

**Il secondo appuntamento  
con il tuo mensile in video**



ZAGABRIA  
NOSTRO SERVIZIO

Zara, una delle città storiche dalmate, è l'ultimo obiettivo dell'aggressione alla Croazia. Nell'immaginaria cartografia della Grande Serbia il porto e la zona circostante rappresentano infatti la tanto sognata uscita sul mare Adriatico. Com'era prevedibile gli attacchi degli ultimi giorni non erano che l'apertura della grande battaglia per il porto di Maslenica, iniziata all'alba di ieri nell'entroterra zarino. Di fronte al violento fuoco dell'artiglieria militare e all'avanzata dell'esercito federale che ha bombardato per 12 ore il vicino paese di Jasenovac, le forze dell'ordine e la Guardia nazionale croata sono state costrette a ritirarsi verso la parte meridionale del porto.

Il porto di Maslenica che si trova 20 chilometri a nord di Zara, collega la penisola zarina con la strada costiera che sale verso Fiume, e con la principale arteria continentale che porta a Zagabria. È un nodo di comunicazione vitale per tutta la zona che rimarrebbe isolata se il porto cadesse nelle mani degli aggressori. Ecco la regione del grande concentramento di uomini e mezzi.

Partiti dalla vicina roccaforte serba di Obrovac, e da altri paesi dell'entroterra zarino abitati in maggioranza da serbi, i

## A Belgrado serbi in piazza contro il mondo, insulti al Papa E' incominciata la battaglia per Zara e la costa dalmata

militari e le milizie serbe sono riusciti a sfondare la difesa croata avvicinandosi a un chilometro dal porto. Per fermare l'avanzata del nemico la guardia croata stanno chiudendo la strada a sud del porto, ma la minaccia a Zara rimane anche perché la città è circondata da unità militari dislocate su tutti i punti strategici. Poco distante si trova l'aeroporto militare di Zemunic che è da mesi in stato di allarme. Per gli appetiti territoriali di Milosevic e dei generali di Belgrado, questa potrebbe sembrare la grande chance per conquistare una fetta di Dalmazia.

In un'intervista al quotidiano di Zagabria «Vjesnik» il ministro degli Interni della Slovenia, Bavec, ha detto che un nuovo attacco militare è possibile anche in Slovenia, nella zona settentrionale dell'Istria. Oltre alla voglia di vendetta dell'esercito ci sono altri motivi. La Serbia corteggia i gruppi italiani che hanno più volte dimostrato interesse per l'Istria. L'Istria viene offerta agli italiani, o quelli che la desiderano contano sullo sfacelo della Jugoslavia. Sotto il comando del generale Cad le forze armate jugoslave dovrebbero tagliare l'Istria da Slovenia e Croazia, poi verrebbe aperta la questione del potere effettivo sul territorio.

Le vere intenzioni dei generali di Belgrado saranno confermate presto. Se tra 48 ore l'esercito



non sarà rientrato nelle caserme, in Jugoslavia verrà proclamato il golpe. A nome della presidenza federale, comando supremo delle forze armate, il presidente Mesić ha firmato ieri l'ordine di ritiro. Con un elenco degli episodi di guerra in Croazia, Mesić illustra nel comunicato la complicità di militari e ribelli serbi. Quale sarà il peso di tale decisione, quando si sa che

il generale Aleksijević, che comanda l'esercito in Croazia, ha dichiarato che si tratta di un'opinione privata di Mesić?

Nessun documento né una dichiarazione verbale, hanno finora fermato l'aggressione alla Croazia. Sui fronti di Slavonia, Bosnia e Lika sono continuati i bombardamenti di Vukovar, Vinkovci, Nova Gradiska, Hrvatska Kostajnica, Otocac e Gospić.

Intanto a Belgrado cresce la protesta serba contro il resto del mondo: 40 mila persone hanno manifestato ieri contro il fascismo dell'Europa. Su un cartello era scritto: «Wojtyla, dimettilti. I manifestanti sono tornati di fronte all'ambasciata tedesca, dove avevano già protestato nei giorni scorsi.

Ingrid Baskin



A Belgrado la folla è scesa in piazza per un corteo «antifascista» FOTO AP

## Mitterrand: Caschi blu Cee

«Jugoslavia presto divisa in tre»  
Riprende la Conferenza di pace

PARIGI  
DAL NOSTRO CORRESPONDENTE

Slovenia e Croazia diverranno indipendenti con il benplacito francese. Lo spiega François Mitterrand, dando come quasi certa la loro assenza nella futura Jugoslavia. Fa inoltre capire che Parigi - apparsa all'inizio meno aperta di Bonn verso Ljubiana e Zagabria - non contrasterà queste aspirazioni.

Il capitolo jugoslavo costituisce uno fra i temi più rilevanti nella lunghissima conferenza stampa - 90 minuti - che l'inquilino dell'Eliseo ha tenuto ieri pomeriggio per allontanare critiche, maldicenze, ostilità delle ultime settimane. A chi (sondaggi compresi) ne denunciava il logorio, Mitterrand è riuscito a opporre una persuasiva lucidità, spaziando su Est, Ovest, Europa, Francia.

Reduce da freschi incontri con il presidente croato e lo stesso leader serbo Milosevic, afferma che alla luce delle

esperienze maturate negli ultimi due mesi, si può ipotizzare una Slovenia indipendente. Ritengo andrà nello stesso modo per la Croazia. Con tutto questo, aggiunge il Presidente, da Jugoslavia non cesserà di esistere, tranne che scoppi davvero. «Per ora la situazione non sembra questa», conclude. Parigi vede comunque fin d'ora almeno tre Stati sull'ex territorio federale e gioca con forza la carta europea per dirimere il conflitto, evitando guai maggiori. Il capo dello Stato auspica infatti che l'Onu possa spedire in loco Caschi Blu, ma non per motivi giuridici che non fossero possibili, la Francia attende che i giudici prendano un'iniziativa analoga, assumendone le responsabilità. Ecco riemergere la forza d'interposizione europea. L'ex ministro Robert Badinter, che copresiederà l'arbitrato comunitario - sottolinea Mitterrand -, difenderà questa linea.

L'Eliseo non ha voluto in alcun modo criminalizzare la Serbia, lasciando almeno in apparenza chances per regnare sulla macerie della Federazione. In questo momento, si direbbe, lo preoccupa essenzialmente che vengano rispettate le procedure e, dopo gli imperi, prosperi l'Europa dei contrasti. «Bisogna che la separazione avvenga col consenso di entrambe le parti, come vuole il diritto». Peraltro la Serbia accetta - dice Mitterrand - il principio che vi sia un'autodeterminazione croata. Vero nodo, semmai, i confini. Qui il capo dello Stato è categorico: «Bisogna evitare che le frontiere tra i due Paesi offrano in continuazione spunto per nuovi conflitti. L'Europa ne patirebbe».

È proprio la necessità di una nuova sicurezza continentale suggerisce a Mitterrand più ampie iniziative, articolate sulla nuova realtà sovietica. Anzitutto, l'indispensabile riunione a breve termine fra le quattro potenze atomiche operanti in Europa (Urss, Usa, Francia, Inghilterra). Mosca deve asseverare chi possiede autorità in materia, chi ha le bombe, dove andranno. Secondo: una specie di Piano Marshall per allontanare l'Urss da fame e turbolenze sociali. Terzo, il disarmo che va proseguito (sfaremo la nostra parte, ma diano l'esempio i due Grandi). Infine Cee consolidata, più estesa in prospettiva - non ci opporremo a ingressi dall'Est Europe - quanto contrabbilanciata d'ogni spinta centrifuga.

Guido Rampoldi

Enrico Benedetto

## A Zagabria la festa è finita

La città gaudente scruta l'orizzonte

ZAGABRIA  
DAL NOSTRO INVIATO

Man mano che le cose volgono al peggio nell'ottimismo della tv croata sale un timbro stridulo, vagamente isterico, come d'un retore in difficoltà. Una pubblicità patriottica, reiterata pomeriggio e sera, mostra mappe della Grande Croazia che fu, truppe che sfilano in bell'ordine e incursori che alzano i pugni al cielo perché da qualche parte hanno vinto. Poi appare la scritta bicolore: «Help Croazia, Alut!».

Zagabria è confusa e non sa scegliere davanti all'alternativa che d'improvviso le si pone, se sperare che dall'estero arrivi un sostegno decisivo restando seduti nei ristoranti sempre pieni, oppure chiedere un aiuto e una divisa, la mobilitazione generale, la guerra totale alla Serbia e all'esercito jugoslavo. La gente adotta la terminologia della tv, parla di «Armata di occupazione serbo-boscevica». Però non manda a quel paese il cameriere che chiede di abbassare la voce perché nel ristorante stanno cenando il generale Raceta e il suo gnom e non bisogna disturbare

il vicecomandante della regione Croazia-Slovenia che domani farà bloccare a cannonate la controffensiva croata. Nel primo giorno di scuola elementare viene spiegato ai bambini cos'è un bombardamento aereo, cosa fare e cosa evitare; e i preti fedorati di legno guglie, mosaici e vetrate delle antiche cattedrali per salvarle da Mig e mortai. Ma le notti della nuova borghesia sono ancora allegre, i locali alla moda frequentati. Alcuni accendono candele davanti al grande striscione blu che in una piazza invoca l'intervento delle truppe Onu. Altri discutono a lungo, in genere senza decidere, se arruolarsi o no nella costituenda brigata Zagabria.

Se tutto questo già compone un sentimento collettivo si può parlare di un enorme, angoscioso sconcerto. Nedjeljko Fabrio, presidente della scrittori croati, racconta che nessuno si aspettava un'aggressione così feroce, per la quale, benché croato, prova «vergogna». Assembla troppo «ad una guerra contadina perché Zagabria non faticasse a sentirsi come propria», dice Zvonimir Cicak, giornalista e politi-

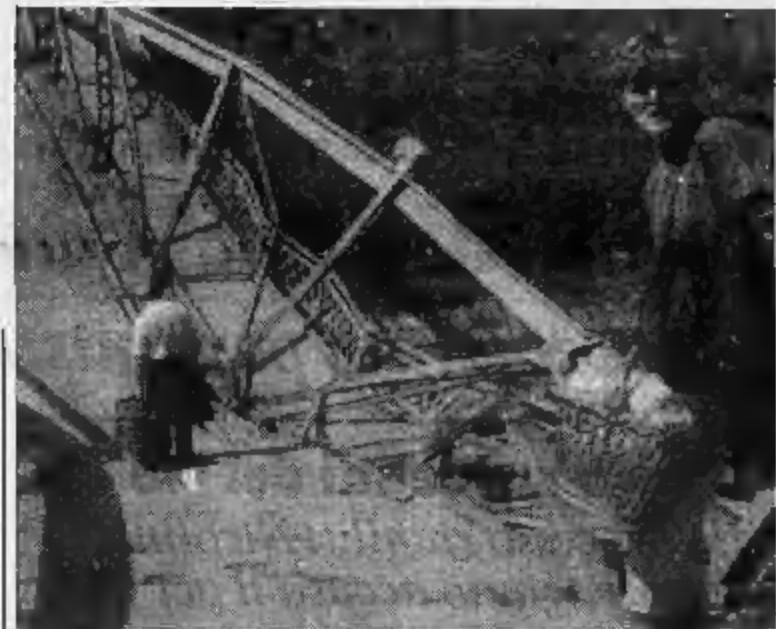
co, prima alleato e ora contestatore del presidente Tudjman. Nella scena di massacrati, nei cadaveri con la gola squarciata, c'è l'antica furia hussita; nell'assalto dei serbi della Krajina alla fertile Slavonia, alla ricca Dalmazia, c'è l'istinto dei popoli della montagna che calarono all'improvviso sulle città a valle. È tutto questo è troppo lontano da una metropoli che già pensava di respirare l'aria inquinata ma tranquilla degli shopping-center dell'Europa occidentale.

Eppure si muore a 60 km da qui, e l'attacco guerrigliero a Zara, serba come può esserlo Milano, dimostra che l'offensiva non solo non è stata fermata dalle forze croate, ma procede molto più veloce della diplomazia europea. La guardia nazionale vinca solo negli spot di tele-Zagabria. Dopo tre mesi di servizio il soldato Predrag Simic, ex gestore di casinò, la racconta così: «Organizzazione: zero. Armamenti: kalashnikov buoni per uno scontro ravvicinato contro carabinieri che colpiscono a un chilometro. Mi sa che questa guardia nazionale è una gran stronzata».

Lo scacco, la frustrazione,

l'impotenza potrebbero presto generare reazioni isteriche molto pericolose. Come s'è visto l'altra sera nella piazza di Zagabria dove l'estrema destra ha radunato diecimila giovani. Cantavano le canzoni degli ustasha, i nazisti croati. Levavano il braccio teso verso il palco, dove un demagogico circondato da civili armati urlava il presidente Tudjman e lanciava l'appello che ora vorrebbero ascoltare anche larghe fasce dell'opinione pubblica moderata: mobilitazione generale!

Tudjman ha contrastato troppo tardi e fletibilmente lo spirito di quest'estrema destra con la sua milizia armata. E questo è stato il primo errore», dice Fabrio, che comunque lo giustifica con il fatto che qui la democrazia ha appena un anno di vita. Errore comunque catastrofico, essendo ancora viva nella popolazione serba di Croazia la memoria dei massacri compiuti dagli ustasha. Il secondo errore è stato anche più fatale: una purga etnica, seppure non sistematica, per riprendere alla minoranza serba i posti di comando che occupava. Così adesso gli



I croati abbandonano la città colpita dai bombardamenti (FOTO AP)

abitanti serbi di Zagabria, quasi 300mila, rifiutano di proclamare che parte stanno. Tacciono, e la Zagabria croata ha paura del loro silenzio ostinato. Messo evidente è il timore che la Croazia non rischi solo mutilazioni e miserie, ma anche di perdere la strada verso la democrazia. La comunista croata Jasna Tkalec racconta che sulla tessera sanitaria di un suo amico la burocrazia di Karlovac ha segnato una vistosa erre: serbo. Racconta l'ultima notte di suo padre, morto 5 anni fa: rivedeva ancora gli aguzzini ustasha del campo di sterminio cui era scampato. E

ora la piazza di Zagabria ove gli ustasha allineavano i cadaveri dei partigiani si chiama dei Grandi Croati, non più dei Martiri del fascismo. E' agitata, tra un'ora l'aspetta la giustizia croata: un suo articolo, pubblicato dall'unico giornale d'opposizione, la ha attirato l'imputazione di «disturbo della quiete pubblica». Tema soprattutto che la polizia architetti un'operazione per infamarla. Non erano gli stessi metodi usati durante il tiratissimo dal suo partito, signora? «Gla».

## Guerra in Istria? Non credo De Michelis vuole l'autonomia per la comunità italiana

ROMA. Istria regione autonoma. E' questo l'obiettivo cui punta la comunità italiana in Jugoslavia. E come primo passo verso quel traguardo chiede che la minoranza italiana sia tutelata da uno statuto speciale garantito da Slovenia, Croazia e Italia. La richiesta è contenuta in un memorandum che l'Unione italiana, l'organo che rappresenta i circa 30 mila italiani che vivono in Slovenia e Croazia, sta preparando in collaborazione con la Farnesina. Il memorandum sarà presentato alla conferenza di pace sulla Jugoslavia che riprende oggi a L'Aia. E dovrebbe servire da piattaforma negoziale per il superamento dell'ormai obsoleto Trattato di Osimo firmato da Tito nel 1975.

La minoranza italiana vive principalmente in Slovenia e Croazia. Ora che i due Paesi hanno proclamato la loro indipendenza, la comunità rischia di essere troncata in due. «Chiediamo gli strumenti legali necessari ad assicurare la nostra autonomia

politica, economica e culturale», dice Maurizio Tremul, presidente della giunta esecutiva dell'Unione. «Vogliamo che la comunità sia amministrata come un corpo unico, anche se presente in due Stati diversi». E questa autonomia dovrà essere garantita da un accordo internazionale firmato dalla Slovenia. Oggi i diritti degli italiani sono maggiormente tutelati in Slovenia che in Croazia. Il nuovo accordo dovrebbe invece garantire il pari trattamento della minoranza nei due Paesi.

«È un piano difficile da realizzare, anche perché la comunità è sparse a macchie di leopardo», riconosce Tremul. C'è il timore che nel frattempo l'Istria venga coinvolta nella guerra, anche se De Michelis assicura per ora «non ce ne sono i segni. Se ciò avvenisse, accentueremo gli sforzi politici e diplomatici per ridurre le tentazioni dell'uso della forza che esistono da tante parti in Jugoslavia, in particolare in Serbia».

[a. d. r.]

DALLA  
PRIMA PAGINA

## GERMANIA PADRONA D'EUROPA

s'appanna - le mosse della Germania: in Centro Europa e Jugoslavia, in Lituania e in alcune Repubbliche chiave dell'Urss come Ucraina e Russia Bianca.

La verità è dunque più complessa di quel che appare: la Comunità non solo appare impreparata, sorpassata dagli eventi. Sta anche cambiando fisionomia; mutano i suoi equilibri tradizionali, si disfano vecchie alleanze che la fondavano e vecchie spartizioni di compiti. Sbiadisce la Francia, sino a ieri così brillante ogni qualvolta prendeva la parola: la sua parola si è come disseccata, divenendo guscio vuoto. E s'accende la Germania, mai eccellente nella retorica come lo è stata nei fatti: ma oggi è il peso dei fatti che le dà forza politica. Che fa apparire Helmut Kohl come il Cancelliere della futura Europa allargata sognata tanti

anni fa da De Gaulle.

In una conferenza stampa all'Eliseo, ieri, Mitterrand ha cercato di correggere gli errori accumulati negli ultimi anni. Errori cominciati nell'89, quando l'Eliseo tentò di rallentare una riunificazione tedesca palesemente inarrestabile. Errori proseguiti durante il colpo di Stato a Mosca, quando Mitterrand s'affrettò a legittimare i golpisti, con celerità quanto meno incauta.

Errori ribaditi sulla questione delle nazionalità, specie il giorno in cui l'Eliseo ha ricevuto Milosevic, leader dell'imperialismo comunista serbo. Anche Eltsin è stato molto tardivamente scoperto. L'ultimo errore è quello commesso venerdì a Bruxelles, quando Parigi - unica fra gli Stati Cee - ha impedito un accordo di associazione con Polonia, Cecoslovacchia, Ungheria, sostenendo che importazioni troppo magnanime di carne avrebbero lesi gli agricoltori francesi.

Non è stato semplice per Mitterrand correre ai ripari, ie-

ri. E non a caso s'è smarrito di nuovo in calcoli sofisticati (quanti soldi verseranno alla Cee, i post-comunisti?), non a caso ha di nuovo proposto aiuti economici che non hanno senso, se le imprese vengono amputate dei mercati di cui abbisognano.

Ben altrimenti sta agendo Bonn. Da due anni è la Germania e non la Francia a far prevalere la politica sull'economia (le difficoltà economiche della rapida riunificazione decisa da Kohl lo dimostrano), è la Germania e non la Francia a rimettere in questione lo status quo post-bellico: e a riannodare contatti con Lituania, Bielorussia, ad aprire a Varsavia, Praga, Budapest; a promettere di riconoscere l'indipendenza slovena e croata in caso di ulteriori violenze panserbe.

Ieri era la Francia ad avere la strategia, e la Germania l'economia. Era la Francia ad avere senso della storia, e la Germania a vivere senza storia. Certo Bonn ha suoi interessi da difendere: Europa Centrale, Balcani

e Slovenia saranno il suo specifico hinterland.

Nei baltici e a Kaliningrad si risvegliano i ricordi dell'antica Ansa, e dei tempi in cui Kaliningrad si chiamava Königsberg. E intanto i tedeschi del Volga ritrovano la loro identità, ottengono da Eltsin ampie autonomie. La Germania ha dunque i suoi interessi, non ha fatto che guadagnare dalla fine di Yalta. Ma perché non farle concorrenza? Perché chiudersi nelle retrobotteghe, a leccarsi le ferite o a far di conto?

Dopo aver tanto strepitato sul pericolo d'una potenza egemone tedesca, non sembra che tale condotta sia all'altezza delle preoccupazioni espresse due anni or sono. Sembra piuttosto un comportamento inerente, di chi vive alla giornata. Un comportamento di chi è tanto gonfio di senso storico che neppure s'accorge quanto la storia vera gli passa davanti, e lo lascia in panchina.

Barbara Spinelli

## LA STAMPA

Quotidiano fondato nel 1957

DIRETTORE RESPONSABILE

Piero Melli

CONDIRETTORE

Enzo Mauro

VICECONDIRETTORE

Lorenzo Mondini, Luigi La Spina

Pierluigi Capella

REDAZIONE CAPO CENTRALI

Vittorio Salsola, Roberto Bellini

EDIZIONE LA STAMPA SPA

PRESIDENTE

Giovanni Agnelli

VICEPRESIDENTI

Vittorio Calvioli di Cologno

Umberto Caluso

AMMINISTRATORE DELEGATO

e DIRETTORE GENERALE

Paolo Polacchi

AMMINISTRATORE

Enrico Astori

Piero Calchi Novati

Luca Cordero di Montezemolo

Giovanni Giannini

Francesco Paolo Molitelli

Alberto Nicodini

STABILIMENTO TIPOGRAFICO

La Stampa, via Marengo 21, Torino

STAMPA IN SICILIA

\* La Stampa, via G. Bruno 54, Torino

STP snc, via C. Fumani 180, Roma

875 spa, Quinta strada 25, Catania

CONCESSIONARIA PUBBLICITÀ

Publicis France Spa

v. Carducci 28, Milano, tel. (02) 86.86.1

c. M. d'Azeglio 60, Torino, tel. (011) 65.211

(oltre filiali info annuali economici)

© 1991 Editrice La Stampa Spa

Reg. Trib. di Torino n. 875/1986

Certificato n. 1822 del 14/12/1989

La tiratura di mercoledì 11 settembre 1991

è stata di 929.695 copie





# Baker, a Mosca, esprime la soddisfazione degli Usa: siamo pronti con gli aiuti per l'inverno

## Da Gorbaciov un dono cubano a Bush

«Ritiriamo i nostri 11 mila militari»  
L'Avana: «Un comportamento scorretto»

MOSCA  
DAL NOSTRO INVIATO

Trent'anni dopo che il mondo era giunto sull'orlo d'una guerra nucleare per la presenza atomica sovietica a Cuba, Gorbaciov annuncia il ritiro dei militari sovietici da Cuba. In tutto una brigata d'addestramento di 11 mila uomini, rinvio di uno degli elementi di disturbo nei rapporti con gli Usa.

Lo ha annunciato lui stesso affiancato dal segretario di Stato Baker, al termine di due ore di colloqui al Cremlino. Non è solo un segno di gratitudine per il sostegno avuto durante il golpe, ma la rimozione di uno dei principali ostacoli per larghi aiuti Usa a una Mosca con l'incubo della fame per l'inverno. La superpotenza in dissoluzione rinuncia all'ultimo avamposto davanti all'avversario di ieri.

Il ministro degli Esteri cubano ha definito «un comportamento scorretto» l'annuncio di Gorbaciov sul ritiro delle truppe. Nel comunicato diffuso in serata il ministero osserva che «le dichiarazioni pubbliche di Gorbaciov non sono state precedute da consultazioni né da un avviso preventivo al governo cubano».

La decisione deve essere stata presa all'ultimo minuto, cogliendo di sorpresa lo stesso Baker. La stampa è stata convocata all'ultimo momento per avere l'annuncio, mentre l'incontro era ancora in corso. Dopo

due ore Gorbaciov e Baker emergono sorridenti dalla Sala di San Giorgio.

Gorbaciov, raccontando di aver riferito all'ospite le lezioni del golpe e i progetti di riforma, mette in risalto che «si è creata una situazione nuova» per avanzare sulla riduzione degli armamenti e la ratifica dei trattati Start, poi, dopo una pausa precisa: «Ritiriamo che le nostre relazioni con Cuba debbono essere economiche, di mutuo beneficio, e rimuoveremo quindi tutti gli altri elementi che risalgono ai vecchi tempi. Perciò inizieremo al più presto con Cuba le discussioni per il ritiro della brigata di addestramento sovietico che si trova sull'isola».

Baker: «C'è molto importanza per gli Stati Uniti. Ed è importante per l'Unione Sovietica svenare subito su un piano di credibili riforme. Noi siamo pronti non solo con aiuti di emergenza, ma per una cooperazione nel quadro delle riforme».

Basta agli americani questo ritiro da Cuba per varare infine aiuti e collaborazioni di lungo respiro?

Baker: «E' un atto molto sostanzioso, e dimostra che ci sono nuove opportunità nei rapporti tra noi. Cuba è una prova».

Quando il Cremlino comincerà i colloqui con Cuba per il ritiro?

Gorbaciov: «Subito. Siamo determinati a portare i nostri rap-

porti con loro al passo coi tempi».

Quante sono le truppe interessate?

Gorbaciov: «11 mila, credo. E il destino di Cuba? Gorbaciov: «Avremo relazioni normali. Importeremo zucchero, frutta, nicotina. Cioè: solo rapporti economici».

Al «dono» cubano, Baker ha risposto con impegni immediati di aiuti per l'inverno. Gorbaciov ha precisato di aver discusso con lui di rifornimenti alimentari e medicine. E gli ha fornito, soprattutto, assicurazioni che per gli armamenti nucleari, nel progetto di nuova Unione, si avrà un comando centralizzato: l'incubo della proliferazione degli ordigni tra le varie repubbliche non dovrebbe esserci. Per le riforme, Gorbaciov ha dichiarato che entro lunedì dovrebbe essere approntato un piano da sottoporre al premier britannico Major, incaricato dal gruppo dei Sette dei rapporti su questo punto con l'Urss.

Poi scambio di regali veri, altissimi simbolici. Baker offre a Gorbaciov la bandiera americana che sventolava sul Campidoglio il 21 agosto, giorno del golpe fallito; e Gorbaciov ricambia con una copia della videocassetta filmata da suo genero quando era prigioniero nella villa in Crimea. Il segretario di Stato sottolinea più tardi l'importanza della decisione sovietica su Cuba, in seguito alla quale, si apprenderà poi da Washington, gli



Usa vedono Castro coi giorni contati.

Baker ha tenuto a sottolineare la distinzione tra gli aiuti di emergenza, che gli Usa stanno varando, e quelli a più lungo termine, per i quali si potrà avere una posizione più favorevole in risposta a quest'ultima concessione di Mosca, e soprattutto in un quadro di riforme, affinché essi non finiscano in un pozzo senza fondo come è stato per quelli finora dati dall'Occidente.

Inaspettate sul piano politico, la decisione su Cuba non coglie di sorpresa se si tengono presenti umori generali sovietici emersi propri ieri mattina sulla stam-

pa. La Komsomolskaya Pravda, ex organo giornale della gioventù comunista, proprio ieri parlava dell'isola in un articolo dal titolo: «L'isola della libertà, migliore senza i due fratelli Castro», e dava ampio spazio alle denunce di rifugiati cubani negli Usa. Non è certo un caso che, nel nuovo clima, delegazioni di rifugiati cubani siano stati ammessi alla riunione della Cee in corso in questi giorni sui diritti umani, e che lo stesso Gorbaciov, come rileva il giornale, abbia ricevuto senza respingerli appelli degli esuli per troncare i rapporti con Castro.

Fernando Mezzetti

Gorbaciov e Castro salutano la folla durante la visita del Presidente sovietico a L'Avana, il 2 aprile '89: all'epoca i rapporti erano ottimi. Ora Gorbaciov ha deciso di abbandonare il leader cubano

FOTO APF

### DIARIO DI MOSCA

## Vieni con la Pravda nel magico Mercato

MOSCA

UTTI puntano a balzare in testa, vince chi arriva prima. Il consorzio scientifico-produttivo Alternativa offre i suoi servizi: «Con noi sarete sempre un passo più avanti». Vende computer, ovviamente, fotocopiatrici e segretarie telefoniche: le merci più ambite di questi tempi da Klondike elettronico. La non ancora rinomata, non ancora premiata, ditta Turbo Servis - nonostante il nome che fa pensare a un'officina ricambi auto - propone «partite di profumeria di alta qualità, produzione francese, insieme a calcolatori, tascabili e non, di produzione giapponese. Si paga in rubli, non abbiate paura, consegna immediata. Poco più sotto, nella stessa pagina del giornale, si fa largo l'Associazione pansovietica di logistica. Di che si occupa? Non è semplice spiegarlo. Diciamo che risolve problemi complessi, come il flusso di materiali, l'impacchettamento delle merci, il loro carico e scarico e tante altre cose. Non vende niente, offre possibilità di associazione a tutti i cultori della logistica. Viene da chiedersi quanto costa.

Arriva il Mercato! Al galoppo, avvolto in un'aura di romantica avventura, e di mistero. Come uno Zorro, che traccia il suo marchio - i suoi marchi - invece che con la spada, con sciabolotti di neon.

Con quali soldi si comprano all'estero tutte queste cose, è difficile sondare. Qual è il vantaggio di venderle in rubli ai russi è non meno misterioso. Ma che importa? Sono merci che arrivano, merci che non si erano mai viste se non nei negozi per la nomenclatura. Per ora sono riservate a un'altra nomenclatura, in rapida formazione: quella dei rampanti businessmen, che guizzano come pesci nell'acqua ancora lammia di spazi economici senza leggi. Domani - tutti sperano - saranno beni per tutti, accessibili, non solo sognabili. E' già come da noi una quarantina d'anni fa, quando la macchina era uno status symbol. Finché diven-



ne un oggetto d'uso comune.

Solo che i sovietici di oggi non sono come noi eravamo allora. Sono come noi siamo oggi. Hanno già superato la fase della macchina, vogliono subito la sbarca. Hanno le stesse aspirazioni al consumo, la stessa quantità d'informazioni sul resto del mondo, analoghe aspettative.

E - quel ch'è peggio, date le attuali condizioni - hanno spesso più cultura (e meno malizia) di noi. Sono diversi solo nel rapporto con il proprio lavoro: devono ancora imparare che, finito il socialismo, bisognerà cominciare a lavorare.

La Borsa finanziaria internazionale di Mosca è già proiettata sul mercato mondiale. Offre servizi di classe internazionale, garanzie per i clienti, condizioni di favore, effettua operazioni valutarie sulle piazze di Tokyo e Milano, Londra e New York. Dietro la sua sigla ci sono già i colossi della finanza del rublo, per ora di legno: il ministero delle Finanze dell'Urss, la Cassa di Risparmio della Federazione Russa, e le banche semiprivatizzate che stanno spuntando come funghi: Inkombank, Mosbansbank, Tokobank. E' - dice l'inserzione - il vostro pilota nel mondo delle valute pregiate. Quelli che ancora non hanno lo yacht, per ora restano a terra.

P.S. Tutte le inserzioni pubblicitarie citate sono apparse sulla Pravda, non più organo del Comitato Centrale del Pcus, non più giornale politico del Pcus. Giornale come tutti gli altri, senza neanche il profilo di Lenin a fianco della testata.

Giulietta Chiesa

## Epurazione nell'esercito, governo già in crisi

Sostituito l'80% degli alti gradi, Silaev lascia il «direttorio»

MOSCA  
DAL NOSTRO INVIATO

Con decine di ministri degli Esteri in città, con il susseguirsi di incontri fra loro e Gorbaciov, tra loro e Eltsin, la nuova informo Unione che un Cremlino ormai non più forte sta cercando faticosamente di costituire piomba nella sua prima crisi. Il capo del governo di transizione, Ivan Silaev, ha annunciato ieri sera le sue dimissioni a partire da lunedì. E' il segno più forte delle gravi spaccature in seno ai gruppi democratici provocate da da quello che molti già vedono come uno strapotere della Russia nella nuova entità. Silaev, primo ministro della repubblica russa, è vicinissimo a Eltsin che nella fase di emergenza del golpe ha smesso decreti secondo molti al di fuori delle sue competenze, cioè per tutta l'Unione.

Ma intanto la scure si abbatte sulle forze armate, con eccezionale durezza. Il telegiornale ha annunciato ieri sera che l'ottanta per cento degli alti ufficiali sono stati rimossi, precisando che è la più vasta purga tra i militari da quelle fatte alla fine de-

gli Anni Trenta da Stalin. La differenza è che allora finirono davanti ai plotoni di esecuzione e nei lager. Adesso vanno in pensione anticipata o vengono rimossi da incarichi operativi, o finiscono in guarnigioni di seconda importanza. La purga rientra in una riorganizzazione che prevede la professionalizzazione dell'armata. Ma è certo legato anche al fallito golpe: si hanno rimozioni e non accuse di tradimento, ma ciò indica che la giunta godeva nei quadri militari di simpatie che non si sono espresse solo perché da subito sono emerse incertezze sulla riuscita dell'operazione. Non si hanno ancora cifre precise su quanti siano marescialli, generali e comandanti di corpi d'armata allontanati dal loro incarico: ma l'ottanta per cento di alti quadri, come ha precisato il telegiornale, dà un'idea dell'ampiezza dell'operazione.

Silaleva non tiene sotto controllo i militari, con misure di questa portata, il potere politico è diviso per il resto su tutto come Repubblica e come Unione. L'annuncio delle dimissioni di Silaev, successivamente da lui

ambiguamente non confermato ma non smentito, ne è il segnale più clamoroso.

La Tass ha riferito che egli ha dichiarato il suo proposito in una accesa riunione del comitato interrepubblicano per l'economia, di cui è presidente, che dovrebbe gestire con funzioni di governo la fase di transizione fino a che il Consiglio di Stato, costituito dai presidenti delle repubbliche aderenti all'Unione, definirà le nuove strutture federali.

Lo scontro è sorto proprio sui decreti, che uno dei quattro membri del comitato, istituito la settimana scorsa, ha definito «senza precedenti, lesivi dei diritti delle repubbliche e della stessa Unione».

In serata Silaev ha dichiarato in tv che le sue dimissioni sono una decisione che non dipende da lui solo, e che dovranno essere discusse in sede di consiglio di Stato lunedì prossimo. Ha anche tenuto a rassicurare il paese che nel prossimo inverno nessuno potrà la fame.

La parziale marcia indietro e la promessa sull'inverno confermano lo scontro in seno al comi-

tato di cui Silaev è a capo, rivela della Tass e dell'agenzia Interfax. Dell'organismo fanno parte l'economista Grigori Yavlinskij, il tecnocrate Arkadij Volkov e il vice sindaco di Mosca, Yuri Luzhkov. Da quest'ultimo sarebbe partito l'attacco a Silaev per lo strapotere della Russia con in più l'avvertimento che, se non saranno prese urgenti misure a protezione degli strati sociali più deboli per il prossimo inverno, «molta gente morirà di fame».

Sarebbe stato questo a provocare la reazione di Silaev con l'annuncio delle dimissioni, anche se procrastinate a lunedì.

Con ciò viene comunque alla luce l'insoddisfazione di larghi strati del movimento democratico verso il panrusismo esplosivo dopo il golpe, e che ha allarmato le altre repubbliche, spingendole a concitate dichiarazioni di indipendenza. Lo schieramento di Eltsin, di cui Silaev è uno dei maggiori esponenti, è marcata mente indipendentistico e poco interessato al futuro dell'Unione; l'altro, facente capo a Alexander Yakovlev, ai sindaci di Mosca e Leningrado, Popov e

Sobchak, e a Shevardnadze, intendono mantenere in qualche modo l'Unione, in qualche forma.

Come ha denunciato lo stesso presidente del Kazakistan, Nursarbayev, le iniziative di Eltsin coi suoi decreti a validità sovranazionale e con le sue dichiarazioni sui confini, hanno allarmato molti. Buona parte delle repubbliche si sono proclamate indipendenti proprio per timore della Russia: sia come predominanza economica e politica, sia come fattore di contagio democratico.

La divisione è stata per ora contenuta, ma l'episodio delle dimissioni di Silaev indica che si sta delineando una rottura vera e propria.

Tutto ciò avviene nel pieno di una crisi economica che nessuno nasconde. Ieri stesso Silaev ha trasmesso alla Cee una richiesta di aiuti urgenti in alimentari e medicine per oltre sette miliardi di dollari: cinque milioni e mezzo di tonnellate di cereali, 600 mila tonnellate di carne, 900 mila di zucchero, e altro. Il tutto da ricevere entro quest'anno e i primi mesi del prossimo. [F. m.]

## «Allora dissi a Yazov: il golpe non passerà»

Il nuovo ministro della Difesa racconta il putsch segreto

MOSCA  
DAL NOSTRO INVIATO

Il ministro della Difesa Evghenij Shaposhnikov racconta come venne meno il sostegno dei militari alla giunta fino al fallimento del golpe del 19 agosto. Lo fa in una intervista alla «Nezavisimaya Gazeta», che appare oggi e di cui «La Stampa» ha avuto in anteprima il testo. Un racconto da cui emergono le incertezze e lo smarrimento del ministro della Difesa Yazov e dall'altra la sconcerto degli ufficiali e in particolare dell'Aeronautica, di cui Shaposhnikov era capo di stato maggiore.

La mattina del 19 agosto all'alba, dunque, secondo il racconto di Shaposhnikov, l'allora ministro Yazov convoca d'urgenza il «collegio ministeriale», cioè il massimo organismo del ministero della Difesa, tutto composto di marescialli e dei capi delle varie branche delle forze armate.

«Introduciamo lo stato di emergenza - ci annuncia il ministro Yazov - stato di massima allerta per tutte le truppe sul terri-

torio dell'Unione. In alcune città faranno entrare i carri armati. Ma attenti, non bisogna fare stupidaggini. Tra la gente ci potrebbe esser qualcuno che potrebbe tentare di buttarsi sotto i carri o cercare di incendiarli. Io non vorrei spargimenti di sangue». Ho capito in quel momento che Yazov non aveva dato l'ordine più importante: cioè quello di sparare.

«Urauvamo tutti frastuoni e perplessi - racconta Shaposhnikov - La comunicazione del ministro è durata non più di dieci-quindici minuti. Aveva un aspetto grave, tutt'altro che entusiasta. Ha giustificato lo stato di allerta con la malattia di Gorbaciov e con l'imminenza della firma del Trattato federale che non sarebbe stato possibile firmare in quella situazione. Shaposhnikov non lo dice, ma evidentemente durante la giornata fece in modo che a qualcuno arrivasse la sua posizione di comandante in quanto deciso dal suo ministro. Egli salta infatti direttamente al 20 agosto.

Il 20 agosto Yazov mi chiama al telefono chiedendomi di anda-

re da lui nel suo ufficio. Ci vado e per la prima volta dopo molti anni lo vedo con un'espressione molto umana, senza nulla di marziale. Siamo seduti l'uno davanti all'altro e lui smarrito, appoggiandosi il viso sulla guancia, mi chiede: che cosa pensi che debba fare? Dimmi, onestamente. Trovare una via d'uscita, gli dico, uscire da questa situazione. Ma tu la vedi questa via d'uscita? mi fa lui. Sì, risponde: ritirare le truppe nelle caserme e abolire lo stato di emergenza. Ammettiamolo, osserva lui, ma poi il Comitato? E lo: il Comitato? mandarlo a quel paese e se necessario arrestarli tutti, anche, e soprattutto portare a Mosca Gorbaciov. Avevo appena finito di dire questo quando nelle stanze sono entrati altri tre membri del collegio. Yazov è completamente cambiato e con aria compunta e severa mi fa: ho sentito dire che nell'Aeronautica ci sono troppi democratici e che da loro ci si può aspettare qualsiasi cosa. Lei può garantire di tener sotto controllo questa gente? Sissignore, gli dico. Allora vada e se ne occu-

pi. Era cambiato completamente. Forse voleva proteggermi davanti agli altri, non lo so. Il fatto è che torno nel mio ufficio, convoco i miei più stretti collaboratori, gli racconto tutto e gli domando: che cosa ne dite? La risposta fu unanime. Bisognava finire questa storia».

Shaposhnikov passa subito contatto con il comandante dei paracadutisti, Grachov, avendo appreso che nella notte del 20 ci sarebbe stato l'assalto al Parlamento russo. «Gli domandai che cosa volesse fare e lui mi rispose: vogliono che io dia quest'ordine, ma li manderò a quel paese, non le darò. Shaposhnikov mi propose allora: prendiamo i tuoi paracadutisti e accerchiamo il Cremlino, arrestiamo noi stessi il Comitato, hai abbastanza forze? Sì, me ho, risposi, ma ci sono alcune cose che non so. Quali? Vedi, gli dico, io non sono mai stato al Cremlino, ci mandiamo i paracadutisti, ma a fare che cosa? Là dietro ogni angolo ci sono uomini del Kgb».

E' così che viene messo da parte l'assalto al Cremlino fino

alla mattina del 21, quando ad un'altra riunione del collegio del ministero della Difesa Shaposhnikov si alza e ripete pubblicamente quello che aveva detto il giorno prima privatamente a Yazov. Tutti lo appoggiano. Yazov, ormai esausto, prende atto della decisione degli alti gradi militari: «Va bene, d'ordine di ritirare le truppe e ne informo il comitato di emergenza, ma voglio anche dirvi che da questo comitato io non me ne andrò, non posso tradire ancora una volta, questa è la mia croce e la porterò fino in fondo».

Mentre vengono alla luce questi particolari viene invece annunciato ufficialmente che Gorbaciov sarà chiamato a testimoniare sulle fasi del golpe. Lo comunica il procuratore generale dell'Unione Sovietica, mentre già si profila una battaglia istituzionale.

I difensori degli imputati reclamano l'assoluta segretezza dell'inchiesta in corso. Anche nei riguardi dello stesso Gorbaciov.

[F. m.]

# JOHN E CARRÉ

## Il visitatore segreto

«Ovviamente, c'è un prezzo da pagare. E il prezzo siamo di solito noi stessi.»

Il libro più inatteso di John Carré

MONDADORI



# Più vicino il rilascio degli occidentali in mano alla Jihad, de Cuéllar tratta a Teheran

## Ostaggi, Israele entra nel baratto

Scarcerati 51 guerriglieri sciiti  
Restituiti i corpi di 9 bezbollah

GERUSALEMME  
NOSTRO SERVIZIO

Il negoziato a distanza inteso dal segretario generale dell'Onu Perez de Cuéllar fra Israele da un lato e Iran e guerriglieri «hezbollah» dall'altro sta dando i primi risultati. Ieri, mentre il segretario si trovava a colloquio a Teheran con il presidente Rafsanjani, Israele ha annunciato drammaticamente di aver consegnato alla Croce Rossa libanese i cadaveri di nove guerriglieri sciiti caduti in scontri con l'esercito israeliano.

Nel frattempo nel Sud del Libano, la milizia filoisraeliana del generale Antoine Lahad ha rilasciato 51 guerriglieri libanesi detenuti da anni nel carcere di El Khyam. «Ci auguriamo che questi gesti umanitari - ha detto il negoziatore capo israeliano Lubrani - ci consentano di avere notizie dei due militari israeliani rapiti nel Libano Sud nel febbraio del 1986. Uno di loro è sicuramente morto durante la prigionia, ma Israele ha comunque deciso di rispondere al gesto di apertura dei guerriglieri autorizzando il rilascio di decine di loro compagni e la consegna dei cadaveri.

Adesso la trattativa potrebbe svilupparsi ulteriormente e coinvolgere anche il fronte democratico per la liberazione della Palestina, che custodisce la salma di un altro soldato israeliano, il sergente druso Samir Assad. A quanto risulta, il fronte di Nayef Hawatmeh ha offerto di restituire il cadavere alla famiglia (anche oggi stesso, secondo Radio Montecarlo) se Israele consentirà il ritorno nei territori occupati di attivisti palestinesi espulsi negli anni scorsi. Lubrani si è astenuto dal confermare queste indicazioni, trincerandosi dietro a uno estremo e vedersi.

Lubrani l'artefice, alcuni mesi fa, dello sgombero in massa degli ebrei etiopici non ha voluto confermare le informazioni secondo cui un navigatore dell'aviazione israeliana si troverebbe in Iran in una base militare presso Oom, prigioniero del leader dei guardiani della rivoluzione, Haj Riza Asghari. Nei giorni scorsi, però, un portavoce del ministero della Difesa a Tel Aviv aveva detto di ritenere l'Iran responsabile della sorte del navigatore scomparso.

Al suo arrivo a Teheran, martedì, de Cuéllar ha avuto parole di elogio verso il ruolo positivo svolto finora dall'Iran per risolvere la questione degli ostaggi occidentali in Libano. Ha però fatto notare che la chiave del problema è altrove: ossia fra i

gruppi filoiraniani in Libano e in Israele, da cui i fondamentalisti islamici pretendono il rilascio di centinaia di prigionieri, libanesi e palestinesi.

Ieri de Cuéllar ha cercato dunque di ottenere da Rafsanjani e dal ministro degli Esteri Velayati il massimo appoggio per giungere a una soluzione globale della questione degli ostaggi. Ma la sua missione è stata accolta con notevole freddezza dai giornali di Teheran che si riconoscono nella linea più intransigente.

Osservatori israeliani ritengono che, in definitiva, la questione degli ostaggi dipende in larga misura dai rapporti di forza in seno al governo iraniano e ai gruppi della guerriglia sciita in Libano, che in parte si oppongono alla tendenza che si fa strada sia a Teheran sia a Damasco di migliorare le relazioni con l'Occidente. Un motivo di speranza deriva dalla constatazione che i recenti progressi compiuti da de Cuéllar e da Pico seguono di due settimane la missione in Iran del leader degli «hezbollah» libanesi (tra cui Abbas Mussawi) e della Jihad islamica. A pochi mesi dal termine del suo mandato, forse de Cuéllar sta davvero gettando le basi di uno scambio generale di prigionieri e ostaggi in Medio Oriente.

Filippo Donati



La Croce Rossa libanese carica una delle nove bare di guerriglieri sciiti morti nei combattimenti con l'esercito israeliano e restituite ieri dal governo di Shamir agli hezbollah

(FOTO AP)

## «La Conferenza non si tocca»

Il premier Shamir conferma il sì anche senza il prestito di Bush

GERUSALEMME. Israele parteciperà alla conferenza di pace sul Medio Oriente anche se gli Stati Uniti hanno intenzione di rinviare la concessione di una linea di credito di 10 miliardi di dollari destinati ad assorbire l'enorme flusso di ebrei emigrati dalla Unione Sovietica con insediamenti nei territori arabi occupati. Lo ha dichiarato il primo ministro israeliano Yitzhak Shamir in un incontro con i giornalisti all'aeroporto di Tel Aviv, poco prima di partire per Parigi dove parteciperà a una conferenza di partiti conservatori. Il premier ha detto che tra il ritardo nella concessione dei crediti e la Conferenza di pace non c'è alcun legame.

«Israele - ha detto Shamir - manterrà l'impegno assunto riguardo la conferenza, ma teme che il presidente George Bush possa creare un clima che minacci il processo di pace piuttosto che facilitarlo».

La decisione di Bush di rinviare la concessione dei finan-

ziamenti per evitare di irrigidire la posizione araba alla vigilia della missione del segretario di Stato americano James Baker in Medio Oriente ha suscitato nei giorni scorsi una dura reazione da parte dei dirigenti israeliani che anno messo in forse la partecipazione alla conferenza. «Lo Stato israeliano - ha ribadito Shamir - respinge ogni tentativo di condizionamento o di creare un collegamento tra una materia di ordine umanitario e altre di ordine politico».

L'altro ieri Bush aveva chiesto un rinvio di 120 giorni per l'esame delle garanzie di Israele al prestito. Tre senatori si sono incontrati con il presidente e hanno proposto un compromesso a Israele per il rinvio. Bush ha espressamente chiesto che il segretario di Stato Baker possa andare in Israele, dove è atteso per la settimana prossima, con il sostegno del Congresso su questo problema.

[Agi-Ansa]

## GOLFO PERSICO

Pronta un'altra risoluzione: Baghdad vieta a 2 elicotteri di sorvolare impianti sospetti e nasconde gli Scud

## Su Saddam di nuovo il rombo dell'Air Force

«L'Iraq ostacola le ispezioni dell'Onu, colpiremo di nuovo»

WASHINGTON  
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Si drammatizza la crisi sovietica e subito ridiventa calda la questione irachena. Il Consiglio di Sicurezza dell'Onu, in prime riunioni informali, ha iniziato a discutere una nuova risoluzione che autorizzi l'uso della forza contro l'Iraq, in particolare l'abbattimento di qualunque mezzo aereo militare, jet o elicottero, che si alzi da terra. L'improvvisa drammatizzazione è stata causata dal rifiuto opposto dalle autorità irachene al permesso di ingresso per due elicotteri Onu che secondo quanto previsto dalla risoluzione 707 dell'agosto scorso intendevano compiere una serie di ispezioni presso im-

pianti militari sospetti. Mentre i capi-delegazione americano, francese e inglese premono per la risoluzione, anche l'ambasciatore sovietico all'Onu ha avvertito che continuando ad osteggiare il lavoro della commissione l'Iraq potrebbe presto trovarsi a pagare serie conseguenze.

Non c'è solo questo. La decisione del commissario Onu, incaricato di verificare la distruzione delle armi strategiche irachene, di utilizzare 2 elicotteri messi a disposizione dalla Germania e di stanza nel sud della Turchia per ispezioni a sorpresa, è scaturita da un'inquietante scoperta. Quattro rampe di lancio per missili Scud, che, nelle scorse settimane, erano state tagliate a

metà sotto la supervisione della commissione Onu, sono state rissaldate e rimesse in condizione di funzionare dai militari iracheni. E' stata la stessa commissione a constatarlo, sia pure casualmente.

Di qui è nata la decisione di far ricorso agli elicotteri, che avrebbero potuto svolgere ispezioni a sorpresa in altri due impianti militari sospetti, una base aerea nel Nord e un'unità di artiglieria nel Sud. Il ministro iracheno per gli Affari Esteri, Saeed al-Sahaf, ha negato l'autorizzazione all'ingresso dei 2 elicotteri nello spazio aereo iracheno, sostenendo che esso avrebbe costituito una minaccia alla sicurezza nazionale.

Il presidente della commissione

ne, Rolf Ekeus, ha detto che i conti non tornano tra il numero di Scud che Baghdad riconosce di possedere e quello che la autorità internazionali ritengono essere ancora nascosto nel Paese. La commissione ha distrutto 53 missili in grado di portare testate chimiche, rispetto agli 800 che si calcola furono in possesso dell'Iraq agli inizi degli anni '80.

Così, mentre da Ginevra gli uffici dell'Onu danno notizia di una ripresa degli attacchi iracheni contro i curdi, a New York il Consiglio di Sicurezza si accinge a discutere una risoluzione che per la prima volta dalla fine della guerra introduce la minaccia di un ricorso alla forza nel caso l'Iraq non soddisfi le richieste della comunità internazio-

nale. «L'atteggiamento di sfida dell'Iraq è inaccettabile» ha dichiarato il portavoce del Dipartimento di Stato Usa.

Tom Brock, responsabile operativo del gruppo di 17 commissari Onu in Iraq, ha annunciato ieri di aver sospeso la missione. Un diplomatico all'Onu ha riferito che il concetto chiave della nuova risoluzione sarà: «Da questo momento in poi, qualunque cosa facciano volare sarà abbattuta. Questo fino a che non consentiranno alla commissione Onu di compiere il suo lavoro». Pete Williams, portavoce del Pentagono, ha precisato che gli Usa non pensano a un'azione militare unilaterale.

Paolo Passarini

## GRAN BRETAGNA

Secondo gli sceneggiatori, a condannarla fu un errore di ballottaggio

## Maggie premier, per un'ora in tv

I suoi «ultimi giorni» sono diventati un film

LONDRA  
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Per un'ora, ieri sera, la Thatcher è tornata come premier nelle case degli inglesi. Ma solo sullo schermo tv, impersonata da un'attrice di prosa, Sylvia Syms, la cui notorietà non varca i confini insulari ma la cui rassomiglianza con la Lady di ferro è parsa indovinata.

Sono stati milioni i telespettatori di questo sceneggiato prodotto dalla «Granada Television» e trasmesso dalla rete «Itv» nell'ora di maggior ascolto. Perché tale è ancora l'interesse che circonda la figura della Thatcher, un personaggio carismatico che non ha trovato eredi a un anno dalla caduta.

Tanta attesa era giustificata? C'è da dire che i produttori non hanno voluto o potuto seguire la strada della grande attrice, con forte personalità, nel ruolo della Thatcher. Niente Vanessa Redgrave, quindi, niente Glenda Jackson, ma attori forse poco noti anche se abbastanza somiglianti e destinati a recitare un copione scritta da uno specialista di thriller polizieschi e basata su un'attenta ricostruzione dei «giorni finali» dell'era thatcheriana, costruita su interviste e confidenze di almeno 80 parla-

mentari e alti funzionari governativi che vissero da vicino quelle ore turbolente.

Lo sceneggiato non offre una soluzione a sorpresa, ma ammonta le tesi del «complotto», della congiura di palazzo orchestrata da ministri e dirigenti del partito conservatore per disfarsi di un primo ministro diventato ingombrante per la sua impopolarità. Forse per mettere una pietra sul passato, la ricostruzione degli ultimi giorni della Thatcher attribuisce le dimissioni della premier a colossali errori tattici nella campagna elettorale per la sua riconferma alla leadership del partito conservatore insidiata dallo sfidante, l'ex ministro Heseltine.

La colpa, così, è piovuta, almeno in tv, sul segretario parlamentare della Thatcher, sir Peter Morrison, responsabile di non aver saputo mobilitare il partito dietro il suo leader naturale, di aver respinto l'aiuto offerto dal «guru» della pubblicità e della comunicazione grazie al quale la Lady di ferro aveva trionfato nelle precedenti elezioni. E l'ultimo, decisivo addio mosso a Morrison è stato quello di aver acconsentito alla Thatcher di assentarsi da Londra per recarsi in visita a Parigi nel momento decisivo del voto

di ballottaggio contro Heseltine.

In quella votazione, è stato ricordato in tv, la Thatcher prevalse per 204 suffragi contro 152, ma fallì per soli quattro voti la maggioranza qualificata che l'avrebbe confermata automaticamente leader. Secondo i curatori dello sceneggiato, però, tre schede, finite sul pavimento, non vennero conteggiate: e tutte erano a favore della Thatcher. Con un solo voto mancante, la Lady di ferro certamente non si sarebbe ritirata e non avrebbe lasciato via libera al secondo turno al «pupillo» John Major.

I conservatori hanno smentito questa ricostruzione, sostenendo che i tre voti smarriti in un primo tempo vennero recuperati e conteggiati. Non c'è stata quindi alcuna frode. Il destino della Thatcher era segnato, preannunciato dalle lacrime del ministro dell'Agricoltura Gummer nell'ultimo incontro con il premier, mentre Major stava lontano dalla mischia, inchiodato da un attacco di mal di denti.

Oggi, comunque, la Thatcher si può consolare. Nell'ultimo giorno di conferenze in Giappone ha incassato un miliardo: più di quanto aveva guadagnato in 11 anni da premier.

Paolo Patrucco

## USA

Il sindaco di New York

## Mancano fondi Dinkins non va in Sud Africa

NEW YORK. Il sindaco della città più ricca del mondo (ma dal bilancio comunale più oberato dai debiti) non ha i soldi per pagarsi un biglietto aereo per il Sud Africa. Con le lacrime agli occhi, il sindaco nero di New York David Dinkins ha annunciato il rinvio per mancanza di fondi del suo «agognato» viaggio a Johannesburg in invito del leader dell'African National Congress Nelson Mandela.

«La recente ondata di criminalità - ha detto Dinkins - e specialmente i disordini razziali a Brooklyn, hanno negato ai miei collaboratori il tempo per raccogliere i fondi necessari al viaggio». Infatti la visita in Sud Africa, di otto giorni, avrebbe dovuto essere finanziata interamente con soldi di privati cittadini. Il sindaco ha fatto riferimento agli scontri tra ebrei e neri, scoppiati dopo che un ebreo ha investito con l'auto due bambini di colore e l'autobus della comunità non li ha soccorsi.

La prima priorità rimane quella di tentare di governare la città di New York ha spiegato Dinkins, ribadendo però che la raccolta di fondi per il viaggio in Sud Africa continuerà.

[Ansa]

## DAL MONDO

### Venti studenti ostaggi di compagno con fucile

WASHINGTON. Panico in una scuola superiore di Rapid City, nel Dakota del sud: uno studente, armato di fucile a canna mozza, ha preso in ostaggio 20 compagni. Il ragazzo ha sparato diversi colpi, ma non sembra che finora ci siano vittime. Lo studente ha fatto irruzione in un'aula della Stevens high school. Spianato il fucile che teneva sotto l'impermeabile, ha fatto uscire l'insegnante, tenendo prigionieri gli allievi. La polizia è riuscita a evacuare il resto della scuola. (Ansa)

### Neri in Sud Africa la strage continua

FRETORIA. Altri 11 morti ieri in Sud Africa nella guerra intertribale che oppone gli zulu all'Anz di Mandela. Il leader nero, dopo aver incontrato il presidente de Klerk, ha confermato che sabato firmerà col capo zulu Buthelesi un accordo di pace che si spera definitivo. (Agi)

### Le Tigri tamil: Gandhi non fu ucciso da noi

NEW DELHI. Il capo delle Tigri del Tamil, i guerriglieri dello Sri Lanka che chiedono l'indipendenza del loro territorio, ha negato il coinvolgimento del suo gruppo nell'assassinio di Rajiv Gandhi. Secondo la polizia indiana sarebbero state proprio le Tigri a inviare una donna suicida con addosso una bomba a uccidere l'ex premier. (Ansa)

### Il cognato di Mello upura a un sindaco

BRASILIA. Ancora guai per il presidente del Brasile Fernando Collor de Mello a causa della famiglia della moglie Rosane. Il cognato Joao Malta Brandao, 19 anni, è stato arrestato per il tentato omicidio del sindaco di una cittadina: lo accusava di diffondere false informazioni per distruggere la reputazione della sorella, già accusata di storno di fondi. (Ansa)

### Nascita anticipata per trapianto cardiaco

WASHINGTON. I chirurghi dell'ospedale per bambini di Pittsburgh hanno fatto nascere col taglio cesareo Sarah Kelton con 6 settimane di anticipo, per trapiantarle il cuore. L'operazione, perfettamente riuscita, era necessaria perché il cuore aveva solo due delle 4 cavità normali. (Ansa-Agi)

### Tarantole velenose e serpenti nella posta

SYDNEY. Quando i doganieri di Sydney hanno aperto un pacchetto che sospettavano contenesse droga, è uscita una grossa e pelosa tarantola. Dentro altri pacchetti con lo stesso indirizzo sono stati individuati coi raggi X altri 4 ragni velenosi o 3 serpenti, destinati a collezionisti. (Ansa)

# IN CONCERTO A MOSCA

con **Quigiovani**

In occasione del megaconcerto cui prenderanno parte big del rock mondiale, che si svolgerà a Mosca il 21 settembre prossimo, Quigiovani, in esclusiva con l'agenzia di viaggi e turismo Fievel Travel, ha patrocinato un'iniziativa straordinaria per essere protagonista dello storico evento musicale che rappresenta l'inizio di una nuova era all'insegna della libertà dei popoli.

**Soggiorno a Mosca dal 20 al 26 settembre 1991 e partecipazione al megaconcerto del giorno 21**

La quota di partecipazione di sole L. 1.095.000 comprende: volo (il linea da Roma o da Milano andata e ritorno, sistemazione in hotel a due-tre stelle, accompagnatore dall'Italia (assicurazione Unipol - L. 10.000 e visto per la Russia - L. 40.000, a parte).

Data l'eccezionalità dell'avvenimento e i tempi ristretti, le prenotazioni dovranno pervenire, entro e non oltre lunedì 16 settembre, al numero telefonico 06/322.25.30 dalle ore 15.00 alle ore 19.00 esclusi il sabato e i festivi, inviando, nel contempo, un vaglia telegrafico per l'intero importo intestato alla nostra società editrice Penapolis Editrice s.r.l., via Emilio Quirino Visconti, 20 - 00193 Roma, indicando la causale del versamento. Per la priorità delle prenotazioni farà fede la data del vaglia.

## Quigiovani

QUOTIDIANO NAZIONALE DEL MONDO GIOVANNI



ARONA  
DAL NOSTRO INVIATO

«Per me possiamo pure continuare...». E dopo due ore sotto un tendone bollente, dopo 31 domande e 30 risposte, Giulio Andreotti non sente la minima fatica. Governo e governissimo, il Quirinale e Cossiga, Curcio, i pentiti, l'economia, il viaggio in Cina. Tutto e di tutto. E soprattutto la dc: «Più mi guardo attorno e più voglio bene alla dc».

**Presidente, è possibile il governissimo dc-psl-pds?**  
In politica dobbiamo stare attenti a quel mai sottile che è il timore dello scavalco. Ricordo il '53, quando Saragat fece cadere il governo De Gasperi perché, sbagliando, era convinto che si fosse accordato con Menzoni. Non so se alla prossima o tra due legislature si potranno fare alleanze diverse dalle attuali. Bisogna fare una valutazione del pds, di quel che è e di quel che è diventato, alla luce del sole, e di tutte le forze che attualmente collaborano al governo. Altrimenti potrebbe esserci una valutazione del futuro pds fatta non per convinzione, ma perché qualcuno teme di essere scavalcato da un altro. La solidarietà nazionale fu la risposta all'emergenza economica e al terrorismo. Il miglior successo per la dc si avrà quando risulterà indifferente quale maggioranza governerà l'Italia.

**Secondo Debrato, dopo le elezioni, il psi potrebbe chiedere il coinvolgimento del pds nel governo.**

Eh, ci vuol la zingara per sapere cosa accadrà dopo le elezioni: cosa vorranno i socialisti, cosa sarà il pds in qualità e quantità.

**Forlani parla di patto di legislatura. E' possibile pensando alla prossima?**

E' un tema che ridicolizza i corami e i ricorsi di Vico. Ci sono stati anche patto di mezza legislatura... Confesso che perdo un po' l'orientamento. Ne parlo continuamente e sarebbe auspicabile che la gente potesse sapere se chi sta insieme ha volontà di stare assieme. Nelle cose, mi pare sia abbastanza logico che la collaborazione della dc con gli altri alleati debba protrarsi. In parte, questo dipende dai risultati delle elezioni. Oggettivamente, però, reputo difficile un patto pre-elettorale.

**La Malfa dice «mai più con questa dc».**

Ma cosa vuol dire con «questo»? Se aspetta che venga un'altra dc, lui che è già di seconda generazione, avrà bisogno di arrivare alla quarta. Sono frasi polemiche e provocatorie. Con suo padre i momenti di convergenza sono stati superiori a quelli di divergenza.

**E come a risponde a chi, come Martinazzoli, definisce «insopportabile» questa dc?**

La sopportabilità si giudica dal consenso che danno gli elettori. Certo, noi dobbiamo temere di non essere antipatici nemmeno

Ad Arona il presidente del Consiglio risponde per due ore alle domande della platea

# Andreotti: governeremo altri 30 anni

## «Occhetto si è ricreduto sul comunismo? Merito della dc»

«Se avesse vinto il nemico, oggi avremmo qui le nostre vedove»

«Chi andrà al Quirinale? Domanda frivola: non rispondo»

Giulio Andreotti, ieri, alla Festa dell'Amicizia. «Giorgio La Malfa? Era molto più facile andar d'accordo con il padre Ugo»



a quanti non ci votano: così si ravvedono e ci votano la volta successiva.

**Occhetto ipotizza la vostra esclusione dai prossimi governi.**

Non mi dispiace ricordare che se oggi Occhetto può dire tutto il male possibile del comunismo storico, questo è stato reso possibile dalla presenza della dc che ha permesso ad Occhetto di ricredersi.

**Cossiga e il Quirinale. Chi vede meglio nella corsa alla successione: Craxi, Forlani o Spadolini?**

Mi sia permesso di non rispondere a questa domanda: è inutile e frivola.

**Qual è la sua valutazione sul settennato di Cossiga?**

Non è vero che ha cominciato a parlare da un anno. Era da poco presidente quando, in Jugoslavia e in Belgio, disse ai giornalisti (che adesso lo seguono anche in vacanza, mi pare) qualche cosa sul governo traballante: «E' brezza, non bora». Negli ultimi mesi ha cercato con aria che pare spaventata. «Ancora parlare di Cossiga? Il problema della nascita di un secondo partito cattolico non esiste. Non si deve dar corpo a una cosa che non c'è. Ma è stato lo stesso Cossiga a suggerire questo dubbio con le sue esternazioni. Perché tanto? «Parlerò» garantisce il sottosegretario alle Riforme. Ma le cose non sono così semplici come D'Onofrio cerca ora di farle sembrare.

**Ma non si parla di nascita di un secondo partito cattolico?**

Siamo sempre stati attenti a non definire partito cattolico, figuriamoci se ce ne fosse un secondo. Su questo non ci piove: ci sono state molte esperienze di arroccamento dei cattolici attorno alla dc. Se non ci fossero state, i giovani avrebbero organizzato altre feste dell'Amicizia alle quali, magari, le nostre vedove avrebbero partecipato con il certificato di riabilitazione rilasciato dopo il crollo del comunismo. Ognuno

di noi deve pur salvarsi l'anima, se crede. Abbiamo una funzione per l'evangelizzazione dell'Italia. C'è molto da lavorare, ma almeno per un'altra trentina d'anni con la dc non c'è bisogno di cambiare.

**Il caso Curcio. A che punto siamo?**

A parte il fatto che sta per cominciare un nuovo processo con Curcio imputato, il Presi-

dente della Repubblica ha posto un problema: se, essendo passato un certo numero di anni, fosse giunto il momento di voltar pagina. La disputa è aperta, ma credo che gli interlocutori primi debbano essere i familiari delle vittime (applausi, gli applausi più forti ndr.). Il Presidente ha lasciato al governo la soluzione, ma non è compito del governo: soltanto il

Parlamento potrebbe dare un indirizzo. Mi spiace che se ne parli così tanto, non foss'altro per ragioni umanitarie: non si può far credere a giorni alterni a uno che è in carcere che può uscire. Lo stesso Curcio ci aiuta a porre il problema sul piano politico e non personale. Non come Valpreda o altri, scarcerati per malattia. Esiste infatti una specie di Lourdes per quanti escono dalle prigioni per malattie: appena escono guariscono.

**La Lega di Bossi. Non la preoccupano le minacce di dar fuoco al tricolore?**

Ci sono alcune manifestazioni provocatorie, ma io sono a tal punto, che nessuno si è mosso per «disturbare» un tricolore. Noi prendiamo troppo sul serio quel che nemmeno Bossi pensa realmente.

**Che cosa risponde su Gelli in libertà, lui pure «smircolato» da Lourdes, ora in pieno movimento?**

E' stato estradato dalla Svizzera e la sua libertà di movimento dipende dalla magistratura, non da noi. Per me la storia della P2 non va assolutamente rivista. Certamente ci saranno state persone in buona fede, ma io penso che iscriversi ad una loggia massonica, P2 o non P2, non sia obbligatorio per nessuno.

Giovanni Cerruti

Martinazzoli, Zamberletti e D'Onofrio al Quirinale come ambasciatori: devi restare nel partito

## Trattativa segreta tra la dc e Cossiga

### Si cerca un armistizio dopo le voci di dimissioni del Presidente

ROMA. Francesco D'Onofrio, uno dei più accreditati estimatori di Cossiga, smentisce con aria che pare spaventata. «Ancora parlare di Cossiga? Il problema della nascita di un secondo partito cattolico non esiste. Non si deve dar corpo a una cosa che non c'è. Ma è stato lo stesso Cossiga a suggerire questo dubbio con le sue esternazioni. Perché tanto? «Parlerò» garantisce il sottosegretario alle Riforme. Ma le cose non sono così semplici come D'Onofrio cerca ora di farle sembrare.

Questa storia delle possibili dimissioni di Cossiga dalla Presidenza della Repubblica, dal momento che da voce sussurrata è diventata pubblica, si arricchisce di altri particolari. In casa socialista, per esempio, assicurano che loro sapevano anche quando il Presidente avrebbe potuto sferrare il suo «blitz» destabilizzante per la dc. L'ora sarebbe stata per il 20 del 31 dicembre 1991, quando gli italiani si mettono davanti al televisore per ascoltare il messaggio di Capodanno del Presidente.

Ovviamente, solo Cossiga sa quel che vuol realmente fare, anche se gli uomini considerati a lui vicini si sbarrano a escludere che voglia fondare un nuovo partito. L'unica cosa vera è che è in corso una dura trattativa segreta tra Cossiga e la dc, dove entrambe le parti cercano reciproche garanzie.

La dc vuol essere sicura che Cossiga non si dimetterà fondando un altro partito. Solo Flaminio Piccoli non pare spaventato da questa prospettiva e dice, quasi speranzoso: «L'ultima esternazione sembrava un congedo. Forse è possibile. Cossiga vuol essere sicuro che, se rientrasse nella dc, troverebbe adeguato spazio e un ambiente amichevole che lo copra contro qualsiasi imprevisto possa sorgere in seguito».

Martinazzoli, Zamberletti, D'Onofrio sono gli ambasciatori incaricati di dar corpo a questo difficile dialogo. Per loro, comunque, Cossiga deve rimanere nel partito. «Con tutte cose stravaganti quelle che si dicono - garantisce il ministro Rognoni, an-

che lui posto tra gli «amici» di Cossiga - L'importante è impegnarsi nella dc, dando ciascuno il proprio contributo. Il Paese ha già tante offerte di rappresentanza che è inimmaginabile che ve ne possa essere anche un'altra».

D'Onofrio va più al concreto: «Se nella dc ci saranno per Cossiga le condizioni per portare avanti i temi che lui ha sollevato, come la riforma della politica e quella presidenziale, lui ci starà. Il referente naturale di questa politica sarebbe Martinazzoli, perché Cossiga, essendo stato Presidente della Repubblica, non può certo pensare di andare a fare lui il segretario della dc. Altrimenti...». E par di capire che una delle garanzie che Cossiga chiede è proprio che la dc scelga Martinazzoli come segretario del rinnovamento.

Insomma, la minaccia di un gesto clamoroso di Cossiga rimane. E non potrebbe essere altrimenti. Le soluzioni possibili sono solo due. O la dc riesce a concludere con Cossiga una pace di ferro, sicura per tutti, o il



Francesco Cossiga

Presidente della Repubblica non ha altra scelta che formare un altro partito, visto che non vuole lasciarsi mettere in pensione e uscire dalla vita politica. Ma il momento d'oro per dar vita ad un nuovo partito è questo, prima delle elezioni politiche. Dopo, Cossiga non avrebbe più forza contrattuale.

Questo la dc lo sa, ed ecco che cominciano a circolare a Monte-

citorio altre voci, più o meno interessanti, che abbozzano altri scenari eccezionali e, in verità, poco credibili. Si dice così che per la dc potrebbe essere utile, a questo punto, anticipare le elezioni, per prendere di contropiede Cossiga. Ma sembra una ipotesi da fantapolitica provocare una irrisolvibile crisi di governo entro settembre per andare a votare, quarantacinque giorni dopo, domenica 17 novembre. Per realizzare un'operazione del genere dovrebbero mettersi d'accordo i capi dc e Craxi, co-lizzati per affondare Andreotti. Non se ne vedono i segnali.

E, di fatti, il presidente del Consiglio non dà peso eccessivo a queste voci che deve avere orecchie anche lui. Ieri, da Arona, si è limitato a bloccare i possibili argomenti di attacco. Chi parla di mafia nel governo deve stare attento a non calunniare e la Confindustria deve sapere che lui è capace di fare una seria legge finanziaria fin da subito.

Alberto Ruffarda

L'identikit del partito nell'indagine Ipses che prende in esame trent'anni di tesseramento

## E Berlinguer fece tremare la «balena bianca»

### Dal '75 al '77 la dc scese al minimo storico degli iscritti

ROMA. La «balena» colpisce ancora. Leggendo i dati su trent'anni di vita della dc (dal 1960 al 1989) - che l'Ipses ha raccolto in una ricerca - si scopre che il partito che ha avuto più giovani e più donne nelle proprie file, è proprio la dc. La «balena» secondo la celebre definizione di Ciccardini. Dalla ricerca Ipses si evince anche che la dc è il partito che ha saputo raccogliere le adesioni delle classi emergenti della nuova borghesia degli affari e del terziario. Come gli altri grandi partiti, però, negli ultimi anni sta conoscendo il fenomeno della «disaffezione» della politica e della meridionalizzazione.

Nel 1960 la dc aveva 1.470.923 iscritti, ventinove anni dopo, nell'89 erano 1.676.726. Sostanzialmente la truppa ha tenuto, ma con alti e bassi. La dc è cresciuta fino all'inizio degli Anni 70, poi la sconfitta al referendum sui divor-

zio (1974) e l'inizio di una egemonia culturale del pci ha bruscamente segnato la sua vita. Nel periodo '75-77 (quello della gloria di Berlinguer) ha visto una defezione del 35 per cento. Nel '77 gli iscritti erano al minimo storico: 1.254.630. L'inversione di tendenza è stata lentissima, con una svolta solo dopo il 16° congresso (nell'82) che ha portato De Mita alla segreteria, molti «esterni» a lavorare con il partito e - a nome del partito - a ricoprire cariche pubbliche. Da allora le iscrizioni sono aumentate fino al massimo del 1988: 1.887.615. L'anno successivo però erano già duecentomila in meno: il prezzo da pagare all'antipartitismo montaniano.

Su cento iscritti alla dc, le donne sono state sempre circa 37. Nel '71 però questa percentuale scese al 32, mentre nell'84 sfiorò il 38. Insomma una partecipazione femminile

da far invidia, per esempio, al pci dove le donne non hanno mai superato il 29 per cento degli iscritti. A correzione del dato, va detto però che molta di questa «militanza» delle tessere è in realtà una adesione «passiva», dovuta a logiche di appartenenza familiare o clientelare (negli Anni 60 infatti erano soprattutto le casalinghe a militare nella dc).

Il 13 per cento del dc ha meno di 25 anni, e il dato è pressoché costante nei trent'anni considerati dall'Ipses. Tra il 18 e il 19 per cento è invece la quota degli anziani (con più di 60 anni). Le regioni con più «vecchia» democristiana sono Val d'Aosta, Emilia e Trentino. Quelle con più giovani Molise, Basilicata, Calabria e Campania.

La composizione interna della dc ha conosciuto profondi mutamenti. In calo i lavoratori dell'agricoltura (erano il 17 per cento nel '66, vent'anni dopo

sopra il 7,5), i pubblici dipendenti (dal 13,1 per cento del '66 al 9,8 dell'86), le casalinghe (dal 24,5 per cento del '66 al 15,2 dell'86). In crescita invece gli studenti (sempre negli stessi anni passano dal 3,4 per cento al 6,4). Ma la categoria in decollo è quella degli addetti a terziario, informazione, arte e cultura: dal 7,4 per cento del '66 al 40 per cento dell'86.

L'un par cento del dc ha meno di 25 anni, e il dato è pressoché costante nei trent'anni considerati dall'Ipses. Tra il 18 e il 19 per cento è invece la quota degli anziani (con più di 60 anni). Le regioni con più «vecchia» democristiana sono Val d'Aosta, Emilia e Trentino. Quelle con più giovani Molise, Basilicata, Calabria e Campania.

Raffaello Masci

PIER DELLA FRANCESCA

CORSO SVIZZERA 185, TORINO

# AFFITTIAMO PRESTIGIOSI LOCALI USO UFFICIO (OPEN SPACE)

LIBERI DAL PROSSIMO MESE DI OTTOBRE AL QUARTO PIANO DEL PALAZZO UFFICI, FABBRICATO N. 4. SONO INOLTRE DISPONIBILI POSTI MACCHINA IN LOCALI CHIUSI.

EVENTUALI RICHIESTE E SOPRALUOGHI POSSONO ESSERE CONCORDATI TRAMITE FAX CON LA SOCIETÀ PROPRIETARIA.

FAX N. 66.000.22 (TORINO)



Assassinio di don Pessina: l'ex sindaco, condannato benché innocente, accusa il pci: «Sapeva e ha taciuto»

# Cossiga solidale con Nicolini

«Mi impegno a far rivedere il suo processo»

REGGIO EMILIA

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

«La chiamo per manifestarle tutta la mia solidarietà per la sofferenza che lei ha dovuto patire». Con queste parole il presidente della Repubblica Francesco Cossiga è intervenuto nella vicenda del «triangolo della morte» che sta appassionando l'Italia e ha impresso un autorevole crisma alla gioia di Germano Nicolini, accusato dell'assassinio di don Umberto Pessina e riammesso dopo 45 anni dalla confessione di William Gaiti. Cossiga ha telefonato a Nicolini lunedì mattina, nella sua abitazione di Correggio. «Se lei mi permette, signor Presidente, sono commosso», gli ha risposto il «Diavolo», assicurando al crociato: «...e lo ero sul serio».

Il Capo dello Stato ha assicurato a Nicolini che farà quanto in suo potere perché il processo di revisione si tenga il più celermente possibile. Le telefonate di Cossiga a Reggio sono state tre. Il Presidente ha voluto infatti anche congratularsi col procuratore della Repubblica Elio Bevilacqua, responsabile dell'indagine che ha portato alla confessione di Gaiti. A Otello Montanari, l'uomo che col «chi sa parli» ha mosso le acque stagnanti di misfatti del dopoguerra, Cossiga ha espresso «vivo apprezzamento, solidarietà umana e civile agli innocenti» e gli ha assicurato che «è giusto andare avanti per fare giustizia e verità».

La gioia di Germano Nicolini per la fine di un incubo durato 45 anni è pari alla rabbia che l'ex comandante partigiano ed ex sindaco di Correggio cova nei confronti del pci: «Aveva gli elementi per conoscere la verità - afferma - e invece ha taciuto la-

sciando che a pagare fossero degli innocenti. Anche la soddisfazione di Otello Montanari è misurata proprio a causa delle incomprensioni incontrate soprattutto all'interno del suo partito, il pci ora pds. «In questi mesi - sostiene - quelli che mi hanno espresso solidarietà si contano sulle dita di una mano. La maggioranza della gente è con me, ma le autorità e i partiti li sento lontani. Questa svolta ci libera dalle sacche dello stalinismo, dalle deviazioni dello Stato e da alcuni personalismi della Chiesa».

Il segretario provinciale del pds, Fausto Giovanelli, è molto dispiaciuto per l'affermazione di Nicolini: «La linea del partito - ha affermato - è sempre stata quella della verità. Non potevamo fare gli investigatori e convincere i nostri iscritti a parlare. Avremmo imposto una linea leninista». Secondo Giovanelli il pci ha le sue colpe, ma anche Stato e Chiesa hanno le loro responsabilità. Nei confronti di Otello Montanari il segretario è tutt'altro che solidale: «Non ci identifichiamo con Montanari. E' una bandiera un po' invecchiata».

William Gaiti, il reo confessore dell'uccisione di don Pessina, sembra scomparso dalla circolazione. I famigliari rispondono ormai automaticamente a tutti: «Non è in casa». Nei prossimi giorni dovrà comparire - non Cesare Catellani ed Ero Righi, che erano con lui quando fu ucciso il sacerdote - davanti al sostituto procuratore della Repubblica di Roma Luigi De Ficchy, che indaga sulla «Gladia rossa». La madre novantenne Clementina Merzici ricorda in lacrime che i fascisti lo uccisero il marito e la torturarono il figlio William, che

fu salvato proprio da un sacerdote di Correggio.

Ora, anche sul presupposto di una comune strategia che, pure secondo il procuratore della Repubblica Bevilacqua, potrebbe legare il delitto don Pessina con altri misteriosi assassinii portati a termine nel dopoguerra nel «triangolo della morte», il deputato socialista reggiano Mauro Del Bue chiede che si faccia luce sull'uccisione del sindaco di Casalgrande Umberto Farri. Del Bue chiede pure che «si proceda all'immediata integrazione di Otello Montanari negli organi dell'Anpi».

Bruno Cancellieri

## IL POPOLO

## «Pci, quante menzogne»

ROMA. «C'è chi ha taciuto per anni su vicende gravissime soltanto per interesse di partito, esiste un partito che non ha mai fatto i conti con la propria storia, con le proprie origini e vuole semplicemente seppellire gli scheletri negli armadi: questa è la elezione che il Popolo trae dalla confessione di William Gaiti, responsabile dell'assassinio di don Pessina. «Ci sono dirigenti comunisti che non soltanto conoscevano perfettamente nomi, cognomi e le circostanze di efferati delitti, ma - sottolinea il quotidiano della dc - hanno protetto gli esecutori e i mandanti. E la logica ferrea degli stalinisti ha tenuto una cortina impenetrabile su quegli avvenimenti fino a negare agli innocenti il diritto di parola e di testimonianza. Ora vengono riabilitati, come era consuetudine dopo le purghe staliniane. Tutto ciò sa di truffa, di imbroglio».

[Agi]

## «No, è lui il colpevole»

Parla il capitano che lo arrestò

IMPERIA. «Sono fermamente convinto che l'affermazione di responsabilità degli imputati, sancita dalla sentenza del 28 febbraio 1949 della Corte di Assise di Perugia, era più che fondata, come del resto è stato confermato nei gradi di Appello e di Cassazione». Anche dopo le rivelazioni sull'uccisione di don Pessina, Pasquale Vesce, il generale dei carabinieri che all'epoca, da capitano, si occupò del caso, non crede alla confessione di William Gaiti. Sicuro di aver condotto indagini meticolose, da Ospedaletti, il paese dove abita dal '69, il gen. Vesce, da tempo in congedo (ha quasi 80 anni), si dice persuaso che i colpevoli del-

l'omicidio siano l'ex-sindaco di Correggio, Germano Nicolini, e i suoi complici Elko Ferretti e Antonio Prodi: «Mi risulta che uno degli assassini, uscito dal carcere, chiese e ottenne dal vescovo, mons. Socchi, il perdono per tutto il male che aveva commesso, partecipando all'omicidio di don Pessina».

Non vuole rivangare, almeno per ora, quel lontano episodio: «Poiché competente a conoscere la fondatezza della istanza di revisione sarà la corte d'appello di Perugia, non mi resta che attendere la decisione, senza anticipare il giudizio. Per il momento, ribadisco che non intendo pronunciarmi oltre, per non pre-

stare il fianco ad altri attacchi o altre supposizioni. Il gen. Vesce aggiungerà forse qualcosa in futuro, se le condizioni saranno opportune: ogni considerazione potrebbe essere ritenuta un espediente per mettermi in mostra, e questo atteggiamento è contrario al mio costume».

Si limita a confermare con un pizzico di orgoglio che, «primo e forse unico ufficiale dei carabinieri», per quella brillante operazione che portò all'incriminazione degli ex-partigiani Nicolini, Ferretti e Prodi, ha ottenuto nel '51 la Commenda Pontificia di San Silvestro: gliel'ha conferita il Papa Pio XII, su proposta del vescovo.

Ma, su un punto, il generale Vesce sbotta: «Quello che trova letteralmente inaccettabile è anzitutto l'accusa rivolta alla venerata memoria di mons. Socchi, che viene indicato come istigatore di una diabolica macchinazione, tesa ad ottenere la condanna di un innocente, e penso che quel grande sacerdote guarderebbe con disprezzo pari alla sorpresa le accuse vergognose che gli vengono mosse».

Ed è pronto a dare battaglia per tutelare la propria onorabilità, il gen. Vesce: «Quanto a me, a cui sono rivolte le medesime accuse, con la spiegazione che io sarei "forse legato a qualche servizio segreto", ho già dato incarico all'avvocato Odoardo Ascarì, già patrocinante di parte civile, al processo Calabresi, di sporgere querela per diffamazione contro i responsabili e, da vecchio ufficiale dell'Arma dei carabinieri, attendo serenamente il giudizio della magistratura».

Stefano Delfino



Presto la riabilitazione per l'ex sindaco pci Germano Nicolini, condannato per il delitto

## In Lunigiana

«Così uccisero altri due preti»

COMANO (MASSA CARRARA). La confessione di William Gaiti ha risvegliato anche in Lunigiana le memorie del passato. Anche qui ci sono due delitti impuniti, anche in questo caso si tratta di sacerdoti. A colpi di pistola morì don Santo Pontana, il 16 gennaio 1945, nei boschi di Comano: gli avevano mandato a dire che un parrochino stava male. In febbraio toccò a don Giuseppe Lorenzelli, parroco di Corvara di Bagnone. Lo freddarono con una raffica di mitra dopo averlo tenuto prigioniero per due giorni in un granaio. Si dice fosse amico dei fascisti.

Adesso salta fuori un testimone. «Io conosco i colpevoli - dice don Leopoldo Mori, parroco di Mochignano -». Si tratta di un commando i cui componenti sono ancora vivi. A premere il grilletto è stato un tale che ha fatto carriera nell'amministrazione provinciale di Massa Carrara.

Dell'assassinio di don Santo Pontana fu accusato invece Reclus Malagutti, commissario politico della «Quarta Brigata Garibaldi Apuana». Ma il processo, che durò dal 1945 al 1959, si concluse con un'assoluzione. Le uccisioni furono dichiarate «azioni di guerra».

Don Leopoldo farà dei nomi? «No. E' lui, l'assassino, che deve sentire il bisogno morale di confessarsi».

[d. b.]

Opel Vectra.  
Ha conquistato l'Europa  
con la sua  
mania di grandezza.











L'ex sindaco: troppi vuoti su Dalla Chiesa, mai aperti i documenti sugli scandali a Palermo

# «Indagini di mafia ferme da sei anni»

## Dossier di Orlando al Csm: «Quanti favori ai politici»

ROMA. Diciannove cartelle dattiloscritte. È l'atto d'accusa di Leoluca Orlando, che porta anche le firme dei due esponenti della «Rete» Carmine Mancuso e Alfredo Galasso, recapitato ieri mattina dall'ex-sindaco di Palermo al Consiglio superiore della magistratura. Un lungo elenco di circostanze «anomale» e presunte inadempienze che si concludono con la richiesta di indagini: «I fatti e i comportamenti denunciati tendono a mettere in evidenza la carenza di fondo, quantomeno a partire dal 1985, di una strategia e di un'azione istruttoria che avrebbero richiesto da parte dei giudici inquirenti di Palermo una determinazione e un'assiduità di condotta adeguate alla gravità della situazione e coerente con i percorsi investigativi dei medesimi giudici indicati agli inizi degli Anni Ottanta».

Fino ad un certo punto, insomma, i magistrati di Palermo (Falcone compreso, che parlava di «terzo livello») hanno lavorato per smascherare i legami tra mafia e politica; poi hanno improvvisamente cambiato rotta. E' questa la denuncia di Orlando, sulla quale dovrà ora indagare il Csm dopo aver ricevuto il memoriale. Ma il Csm si dovrà occupare anche di un'altra clamorosa denuncia, arrivata a palazzo dei Marescialli attraverso il presidente della Repubblica.

All'indomani dell'omicidio del giudice Scopelliti, il sociologo Pino Arlacchi aveva scritto un articolo in cui si insinuava che i mandanti del delitto potessero nascondersi addirittura nel posto di lavoro di Scopelliti, la Corte di Cassazione; il pericolo Scopelliti è stato scrupolosamente segnalato a chi di dovere dagli amici degli amici presenti



L'ex sindaco di Palermo Leoluca Orlando ha presentato il dossier al Csm

all'interno del suo stesso ambiente...». Cossiga ha chiesto al Csm di scoprire chi si nasconde, eventualmente, dietro le insinuazioni di Arlacchi.

Ma è il «dossier Orlando» il punto di partenza dell'indagine dell'organo di autogoverno. Il memoriale è diviso in tanti paragrafi quante sono le inchieste sotto accusa. Si comincia dal delitto Dalla Chiesa. Dopo le dichiarazioni del pentito Calderone che rivelò le preoccupazioni degli imprenditori Costanzo per l'arrivo in Sicilia del super-prefetto, «nessun provvedimento è stato assunto nei confronti dei Costanzo, neppure un'informazione di garanzia che fosse il segno della volontà di sviluppare indagini... Successive acquisizioni istruttorie dimostrano l'interessamento «politico» degli

onorevoli D'Acquisto e Lima a favore dei Costanzo nella medesima vicenda. Un anello di collegamento ad un'ulteriore traccia della pista investigativa, che non risultano essere stati formalmente coltivati».

Sempre sull'omicidio di Dalla Chiesa, il memoriale ricorda che l'agente di polizia Calogero Zucchetto, testimone del delitto, non fu mai ascoltato dai giudici prima di essere a sua volta assassinato, due mesi dopo l'uccisione del super-prefetto: «un ulteriore vuoto di investigazione».

Ed eccoci ai documenti abbandonati dai giudici. Al momento del deposito della requisitoria sui «delitti politici», risultavano giacenti presso gli uffici giudiziari di Palermo ben otto pacchi di documenti ancora legati e sigillati alla data del

4/12/1980. Si tratterebbe di documenti sequestrati presso il Comune di Palermo e relativi agli appalti della circoscrizione interna della città, cui era interessato il cavaliere Costanzo di Catania che secondo il pentito Calderone vi eseguiva lavori sotto la protezione del capomafia Giovanni Prestifilippo. Questi documenti sono stati abbandonati per oltre dieci anni, e la requisitoria della Procura della Repubblica è stata redatta, evidentemente, senza averli neppure esaminati.

Altri documenti fatti sequestrare nel 1981 dal consigliere istruttore Rocco Chinnici furono dissequestrati nel 1987, senza essere mai esaminati dai giudici inquirenti... I documenti in questione facevano parte dell'attività istruttoria sul delitto Mattarella ed erano attinenti a quella linea di investigazione indicata dal procuratore Costa e proseguita dal consigliere Chinnici (entrambi assassinati, ndr) a proposito degli appalti sospetti sui quali aveva appuntato la propria attenzione il presidente della Regione Mattarella.

Altri capitoli del «dossier» riguardano gli omissis sui rapporti tra Lima e il boss mafioso Stefano Bontade rivelati dal pentito Mannoia, la loggia massonica Armando Diaz, gli appalti del Comune di Palermo e le pressioni mafiose nelle elezioni politiche del 1987. Su quest'ultimo fatto, «a seguito delle ripetute denunce venne aperta un'inchiesta... il sostituto procuratore Gerardo Chiaromonte (all'indagine, ndr) ha lasciato la Procura di Palermo dopo alcune sue pubbliche denunce di interferenze politiche sulla medesima Procura».

Giovanni Bianconi

## Novità sui delitti eccellenti

### Lo annuncia Giammanco: nessun segreto Ma Violante: negli appalti verità nascoste

ROMA. Era venuto per cercare di smorzare le polemiche, il procuratore di Palermo Pietro Giammanco, e invece appena è uscito dalla commissione parlamentare antimafia sono arrivate nuove accuse. Come quella di tenere ferme sul tavolo le ultime denunce dei carabinieri su mafia e appalti. Luciano Violante, vicepresidente dei deputati pds e componente dell'Antimafia, dice: «Occorre avviare rapidamente un'inchiesta dell'intera commissione che riguardi la sorte dei documenti presentati alla procura della Repubblica di Palermo dai carabinieri della città sui rapporti tra appalti, mafia e politici. Altro tema su cui indagare sarà quello dello scandalo dell'appalto (22 miliardi l'anno) per le grandi manutenzioni del Comune di Palermo».

I rapporti dei carabinieri, secondo alcune indiscrezioni, conterebbero anche i nomi degli uomini politici coinvolti con la mafia negli affari che scaturiscono dagli appalti. Il procuratore Giammanco, nell'incontro di ieri a palazzo San Macuto, ha fatto solo qualche accenno a questa vicenda. La conferma arriva dal presidente dell'Antimafia, Gerardo Chiaromonte: «Abbiamo parlato di varie questioni, gli contenuti nella requisitoria di alcuni mesi fa sui cosiddetti «omicidi eccellenti» e in quella

contro Ciancimino, nonché dell'azione che la Procura di Palermo sta svolgendo in relazione ad un'indagine dell'Arma dei carabinieri sugli appalti in Sicilia».

Con Chiaromonte, hanno incontrato Giammanco anche il vicepresidente dell'Antimafia Calvi (psi) e il segretario Azzarà (dc). I quali hanno rivelato che il capo dei giudici inquirenti palermitani ha annunciato importanti novità nelle inchieste sui delitti politici di Cosa Nostra. «Giammanco ha parlato sui grandi delitti di mafia con una prudente riserva - dichiara Calvi - sull'esito finale di importanti novità che potrebbero affacciarsi nei prossimi mesi».

Le indagini proseguono, ha detto Giammanco ai tre componenti dell'Antimafia, soprattutto sui delitti La Torre e Mattarella. «Più che altro - racconta il segretario Azzarà - ha parlato del rafforzamento di alcune convinzioni che hanno i magistrati, ma che non trovano riscontro processuale e, soprattutto, di prova. Le indagini proseguono sulla base di nuove indicazioni che sono pervenute sul delitto La Torre».

E' dunque nell'ambito di queste inchieste che entro qualche mese potrebbero arrivare altri risultati. E le accuse di Orlando, ha proseguito il procuratore di Palermo, sono ingiuste: la sua è

Il procuratore di Palermo Pietro Giammanco



solo «sociologia giudiziaria». Nei cassetti del palazzo di giustizia non è nascosto niente. «Ho chiesto ufficialmente al sindaco - ha detto ironicamente Giammanco - se commissero - delle scrivanie di vetro per il mio ufficio. Così tutti potranno vedere che non nascondiamo niente».

Ma l'annuncio di «importanti novità» sui delitti politici, non è un'indiretta conferma della nascita di Orlando? Giammanco esce da palazzo San Macuto senza rispondere ai giornalisti. Risponde invece il vicepresidente Calvi: «No, le novità prescindono dal chiasso provocato da Orlando». Per ora, la cautela invocata dal procuratore impedisce di saperne di più. «C'è il rischio di delegittimare i pentiti da un lato e la magistratura dall'altro», avverte sibilino Calvi. Il quale annuncia che la polemica tra l'ex sindaco Orlando e il procuratore di Palermo potrebbe avere anche degli strascichi penali: «Si stanno avviando una serie di chiarificazioni pure dal punto di vista giudiziario nei confronti di Orlando, che si assume la responsabilità di quanto dice».

[gio. bis.]

## «Mannino insospettabile»

### Andreotti: nemico dei boss già a 16 anni

ARONA. Le accuse del pentito Rosario Spatola al ministro per il Mezzogiorno Calogero Mannino di essere «uomo d'onore» sono state definite «insostenibili e sconcertanti» dal presidente del Consiglio Giulio Andreotti, il quale ha reso noto di aver ricevuto martedì sera il ministro. «Conosco Mannino - ha detto il presidente del Consiglio - fin da ragazzo. Ricordo che quando aveva 16 anni l'ho sentito parlare duramente contro la mafia. Quelle accuse sono infondate».

Rispondendo alle domande sulle recenti rivelazioni di pentiti siciliani, Andreotti ha osservato che «il vero rigore dovrebbe essere accompagnato da maggiore responsabilità nel mettere in giro diffamazioni, salvo poi riabilitare le persone a distanza di anni». Il presidente del Consiglio ha proposto di creare un sistema di garanzie

tali che chi diffama sia poi chiamato a risarcire il diffamato, «perché c'è il sospetto che non tutti i moralisti cerchino sempre la verità. Il pentito deve essere tutelato ma non strumentalizzato e io dico perché noto che gli strali spesso si indirizzano verso chi è politicamente in crescita. Non tutti i comitati antimafia vogliono davvero combattere la mafia».

Parlando dei problemi della giustizia, ha quindi osservato che alcune leggi del nostro Paese sono più adatte al paradiso terrestre che all'Italia. Andreotti si riferiva in particolare allo «status» di «inamovibilità» dei magistrati a proposito dei quali il vicepresidente del Consiglio superiore della magistratura, Giovanni Galloni, avvisando ieri, ha sollecitato lo sblocco dei concorsi per l'assunzione dei 1400 giudici mancanti.

A proposito del Comune di Milano, Andreotti ha ammesso che «l'aggressione della criminalità c'è e si vede dalle statistiche. Non servono le dispute. Per Milano, non si tratta né di diffamare, né di fare la difesa d'ufficio di una città. La circola una maggiore quantità di denaro e anche per questo è maggiore il rischio che ci sia un'invasione della droga. C'è comunque, a parte le polemiche, un grande desiderio di collaborare. L'ho constatato anche stamane (ieri, ndr) durante una riunione tenuta a Milano. Cerchiamo di non fare questioni di partito almeno su questo: è un grande problema che riguarda anche le nostre famiglie».

Di criminalità, il presidente del Consiglio si è occupato anche nella consueta rubrica «Bloc notes» che cura per «L'Espresso».

[r. cri.]

## Minacce

### «Uccideremo in Questura»

PALERMO. Un messaggio di morte per il capo della squadra mobile di Palermo è giunto per telefono ieri mattina all'Ansa: «Prima c'è stato Libero Grassi, adesso è il turno di La Barbera». In questura sono perplessi. Il vice questore Arnaldo La Barbera è da tre anni a capo della principale struttura investigativa palermitana. Se la telefonata è autentica, allora si ha la conferma della pervicace ostinazione della mafia nel proporre a ondate una soffocante strategia della tensione. Le minacce hanno messo in agitazione la questura.

Oggi Palermo scende in piazza con una giornata di mobilitazione contro i boss. Nel pomeriggio il procuratore generale della Repubblica, Bruno Siciliani, riunirà i procuratori di Trapani, Marsala, Agrigento e Sciacca, per una verifica sulle inchieste che hanno fatto seguito alle dichiarazioni dei pentiti Rosario Spatola e Giacomo Filippello.

[a. r.]

## Malore per Taurisano

### Curato in ospedale a New York Nasce la polemica su Borsellino

PALERMO. Un malessere ha colpito a New York il sostituto procuratore di Trapani Francesco Taurisano che aveva avviato l'inchiesta su mafia e politica. Niente di grave, a quanto sembra. Si sarebbe trattato di un improvviso calo di pressione dovuto forse all'affaticamento per il viaggio e allo stress provocato dal grande rumore sulla vicenda che è ancora aperta. Andato negli Stati Uniti per un'indagine sul traffico di stupefacenti controllato dalla mafia trapanese che continuerebbe a inviare sostanziosi quantitativi di droga negli States e in Canada, Taurisano conta anche di interrogare nuovamente il pentito Rosario Spatola. Questi l'anno scorso gli fece le rivelazioni su alcuni esponenti politici ora al vaglio del procuratore Borsellino, dopo che una copia degli atti fu rubata dai cassetti del Palazzo di Giustizia di Trapani dove erano custoditi. Martedì il sostituto Taurisano è stato costretto a un urgente ricovero in ospedale a

New York dove ha ricevuto ogni assistenza. I medici gli hanno praticato una terapia intensiva per sollevarlo e hanno raggiunto il loro scopo dato che alcune ore dopo il magistrato è stato dimesso ed è tornato in albergo. Forse oggi stesso Taurisano potrà riprendere il lavoro.

Mentre il giudice è negli Usa in Sicilia i veleni continuano a intossicare l'atmosfera politico-giudiziaria. Massimo Brutti, responsabile dell'area «diritto alla sicurezza» del pds, commenta con una dichiarazione l'inchiesta Borsellino per affermare che «il contrasto tra uomini politici e uomini di mafia non è per se stesso un reato, ma può costituire una buona base per le indagini penali. Se è vera ed ovvia questa considerazione del procuratore della Repubblica di Marsala, al tempo stesso - prosegue l'opponente del pds - è evidente la necessità che gli accertamenti e le indagini si svolgano con rigore e che i fatti siano chiariti senza indugio».

[a. r.]

# CCT

CERTIFICATI DI CREDITO DEL TESORO SETTENNALI

- I CCT hanno godimento 1° settembre 1991 e scadenza 1° settembre 1998.
- La cedola è semestrale e la prima, pari al 6% lordo, verrà pagata il 1° 3.1992.
- Le cedole successive sono pari all'equivalente semestrale del rendimento lordo dei BOT a 12 mesi, maggiorato del premio di 0,50 di punto.
- Il collocamento dei CCT avviene con il metodo dell'asta marginale riferita al prezzo d'offerta.

- I certificati possono essere prenotati presso gli sportelli della Banca d'Italia e delle Aziende di credito entro le ore 13,30 del 12 settembre.
- Poiché i certificati hanno godimento 1° settembre 1991, all'atto del pagamento, il 17 settembre, dovranno essere versati gli interessi maturati sulla cedola in corso, senza alcuna provvigione.
- Il taglio unitario minimo è di L. 5 milioni.

## In prenotazione fino al 12 settembre

Prezzo minimo d'asta%

Rendimento annuo in base al prezzo minimo

96,65

13,14

11,47

Prezzo di aggiudicazione e rendimento effettivo saranno resi noti con comunicato stampa.

LA STAMPA &amp; PUBLIKOMPASS

# PUBBLICITA' CHE VALE



## INCHIESTA

I PICCIOTTI  
DEL NORD

La delinquenza giovanile nasce in quartieri ghetto dove la mafia è un mito, la legge un intoppo

## Baby-boss a Milano, armati di crudeltà

Rubano e sparano per pagare l'ingresso in sala giochi

MILANO. Dopo il tramonto, Liborio e la sua banda perlustrano via Torino, via Cesare Correnti in compagnia della vecchia Browning 7,65 con il colpo in canna. Se non ci usciva la rapinetta al passante, un lavoro veloce da sbrigarsi nella parentesi buia di un portone, erano pronte le utilitarie rubate e posteggiate qua e là nelle vie del centro, per filare al parco di Trenno dove è facile intercettare auto di coppie appartate. Ai quattro ragazzi, tutti minorenni, piaceva spaventare le vittime, fare i duri, speronare la macchina inseguita, tirare fuori l'uomo dall'auto e tenerlo lì, con le braccia alzate e la canna della Browning a pochi centimetri dalla faccia.

Ma la notte del 24 giugno, Liborio e i suoi giovani soldati, si sono fatti prendere la mano dal gioco e hanno finito per lasciarsi alle spalle il cadavere di Paolo Lombardo, 34 anni, bancario, sparato a bruciapelo per quattro soldi, davanti alla fidanzata che gridava e chiedeva pietà. Agli uomini della Mobile, che li hanno pescati ventiquattro ore dopo, tranquillamente seduti a un chiosco di angurie sulla circonvallazione, i ragazzi hanno confessato tutto, compresa una decina di rapine con il coltello, e del morto ammazzato hanno detto: «l'abbiamo sparato e non ce ne frega niente».

Neanche a Edmondo detto

diventare ricchi rapinando la gente, ma semplicemente per pagarsi le giornate al bar, alla sala giochi, in discoteca. Storie di periferie degradate, di quartieri come quello di via Bianchi e piazza Freelpi, dove i clan sono il futuro e l'esempio, mentre la legge è un intoppo da aggirare, una scaturigine per mezzi uomini. Storie che nascono dentro alla folla dei 25 mila tossicodipendenti (stima della questura), tra le strade più ricche d'Italia, accese accanto ai degradi delle periferie. Storie di ragazzi che don Mazzi, da anni animatore di centri di recupero e prima accoglienza, racconta così: «Piccoli uomini che non sanno amare, perché nessuno li ha mai amati».

Ancora cronaca. E' minorenni Giuseppe D., bloccato tre giorni fa mentre riscuoteva la tangente estorta a un barista di viale Corsica («prepara venti milioni, ce ne devi dare uno al mese sino all'aprile del 1992»); sono minorenni le sentinelle in motorino appostate in via Bianchi a protezione dei traffici e dei boss; e sono minorenni a scattare i mazzinieri della Questura, o le pagine di cronaca nera cittadina, quelli che vengono fermati ogni giorno, ogni notte per piccoli furti, scippi, riase. Una prova? L'affollamento del carcere minorile Beccaria. Racconta il direttore Franco Salvatore: «Stavamo progressivamente smantellando le sezioni dell'istituto e ora ci troviamo all'emergenza». La presenza media è stata, negli ultimi anni, di venti, venticinque ragazzi. «Oggi sono 72, cioè sono triplicati in pochissimo tempo».

Pippo Micalizio, responsabile della Squadra Mobile, prova a disegnarne un identikit

del mini-criminale: «Il più delle volte si tratta di tossicodipendenti disposti a tutto. Ragazzini con situazioni familiari pazzesche, nessuna scuola, pessime amicizie, il bar di quartiere e la strada come unico luogo di incontro. Cominciano a bucarsi, poi la loro strada diventa un cerchio chiuso: eroina, spaccio, furto, rapina. E così per sempre». Continua Micalizio: «Ma spesso la droga è solo un mezzo per arricchirsi in fretta. Prima la malavita usava i drogati per spacciare, ora, per muovere medi quantitativi, preferisce i ragazzi che non si bucano perché offrono più garanzie».

In quanto minorenni sanno di rischiare di meno, sanno che è un loro diritto sfruttare tutti i benefici consentiti dalla legge. Azzarda Micalizio: «In molti casi, anzi direi nella stragrande maggioranza dei casi, quelli che fermiamo e ci troviamo seduti di fronte sono minorenni solo anagraficamente. E' superata nei fatti la soglia dei diciotto anni? «Varebbe la pena di pensarci. Credo che oggi un ragazzo di sedici

anni sappia esattamente quello che fa».

Ragazzi cresciuti in fretta. Come quelli che girano in banda nelle notti di corso Buenos Aires e della Stazione Centrale. O che organizzano fulminee rapine contro i viadotti che battono i viali del cimitero e contro gli omosessuali che cercano incontri veloci sui bastioni di Porta Venezia. Filippo Nimmi, oggi vicequestore, è stato per anni commissario in una delle zone più calde della frontiera milanese, la Comasina, ieri in mano a Vallanzasca, oggi regno dell'imprendibile Popè Fieschi. Dice: «Quando l'organizzazione criminale si sviluppa per famiglie, quando la malavita conquista fette di territorio e domina su interi palazzi, su intere vie, i ragazzi seguono l'esempio dei padri e dei fratelli maggiori». Racconta la storia di via Novate, dieci palazzi «occupati» sino alla fine degli Anni 80 da un pugno di famiglie malavite «dove tutti, indistintamente tutti, lavoravano a tempo pieno con l'eroina. Negli scantinati e nelle cucine. Quella zona è stata bonificata, le case fatiscenti abbattute, i boss arrestati. «Ecco - dice - quando riusciamo a contrastare e a vincere la criminalità dei grandi, abbiamo fatto anche una buona metà del lavoro per combattere la criminalità dei minori».

Pino Corrias



Un gruppo di bambini milanesi osserva un'automobile preparando il furto dell'autoradio che servirà per pagare la droga

## Martelli attacca Scotti e Orlando

«Stop al sensazionalismo e ai processi in piazza»

RIVA DEL GARDA  
DAL NOSTRO INVIATO

Martelli attacca Scotti e Orlando ed è attaccato da Galloni. Il quale è contestato dall'assemblea. E' successo a Riva del Garda dove s'è iniziato il ventunesimo congresso nazionale giuridico forense.

Il ministro di Grazia e Giustizia apre il convegno e, dopo un rapido preambolo sul domani dell'avvocatura in vista dell'Europa unita, prende a parlare di lotta alla mafia osservando: «La si combatte in un solo modo giusto ed efficace: svolgendo bene le indagini e celebrando i processi in tempi ragionevoli».

Poi, ecco le critiche al ministro dell'Interno e all'ex sindaco di Palermo. «I processi non si fanno in piazza. Nessuno, in uno Stato di diritto, può sostituirsi agli investigatori e ai giudici ed emettere, in loro vece, accuse e sentenze. Non aiuta la giustizia il sensazionalismo distruttivo in dosi sempre più massicce che oggi accomuna Milano e Palermo. Il polverone rischia di spostare l'attenzione

dalla Sicilia dove il pericolo è maggiore». La somiglianza tra il capoluogo siciliano e quello lombardo era stata teorizzata giorni fa dal ministro dell'Interno. Il Guardasigilli continua a parlare del sensazionalismo distruttivo che ieri ha accompagnato un improbabile insabbiamento del giudice simbolo della lotta alla mafia (Giovanni Falcone, ndr), il magistrato che ha portato alla sbarra la cupola mafiosa. Il riferimento a Orlando è chiaro.

Davanti ad una platea silenziosa di circa 1000 avvocati Claudio Martelli aggiunge: «La lotta si conduce nella chiarezza e non nella confusione, secondo il diritto e non secondo le convenienze di chiacchieria. I certificati antimafia li rilascia lo Stato e non gli untori di mafia». Il resto dell'intervento verte sul come condurre la guerra alla grande criminalità. «Se il modello Fbi non convince, se ne indichi un altro... occorre coordinare le forze, alle indagini debbono partecipare il Sisd e l'Alto commissariato... urge una collaborazione più stretta fra procure generali e procure della



Claudio Martelli

Repubblica così come la collaborazione tra i magistrati deve essere reale e deve imporsi sui pigri, sui rassegnati ma anche sui malati di protagonismo che cercano il clamore anziché la verità».

Al podio va Giovanni Galloni, vicepresidente del Consiglio superiore della magistratura. Alle

belle dichiarazioni d'intenti del Guardasigilli Galloni oppone una cifra: 1400. «Tanti sono i giudici che mancano in Italia. Non è una bazzecola, significa che ci manca un quarto di toghe. Abbiamo bandito concorsi per riempire i vuoti immettendo in magistratura 1500 giovani. Gli esami in Italia durano molto, addirittura 2 anni e mezzo. Da un anno chiediamo al ministro di darci una legge che acceleri i tempi».

Martelli se n'è già andato da un pezzo. Galloni aggiunge: «I giudici sono pochi e mal distribuiti sul territorio. Tutti vogliono andare al Nord, è ora di porre ad incentivi perché si trasferiscano anche nelle sedi meno comode». Ululati del pubblico, grida: «Invoca di parlare mandaceli». La vis polemica del vicepresidente del Csm investe anche la recente dilatazione della detenzione in attesa di giudizio: «Stiamo assistendo ad uno spaventoso rincorrersi tra lunghezza dei processi e lunghezza della carcerazione preventiva».

Claudio Giacchino

La sua commissione d'esami a Bergamo ha respinto 19 studenti su 36

## Il preside: se non paghi ti boccio

Arrestato per concussione, chiedeva 2 milioni

BERGAMO. Studenti e professori del liceo scientifico Bertrand Russell di Milano avranno sicuramente un argomento di conversazione lunedì, alla ripartitura della scuola. E non saranno le solite chiacchiere sulle vacanze. Il preside è finito dietro alle sbarre. Carmine Filaretto, quarant'anni, da un anno alla guida del liceo milanese, è stato arrestato per ordine del giudice per le indagini preliminari di Bergamo su richiesta del sostituto procuratore Vittorio Masla.

A Bergamo Filaretto, durante gli ultimi esami, era stato preside della commissione di maturità linguistica al liceo Enrico Fermi, privato ma legalmente riconosciuto. La notizia dell'arresto e del ruolo occupato dal preside nella scorsa sessione d'esami a Bergamo sono per ora le uniche notizie certe. Tutto il resto è ancora nebuloso, ci si ferma ai «si dice».

E si dice che l'accusa per Filaretto sia quella di tentata concussione, cioè quel reato che commette il pubblico ufficiale (o tale si è presiedendo una commissione d'esame), il quale abusando della sua qualità o delle sue funzioni, costringe o induce taluno a dare o a promettere denaro o altra utilità.

Si dice anche che quel denaro oggetto della tentata concussione sia stato ben poca cosa, anche rispetto ai non tanti stipendi degli insegnanti: qualcosa come due milioni chiesti alla scuola in cambio di un occhio di riguardo verso gli studenti.

Si dice, infine, e va da sé, che Filaretto si sia definito «totalmente estraneo» a questa vicenda poco chiara. Come si sia arrivati all'arresto di Filaretto è oscuro, ma sembra che la procura abbia drizzato le antenne subito dopo che al liceo Fermi era scoppiato un tumulto per le bocciature in massa.

Su trentasei ragazzi ammessi

alla maturità, infatti, ben diciannove erano stati bocciati: un record anche rispetto alle non esaltanti medie fatte registrare dalle scuole private in Italia.

«Ci facevano domande impossibili, su argomenti che non avevano studiato o articolate in modo difficilissimo», si sono lamentati gli studenti che hanno presentato un ricorso al Tar e un esposto al provveditorato.

Subito era partita l'inchiesta amministrativa: un ispettore ha raccolto documenti e testimonianze e ha poi inviato le conclusioni a cui era giunto a Roma, al ministero della Pubblica Istruzione. E' tra le pieghe di questa inchiesta che è emersa l'ipotesi di reato contestata a Filaretto?

E' molto probabile, anche se nessuno ha voluto confermare un legame tra le bocciature contestate e la presunta richiesta di denaro che viene contestata, sempre secondo i «si dice», al preside.

[r. cri.]

Scoperta nel Texas, in carcere la madre e la nonna che organizzavano il traffico della droga

## Spacciatrice-record: a 3 anni vendeva cocaina

E agli agenti dice: fumo anche spinelli assieme a mio fratello

WASHINGTON

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

E' bastato bussare alla porta per catturare colpevole, complici e mandanti in patente flagranza. Però, che retata penosa. E' il drug dealer, in questo caso, era una bambina di 3 anni, il più giovane implicato in traffico di stupefacenti che l'antinarcoctici ricordi.

E' successo ieri a Houston, Texas. Sono circa le 8 del mattino. L'agente, truccato da tossicomane, sporco e con gli occhi arrossati, sembra quasi non farcela a salire sul portico di quella spangherata casa di legno del blocco 1700 West della città. Bussa due volte. La bimbetta apre. Chiede: «Cosa vuoi?». E' solo una precauzione, lei sa benissimo cosa vuole quel tipo. Lui, con la voce roca, ma cercando di non spaventarla, fa: «Dammene due "dimes"». Lei, automaticamente,

si volta, accosta la porta e torna dentro. Lui, un po' sordo e un po' vede dalla fessura rimasta aperta. La bimba parla con una donna, una voce giovane, probabilmente la mamma, pensa l'agente travestito. Ci sono anche altre voci. Bimbi piccoli, parecchi, sembra, certo due o più.

La bimba torna con i due sacchetti di crack da dieci dollari l'uno in mano. Ma l'aria esposta. Lei fa vedere, ma non li dà. «Gianna the bucks», caccia i soldi, prima. L'uomo li estrae da una tasca, opportunamente stropicciati. Lei li prende. Lui per un attimo la fissa così, mentre tiene in una mano i soldi e nell'altra la cocaina pressata. Lei gliela porge e poi si avvia per riportare i soldi dentro, proprio mentre lui infila una piede tra il battente e lo stipite. E' fatta. A questo punto si qualifica ed entra.

Si, era proprio della madre

quella voce. Yvonne Jackson ha 22 anni e non è una senescente per quelli del Dipartimento di polizia di Houston. Infatti è in libertà vigilata, dopo essere stata arrestata per possesso di droga due anni fa. Il sergente Robert Holmes individua un'altra faccia nota, Maggie Bailey, 58 anni, madre di Yvonne e nonna della bambina, arrestata più volte per spaccio di droga. Poi ci sono i fratellini. Robert fa appena in tempo a sentirli prima che arrivino gli altri, i suoi colleghi. Sono tre. Uno, viene a sapere, ha due anni, l'altra, una sorellina, un anno. E poi c'è l'ultima: un mese. «Questa viaggia a uno l'anno», pensa Bob. Dice: «Nessuno può uscire». Poi arrivano gli altri.

Tra loro c'è il sergente McNulty, della polizia giovanile. Più tardi racconta: «Stavamo lì, facevamo le solite domande, roba di coordinarsi per decidere dove portare tutta la fami-

glia e la bimbetta, quella che spacciava per conto della madre, comincia a vantarsi. «Sai mi fa - ma io mica la vendo solo. La fumo anche, eccome. Me ne sono fatta uno spinone anche stamattina. Anche lui, sai?». E' puntando il dito sul fratellino di due anni, che si ride.

Più tardi ancora, raccontando la storia ai giornalisti, il portavoce del Dipartimento, Kevin Robertson, commenta: «Così piccoli mai. Ci è capitato due volte di dieci anni, uno spacciava, l'altro ne aveva. Ma tre anni, Cristo». Adesso le due donne sono in galera. I piccoli al centro protezione della contea di Harris: basta con quella mamma e con quella nonna. Naturalmente, sulla bambina non pende nessuna accusa. Per la legge del Texas non è possibile commettere un crimine sotto i dieci anni. Per la realtà sì.

Paolo Passarini



Costa: in ufficio 29 ore su 24: e ogni anno ricevono 145 milioni in più

# «Superman lavora all'Inail»

## Straordinari record dei dirigenti

ROMA. Stakanovisti all'Italia, gli infaticabili dirigenti dell'Inail lavorano 29 ore su 24 tutto l'anno. Impossibile? No, «straordinario». Per esattezza 23 ore al giorno di lavoro fuori orario che «dicembre fruttano 145 milioni e mezzo in più sullo stipendio».

A scovare il dato inquietante è stato il deputato liberale Raffaele Costa, che fra le cifre e le tabelle fornite dalla commissione per il controllo dei flussi di spesa dello Stato, sull'«Osservatorio del pubblico impiego» del 1989 - pubblicato nel '90 - si è trovato davanti alcuni misteri nella retribuzione dei dipendenti dello Stato del 1987. Sbigottito di fronte alla assurda che emergono dal rapporto, ha inviato una lettera al ministro per la Funzione Pubblica Remo Gaspari per avere chiarimenti sull'attendibilità della «fonte ufficiale».

Oltre ai 16 dirigenti dell'Inail, risulta che nello stesso istituto ci siano altri 180 «infaticabili» che fanno ogni giorno 22 ore di straordinario con un incremento di 67 milioni e mezzo sulla busta paga nel corso dell'anno. Ma non è l'unica stranezza. Anche la retribuzione degli assegni familiari risulta incomprensibile: si passa dalle 75.000 lire annue per il dipendente del Comune di Venezia alle 222.000 di Modena, alle 717.000 di Catania, alla 1.085.000 di Napoli. Ma a Roma, a Bergamo, a Catanzaro, non prendono nulla.

Per quanto concerne i dirigenti si passa dalle 235.000 lire dell'Ente autonomo per l'acquedotto pugliese alle zero lire indicate per i 13 ministeri. E poi macroscopiche differenze nei contributi previdenziali che

lo Stato e gli Enti pubblici versano ai dipendenti nell'ambito della stessa classe e comparto, passando da una media di 3 milioni e mezzo per il Comune di Genova al doppio della cifra per l'impiegato di Napoli.

L'onorevole Costa si chiede perché i costi dei contributi per i dirigenti della Cassa del Mezzogiorno ammontano nell'86 a 27 milioni, cioè a circa il doppio di quanto viene pagato dallo Stato ai dirigenti del medesimo comparto. Se c'è una recondita ragione per cui alla Cassa del Mezzogiorno ci debba essere un dirigente ogni 8 dipendenti, mentre la media negli altri enti non economici è di un dirigente ogni 32. Perché i dirigenti di qualche Automobili Club provinciale hanno ricevuto, sempre nell'86, circa un milione al mese ciascuno, contro le 100.000 lire percepite dai loro colleghi.

Vuole sapere: «Come mai la commissione per il controllo dei flussi di spesa, istituzionalmente tenuta a verificare ogni anno i dati forniti dal dipartimento della Funzione Pubblica, non abbia rilevato l'abnormità delle cifre e le abbia anzi espressamente validate?».

La lettera di Costa ha immediatamente trovato degli affiliati. «Indaghiamo subito sui Mida dello straordinario - dice il senatore socialista Guido Gerola - è urgente che siano fermati al più presto. Ma l'Inail nega. Il presidente Alberto Tomassini: è un errore grossolano. Precisa che le ore di straordinario fatte dai suoi dirigenti sono state controllate. Ammontano a 360 l'anno, come previsto dal contratto».

Alessandra Telloy

### CASO BENETTON

## A rischio prete e suora

MILANO. La Benetton resta sotto il mirino del comitato di controllo dell'istituto per l'autodisciplina pubblicitaria, che ieri pomeriggio ha assolto due dei messaggi predisposti per i manifesti murali e le pagine dei giornali mentre un terzo sarà esaminato dai giurati. Dopo l'ordine di ritirare dalla circolazione l'immagine del neonato fotografato appena uscito dal grembo materno, è rimasta a rischio l'immagine «prete e suora». L'ipotesi del comitato è che il soggetto raffigurato contrasti con l'articolo 10 del codice di autodisciplina, secondo il quale «la pubblicità non deve offendere le convinzioni morali, civili e religiose dei cittadini». Per pubblicizzare la propria griffe la Benetton potrà, invece, utilizzare altre due foto del contestato Oliviero Toscani: «bambini bianchi e neri» e «carta igienica».



Il liberale Raffaele Costa

Contrasti in Polesine sull'oasi del delta del Po, interviene la polizia

## «Dagli al verde», rissa per il parco

### La folla inferocita insegue gli ambientalisti

ROVIGO. Ambientalisti costretti alla fuga ieri pomeriggio in Polesine per scappare alla furia di una folla inferocita. Motivo del contendere: il parco del delta del Po la cui istituzione è in discussione al Senato dopo il voto della Camera dei deputati. Ma la gente del posto non è d'accordo con la creazione dell'oasi naturalistica che interesserebbe una delle zone più belle d'Italia, e così ieri almeno duemila persone - in coincidenza con l'approdo a Palazzo Madama del testo del disegno di legge istitutivo del parco - hanno aderito alla manifestazione di protesta organizzata dai

Comuni di Porto Tolle, Taglio di Po, Contarina, Donada, Rosolina e Ariano Polesine.

Un gruppo di ambientalisti, guidato dai consiglieri regionali Ivo Rossi e Michele Boato e dalla deputata Alessandra Cecchetto Coci, si è invece presentato a Porto Tolle, punto di partenza del corteo di protesta, con cartelli a favore del parco. Una scuffia che ha fatto saltare i nervi ai manifestanti («Qui ci vivono 70 mila persone, quel parco non lo vogliamo»). In un attimo, così, è scoppiato il putiferio.

I Verdi sono stati circondati da decine di persone e sono subi-

to volati spintoni, botte e, pare, anche pugnali. A Michele Boato i facinorosi hanno strappato le maglietta. Dopo un'ora di forte tensione, nella zona della scuffia al verde sono arrivate squadre di carabinieri e polizia che hanno messo in salvo i malcapitati esponenti ambientalisti. I Verdi hanno infine trovato rifugio nel municipio di Porto Tolle da dove sono usciti dopo tre ore sotto forte scorta. «Noi - ha dichiarato Roberto Zenetti, sindaco di Porto Tolle - non volevamo gli incidenti, ma siamo stati provocati, qui nessuno vuole il parco».

Sarà presentata al raduno del Brennero

## Tirolo, pronta la carta di autodeterminazione

Già discussa dai vertici della Svp Sull'iniziativa polemica in Austria

BOLZANO. Al raduno pan-tirolese in programma domenica al Brennero per «riflettere sul Tirolo» sarà approvato un documento dai promotori in cui si chiede ai consigli provinciali di Bolzano, Trento e Innsbruck di avviare «immediatamente» tutte le procedure per «costituire in Europa la regione del Tirolo sulla base del principio dell'autodeterminazione del popolo».

Lo afferma Extra, il supplemento in lingua tedesca del quotidiano di Bolzano *Mattino dell'Adige* pubblicando una parte del documento e affermando che sarebbe stata illustrata e discussa lunedì scorso dalla direzione della Svp. Presentatore del documento è stato Christian Waldner, segretario del movimento giovanile del partito e uno dei promotori del raduno. Il giornale pubblica anche il testo di un controdocumento sullo stesso tema che sarebbe stato presentato alla direzione della Svp lunedì scorso.

Il tema dell'autodeterminazione della regione è stato anche discusso alla televisione austriaca, dall'«obmann» della volkspartei Roland Ritz, dall'on. Ferdinand Willeit (Svp), da Eva Klotz dell'Union für Südtirol e da Alessandra Aendron dei Verdi di alternative. Nei suoi interventi Ritz ha posto l'accento sulla necessità di un ancoraggio internazionale dell'autonomia altoatesina prima del placet della volkspartei al rilascio da parte dell'Austria della «sua» carta liberatoria per la chiusura della vertenza altoatesina. Ritz si è detto convinto che il problema dell'autodeterminazione, pur rimanendo un principio irrinunciabile da parte dell'Svp, si risolverà con l'in-

gresso dell'Austria nella Cee. «Sono convinto che ciò avverrà entro il 1995 - ha detto - ed in quel momento il problema del confine del Brennero sarà superato».

Secondo Willeit è necessario che anche dopo la chiusura del pacchetto ai lavori per un rafforzamento dell'autonomia, che attualmente è minacciata dal potere statale di indirizzo e coordinamento con il quale Roma - ha detto - continuamente limita quanto ottenuto da Bolzano.

Per Eva Klotz, l'autodeterminazione dei sudtirolesi è la condizione necessaria per poter avviare il processo di unificazione europea sulla base di una federazione di Regioni. Nel suo intervento la Klotz ha fatto riferimento ad una «cattiva qualità della vita dei sudtirolesi, costretti a convivere con una mentalità ed una cultura loro estranee e sotto il dominio politico di uno Stato straniero».

Alessandra Aendron ha sottolineato come il punto di vista dei Verdi alternativi sia quello che la convivenza tra le diverse etnie dell'Alto Adige non può essere promossa esclusivamente attraverso leggi o trattati internazionali, quanto piuttosto con la reciproca comprensione e attraverso la conoscenza da parte di tutti delle diverse culture.

Il raduno del Brennero di domenica prossima, intanto, ha scatenato anche le ire dell'unione nazionale dei Combattenti della repubblica sociale italiana che, in un comunicato, fa sapere che aderisce alla manifestazione per «l'italianità» dell'Alto Adige indetta dal mldn per sabato e domenica prossimi a Bolzano. (Ansa)

Casoli, la figlia e la, al Tuo Im-

marco amore, che la splendida

Tua voce conosci questo cuore.

Marito della sofferenza è mancato il

reg. Ignazio Giraudi

di anni 44

Con infanzia iniziata lo ammalato, la sua

Witina, la suocera, i nipoti Carlo ed Elia, co-

gnato, cognata, i cugini Dina Marchisio e la

miglia, Guido Marchisio e famiglia, Anna

Ferraro e famiglia, Yell Marchisio e fami-

glia. I funerali si svolgeranno in Cuneo, gio-

vedì 12 corrente alle ore 14.30 parlando dal

l'altare della chiesa di S. Agostino. Al ceto, Renzo

Insedi l'espressione nostra più sincera per

l'assistenza affettuosa data in ogni momento.

Al regno Tania del Dolore il nostro grazie.

Un ringraziamento particolare al sig. Carlini.

Non forti ma eventuali offerte alla Fondazione

per la ricerca del cancro.

— Cuneo, 11 settembre 1991.

Il cognato Mauro Malanotte con Stefania

e figli sono tanto vicini a Rina.

Gine e Brunello Olivero e le rispettive fa-

miglie con tanta tristezza piangono l'amico di

sempre.

reg. Ignazio Giraudi

— Cuneo, 11 settembre 1991.

Giuliana e Sergio Dardanelli ricordano

con affetto l'AMICO nostro, partecipano al

dolore della famiglia e portano sentite e

commosse condoglianze.

Adalberto e Anna Pasi con profonda

commossa ricordano il

reg. Ignazio Giraudi

— Cuneo, 11 settembre 1991.

I Confratelli di casa «Azzurra» partici-

pano commossi al dolore della famiglia.

Partecipano al dolore della signora Rita e

famiglia, le famiglie:

Giuseppina Colletti

Francine Oreglia

per la scomparsa del

Carlo Alberto e Bruno Parola prendono

vita parte al dolore di Rina per la scomparsa

del caro

reg. Ignazio Giraudi

— Cuneo, 11 settembre 1991.

Carmela Cristino con Roberto, Mario

Bruno con Elena sono affettuosamente vi-

ciati a Rina nel suo dolore.

Giovanni e Mario Pia partecipano al lutto

della signora Margherita per la scomparsa

del comm. reg. Ignazio Giraudi

— Torino, 11 settembre 1991.

Il Presidente, il Consiglio d'Ammini-

strazione ed i Soci della CONSOB S.P.A.

partecipano al dolore della famiglia per la

perdita del proprio Consigliere

reg. Ignazio Giraudi

— Cuneo, 11 settembre 1991.

Amministratori, Dirigenti, Massoneria

della P.S.A., commi, partecipano alla

comparsa del Presidente

comm. reg. Ignazio Giraudi

e ricordano la sagge guida degli affari so-

ciali e l'instancabile presenza nella gestione

e negli sviluppi della Comunità di Robbiera,

porcono alla sua memoria un affettuoso

omaggio, con devoto ossequio alla gentile si-

gnora Margherita.

— Robbiera, 11 settembre 1991.

Luigi Buzzi con i figli e particolarmente

con Sandro, Franco, Enrico e Pier En-

nesio, ricorda l'amico carissimo

reg. Ignazio Giraudi

— Cuneo, 11 settembre 1991.

La sua lunga, competente collaborazione

agli affari del Gruppo Buzzi Cementi, nella

sua qualità di Presidente della consociata

Press S.p.A. Con vivo cordoglio associo ai

familiari affettuosi ricordo a carissimi affe-

reg. Ignazio Giraudi

— Cuneo, 11 settembre 1991.

Il Consiglio di Amministrazione, il Col-

legio Sindacale e la Direzione Generale

della Banca Cassese Lombardi, Mimmi

di C. S.p.A. di Cuneo partecipano con an-

Enrico e Maria Teresa Costa sono vicini

alla famiglia per la scomparsa di

reg. Ignazio Giraudi

— Cuneo, 11 settembre 1991.

Gine Pezzoni Zili, Franco e Martella,

Giovanni e Marianna Pezzoni, Lucetta e

Paula Pezzoni, partecipano al dolore di Rina

per la scomparsa del caro amico IGNAZIO.

Giuseppe e Luciana Porto sono vicini al

la famiglia per la scomparsa di

reg. Ignazio Giraudi

— Cuneo, 11 settembre 1991.

Il Presidente, il Vice-Presidente, gli Orga-

nismi Direttivi, il Direttore e il Personale tutto

del Gruppo Industriale partecipano con vi-

vo cordoglio al dolore della famiglia per la

scomparsa del

reg. Ignazio Giraudi

— Cuneo, 11 settembre 1991.

Insegna della medaglia di benemerita del

Unione, cui ha dedicato lunghi anni di attività

in qualità di Presidente del Collegio dei Re-

visori del Conto, apportando sempre con-

tributi di competenza, professionalità e grande

umanità.

— Cuneo, 11 settembre 1991.

Il Presidente, il Consiglio Direttivo, il Di-

rettore ed il Personale dell'Automobili

Club Cuneo partecipano al dolore della fa-

miglia per la scomparsa del

reg. Ignazio Giraudi

— Cuneo, 11 settembre 1991.

Si associano al dolore di Rina e dei fami-

gli amici:

Giuseppe, Nina Chiesa

Giovanni, Clara Capolongo

Augusta, Giuseppina Colletti

Giovanni, Elena Giordano

Umberto, Maurizio Grassi-Nicola

Gianni, Norma Romano

Enrico, Milena Indemini

Luigi, Silvia Bergh

Vittorio, Carlo, Adriana Bottasso

Valerio, Emma Riva

Francesco, Anita Bone

Con serenità e rassegnazione cristiana ci

ha lasciati nonna

Rosa Geremia

In Scaronno

Lo annunciano con profondo dolore il ma-

rito Adolfo, i figli Piero ed Eligio, le nuore

Mariella e Teresa, le nipoti Cristina, Ra-

faella e Silvia. Un particolare ringraziamento

a Sandra per l'assidua e fedele assistenza. Il ri-

leto funebre sarà celebrato con benedizione al-

le ore 11 di venerdì 13 settembre presso l'O-

spedale Molinetta, e con la Santa Messa alle

ore 11 nella Chiesa Parrocchiale di Duomo

Montebello. La presente è partecipazione e

ricordo.

— Torino, 10 settembre 1991.

I dipendenti della Chiesa si uniscono al do-

lore del gremio Piero e Eligio Scaronno per

la scomparsa della MAMMA.

Dipendenti Termofratelli crisi partici-

pano al dolore del fratello per la perdita della

loro mamma signora

Rosa Geremia

In Scaronno

— Torino, 11 settembre 1991.

Gli amici del Club «I quattro senti» par-

tecipano con profonda commossa al do-

lore di Piero per la perdita della mamma, signo-

ra

Rosa Geremia

In Scaronno

— Torino, 12 settembre 1991.

Affettuosamente vicini a Piero e Mariella gli

amici:

Gino Anna Agazzi

Bruno Carlo celebrando

Guido Carlo Collo

Giuliano Pizzani

Giulio Sandro Delfino

Manlio Adele Fontana

Pier Paolo Fontana e Giuliana Romeo

Gino Mario Orsoglio

Guido Maria

Luca Maria

Luigi Maria

Gli amici e colleghi della Martini & Rossi

partecipano al dolore della famiglia per la

scomparsa del

reg. Giancarlo Moro

Giancarlo Acquaro

Giulio Amici

Giuseppe Agnelli

Francesco Bassani

Enrico Bassoli

Guido e Ornella Bili

Elisa Bruni

Giuseppe Bruni

Giuseppe Caporaso

Antonio e Jodi Cardone

Luigi Cattaneo

Bruno Cane

Ferruccio Cipriani

Giuseppe Cipriani

Carlo Code Ritz

Luigi Cometto

Vittorio Costa

Guido Cuperlo

Sebastiano Dorato

Renato Farina

Elvio Fazzari

Giuseppe Gabli

Giuseppe Gili

Giorgio Giustini

Giuseppe Goffi

Renzo Isenari

Paolo Lucarelli

Augusto e Laura Rivelli

Piero Lupatini

Vittorio Maltoni

Bruno e Giuliana Reati

Roberto Sbardelli

Gianna Scali



Dopo le liti in tribunale: accordo tra la Navratilova e la Nelson per la separazione

# Martina, la pace poi l'addio

## Dividerà il «tesoro» con la sua ex

NOSTRO SERVIZIO

Si sono incontrate, hanno discusso delle loro cose da sole, senza testimoni, e quanto pare hanno anche pianto senza risparmio davanti all'altra e alla fine si sono quasi messe d'accordo. Il «quasi» sta a indicare che Martina Navratilova e la sua ex compagna Judy Nelson non hanno ancora formalizzato la spartizione della ricchezza accumulata durante gli anni della loro convivenza, che ormai si sta accordando sembra accorciato. Del resto, di «quasi» gli esempi dalle due parti concedendosi parziali bugie. Il problema non è mai stato finanziario. Le vere questioni in sospeso erano di altro tipo: a per risolverle ci voleva per l'appunto quell'incontro privato, del quale le due donne sono uscite a pezzi ma finalmente liberate. Non appena il giudice tribunale di Fort Worth, in Texas, formalmente decretato i modi della spartizione (di circa 6 milioni di dollari disputati, Martina e Judy separeranno).

La settimana scorsa, durante gli U.S. Opens, la massima manifestazione tennistica americana, i cronisti sportivi hanno fatto sforzi encomiabili per non collegare le prestazioni della Navratilova alle sue vicende personali, a questo processo che sarebbe cominciato all'indomani della finale disputata (e perduta) con Monica Seles. Cercavano di parlare della freschezza aggressiva Seles, degli ormai 34 anni che gravano sulle spalle della grande Martina, dell'inevitabile cambio generazionale nello spietato mondo del tennis. Ma arrivava il momento che accen-

L'ultimo patto raggiunto tra abbracci e lacrime

La love story era durata 6 anni. Finì con ripicche e incomprensioni

nare al processo era inevitabile. Se è vero che il tennis è sport di concentrazione, che in particolare agli alti livelli vince chi riesce di più a restare in partita con la testa, come non tenere conto di ciò che la Navratilova affronta di lì a poche ore? Ne avevano parlato con pudore, naturalmente, e stesero delicatezza che li aveva indotti a togliere l'audio della telefonata diretta quando Jimmy Connors vomitò esecrabilità sui giudici di linea. Ma io sapevo tutto. E lei li aveva rimproverati. Dura e fredda come sempre, aveva detto sprezzante che le faccende private sono una cosa e il campo da tennis un'altra.

Ma ieri la sua durezza si è lievitata. Nell'aula del tribunale di Fort Worth, al momento in cui è stato proiettato il video con la scena di quando lei e Judy



Judy Nelson, la ex compagna della tennista Martina Navratilova (nella foto piccola)

Nelson firmarono l'accordo in virtù del quale l'ex compagna intascherà circa tre milioni di dollari. Martina non ha retto. Ha nascosto il viso fra le mani e ha pianto senza freni. E così ha fatto Judy. Quando quel video è girato, nel 1984, è stato un gioco divertente. Era l'epoca in cui Martina vinceva sempre tutto. Girava il mondo di successo in successo, seguita da una piccola corte di persone adulanti. Fra queste, in veste particolare, Judy Nelson, bionda texana non proprio adolescente (oggi ha 45 anni) ma bellissima. Sentivano ambedue il richiamo di Lesbo, quanto a preferenza sessuale, e a un certo punto decisero di coltivare insieme. Il contratto che firmarono, con tanto di cerimonia fra gli amici, uno dei quali si incaricò per l'appunto di girare il video, era servito a suggellare,

scherzandoci un po' su, la loro storia d'amore, visto che le convenzioni non consentivano di suggellarla col matrimonio.

È durata quasi sei anni, quella storia, un tempo di vita molto più lungo di tante storie omosessuali. Quando è finita, nel 1989, è finita male, con strascichi, rancori, accuse reciproche, rivendicazioni e soprattutto pubblicità. I rotocalchi si sono gettati sulla storia piccante con avidità e le due protagoniste non hanno fatto molto per tenerli a bada. Ci sono racconti dell'una e dell'altra in cui si rinfacciano egoismi e infedeltà, in cui rivelano particolari intimi con sfrontatezza e in cui una minaccia di volere alla sua parte e l'altra risponde non se ne parla nemmeno. Martina, oltre tutto, comincia ad essere incalzata dal tempo. Ha 32 anni, un'età splendida per una donna ma allar-

menta per una tennista. Le sue vittorie non sono più così automatiche, la tedesca Steffi Graf le toglie il primato mondiale, in qualche turno importante non arriva neanche in semifinale e insomma il suo tramonto, anche se non è ancora chiaramente visibile, si mette a fare capolino.

Quando la disputa con Judy si trasforma in causa giudiziaria si scopre che la ex ha lanciato il fatidico «è la guerra» alla guerra ed ha assunto, per curare i propri interessi, proprio l'avvocato di Martina, che conosce tutti i suoi segreti amministrativi. La voglia di «fare male», insomma, è forte, ed è la prova - dice uno - che di loro non è stato amore qualsiasi. Ma le spese insieme ieri, forse, hanno posto fine a tutto.

Franco Piantaroli

Traffico e smog

## Per le città un piano ecologico

ARONA. Le città malate, ma la cura è costosissima. Solo per razionalizzare il sistema trasporti urbani, affrontando problemi di mobilità, di inquinamento, di viabilità, occorrono non meno di 35.000 miliardi.

E' la stima avanzata da Cea Annibaldi, responsabile relazioni della Fiat, nel corso di un dibattito su «ambiente» metropolitano alla festa dell'amicizia di Arona. Ma è proprio da questa cura che bisogna partire, spiega Annibaldi, perché la più visibile ricaduta sull'ambiente urbano è data proprio dalla paralisi della mobilità, dalla non regolamentazione del trasporto collettivo, dalla mancata o insufficiente interconnessione tra questo e i suoi diversi tronconi (ferrovie, trasporto di superficie, sotterraneo, ecc.) e il trasporto privato.

Il rappresentante della Fiat ha illustrato l'accordo firmato dalla società con il ministero dell'Ambiente, che potrebbe diventare un vero e proprio impegno pubblico. Tre la fasi previste: la promozione della marmitta catalitica, che riduce l'emissione di gas nell'aria; la ricerca di motori che riducano drasticamente le emissioni; lo studio di forme propulsive alternative, quali le elettriche.

Filippo Maria Pandolfi, vice presidente della Cea, ha spiegato che la comunità sta operando nella definizione degli standard ambientali, specie per le aree a rischio; nella ricerca e sviluppo tecnologico; nella promozione di azioni specifiche, raccolte recentemente nel libro verde sull'ambiente urbano della comunità. [Asca]

IN BREVE

MONTECATINI. Erano delle strutture simbolo di Montecatini. «Le Pantere» sono state distrutte da incendio. Il danno, secondo una prima stima fatta dai vigili del fuoco, supera i quattro miliardi. Sono ancora incerte le cause del rogo. [Ansa]

Record visitatori alla mostra del Celti

VEREZZA. Oltre 400 mila visitatori, con una media giornaliera di 2.000 persone, hanno visitato fino ad oggi la mostra di Palazzo Grassi «Il Celti». La prima Europa, inaugurata il 24 marzo scorso. Il pubblico, giunto da ogni parte d'Italia e dall'estero, si è soffermato davanti ai 2.300 oggetti esposti, provenienti da oltre 200 musei di 24 Paesi. Vendita record per i cataloghi (33 mila copie) e i poster (27 mila). La mostra è aperta tutti i giorni, fino all'8 dicembre, alle 19.

Varese: villa settecentesca

VARESE. E' rinata e domata la villa settecentesca. La «Villa Della Porta-Bezzola» è stata curata dai mali dei secoli, dai furti e dalle corrosioni d'ogni tipo. E' stato il Fai (Fondo ambiente italiano) a prendere tutela il complesso monumentale settecentesco (con parte del '600). Con il Fai ha collaborato per i lavori di restauro la Ceripio, che ha già offerto un miliardo e trecento milioni. Da domenica prossima il pubblico potrà di nuovo varcare i cancelli della Villa di Casalzuigno e scoprire nuove sculture, stucchi, bassorilievi. «Abbiamo salvato il degrado o un improprio questo monumento», ha detto Giulia Maria Mosconi Crespi, presidente del Fai - perché resti un'importante testimonianza del tempo. Ma non intendiamo imbastire: pensiamo a una caffetteria, a musei.

PER VINCERE 10 MILIONI CON IL

GUASTA LA TESTA

L'appuntamento con canale 5 tutte le sere alle 19,00

240\* MILIONI SINO AL 28 SETTEMBRE

Maggi

TI AUGURA DI VINCERE CON IL TUO NOME

P	R	X	S	T	L	U	W	X	Z	C	D	F
J	R	N	I	L					X	O		
I	P								X	Q		
A	R								X	T		
U	X	V	Y	B	A	E	X	H	K	X	N	O

GUIDA AL GIOCO

SE SEI RIUSCITO A COMPLETARE SCRIVI IL TUO PRIMO NOME DI BATTESIMO

E CHIAMA IL CENTRALE DELLA FORTUNA DALLE 19,15 ALLE ORE

24,00 DI QUESTA SERA E TRA LE ORE 9,00 E LE 18,30 DI DOMANI

(Quando giochi il Sabato, non chiamare la Domenica, ma il Lunedì)

QUESTO E' IL NUMERO DEL NOSTRO CENTRALE

NUMERO VERDE 1678 - 20120

RICORDATEVI CHE LA FORTUNA VA

QUANDO TROVATE OCCUPATO

RICHIAMATE SUBITO

ENTRARE IL SOVRACCARICO DELLE LINEE

REGOLAMENTO: Sullo schermo trovi alcune lettere più cancellate; cancella anche quelle che appariranno questo sera in TV. Se con le lettere rimanenti riesci a comporre il tuo primo nome di battesimo - o quello di un tuo familiare - invia (con un documento) telefonando gratuitamente da tutta Italia al Centrone della Fortuna, chiamando il Numero Verde per lasciare le tue predizioni. Parteciperai all'estrazione del gioco di oggi per vincere 10 milioni. Conserva questo striscia da esibire - se vinci - insieme ad un documento di identità. Buona Fortuna con il Guastalatore.



Ditelo  
con un  
bicchiere!



Maggi regala i «Bicchieri delle feste», colorati, divertenti e facili da collezione. Ogni confezione da 30 dadi te ne offre subito uno. Ma puoi avere l'intero servizio da dodici anche raccogliendo i tagliandi di Crempure, delle Creme, delle Zuppe, delle Pastine. E dei Risotti. Ecco una buona occasione per scoprire i gusti dei risotti Maggi. Dalla ricetta più tradizionale a quella più nuova e creativa con un risotto Maggi sei sempre sicura di portare in tavola un piatto ricco di gusto e fantasia. Una grande cucina, quella di Maggi, oggi ancora più invitante dopo l'incontro Buitoni. Due grandi marchi che si uniscono e fanno festa, anche sulla tua tavola.

Maggi







A Roma esperti da tutto il mondo, la tecnica allevia i dolori del parto

## Un mago in sala operatoria

Con l'ipnosi ora si può evitare l'anestesia

ROMA. Il dentista fa qualche gesto apparentemente senza senso. Toca la guancia al paziente sdraiato sulla poltrona, poggiando le dita su alcuni punti, sfiora l'epidermide con il palmo della mano. Dice alcune parole, tira leggermente la pelle del mento. Poi preme il paziente di aprire la bocca. Qualche secondo dopo, un lieve rumore sul vassoio di vetro: è il molare appena estratto. Il paziente guarda incredulo: «ha» alcuni dolore, nemmeno il più piccolo fastidio. E la ringrazia per l'anestesia? E la paura dell'iniezione? E la massiccia privazione di sensibilità, che solitamente impedisce di parlare per quasi mezz'ora? E quel leggero ma sgradevole amaro in bocca? Niente di tutto questo. È un'ipnosi indotta.

Il cliente se ne accorge, il dentista-ippnotista è riuscito a desensibilizzare solo la mascella accanto al dente da estrarre. Prima di rinunciare all'anestesia tradizionale, è naturalmente sconcertato, attraverso alcuni rapidi controlli, che il paziente fosse ipnotizzabile e prima di infilargli la pinza in bocca fa verificare, mediante altri accertamenti, che l'effetto analgesico risultasse adeguato.

A questa esperienza di dentista-ippnotista che ricorre il tempo e con l'ipnoanestesia è l'americana Katherine Thompson, durante il Congresso internazionale sul-

STATI UNITI

## Fatta nascere per darle un cuore nuovo

PITTSBURGH. Le hanno salvato la vita ancor prima che veramente cominciasse a viverla. Il miracolo della scienza e della medicina è avvenuto in America, a Pittsburgh dove i chirurghi locali ospedali (che i più specializzati in malattie per bambini) hanno fatto nascere prima fine della gestazione Sarah Kelson per sottoporla ad un trapianto di cuore.

L'eccezionale intervento è stato annunciato dagli stessi medici dell'ospedale di Pittsburgh. La bimba è fatta nascere, con taglio cesareo, dopo sole trentatré settimane di gestazione invece delle normali quaranta.

L'operazione era necessaria perché i bam-

solfriva una rara malformazione cardiaca per la quale il suo cuore aveva solo due delle quattro cavità normali.

La malattia era stata diagnosticata alla diciassettesima settimana di gestazione durante esami di routine, che viene fatto la tecnica degli ultrasuoni.

La bambina, che pesava 2,4 chilogrammi, è stata fatta disponibile perché «Non potevamo più attendere. Per questo abbiamo fatto nascere Sarah prima. L'intervento - hanno dichiarato i medici dell'ospedale americano - è riuscito perfettamente».

[Ansa-Reuters]

ciò la maggior parte degli interventi chirurgici vengono già oggi effettuati in ipnoanestesia. E lo è accaduto in molti ospedali sovietici.

Chi può ipnotizzato? Tutti oppure solo un certo numero di privilegiati? «In teoria tutti, purché si trovi la tecnica adatta per indurre in ogni soggetto la trance ipnotica - prosegue Loredi - Alcune persone risultano predisposte per natura e vanno in trance in pochi istanti. Per altre, che oppongono resistenza per insicurezza o controllo della situazione o non vogliono lasciarsi andare, è necessario trovare una tecnica su misura».

Senza contare che tutti noi, anche senza saperlo, vi assai spesso situazioni di ipnosi spontanea. «L'esempio classico di ipnosi spontanea è quello di chi sale in macchina, guida, arriva a casa e non si rende conto di quel percorso - dice sempre Loredi - Oppure può capitare di incominciare a leggere un libro, di sfogliare le pagine e arrivare alla quinta accorgersi di aver ritenuto nulla di dover ricominciare da capo. La spiegazione è semplice: avendo in quel momento un problema più importante a cui badare, ci si focalizza su questo senza tuttavia perdere la capacità di agire, e cioè di guidare e di leggere».

Bruno Gibaudi

I principi di Galles, Frank Sinatra, Ronald Reagan e la moglie Nancy tra gli ospiti della tre giorni di Modena

## Anche i re «sudditi» di Pavarotti

## Gran gala ippica per festeggiare il tenore

La terra ci saranno Anna, provetta cavallerizza, a forse Carlo e Diana, coppia da poco riconciliata. Poi si dà per la presenza di Frank Sinatra con il cuoco preferito, Angelo Amoroso, Ronald Reagan insieme con la moglie Nancy. E non mancheranno rappresentanti del sangue blu nostrano: i principi Giovanni e Toribio, nonché Merzotto e i big della politica: Andreotti, Spadolini e Goria. Questi alcuni dei nomi che saranno presenti sabato sera per l'appuntamento clou «Pavarotti International Gran Premio San Marino», una gara di equitazione inaugurata oggi e nata per scherzo al termine di una cena tra il big Luciano e la contessa Marina Monzeghini, cavallerizza. Il tutto all'interno di una maxi-struttura distribuita su un'area di ben 26 mila ettari già battezzata scherzosamente «Pavarotti City», posta alla periferia di Modena, centro ippico voluto e realizzato dal tenore emiliano e tante attrazioni di contorno: manifestazioni che vuole prepotentemente emergere. Tanto che Telemontecarlo si è già conquistata l'esclusiva dell'evento equestre. Il progetto è diventato una realtà di livello internazionale grazie a quasi 10 milioni di dollari di capitali investiti da una finanziaria messicana capitanata dall'uomo d'affari Alfonso Romeo. Poi l'intervento della Repubblica del Monte Titano, che ha offerto il proprio nome al cantante modenese così si concretizzato il Gran Premio San Marino. Un meeting ippico pensato in grande stile, per un pubblico che vuole divertirsi anche fuori dalla tribuna. Centotrenta stands, cinque ristoranti, cucina internazionale e tipico emiliano che tirano la pasta per i tortellini, mostre d'arte, museo dedicato al cavallo, uno spazio riservato a pubblicità e cavallo. E poi le gare, che non sono certo previste: saranno ben dodici le rappresentanze nazionali che si confrontano sul campo d'equitazione davanti a una tribuna capace di contenere 4 mila posti. Luciano Pavarotti continua a seguire personalmente le fasi di allestimento del Centro che porta il suo nome. Gira tra gli stands, controlla le scuderie, presenzia alle conferenze stampa, concede interviste e soprattutto è più giovinile che mai, sicuro della riuscita di questa idea maturata in gran segreto. Sin dal cavalcavia dell'autostrada, si

avverte il gigantismo quest'operazione fatta di cupole bianche, pali e tiranti di acciaio, centinaia di metri di plastica. L'organizzazione è misurabile anche dal rigore dei percorsi riservati a chi vuole parcheggiare, dall'arredo salottiero con moquette a piante ornamentali. Centocinquanta operai hanno lavorato per gli ultimi ritocchi, quattrocento sono gli «Pavarotti City» fino a domenica, giorno di chiusura della manifestazione. Le scuderie sono già allestite per ospitare i purosangue che si biteranno sabato sera guardati a vista da impeccabili guardie tanto di walkie-talkie e cellulari. I domini arriveranno così appassionati i cavalli da tutta Europa e si dà per certa la presenza dei soliti emiliari. Intanto l'ottimismo regna ai botteghini dove si annunciano prenotazioni e vendite di biglietti insolite per una manifestazione prima prova. Sarà la curiosità, ma quasi tutti i mila biglietti previsti sono già andati a ruba.

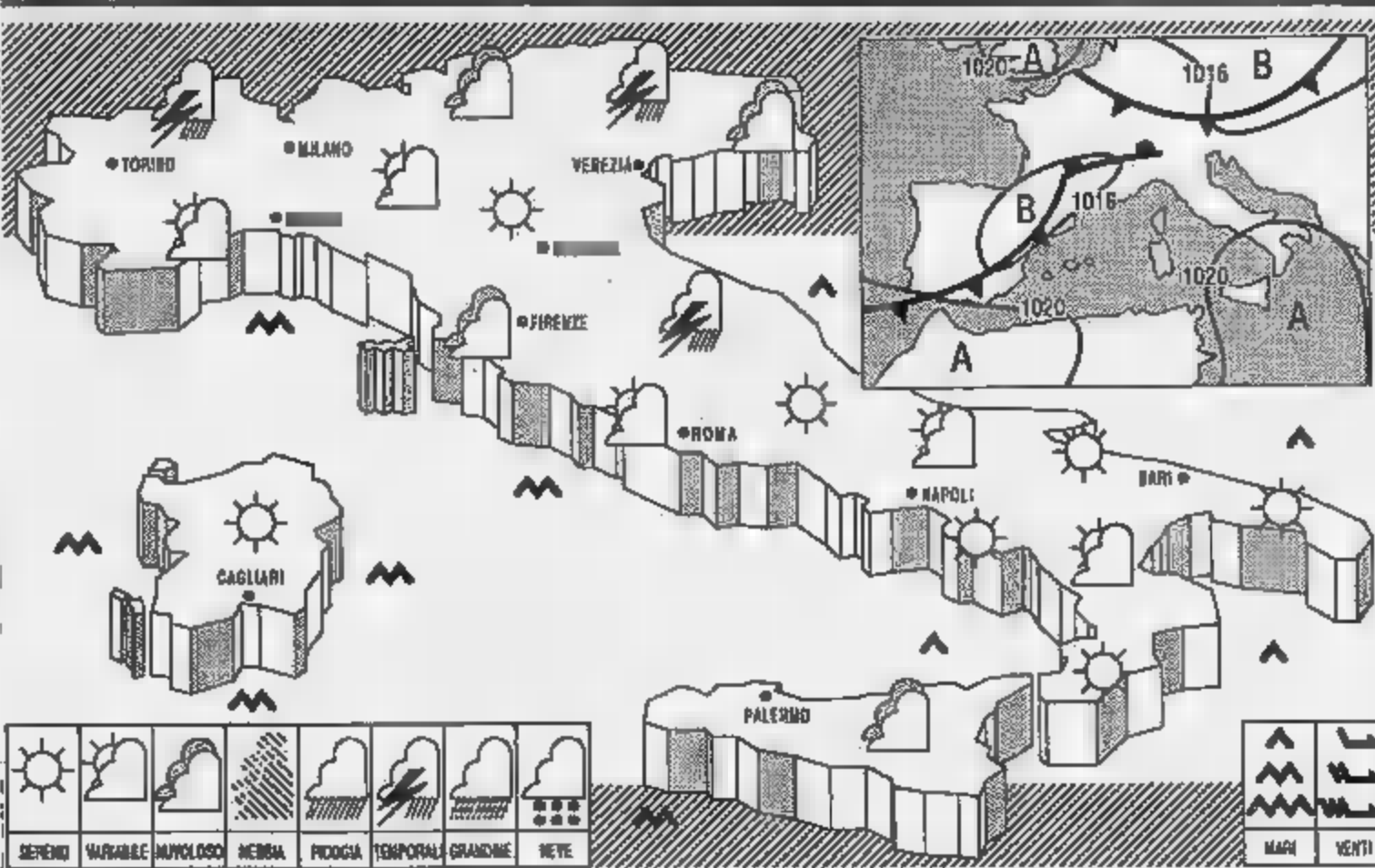
[c.g.]



Sfida tra dodici nazioni nel centro d'equitazione creato dal cantante. Già venduti 70 mila biglietti

Luciano Pavarotti (a fianco) organizzatore del concorso ippico che si svolgerà sabato a Modena alla presenza di Anna d'Inghilterra (sopra) nota per il suo amore per l'equitazione

## IL TEMPO



(Segue da pagina 10)

improvvisamente è allietto dei suoi cari. **Frittella ved. Palleri** - Alfiere lo annunciano i figli Rita, Emma, Maria, Stefano, il fratello Franco, nuovo genero, cognome e nipoti tutti. Roma-giovedì 12 ore 20,30. Funerali sabato 14 ore 9,15. Parrocchia Madonna di Campagna, via C. Massima, 88. Non son ma opere di. **Torino, 11 settembre 1991**

La Società Teksid S.p.A. del Gruppo FIAT - Dirigenti e Collaboratori tutti - partecipa con profondo cordoglio al lutto del rag. Stefano Palleri per la scomparsa della madre signora. **Frittella ved. Palleri** - **Torino, 11 settembre 1991**

**Giorgio R.** partecipa al dolore del rag. Stefano Palleri per la perdita della madre signora. **Frittella ved. Palleri** - **Torino, 11 settembre 1991**

**Sergio Gatto** partecipa al lutto del rag. Stefano Palleri per la perdita della madre signora. **Frittella ved. Palleri** - **Torino, 11 settembre 1991**

Prendono parte al dolore del rag. Stefano Palleri: **Federico Calvi, Tommaso De Filippo, Pier Luigi Ferrari, Federico Nola, Michelangelo Batta, Paolo Barbero, Luciano Bruno, Cesare Biondi, Domenico Biondi, Maccarone, Sebastiano Biondi, Lucio Biondi, Giorgio Biondi, Franco Biondi, Claudio Biondi, Roberto Biondi, Antonio Biondi, Luigi Biondi, Vincenzo Biondi, Graziano Biondi, Pierluigi Biondi, Gianfranco Biondi, Pierluigi Biondi, Cesare Costa, Francesco Biondi, Tommaso De Filippo, Annalisa Biondi, Bruno Biondi, Martina Biondi, Marco Biondi, Filippo Biondi, Guglielmo Biondi, Giuseppe Biondi, Teresa Biondi, Antonietta Biondi, Flaminio Biondi, Giovanni Biondi, Angelo Biondi, Cristina Biondi, Giorgio Biondi, Stefano Biondi, Mario Biondi, Lucio Biondi, Lorenzo Biondi, Lorenzo Biondi, Michele Biondi, Claudio Biondi, Michele Biondi, Domenico Biondi, Giancarlo Biondi, Antonio Biondi, Maria Biondi, Giancarlo Biondi, Guido Biondi, P. Luigi Biondi, Giovanni Biondi, Enzo Biondi, Giovanni Biondi, Walter Biondi, Gianfranco Biondi, Gianfranco Biondi, Tommaso Biondi, Alessandro Biondi, M. Biondi, Sergio Biondi, Maurizio Biondi, Giuseppe Biondi, Bernardo Biondi, Giovanni Biondi, Giuseppe Biondi, Giuseppe Biondi, Andrea Biondi.**

Partecipano al dolore di Stefano Palleri: **Alberto Biondi, Guido Biondi, Maurizio Biondi, Paolo Biondi, Maria Biondi, Michelangelo Biondi, Paolo Biondi, Luciano Biondi, Bruno Biondi, Cesare Biondi, Domenico Biondi, Maccarone, Sebastiano Biondi, Lucio Biondi, Giorgio Biondi, Franco Biondi, Claudio Biondi, Roberto Biondi, Antonio Biondi, Luigi Biondi, Vincenzo Biondi, Graziano Biondi, Pierluigi Biondi, Gianfranco Biondi, Pierluigi Biondi, Cesare Costa, Francesco Biondi, Tommaso De Filippo, Annalisa Biondi, Bruno Biondi, Martina Biondi, Marco Biondi, Filippo Biondi, Guglielmo Biondi, Giuseppe Biondi, Teresa Biondi, Antonietta Biondi, Flaminio Biondi, Giovanni Biondi, Angelo Biondi, Cristina Biondi, Giorgio Biondi, Stefano Biondi, Mario Biondi, Lucio Biondi, Lorenzo Biondi, Lorenzo Biondi, Michele Biondi, Claudio Biondi, Michele Biondi, Domenico Biondi, Giancarlo Biondi, Antonio Biondi, Maria Biondi, Giancarlo Biondi, Guido Biondi, P. Luigi Biondi, Giovanni Biondi, Enzo Biondi, Giovanni Biondi, Walter Biondi, Gianfranco Biondi, Gianfranco Biondi, Tommaso Biondi, Alessandro Biondi, M. Biondi, Sergio Biondi, Maurizio Biondi, Giuseppe Biondi, Bernardo Biondi, Giovanni Biondi, Giuseppe Biondi, Giuseppe Biondi, Andrea Biondi.**

Partecipano al dolore di Stefano Palleri: **Alberto Biondi, Guido Biondi, Maurizio Biondi, Paolo Biondi, Maria Biondi, Michelangelo Biondi, Paolo Biondi, Luciano Biondi, Bruno Biondi, Cesare Biondi, Domenico Biondi, Maccarone, Sebastiano Biondi, Lucio Biondi, Giorgio Biondi, Franco Biondi, Claudio Biondi, Roberto Biondi, Antonio Biondi, Luigi Biondi, Vincenzo Biondi, Graziano Biondi, Pierluigi Biondi, Gianfranco Biondi, Pierluigi Biondi, Cesare Costa, Francesco Biondi, Tommaso De Filippo, Annalisa Biondi, Bruno Biondi, Martina Biondi, Marco Biondi, Filippo Biondi, Guglielmo Biondi, Giuseppe Biondi, Teresa Biondi, Antonietta Biondi, Flaminio Biondi, Giovanni Biondi, Angelo Biondi, Cristina Biondi, Giorgio Biondi, Stefano Biondi, Mario Biondi, Lucio Biondi, Lorenzo Biondi, Lorenzo Biondi, Michele Biondi, Claudio Biondi, Michele Biondi, Domenico Biondi, Giancarlo Biondi, Antonio Biondi, Maria Biondi, Giancarlo Biondi, Guido Biondi, P. Luigi Biondi, Giovanni Biondi, Enzo Biondi, Giovanni Biondi, Walter Biondi, Gianfranco Biondi, Gianfranco Biondi, Tommaso Biondi, Alessandro Biondi, M. Biondi, Sergio Biondi, Maurizio Biondi, Giuseppe Biondi, Bernardo Biondi, Giovanni Biondi, Giuseppe Biondi, Giuseppe Biondi, Andrea Biondi.**

Partecipano al dolore di Stefano Palleri: **Alberto Biondi, Guido Biondi, Maurizio Biondi, Paolo Biondi, Maria Biondi, Michelangelo Biondi, Paolo Biondi, Luciano Biondi, Bruno Biondi, Cesare Biondi, Domenico Biondi, Maccarone, Sebastiano Biondi, Lucio Biondi, Giorgio Biondi, Franco Biondi, Claudio Biondi, Roberto Biondi, Antonio Biondi, Luigi Biondi, Vincenzo Biondi, Graziano Biondi, Pierluigi Biondi, Gianfranco Biondi, Pierluigi Biondi, Cesare Costa, Francesco Biondi, Tommaso De Filippo, Annalisa Biondi, Bruno Biondi, Martina Biondi, Marco Biondi, Filippo Biondi, Guglielmo Biondi, Giuseppe Biondi, Teresa Biondi, Antonietta Biondi, Flaminio Biondi, Giovanni Biondi, Angelo Biondi, Cristina Biondi, Giorgio Biondi, Stefano Biondi, Mario Biondi, Lucio Biondi, Lorenzo Biondi, Lorenzo Biondi, Michele Biondi, Claudio Biondi, Michele Biondi, Domenico Biondi, Giancarlo Biondi, Antonio Biondi, Maria Biondi, Giancarlo Biondi, Guido Biondi, P. Luigi Biondi, Giovanni Biondi, Enzo Biondi, Giovanni Biondi, Walter Biondi, Gianfranco Biondi, Gianfranco Biondi, Tommaso Biondi, Alessandro Biondi, M. Biondi, Sergio Biondi, Maurizio Biondi, Giuseppe Biondi, Bernardo Biondi, Giovanni Biondi, Giuseppe Biondi, Giuseppe Biondi, Andrea Biondi.**

Partecipano al dolore di Stefano Palleri: **Alberto Biondi, Guido Biondi, Maurizio Biondi, Paolo Biondi, Maria Biondi, Michelangelo Biondi, Paolo Biondi, Luciano Biondi, Bruno Biondi, Cesare Biondi, Domenico Biondi, Maccarone, Sebastiano Biondi, Lucio Biondi, Giorgio Biondi, Franco Biondi, Claudio Biondi, Roberto Biondi, Antonio Biondi, Luigi Biondi, Vincenzo Biondi, Graziano Biondi, Pierluigi Biondi, Gianfranco Biondi, Pierluigi Biondi, Cesare Costa, Francesco Biondi, Tommaso De Filippo, Annalisa Biondi, Bruno Biondi, Martina Biondi, Marco Biondi, Filippo Biondi, Guglielmo Biondi, Giuseppe Biondi, Teresa Biondi, Antonietta Biondi, Flaminio Biondi, Giovanni Biondi, Angelo Biondi, Cristina Biondi, Giorgio Biondi, Stefano Biondi, Mario Biondi, Lucio Biondi, Lorenzo Biondi, Lorenzo Biondi, Michele Biondi, Claudio Biondi, Michele Biondi, Domenico Biondi, Giancarlo Biondi, Antonio Biondi, Maria Biondi, Giancarlo Biondi, Guido Biondi, P. Luigi Biondi, Giovanni Biondi, Enzo Biondi, Giovanni Biondi, Walter Biondi, Gianfranco Biondi, Gianfranco Biondi, Tommaso Biondi, Alessandro Biondi, M. Biondi, Sergio Biondi, Maurizio Biondi, Giuseppe Biondi, Bernardo Biondi, Giovanni Biondi, Giuseppe Biondi, Giuseppe Biondi, Andrea Biondi.**

Partecipano al dolore di Stefano Palleri: **Alberto Biondi, Guido Biondi, Maurizio Biondi, Paolo Biondi, Maria Biondi, Michelangelo Biondi, Paolo Biondi, Luciano Biondi, Bruno Biondi, Cesare Biondi, Domenico Biondi, Maccarone, Sebastiano Biondi, Lucio Biondi, Giorgio Biondi, Franco Biondi, Claudio Biondi, Roberto Biondi, Antonio Biondi, Luigi Biondi, Vincenzo Biondi, Graziano Biondi, Pierluigi Biondi, Gianfranco Biondi, Pierluigi Biondi, Cesare Costa, Francesco Biondi, Tommaso De Filippo, Annalisa Biondi, Bruno Biondi, Martina Biondi, Marco Biondi, Filippo Biondi, Guglielmo Biondi, Giuseppe Biondi, Teresa Biondi, Antonietta Biondi, Flaminio Biondi, Giovanni Biondi, Angelo Biondi, Cristina Biondi, Giorgio Biondi, Stefano Biondi, Mario Biondi, Lucio Biondi, Lorenzo Biondi, Lorenzo Biondi, Michele Biondi, Claudio Biondi, Michele Biondi, Domenico Biondi, Giancarlo Biondi, Antonio Biondi, Maria Biondi, Giancarlo Biondi, Guido Biondi, P. Luigi Biondi, Giovanni Biondi, Enzo Biondi, Giovanni Biondi, Walter Biondi, Gianfranco Biondi, Gianfranco Biondi, Tommaso Biondi, Alessandro Biondi, M. Biondi, Sergio Biondi, Maurizio Biondi, Giuseppe Biondi, Bernardo Biondi, Giovanni Biondi, Giuseppe Biondi, Giuseppe Biondi, Andrea Biondi.**

Partecipano al dolore di Stefano Palleri: **Alberto Biondi, Guido Biondi, Maurizio Biondi, Paolo Biondi, Maria Biondi, Michelangelo Biondi, Paolo Biondi, Luciano Biondi, Bruno Biondi, Cesare Biondi, Domenico Biondi, Maccarone, Sebastiano Biondi, Lucio Biondi, Giorgio Biondi, Franco Biondi, Claudio Biondi, Roberto Biondi, Antonio Biondi, Luigi Biondi, Vincenzo Biondi, Graziano Biondi, Pierluigi Biondi, Gianfranco Biondi, Pierluigi Biondi, Cesare Costa, Francesco Biondi, Tommaso De Filippo, Annalisa Biondi, Bruno Biondi, Martina Biondi, Marco Biondi, Filippo Biondi, Guglielmo Biondi, Giuseppe Biondi, Teresa Biondi, Antonietta Biondi, Flaminio Biondi, Giovanni Biondi, Angelo Biondi, Cristina Biondi, Giorgio Biondi, Stefano Biondi, Mario Biondi, Lucio Biondi, Lorenzo Biondi, Lorenzo Biondi, Michele Biondi, Claudio Biondi, Michele Biondi, Domenico Biondi, Giancarlo Biondi, Antonio Biondi, Maria Biondi, Giancarlo Biondi, Guido Biondi, P. Luigi Biondi, Giovanni Biondi, Enzo Biondi, Giovanni Biondi, Walter Biondi, Gianfranco Biondi, Gianfranco Biondi, Tommaso Biondi, Alessandro Biondi, M. Biondi, Sergio Biondi, Maurizio Biondi, Giuseppe Biondi, Bernardo Biondi, Giovanni Biondi, Giuseppe Biondi, Giuseppe Biondi, Andrea Biondi.**

Partecipano al dolore di Stefano Palleri: **Alberto Biondi, Guido Biondi, Maurizio Biondi, Paolo Biondi, Maria Biondi, Michelangelo Biondi, Paolo Biondi, Luciano Biondi, Bruno Biondi, Cesare Biondi, Domenico Biondi, Maccarone, Sebastiano Biondi, Lucio Biondi, Giorgio Biondi, Franco Biondi, Claudio Biondi, Roberto Biondi, Antonio Biondi, Luigi Biondi, Vincenzo Biondi, Graziano Biondi, Pierluigi Biondi, Gianfranco Biondi, Pierluigi Biondi, Cesare Costa, Francesco Biondi, Tommaso De Filippo, Annalisa Biondi, Bruno Biondi, Martina Biondi, Marco Biondi, Filippo Biondi, Guglielmo Biondi, Giuseppe Biondi, Teresa Biondi, Antonietta Biondi, Flaminio Biondi, Giovanni Biondi, Angelo Biondi, Cristina Biondi, Giorgio Biondi, Stefano Biondi, Mario Biondi, Lucio Biondi, Lorenzo Biondi, Lorenzo Biondi, Michele Biondi, Claudio Biondi, Michele Biondi, Domenico Biondi, Giancarlo Biondi, Antonio Biondi, Maria Biondi, Giancarlo Biondi, Guido Biondi, P. Luigi Biondi, Giovanni Biondi, Enzo Biondi, Giovanni Biondi, Walter Biondi, Gianfranco Biondi, Gianfranco Biondi, Tommaso Biondi, Alessandro Biondi, M. Biondi, Sergio Biondi, Maurizio Biondi, Giuseppe Biondi, Bernardo Biondi, Giovanni Biondi, Giuseppe Biondi, Giuseppe Biondi, Andrea Biondi.**

Partecipano al dolore di Stefano Palleri: **Alberto Biondi, Guido Biondi, Maurizio Biondi, Paolo Biondi, Maria Biondi, Michelangelo Biondi, Paolo Biondi, Luciano Biondi, Bruno Biondi, Cesare Biondi, Domenico Biondi, Maccarone, Sebastiano Biondi, Lucio Biondi, Giorgio Biondi, Franco Biondi, Claudio Biondi, Roberto Biondi, Antonio Biondi, Luigi Biondi, Vincenzo Biondi, Graziano Biondi, Pierluigi Biondi, Gianfranco Biondi, Pierluigi Biondi, Cesare Costa, Francesco Biondi, Tommaso De Filippo, Annalisa Biondi, Bruno Biondi, Martina Biondi, Marco Biondi, Filippo Biondi, Guglielmo Biondi, Giuseppe Biondi, Teresa Biondi, Antonietta Biondi, Flaminio Biondi, Giovanni Biondi, Angelo Biondi, Cristina Biondi, Giorgio Biondi, Stefano Biondi, Mario Biondi, Lucio Biondi, Lorenzo Biondi, Lorenzo Biondi, Michele Biondi, Claudio Biondi, Michele Biondi, Domenico Biondi, Giancarlo Biondi, Antonio Biondi, Maria Biondi, Giancarlo Biondi, Guido Biondi, P. Luigi Biondi, Giovanni Biondi, Enzo Biondi, Giovanni Biondi, Walter Biondi, Gianfranco Biondi, Gianfranco Biondi, Tommaso Biondi, Alessandro Biondi, M. Biondi, Sergio Biondi, Maurizio Biondi, Giuseppe Biondi, Bernardo Biondi, Giovanni Biondi, Giuseppe Biondi, Giuseppe Biondi, Andrea Biondi.**

Partecipano al dolore di Stefano Palleri: **Alberto Biondi, Guido Biondi, Maurizio Biondi, Paolo Biondi, Maria Biondi, Michelangelo Biondi, Paolo Biondi, Luciano Biondi, Bruno Biondi, Cesare Biondi, Domenico Biondi, Maccarone, Sebastiano Biondi, Lucio Biondi, Giorgio Biondi, Franco Biondi, Claudio Biondi, Roberto Biondi, Antonio Biondi, Luigi Biondi, Vincenzo Biondi, Graziano Biondi, Pierluigi Biondi, Gianfranco Biondi, Pierluigi Biondi, Cesare Costa, Francesco Biondi, Tommaso De Filippo, Annalisa Biondi, Bruno Biondi, Martina Biondi, Marco Biondi, Filippo Biondi, Guglielmo Biondi, Giuseppe Biondi, Teresa Biondi, Antonietta Biondi, Flaminio Biondi, Giovanni Biondi, Angelo Biondi, Cristina Biondi, Giorgio Biondi, Stefano Biondi, Mario Biondi, Lucio Biondi, Lorenzo Biondi, Lorenzo Biondi, Michele Biondi, Claudio Biondi, Michele Biondi, Domenico Biondi, Giancarlo Biondi, Antonio Biondi, Maria Biondi, Giancarlo Biondi, Guido Biondi, P. Luigi Biondi, Giovanni Biondi, Enzo Biondi, Giovanni Biondi, Walter Biondi, Gianfranco Biondi, Gianfranco Biondi, Tommaso Biondi, Alessandro Biondi, M. Biondi, Sergio Biondi, Maurizio Biondi, Giuseppe Biondi, Bernardo Biondi, Giovanni Biondi, Giuseppe Biondi, Giuseppe Biondi, Andrea Biondi.**

Partecipano al dolore di Stefano Palleri: **Alberto Biondi, Guido Biondi, Maurizio Biondi, Paolo Biondi, Maria Biondi, Michelangelo Biondi, Paolo Biondi, Luciano Biondi, Bruno Biondi, Cesare Biondi, Domenico Biondi, Maccarone, Sebastiano Biondi, Lucio Biondi, Giorgio Biondi, Franco Biondi, Claudio Biondi, Roberto Biondi, Antonio Biondi, Luigi Biondi, Vincenzo Biondi, Graziano Biondi, Pierluigi Biondi, Gianfranco Biondi, Pierluigi Biondi, Cesare Costa, Francesco Biondi, Tommaso De Filippo, Annalisa Biondi, Bruno Biondi, Martina Biondi, Marco Biondi, Filippo Biondi, Guglielmo Biondi, Giuseppe Biondi, Teresa Biondi, Antonietta Biondi, Flaminio Biondi, Giovanni Biondi, Angelo Biondi, Cristina Biondi, Giorgio Biondi, Stefano Biondi, Mario Biondi, Lucio Biondi, Lorenzo Biondi, Lorenzo Biondi, Michele Biondi, Claudio Biondi, Michele Biondi, Domenico Biondi, Giancarlo Biondi, Antonio Biondi, Maria Biondi, Giancarlo Biondi, Guido Biondi, P. Luigi Biondi, Giovanni Biondi, Enzo Biondi, Giovanni Biondi, Walter Biondi, Gianfranco Biondi, Gianfranco Biondi, Tommaso Biondi, Alessandro Biondi, M. Biondi, Sergio Biondi, Maurizio Biondi, Giuseppe Biondi, Bernardo Biondi, Giovanni Biondi, Giuseppe Biondi, Giuseppe Biondi, Andrea Biondi.**

Partecipano al dolore di Stefano Palleri: **Alberto Biondi, Guido Biondi, Maurizio Biondi, Paolo Biondi, Maria Biondi, Michelangelo Biondi, Paolo Biondi, Luciano Biondi, Bruno Biondi, Cesare Biondi, Domenico Biondi, Maccarone, Sebastiano Biondi, Lucio Biondi, Giorgio Biondi, Franco Biondi, Claudio Biondi, Roberto Biondi, Antonio Biondi, Luigi Biondi, Vincenzo Biondi, Graziano Biondi, Pierluigi Biondi, Gianfranco Biondi, Pierluigi Biondi, Cesare Costa, Francesco Biondi, Tommaso De Filippo, Annalisa Biondi, Bruno Biondi, Martina Biondi, Marco Biondi, Filippo Biondi, Guglielmo Biondi, Giuseppe Biondi, Teresa Biondi, Antonietta Biondi, Flaminio Biondi, Giovanni Biondi, Angelo Biondi, Cristina Biondi, Giorgio Biondi, Stefano Biondi, Mario Biondi, Lucio Biondi, Lorenzo Biondi, Lorenzo Biondi, Michele Biondi, Claudio Biondi, Michele Biondi, Domenico Biondi, Giancarlo Biondi, Antonio Biondi, Maria Biondi, Giancarlo Biondi, Guido Biondi, P. Luigi Biondi, Giovanni Biondi, Enzo Biondi, Giovanni Biondi, Walter Biondi, Gianfranco Biondi, Gianfranco Biondi, Tommaso Biondi, Alessandro Biondi, M. Biondi, Sergio Biondi, Maurizio Biondi, Giuseppe Biondi, Bernardo Biondi, Giovanni Biondi, Giuseppe Biondi, Giuseppe Biondi, Andrea Biondi.**

Partecipano al dolore di Stefano Palleri: **Alberto Biondi, Guido Biondi, Maurizio Biondi, Paolo Biondi, Maria Biondi, Michelangelo Biondi, Paolo Biondi, Luciano Biondi, Bruno Biondi, Cesare Biondi, Domenico Biondi, Maccarone, Sebastiano Biondi, Lucio Biondi, Giorgio Biondi, Franco Biondi, Claudio Biondi, Roberto Biondi, Antonio Biondi, Luigi Biondi, Vincenzo Biondi, Graziano Biondi, Pierluigi Biondi, Gianfranco Biondi, Pierluigi Biondi, Cesare Costa, Francesco Biondi, Tommaso De Filippo, Annalisa Biondi, Bruno Biondi, Martina Biondi, Marco Biondi, Filippo Biondi, Guglielmo Biondi, Giuseppe Biondi, Teresa Biondi, Antonietta Biondi, Flaminio Biondi, Giovanni Biondi, Angelo Biondi, Cristina Biondi, Giorgio Biondi, Stefano Biondi, Mario Biondi, Lucio Biondi, Lorenzo Biondi, Lorenzo Biondi, Michele Biondi, Claudio Biondi, Michele Biondi, Domenico Biondi, Giancarlo Biondi, Antonio Biondi, Maria Biondi, Giancarlo Biondi, Guido Biondi, P. Luigi Biondi, Giovanni Biondi, Enzo Biondi, Giovanni Biondi, Walter Biondi, Gianfranco Biondi, Gianfranco Biondi, Tommaso Biondi, Alessandro Biondi, M. Biondi, Sergio Biondi, Maurizio Biondi, Giuseppe Biondi, Bernardo Biondi, Giovanni Biondi, Giuseppe Biondi, Giuseppe Biondi, Andrea Biondi.**

Partecipano al dolore di Stefano Palleri: **Alberto Biondi, Guido Biondi, Maurizio Biondi, Paolo Biondi, Maria Biondi, Michelangelo Biondi, Paolo Biondi, Luciano Biondi, Bruno Biondi, Cesare Biondi, Domenico Biondi, Maccarone, Sebastiano Biondi, Lucio Biondi, Giorgio Biondi, Franco Biondi, Claudio Biondi, Roberto Biondi, Antonio Biondi, Luigi Biondi, Vincenzo Biondi, Graziano Biondi, Pierluigi Biondi, Gianfranco Biondi, Pierluigi Biondi, Cesare Costa, Francesco Biondi, Tommaso De Filippo, Annalisa Biondi, Bruno Biondi, Martina Biondi, Marco Biondi, Filippo Biondi, Guglielmo Biondi, Giuseppe Biondi, Teresa Biondi, Antonietta Biondi, Flaminio Biondi, Giovanni Biondi, Angelo Biondi, Cristina Biondi, Giorgio Biondi, Stefano Biondi, Mario Biondi, Lucio Biondi, Lorenzo Biondi, Lorenzo Biondi, Michele Biondi, Claudio Biondi, Michele Biondi, Domenico Biondi, Giancarlo Biondi, Antonio Biondi, Maria Biondi, Giancarlo Biondi, Guido Biondi, P. Luigi Biondi, Giovanni Biondi, Enzo Biondi, Giovanni Biondi, Walter Biondi, Gianfranco Biondi, Gianfranco Biondi, Tommaso Biondi, Alessandro Biondi, M. Biondi, Sergio Biondi, Maurizio Biondi, Giuseppe Biondi, Bernardo Biondi, Giovanni Biondi, Giuseppe Biondi, Giuseppe Biondi, Andrea Biondi.**

Partecipano al dolore di Stefano Palleri: **Alberto Biondi, Guido Biondi, Maurizio Biondi, Paolo Biondi, Maria Biondi, Michelangelo Biondi, Paolo Biondi, Luciano Biondi, Bruno Biondi, Cesare Biondi, Domenico Biondi, Maccarone, Sebastiano Biondi, Lucio Biondi, Giorgio Biondi, Franco Biondi, Claudio Biondi, Roberto Biondi, Antonio Biondi, Luigi Biondi, Vincenzo Biondi, Graziano Biondi, Pierluigi Biondi, Gianfranco Biondi, Pierluigi Biondi, Cesare Costa, Francesco Biondi, Tommaso De Filippo, Annalisa Biondi, Bruno Biondi, Martina Biondi, Marco Biondi, Filippo Biondi, Guglielmo Biondi, Giuseppe Biondi, Teresa Biondi, Antonietta Biondi, Flaminio Biondi, Giovanni Biondi, Angelo Biondi, Cristina Biondi, Giorgio Biondi, Stefano Biondi, Mario Biondi, Lucio Biondi, Lorenzo Biondi, Lorenzo Biondi, Michele Biondi, Claudio Biondi, Michele Biondi, Domenico Biondi, Giancarlo Biondi, Antonio Biondi, Maria Biondi, Giancarlo Biondi, Guido Biondi, P. Luigi Biondi, Giovanni Biondi, Enzo Biondi, Giovanni Biondi, Walter Biondi, Gianfranco Biondi, Gianfranco Biondi, Tommaso Biondi, Alessandro Biondi, M. Biondi, Sergio Biondi, Maurizio Biondi, Giuseppe Biondi, Bernardo Biondi, Giovanni Biondi, Giuseppe Biondi, Giuseppe Biondi, Andrea Biondi.**

Partecipano al dolore di Stefano Palleri: **Alberto Biondi, Guido Biondi, Maurizio Biondi, Paolo Biondi, Maria Biondi, Michelangelo Biondi, Paolo Biondi, Luciano Biondi, Bruno Biondi, Cesare Biondi, Domenico Biondi, Maccarone, Sebastiano Biondi, Lucio Biondi, Giorgio Biondi, Franco Biondi, Claudio Biondi, Roberto Biondi, Antonio Biondi, Luigi Biondi, Vincenzo Biondi, Graziano Biondi, Pierluigi Biondi, Gianfranco Biondi, Pierluigi Biondi, Cesare Costa, Francesco Biondi, Tommaso De Filippo, Annalisa Biondi, Bruno Biondi, Martina Biondi, Marco Biondi, Filippo Biondi, Guglielmo Biondi, Giuseppe Biondi, Teresa Biondi, Antonietta Biondi, Flaminio Biondi, Giovanni Biondi, Angelo Biondi, Cristina Biondi, Giorgio Biondi, Stefano Biondi, Mario Biondi, Lucio Biondi, Lorenzo Biondi, Lorenzo Biondi, Michele Biondi, Claudio Biondi, Michele Biondi, Domenico Biondi, Giancarlo Biondi, Antonio Biondi, Maria Biondi, Giancarlo Biondi, Guido Biondi, P. Luigi Biondi, Giovanni Biondi, Enzo Biondi, Giovanni Biondi, Walter Biondi, Gianfranco Biondi, Gianfranco Biondi, Tommaso Biondi, Alessandro Biondi, M. Biondi, Sergio Biondi, Maurizio Biondi, Giuseppe Biondi, Bernardo Biondi, Giovanni Biondi, Giuseppe Biondi, Giuseppe Biondi, Andrea Biondi.**

Partecipano al dolore di Stefano Palleri: **Alberto Biondi, Guido Biondi, Maurizio Biondi, Paolo Biondi, Maria Biondi, Michelangelo Biondi, Paolo Biondi, Luciano Biondi, Bruno Biondi, Cesare Biondi, Domenico Biondi, Maccarone, Sebastiano Biondi, Lucio Biondi, Giorgio Biondi, Franco Biondi, Claudio Biondi, Roberto Biondi, Antonio Biondi, Luigi Biondi, Vincenzo Biondi, Graziano Biondi, Pierluigi Biondi, Gianfranco Biondi, Pierluigi Biondi, Cesare Costa, Francesco Biondi, Tommaso De Filippo, Annalisa Biondi, Bruno Biondi, Martina Biondi, Marco Biondi, Filippo Biondi, Guglielmo Biondi, Giuseppe Biondi, Teresa Biondi, Antonietta Biondi, Flaminio Biondi, Giovanni Biondi, Angelo Biondi, Cristina Biondi, Giorgio Biondi, Stefano Biondi, Mario Biondi, Lucio Biondi, Lorenzo Biondi, Lorenzo Biondi, Michele Biondi, Claudio Biondi, Michele Biondi, Domenico Biondi, Giancarlo Biondi, Antonio Biondi, Maria Biondi, Giancarlo Biondi, Guido Biondi, P. Luigi Biondi, Giovanni Biondi, Enzo Biondi, Giovanni Biondi, Walter Biondi, Gianfranco Biondi, Gianfranco Biondi, Tommaso Biondi, Alessandro Biondi, M. Biondi, Sergio Biondi, Maurizio Biondi, Giuseppe Biondi, Bernardo Biondi, Giovanni Biondi, Giuseppe Biondi, Giuseppe Biondi, Andrea Biondi.**

Partecipano al dolore di Stefano Palleri: **Alberto Biondi, Guido Biondi, Maurizio Biondi, Paolo Biondi, Maria Biondi, Michelangelo Biondi, Paolo Biondi, Luciano Biondi, Bruno Biondi, Cesare Biondi, Domenico Biondi, Maccarone, Sebastiano Biondi, Lucio Biondi, Giorgio Biondi, Franco Biondi, Claudio Biondi, Roberto Biondi, Antonio Biondi, Luigi Biondi, Vincenzo Biondi, Graziano Biondi, Pierluigi Biondi, Gianfranco Biondi, Pierluigi Biondi, Cesare Costa, Francesco Biondi, Tommaso De Filippo, Annalisa Biondi, Bruno Biondi, Martina Biondi, Marco Biondi, Filippo Biondi, Guglielmo Biondi, Giuseppe Biondi, Teresa Biondi, Antonietta Biondi, Flaminio Biondi, Giovanni Biondi, Angelo Biondi, Cristina Biondi, Giorgio Biondi, Stefano Biondi, Mario Biondi, Lucio Biondi, Lorenzo Biondi, Lorenzo Biondi, Michele Biondi, Claudio Biondi, Michele Biondi, Domenico Biondi, Giancarlo Biondi, Antonio Biondi, Maria Biondi, Giancarlo Biondi, Guido Biondi, P. Luigi Biondi, Giovanni Biondi, Enzo Biondi, Giovanni Biondi, Walter Biondi, Gianfranco Biondi, Gianfranco Biondi, Tommaso Biondi, Alessandro Biondi, M. Biondi, Sergio Biondi, Maurizio Biondi, Giuseppe Biondi, Bernardo Biondi, Giovanni Biondi, Giuseppe Biondi, Giuseppe Biondi, Andrea Biondi.**

Partecipano al dolore di Stefano Palleri: **Alberto Biondi, Guido Biondi, Maurizio Biondi, Paolo Biondi, Maria Biondi, Michelangelo Biondi, Paolo Biondi, Luciano Biondi, Bruno Biondi, Cesare Biondi, Domenico Biondi, Maccarone, Sebastiano Biondi, Lucio Biondi, Giorgio Biondi, Franco Biondi, Claudio Biondi, Roberto Biondi, Antonio Biondi, Luigi Biondi, Vincenzo Biondi, Graziano Biondi, Pierluigi Biondi, Gianfranco Biondi, Pierluigi Biondi, Cesare Costa, Francesco Biondi, Tommaso De Filippo, Annalisa Biondi, Bruno Biondi, Martina Biondi, Marco Biondi, Filippo Biondi, Guglielmo Biondi, Giuseppe Biondi, Teresa Biondi, Antonietta Biondi, Flaminio Biondi, Giovanni Biondi, Angelo Biondi, Cristina Biondi, Giorgio Biondi, Stefano Biondi, Mario Biondi, Lucio Biondi, Lorenzo Biondi, Lorenzo Biondi, Michele Biondi, Claudio Biondi, Michele Biondi, Domenico Biondi, Giancarlo Biondi, Antonio Biondi, Maria Biondi, Giancarlo Biondi, Guido Biondi, P. Luigi Biondi, Giovanni Biondi, Enzo Biondi, Giovanni Biondi, Walter Biondi, Gianfranco Biondi, Gianfranco Biondi, Tommaso Biondi, Alessandro Biondi, M. Biondi, Sergio Biondi, Maurizio Biondi, Giuseppe Biondi, Bernardo Biondi, Giovanni Biondi, Giuseppe Biondi, Giuseppe Biondi, Andrea Biondi.**

Partecipano al dolore di Stefano Palleri: **Alberto Biondi, Guido Biondi, Maurizio Biondi, Paolo Biondi, Maria Biondi, Michelangelo Biondi, Paolo Biondi, Luciano Biondi, Bruno Biondi, Cesare Biondi, Domenico Biondi, Maccarone, Sebastiano Biondi, Lucio Biondi, Giorgio Biondi, Franco Biondi, Claudio Biondi, Roberto Biondi, Antonio Biondi, Luigi Biondi, Vincenzo Biondi, Graziano Biondi, Pierluigi Biondi, Gianfranco Biondi, Pierluigi Biondi, Cesare Costa, Francesco Biondi, Tommaso De Filippo, Annalisa Biondi, Bruno Biondi, Martina Biondi, Marco Biondi, Filippo Biondi, Guglielmo Biondi, Giuseppe Biondi, Teresa Biondi, Antonietta Biondi, Flaminio Biondi, Giovanni Biondi, Angelo Biondi, Cristina Biondi, Giorgio Biondi, Stefano Biondi, Mario Biondi, Lucio Biondi, Lorenzo Biondi, Lorenzo Biondi, Michele Biondi, Claudio Biondi, Michele Biondi, Domenico Biondi, Giancarlo Biondi, Antonio Biondi, Maria Biondi,**







A Berlino Est la più grande mostra dell'artista olandese. La città ridiventa centro culturale d'Europa

**I 600 quadri  
a lui attribuiti  
si sono ridotti  
a 250 autentici**

**Protestano i pittori  
della ex Ddr:  
noi non sappiamo  
dove dipingere**

DI PIETRO

Rembrandt brucia: non è solo genio della pittura, è un simbolo. I primi significati che si collegano qui all'Altes Museum nell'ex Berlino Est, dove si apre stamattina - dicono gli organizzatori - la più importante mostra dedicata a questo figlio d'Olanda, non riguardano direttamente l'arte. Fra cantieri, macerie, alberghi chiusi e innumeri vuoti del vecchio regime lungo la Unter den Linden e nelle vie e piazze intorno, la città celebra in primo luogo la Berlino del dopo Muro, ne rilancia dopo decenni la forza culturale in Europa e ne anticipa le ambizioni capitali.

Un messaggio che provoca reazioni. Un gruppo di pittori dell'Est protesta. «Quale capitale, quale arte per la Germania? Che ne facciamo di una grande e costosa esposizione quando noi non abbiamo un luogo dove dipingere? Non c'è nessuna arte senza atelier, grida Manfred Butzmann di Pankow sulla scalinata dell'Altes Museum. Lamenta che in due anni, da quando è caduto il Muro, i prezzi di un laboratorio, di uno scantinato, di un qualunque locale dove un cavalletto, si sono moltiplicati per cinque a Berlino Ovest e venti a Berlino Est. «Dove prendiamo i soldi? Bisogna guadagnarsi, Manfred. Come si fa? Chi vende i miei quadri?». E' lo scontro con il mercato.

Per questa via la presenza di Rembrandt diventa più inquietante. Rembrandt vuol dire Olanda, il ricco che ha saputo incatenare l'aria, l'acqua, il tempo, scrive un innamorato di quel Paese, Diderot. L'Olanda per Diderot era un mito di libertà e dinamismo economico in equilibrio fra due opposti, la povertà che mortifica e il lusso che fiacca.

Rembrandt stesso, che si fece chiamare una volta semplicemente «mercante», d'arte, evoca rischio, successo e fallimento: provò l'uno e l'altro nella sua vita.

### Una terapia d'urto

La mostra, patrocinata dalla regina, Elisabetta d'Inghilterra e Beatrice d'Olanda, e dal presidente della Repubblica tedesca, Von Weizsäcker, insomma un concentrato di Europa del Nord, dei valori e dell'esplosione del capitalismo. «Noi dell'Est europeo, dell'ex mondo comunista, cogliamo un tale significato nell'attuale situazione storica, ma in parte lo viviamo male», conclude il pittore Butzmann, non del tutto convertito ai valori liberali. «Questo Rembrandt è uno schiaffo. Eppure, se si fa, una terapia d'urto».

«Gli aspetti simbolici non li abbiamo previsti», replica Henk van Os, direttore del Rijksmuseum di Amsterdam, che ha curato la mostra insieme all'Altes Museum di Berlino e la National Gallery di Londra: un esempio di collaborazione possibile, mostra, quando ne va l'idea, doveva tenersi a Berlino. Sono esposti 45 dipinti e 45 incisioni (fino al 10 novembre), e disegni (fino al 10 ottobre). Tutti capolavori di sicura attribuzione, che poi andranno in tournée secondo un calendario «più complicato, necessario però per superare alcune difficoltà: prima il Rijksmuseum del 4 dicembre (i dipinti e le incisioni fino al 10 marzo '92, i disegni fino al 10



# Rembrandt Immenso e dimezzato

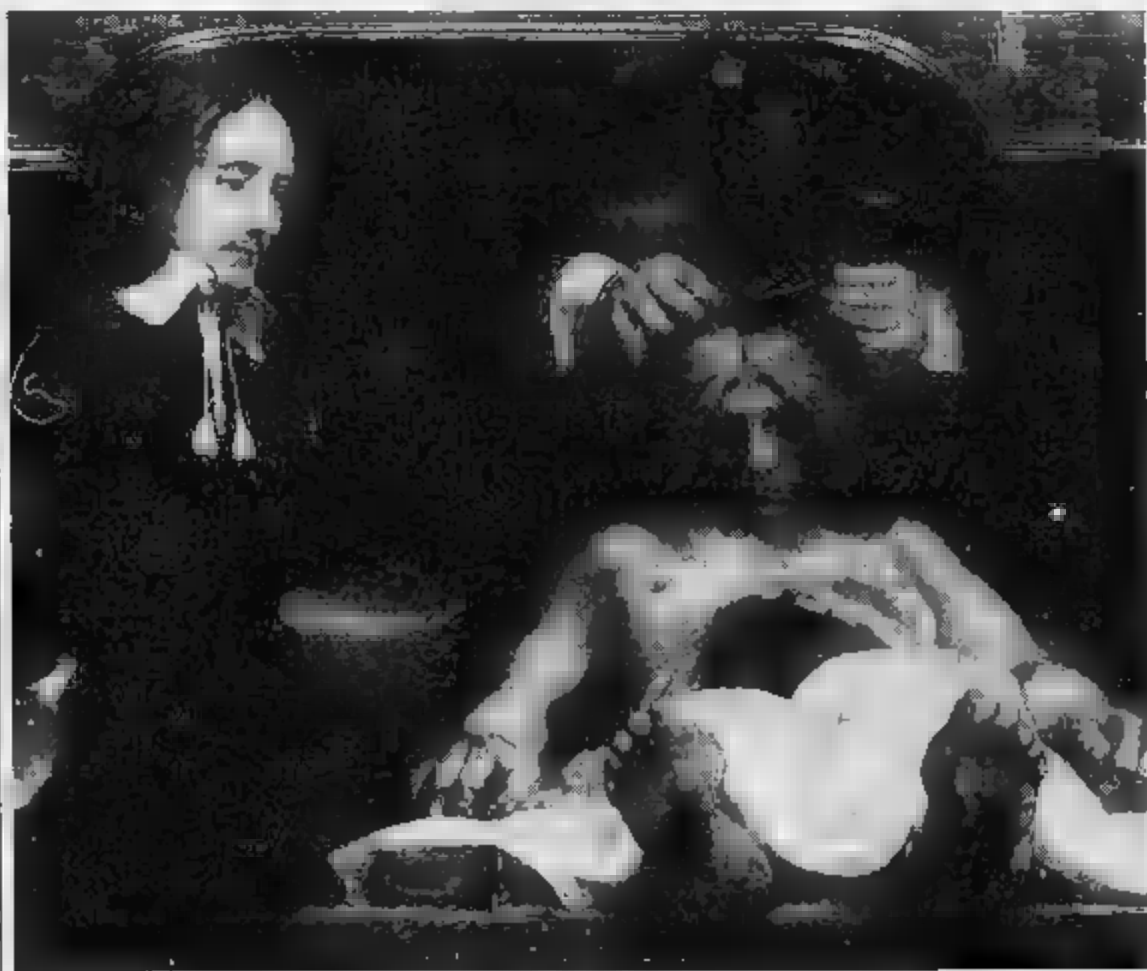
gennaio '92), poi, dal 26 marzo, alla National Gallery (i dipinti e le incisioni, fino al 24 maggio) e al British Museum (i disegni, fino al 4 agosto). Sono attesi mila visitatori.

La mostra «Rembrandt, il Maestro» è la sciolta di annunci importante non tanto o non solo per il numero e la qualità delle opere esposte (fra cui il «Ritratto di portastendardo con i baffi», del 1630 e, sopra, «I sindaci della corporazione dei drappieri», due fra le più celebri opere di Rembrandt, del 1635).

Le differenze tra il maestro e gli allievi, critici presenti, restano notevolissime e la mostra le evidenzia bene: lo stesso Flink per lo più una luce dispersa, contrasti drammatici; Gérard Dou è gallico, calligrafico; Ferdinando ritrae figure che paiono di cera o plastiche; Fabritius e Wil-

lem Drost sono opachi. Meglio Samuel van Hoogstraten, quei quadri assorti e densi. Così via.

Altro obiettivo della mostra: far vedere che lungo i suoi 45 anni l'attività di Rembrandt ha avuto uno sviluppo continuo, le sue opere si sono improvvisate di stile e di parità in passato. Non c'è salto, frattura,



«La lezione di anatomia del dottor Deyman», dipinta da Rembrandt nel 1656



Il «Ritratto di portastendardo con i baffi», del 1630 e, sopra, «I sindaci della corporazione dei drappieri», due fra le più celebri opere di Rembrandt, del 1635

tra prima maniera caratterizzata da superfici lisce e compatte e una seconda maniera convulsa, con colori quasi ritratti. Un intero saggio, nel catalogo Leonardo De Luca, dedicato a questo argomento, lo studio di Rembrandt è stato sempre sperimentale, vi si sostiene: «spasticava», scrisse un pittore del Seicento. Oltre ad abbracciare la maniera ruvida, detta «chiaro», dell'ultimo Tiziano, Rembrandt da sé i pigmenti. Li lavora con leganti speciali, manipola le superfici del quadro per adattarle ai tessuti, agli sfondi, alle pelle delle persone rappresentate.

La mostra infine in risalto un Rembrandt integrale, esplorando tutte le sue direzioni di lavoro. Il professor Van Os segnala soddisfatto il Rembrandt barocco del «Sacrificio di Isaac» all'Ermitage di Leningrado, con quei gesti ampi e drammatici, quel gioco di diagonali che sorreggono la composizione. Un movimento del tutto insolito nel pittore.

Anche sulla vita di Rembrandt si cerca di fare il punto. Certi suoi aspetti colpiscono subito i contemporanei: gli alti guadagni, l'incassava l'anno, ciascuno dei suoi numerosissimi allievi, deve fare le sue tele e commercializzare in oggetti d'arte, che comprava qua e là alle aste nelle turbide Amsterdam, la piena espansione coloniale. E lo studio era gremito di armi, stoffe, animali imbalsamati, conchiglie, medaglie, abiti, ventagli, curiosità antiche e esotiche: potevano sempre servirgli i suoi quadri.

Rembrandt pare una grande di sé. Era altero con tutti, anche con i committenti: una volta riprese un'immagine morta in un ritratto di gruppo e piuttosto che cancellarla, chiese i committenti non sopportavano quel cadavere stato lì in un quadro. Amava frequentare gente del popolo; a chi gli faceva che quell'abitudine non aiutava la carriera, rispondeva: «Voglio dar sollievo allo spirito, mi rivolgo agli uomini, ma alla libertà». Lo descrivevano sporco, puliva i pannelli anche sugli abiti.

Non poche critiche sulla maniera di fare arte: addio purezza e levigatezza di Raffaello, si sospira; addio contorni netti (Rembrandt dipingeva direttamente, disegni-guida); i contorni venivano immersi in un enebro catramoso, come fu definito lo sfondo da cui così spesso emergono le sue figure. rimprove-

vano certi strati di colore alto spoco di mezzo diplo, abitato già con cazzuola da muratore: i dipinti pertanto giudicati da qualcuno «sgrappati». Soprattutto accettava il realismo. Un poeta, Andries Pels, gli diceva: «dipingere una donna nuda? sceglie certo come modello Venere greca, ma una lavandaia semi caccanti. «Seguo la Natura», si difendeva lui.

Una vita a due stadi, quella di Rembrandt. Un crescendo fino alla morte della moglie, nel 1642, l'anno del suo quadro più celebre, «La randa di notte» (che però ha a che vedere con un pattugliamento notturno: la tela si scurì solo per le cattive vernici usate e per la sporcizia).

### La bancarotta sociale

Nato nel 1606 a Leida sotto il segno del Leone, figlio di un gnaio che lavorava il mallo per la birra, studiò latino, fu iscritto a 13 anni all'università ma smise subito per dedicarsi alla pittura. A 19 anni era già indipendente. «trasferisce ad Amsterdam, sposa con l'agiate Saskia, merita i titoli di politici, capi religiosi, armatori e commercianti di rango.

Nel 1657 la svolta. Per non perdere l'eredità di moglie, non si risposò. Prima convive con una baby-sitter, come la chiameremmo oggi, la asciutta del piccolo Tio, Geertje, che in seguito scaccia e perseguita. Poi ha un'altra relazione con la domestica Hendrickje (di anni più giovane Geertje), convocata dal consiglio ecclesiastico quando sta per avere un figlio illegittimo del pittore. Ancora guai: Rembrandt incappa nel fallimento economico e si abbandona a trucchi per ingannare i creditori: intesta la casa al figlio, si fa impiegato di una società di commercio gestita dall'ex domestica e dal figlio stesso. E' la bancarotta sociale. Neanche il suo modo di dipingere incontra più successo: i committenti sono ormai pochi. La morte, nel 1669, chiude la parabola.

La società aveva serrato le fila sul lui, che forse era il luso di poter infrangere i tabù accettati: lo scienziato Dudok van Heel la sua biografia in catalogo. Per tutta la vita Rembrandt aveva di elevarsi, di diventare borghese: «Non riuscì a raggiungere l'obiettivo. Non venne mai chiamato signore».

Claudio Altarecca



# Dieci anni fa moriva l'ultimo Nobel italiano per la letteratura, figura centrale del Novecento

## Montale, il maestro involontario

Due generazioni poetiche ■ confronto sulla sua eredità culturale: parlano Luzi e Conte

**L**AVEVA scritto, nel *Diario del '71* e *'72*, come raccomandazione ai posteri: «Se ce ne saranno in sede letteraria / il che resta improbabile»: fate «un bel falò di tutto che riguarda / la mia vita, i miei fatti, i miei non fatti». Non sono un Leopardi, lascio poco da ardere / ed è già troppo vivere in percentuale. / Vissi cinque per cento, non aumentate / le dosi. A dieci anni dalla morte, avvenuta il 12 settembre dell'81, il fuoco non è stato ancora acceso.

Quel «poco da ardere» continua anzi ad accendersi, a occupare sempre più la scena di un poeta che ha riassunto in sé il filone principale della cultura italiana del Novecento. Non sono solo i versi, l'eredità è cospicua, e più si rilegge Montale più si vedono, dietro l'opera e la vita, i segni d'un destino italiano. «Quello dei vincitori - suggerisce Mario Luzi - dei non antitetici e niente: il pensiero negativo, il pensiero della crisi, il non sapere degli Ossi di Seppia. La grandezza di Montale non ha fatto in tempo a diventare eredità: è ancora drammatica, contraddittoria».

Abbiamo chiesto a Luzi e a Giuseppe Conte di analizzare questa eredità. I due poeti rappresentano fasi diverse della poesia italiana: il primo - autorevolmente candidato al Nobel - nasce nel cuore della grande tradizione fiorentina, emerge come uno dei massimi rappresentanti dell'ermetismo e dopo la guerra afferma, tersa e solitaria, la sua poetica del «mutamento», dello sguardo lanciato dal cuore della realtà profonda. Conte, figura come Montale - ma di Paganini, vicino magari più a uno Sbarbaro e a un Mario Novecento - si impone sulle scene della neoavanguardia negli Anni Settanta, con una poesia che cerca nel mito il senso cosmico del-

la realtà del mondo. Sguardi diversi, anche critici. Per Luzi, in Montale è soprattutto vivo il potere «contrasto drammatico» che ha segnato la sua poesia, «l'opporre il poeta e l'ispirazione, il contrappunto intellettuale sul possibile e l'impossibile; per Conte il magistero stilistico, la retorica, la capacità di «coprire tutto il dicibile poetico del secolo. Ma, aggiunge Luzi, il pensiero negativo, il sapere solo ciò che «voglia» è quanto «allora mi è sembrato avaro o oggi mi pare insoddisfatto».

La sapienza stilistica non si discute, la cautela morale ed intellettuale invece sì. Privilegio

**Luzi: «E' viva l'intuizione che la verità è di nessuno».**  
**Conte: «Nelle scelte vizi e virtù degli italiani»**

gli Ossi - spiega Luzi - e qualche testo della *Seppia*, non tanto per il linguaggio (in fondo si sente D'Annunzio) ma per i temi che «enucleano». *Arsenio*, che «tremava di vita nell'ora che scoglie» è per il poeta fiorentino uno dei grandi testi montaliani, quelli dell'autocoscienza e del contrasto. Poi, dalla *Seppia*, poteva nascere una nuova stagione poetica, invece è nato il tardo Montale, quello che parla a nome di una generazione, e nome di tutti, e per il quale «una rete di segni ed ammicchi hanno favorito l'intesa: non credo ci sia stato altro poeta con tanto seguito per tutta la vita».

Due fasi? Per Conte - che è stato fra i vincitori del premio Montale, creato proprio dagli amici più cari del grande poeta scomparso - sono di più. «Il mio amore per Montale è fuori discussione. Mi dichiaro montaliano; e vorrei distinguere nella sua vita almeno tre momenti: gli Ossi,

dei grandi inizi del secolo, mettono una maschera «ossificata» e quindi di crisi al grande simbolismo europeo, da Wagner a D'Annunzio; le *Ocasioni* e la *Seppia* descrivono crisi per enigmi allusivi; il terzo Montale, da *Satura* in poi, è quello che dopo essere stato un grande scrittore metaforico passa a discorso piano, «metacritico», paroliano».

Ha costruito e distrutto. Ma oggi ha voluto fra noi ricollegarsi alla grande tradizione del simbolismo europeo ha dovuto farlo attraverso il filtro di Montale, che «imposto a questa tradizione una maschera novena».

Il simbolismo delle giovani generazioni non è, come dice qualcuno, post-moderno, ma attraversa il moderno proprio perché attraversa Montale».

L'indimenticabile «Eusebio» ha avuto dai suoi lettori amore e diffidenza, rispetto e sospetti. E sempre rimanere tale, oggi, troppo vicino a troppo lontano. «L'immane farsa umana / non mancherebbe ragioni per occuparsi / del suo risvolto tragico / non è affar mio. «La vita oscilla / tra il sublime e l'immundo / con qualche propensione / per il secondo», scriveva *Quaderno di quattro anni*. Pessimista senza apocalissi, pochissimo desideroso di «crestarlo» ed ora, ad ora del suo lascito vagamente beffardo, più che mai presente. «Soprattutto per l'aspetto drammatico della coscienza, il suo proporre il problema è l'insufficienza della soluzione, il sapere che la verità non è di nessuno - insiste Luzi - Ma c'è oggi un bisogno di esperienze più totali e disinteressate; la poesia più viva porta il segno della profetia e dell'adesione al mondo».

E investe, mettendolo di discussione, la figura del poeta, il destino. Montale ha fatto scuola direttamente a qualche



Eugenio Montale sul balcone di casa a Milano negli Anni Sessanta. «Non sono un Leopardi, lascio poco da ardere / ed è già troppo vivere in percentuale. / Vissi al cinque per cento, non aumentate / le dosi»

## CENONE (PREPARATIVI)

Un inedito di «Eusebio» dedicato alla fedele Gina

**Q**UESTO è un inedito di Eugenio Montale. Anzi «Eusebio», il nome che egli riservava alla cerchia degli amici, come risulta dalla sua firma in calce. Non esce dai cassetti di un critico amico o dal forziere di una delle donne che lo hanno frequentato negli anni più tardi. Fa parte dei documenti custoditi da Gina Tiozzi, la donna che fu per decenni al servizio del Montale e che nella poesia, tutta impregnata di umori gastronomici, è esplicitamente evocata. A lei il poeta la volle regalare, «tografia».

La rimase accanto a Montale, nell'appartamento milanese di via Bigli, fino agli ultimi giorni; dopo la morte della moglie, Drusilla Tanzi, fu la sua custode fedele, il tramite con il mondo esterno. Montale non poteva fare a meno della sua assistenza, puntigliosa e premurosa; e la ricambiava, talvolta, con i suoi scherzi poetici. Ne pubblichiamo uno, uscito dagli stessi cassetti. Negli Anni Cinquanta, quando la moglie era ancora viva, Montale invitò una volta a pranzo Giacomo Novata: e fra i due poeti, dopo il caffè, ci fu una specie di gara a chi sapeva scrivere il migliore bisticcio in onore di Gina. «Gina Tiozzi, Tiozzi Ti / oest di seppia...», scrisse il padron di casa. «Par ti, oeslèti gnante: / par ti, oeslèti gnante», replicò l'ospite, nel suo dialetto veneto.

Il notorio cerusico aggritolato  
mi permette soltanto i bisogni primari,  
proibisce spagnolette e dizionari:  
se mai, unico sfizio, un serviziale.  
Suonano in altre stanze stridule note  
- l'insetto si agghinda per il San Silvestro -  
nel pignattino sobbolle un ducale consommé.  
Il garrulo segnale di un archetto  
estenua il filo della falsa corda:  
mi raspetti, mi palpi il dinner jacket,  
so che mi proibirai di alzare il gomito.  
Ma il sibarita come bracco  
la mensa appesantita dalle grasse.  
Nacquero l'urco, mi addusi alla voragine  
del gargarozzo (mi giustifico sempre  
col gelati di Giacomo); numerosi  
Sapienti mi predissero il Terzo Cerchio.  
Candida Gina, la Musa al liminare  
mi salverà per il della cuffia.

Eusebio

Mario Baudino

AL GIORNALE

## Ceschia, «Panorama» e la lottizzazione alla Rai

del Tg3

Caro Direttore

Eccomi sistemato. E devo riconoscere che me lo merito. Il collega Alessandro Comazzi, nella sua rubrica Tivù & Tivù, mi ha preso le mani. So. Scrivo questa lettera per darle, a modo mio, ragione. Alessandra Comazzi si è occupata dell'Edicola del Tg3 di lunedì 9 settembre, rubrica alla quale, precariamente e saltuariamente, collaboro. Anche in quella occasione - cercato di dare un panorama delle prime pagine dei quotidiani, commenti e con grande rispetto per il lavoro - colleghi, l'ap-punto di Alessandra Comazzi non tocca questo aspetto della mia prestazione.

Quasi al termine della trasmissione ricordando l'uscita di *Panorama*, segnalato un servizio sulla lottizzazione della Rai a avevo letto una nota in proposito del direttore del Tg3 Alessandro Comazzi. Anche in questo - senza esprimere opinioni, che mi spettano: la contestazione della collega, infatti, è di altra natura. «Solo che - scrive Alessandra Comazzi - l'esternatore... è quello stesso Luciano Ceschia che risulta far parte della direzione nazionale del pda».

Quel «solo che» è caduto me una mannaia su una lunghissima vita professionale, nella stampata e nella Rai, a tutti i livelli di responsabilità: sull'illusione di poter conciliare correttezza professionale e impegno politico; sulla testimonianza che mi sono sforzato di dare, con scelte che hanno comportato qualche cosa (le queste collaborazioni al Tg3 rischia di) coda avvelenata di una di queste scelte.

Nessun vittimismo. La collega Alessandra Comazzi non era obbligata a sapere queste cose: comunque, a tenerle in considerazione. Pur non entrando

nel merito - contestandomi scorrettezze, con quel «solo che» mi posto un problema di opportunità che nasce da uno stato d'animo molto diffuso, non solo i giornalisti. Stato d'animo che personalmente mi offende ma che mi devo sforzare di capire. Tali tante sono le nefandezze prodotte dalla lottizzazione che non si possono pretendere sconti. Montagne di sospetti e pregiudizi fondati impediscono evitare sommarie e disgiuste criminalizzazioni e di causare profonda amarezza in tanti bravi colleghi della Rai. Pretesa ancor più insostenibile, fino al limite dell'assurdità, se il riguarda qualcuno che, come il sottoscritto, fa parte della nomenclatura appesantita (lo scrivo senza ombra di ironia).

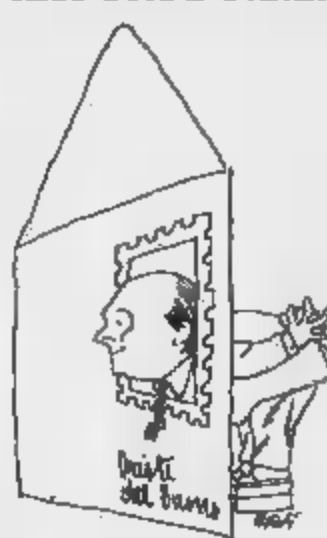
Spero di poter far presto e meno di questa collaborazione al Tg3, risolvendo alla base, almeno per quanto riguarda, i problemi di opportunità che anche una prestazione così modesta può sollevare. Considero questa scelta la sanzione a una sconfitta: non ad opera dei colleghi. Dio me ne guardi, ma a causa di chi costringe (con comportamenti aberranti che ho inutilmente cercato di contrastare) l'impegno professionale, sindacale e politico) anche noi giornalisti ad alimentare un dibattito che porta vistosi segni di degrado.

A conclusione vorrei esprimere una speranza. Il pluralismo dei temi più delicati della società civile e non può essere discusso all'infinito secondo schemi dettati da chi di questo principio ha fatto strumento. Ebbene, attingendo dalla grande professionalità della redazione, può *La Stampa* aprire su questo problema un rigoroso dibattito che abbia unico obiettivo la tutela degli interessi della collettività?

Con stima e amicizia

Luciano Ceschia

RISPONDE O.D.B.



Alla buona memoria non si scappa

Pippo Rossi, Milano

**G**ENTILE signor Rossi, mi condolo per la mancata perdita della memoria. Di solito, invecchiare, tra tanti acciacchi e guai in progress, comporta anche un sollievo di non poca portata. Ovvero quello di ricordare, magari struggeramente, l'infanzia spesso reinventandosi la credibilmente bella e buona e degna di nostalgia, e, in compenso, di dimenticare le cose che sono appena accadute. Anch'io, come lei, ricordo le dichiarazioni del sindaco Pillitteri di un anno o poco più sull'inesistenza della mafia a Milano. E mi pare veramente singolare che in appena una dozzina o più di anni si sia verificato un cambiamento così drastico. Il 25% di aumento dei delitti, altro che inflazione!

Ma c'è bisogno di spingersi indietro nella

Le scelte personali di una grande scienziata

Voglio esternare qualche riflessione sul pezzo «Abbasso Madame Curie, ladra di marito», apparso su *La Stampa* del 24 agosto. Il senso di fare qualche precisazione è quanto anni fa realizzai un filmato per la Rai,

Vita di Pierre e Marie Curie al quale partecipò, per breve presentazione, l'allora presidente del Consiglio Nazionale delle Ricerche prof. Gustavo Colonnetti.

Direi per la «tronca» che Colonnetti mi incaricò poi di realizzare quattro filmati, cui quello su Angelo Mosso, il grande fisi-

logista nato a Chieri. Nel ricercare materiale per il filmato su Pierre e Marie Curie, venne fuori, naturalmente, anche qualche aspetto della vita privata della famiglia. La figlia Eve, biografia della madre, mi inviò anche molte notizie.

Ma una cosa devo dire: quando facemmo la scaletta definitiva, non mettemmo assolutamente in dubbio che la mafia esistesse e lavori e prosperi a Milano. Il momento in cui scrivo, mi obbligo di constatare che il sindaco Pillitteri comincia a parlare di possibile «strumentalizzazione politica» dei dati di Milano e che altri suggeriscono che, sino a ora, a credere totalmente a Scotti sono stati solo gli albanesi. E non se neppure trovati bene...

del Buono

memoria di una dozzina e più mesi. Il passaggio delle consegne Prefettura di Milano è roba di qualche giorno fa. Il Prefetto uscente, le cose nel modo disastroso in cui dice che stiano il ministro Scotti, avrebbe dovuto parlare in ben altro tono. Il quanto, invece, ha dichiarato il Prefetto uscente, è, per così dire, ancora caldo, a disposizione di tutti. Confrontato a queste ultime rivelazioni risulta un bilancio troppo ottimistico. Purtroppo, la memoria funziona regolarmente, non c'è scampo. Siamo costretti ad ammettere che chi ci governa, ci sempre il massimo disprezzo. Ci qualsiasi storia secondo i suoi interessi temporanei, prendendo neppure in considerazione l'ipotesi che qualcuno possa le contraddizioni. Con questo, per la mafia esiste e lavori e prosperi a Milano. Il momento in cui scrivo, mi obbligo di constatare che il sindaco Pillitteri comincia a parlare di possibile «strumentalizzazione politica» dei dati di Milano e che altri suggeriscono che, sino a ora, a credere totalmente a Scotti sono stati solo gli albanesi. E non se neppure trovati bene...

Carlo Verde, Napoli

Nuove elementari e professionalità

Il ministro Misasi ha emanato le disposizioni relative alla introduzione della lingua straniera nella scuola elementare. L'insegnamento generalizzato sarà avviato nell'anno 82/83 a partire dalla seconda classe per tre ore settimanali; nell'anno 83/84 - la esperienza in atto. La scelta della lingua straniera è demandata al collegio dei docenti e approvata dal consiglio di istituto. L'insegnamento sarà affidato ad un docente di ruolo specializzato e ad ogni insegnante saranno affidate sei classi.

Il problema più difficile da risolvere sarà quello di reperire il personale specializzato di ruolo al fine di garantire l'insegnamento generalizzato. I dati relativi al numero dei docenti forniti requisiti necessari non sono esaltanti, e questo era prevedibile, pochissimi i maestri laureati in lingue, pochi coloro che hanno superato le prove accademiche.

Questi dati: docenti che hanno superato la prova di accertamento: 8586 di cui 3342 francese, 4752 inglese, 320 tedesco, 147 spagnolo; maestri laureati 2225 di cui 739 francese, 1363 inglese, 43 spagnolo. Ci sono regioni con un

elevato di docenti (Piemonte con 1026 docenti, Lombardia 1748, Emilia 748, Campania 1022) e altre con un numero ridotto (Sicilia 613, Sardegna 323). E' molto probabile che la lingua prescelta dalla scuola sarà la lingua inglese e allora la situazione è preoccupante. La scuola elementare potrà 4757 docenti preparazione marie e 1363 laureati.

È necessario che il ministro ponga attenzione al problema della professionalità dei docenti che il conditio sine qua non per la serietà della scuola e si rivolga ai giovani maestri forniti di laurea che si trovano nella graduatoria della supplenza. Questi giovani avrebbero bisogno di corsi di aggiornamento costosi e spesso inutili. Al ministro Misasi la risposta.

Lorenzini, Livorno  
ufficio scuole dc

professionale

Su *La Stampa* del 12 agosto leggo che il generale Franco Angioni a una domanda sulla naja ha risposto: «Esercito professionale? Sì, purché in un sistema misto, senza rinunciare ai militari di leva ma neanche alla professionalità».

A parte il fatto che il mondo sarebbe più bello senza eserciti, trovo assurdo affiancare i militari a dire «Signorile» è un vero e proprio ultraggio alla sua libertà personale? In America nel 1973 abolì la leva anche per una ragione liberitaria: perché nessuno è tenuto a dare ciò che non desidera dare.

Pietro Brozio, Torino





A un mese dal golpe: la sinistra ■ la fine del comunismo. Un filosofo e uno storico a confronto

# Abbattute le statue, che fare?

Non solo «culturame»: i punti fermi da cui ripartire

VATTIMO

Ma da noi non ci sono stati né Stalin né il Kgb  
Niente da guadagnare con il gioco al massacro

Cosa devono fare gli ex comunisti, gli ex «compagni di strada» (o «utili idioti»), e più in generale tutti quelli che in un passato più o meno vicino, hanno tradotto il disagio che provavano verso molte strutture di questa società in simpatie più o meno vicine a quella del comunismo?

Questa simpatia si è consumata tristemente negli anni, il mito del presidente Mao, che sembrava poter sostituire quello di Stalin, è crollato anch'esso in breve, e così quello di Castro, quello del generale Gisp. Ma le ragioni per cui lungo siamo stati orgogliosi e vittoriosi di Castro e del dittatore Batista, o della sconfitta di Scia da parte di Khomeini, o le ragioni per cui si sono indignati della tolleranza più che benevola con cui quasi tutti i governi degli Stati Uniti hanno guardato a dittatori come Pinochet o varie giunte militari che hanno insanguinato l'America Latina, tutto questo davvero non ha più senso?

crediamo le uniche vie aperte alla cultura sono oggi troppo frettolosamente liquidate come pseudo-cultura da chi s'ispira nonostante tutto, alle idee di Scialoja e «culturame» - siano solo o la completa liquidazione o il patetico sforzo - di cui si sono visti tanti esempi - distinguere il comunismo dalla degenerazione sovietica, e di cancellare le proprie passate «azioni» proprio a quella degenerazione.

Soprattutto crediamo, là dal comprensibile dramma personale, da una parte e dall'altra (di chi deve difendersi e di chi desidera affondare vendicativamente il coltello nella piaga), che abbia qualche senso limitarsi a mimare, in interminabili chiacchiere stampate o telettrasmesse, l'abbattimento delle statue che è avvenuto e sta ancora avvenendo in tante parti dell'ex Unione Sovietica. La nostra cultura e anche la pratica politica non ha niente da guadagnare da questo gioco al massacro che qui per giunta si svolge tutto sul puro livello dell'immaginario, giacché fortunatamente abbiamo avuto la polizia politica stalinista, né il Kgb, né il socialismo reale.

Semmai, il rischio che si corre anche noi, in analogia a quanto accade in Lituania e in altre parti dell'ex Unione Sovietica,

è quello di di riabilitazioni, e cioè a un duplice livello. Anzitutto, sul piano più letterale, si rischia l'assolutismo in blocco di tante responsabilità, parallelamente ancora essi più chiaramente accertate, nelle vicende che hanno insanguinato la vita italiana degli ultimi decenni.

Cossiga ripete continuamente che Giadio, il piano Solo, forse la stessa P2, almeno nelle intenzioni dei tanti galantuomini che ne facevano parte, non hanno avuto un peso rilievo nell'influenzare i meccanismi democratici del Paese: insomma, se il pci non ha mai vinto le elezioni (del che tutti ormai si rallegrano) non è stato per colpa dei giadisti. De Lorenzo, di Gelli. Tutte quelle organizzazioni, quelle più o meno, si giustificano in qualche modo - questo almeno sembra essere il pensiero di Cossiga, e non solo - come reazione alla minaccia comunista che incombeva sull'Europa.

Ma ammettere questo significa anche senza altro rinunciare a domandarsi se per caso frammenti piccoli o grandi di quei gruppi di brave persone abbiano poi usato della loro organizzazione e dei loro mezzi per alimentare la strategia della tensione, le stragi, i vari terrorismi - che certo non sono piovuti dal cielo. A questa domanda, per ora, non è di risposta, e ciò proprio perché, in nome della pericolosità della minaccia comunista, si giustifica a priori tutto ciò che ha fatto fare con Gledio e simili, rifiutando sostanzialmente le informazioni necessarie all'accertamento della verità.

Ma è un altro tipo di riabilitazione sospette, ancora più pericolose perché più pervasive e inquinanti sul piano morale. Il crollo del socialismo reale sembra implicare, per molti, la rinuncia a tutte le obiezioni nei confronti dell'ordine sociale esistente da noi. Certo, l'Occidente non è quella gigantesca Oligia che fantastica Pinton: non è nemmeno l'inferno consumistico che immagina il Papa. Ma è proprio il meglio, meglio, come sembra, di debba credere secondo i tanti abbattimenti di statue che oggi si eggrano fra noi?

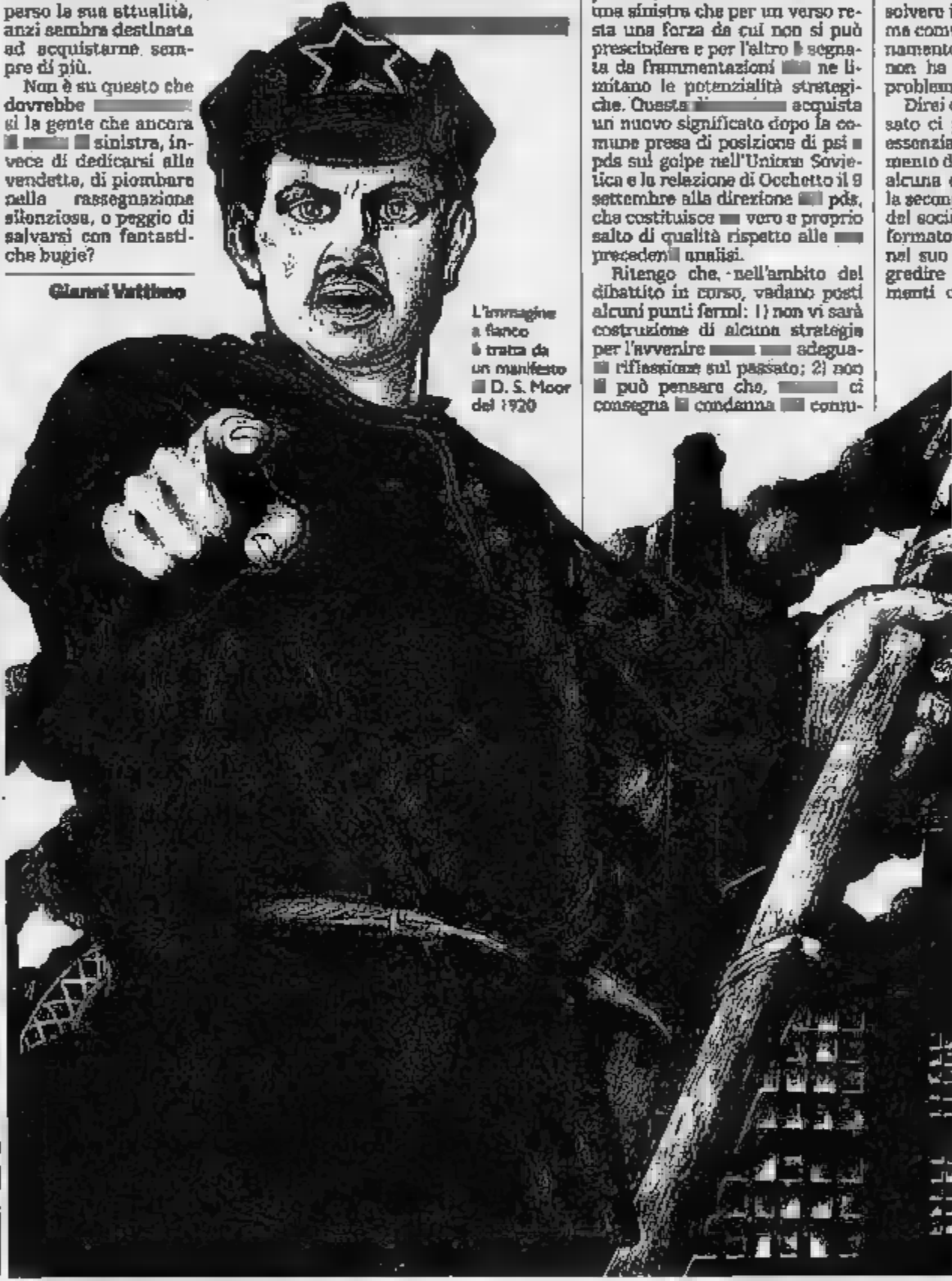
Qualcuno ha detto recente che la funzione storica del socialismo reale è stata quella di costringere il mondo capitalista a correggere i propri difetti più vistosi, limitando gli aspetti disumani del gioco della libera concorrenza (proprio questo, fra l'altro, un'indiscutibile dignità alla cultura di sinistra, ancora più

evidente se paragonata alla pochezza morale di tanto personale politico. Partiti di governo, che considerano la politica ormai come una carriera lucrosa).

Ribbene, questa funzione di stimolo critico, richiamo all'etica di là ragioni «adversariali» dell'economia, non ha perso la sua attualità, anzi sembra destinata ad acquistarne sempre di più.

Non è su questo che dovrebbe si la gente che ancora è di sinistra, invece di dedicarsi alla vendetta, di piombare nella rassegnazione silenziosa, o peggio di salvarsi con fantastiche bugie?

Gianni Vattimo



L'immagine a fianco è tratta da un manifesto di D. S. Moor del 1920

Il fallito golpe in Urss ha accelerato la liquidazione pratica e ideologica del marx-leninismo, già decretata due anni fa dopo i fatti della Tienanmen e il crollo del socialismo reale nei Paesi dell'Est.

Dopo la fine del comunismo quali prospettive rimangono alla sinistra nel nostro Paese? Esiste un'eredità da salvare, una possibilità di rinnovamento?

Apriamo un dibattito con gli interventi del filosofo Gianni Vattimo e dello storico Massimo Salvadori

SALVADORI

L'eterna illusione di Ingrao e Cossutta  
Senza programmi, i valori sono parole vuote

Perché mai la sinistra in Italia e in Europa si interroga su ciò che è e può essere. Una discussione su questi temi è resa da noi quanto mai attuale. Tre principali fattori: il crollo del comunismo; la crisi del nostro sistema politico; l'esistenza in Italia di una sinistra che per un verso resta una forza da cui non si può prescindere e per l'altro è segnata da frammentazioni e ne limitano le potenzialità strategiche. Questa sinistra acquista un nuovo significato dopo la comune presa di posizione di psi e pds sul golpe nell'Unione Sovietica e la relazione di Occhetto il 9 settembre alla direzione del pds, che costituisce un vero e proprio salto di qualità rispetto alle precedenti analisi.

Ritengo che, nell'ambito del dibattito in corso, vadano posti alcuni punti fermi: 1) non vi sarà costruzione di alcuna strategia per l'avvenire; 2) non si riflette sul passato; 3) non si può pensare che, in conseguenza, condanna i comu-

nismo, il passato trasmetta un socialismo democratico all'altezza delle sfide del futuro, poiché è innegabile che questo ha subito un processo di invecchiamento; 3) non è però lecito mettere sullo stesso piano il fallimento irrimediabile del comunismo con l'invecchiamento della socialdemocrazia; 4) non è possibile risolvere in qualche modo il sistema comunista fallito con il ragionamento: ma anche l'Occidente non ha risolto gravi e cruciali problemi.

Direi che la riflessione sul passato ci porta a due conclusioni essenziali. La prima è che il fallimento del comunismo non lascia alcuna eredità su cui costruire; la seconda è che lo stato di salute del socialismo democratico e riformatore rivela che la sinistra nel suo insieme non possa progredire conservare elementi cardine delle esperienze socialdemocratiche quali lo svincolamento dallo statalismo burocratico, la valorizzazione del metodo democratico, il riformismo ma rivela ancora come per dei socialisti moderni sia indispensabile un confronto all'altezza degli interrogativi nuovi che agitano la società.

La spia più evidente con cui, a mio giudizio, la sinistra, comunista o socialista democratica, mette a luce la sua difficoltà, è costituita da un fatto che in molti casi ha il sapore di una marea scoppiata - a una nobile retorica: il richiamo ai valori. Sacrosanto, in verità, tale richiamo; è utile per stabilire preliminarmente grandi spartiacque ideali ed etici. Ma va detto che i valori hanno, per propria natura, un carattere prepolitico.

Direi e ridirei: noi siamo coloro che vogliono difendere eguaglianza, solidarietà e giustizia, non basta. Anzitutto, perché quei valori nel loro significato generale non appartengono solo alla sinistra; e poi, perché a caratterizzare le forze e i partiti politici sono le implicazioni programmatiche, operative di determinati valori. Inoltre, più che mai da verificare, nelle condizio-

ni presenti, per continuare a dichiarare di essere socialisti, quale sia il valore, programmi e socialismo.

I neocomunisti nostalgici, casa nostra e non solo nostra (gli Ingrao, i Pintoni, i Cossutta, i Karol eccetera) hanno questo di positivo: di fronte al crollo dell'edificio comunista crollato loro in testa, sottomettono la realtà richiamandosi a valori incapaci di incidere sul corpo della società che vorrebbero continuare a rivoluzionare. Per parte loro i socialisti, che aspirano a governare la società rinnovandola, possono operare nella realtà ma non porsi il problema di chiarire il significato della loro identità socialista.

Vengo all'ultimo dei quattro punti che ho sopra indicato. Solo i neocomunisti, ma anche molti comunisti sono indotti a dire: badate bene, è che il mondo ha avuto la sua parte brutta, ma il mondo occidentale è stato imperialista, ha nutrito le sue dittature, ha alimentato i sistemi grandi ingiustizie. Questo ragionamento non è sbagliato per ciò che afferma, ma per la conclusione che suggerisce, e cioè che in fondo i conti fra i due mondi più o meno alla pari.

Una sinistra ex comunista che si liberi questo modo di argomentare pone un ostacolo molto ingombrante al rinnovamento. E' vero che il mondo capitalistico è macchiato dalle colpe più gravi. Sennonché i democratici hanno generato antidoti efficaci propri mali, tanto che il processo di democratizzazione è prevalso in Occidente sulla tendenza contraria. Su questo aspetto, nella sua relazione alla direzione del pds Occhetto ha finalmente trovato le parole giuste, quando ha identificato la differenza fra Oriente e Occidente nel fatto che il primo è stato sconfitto perché è rimasto chiuso fino a crollare, laddove il secondo ha vinto la sfida posta dal cambiamento mostrando una «rigogliosa e eccezionale capacità di farsi contaminare» esigenze nuove.

La conclusione è questa: la sinistra esiste, continua a vivere e ad avere una insostituibile funzione; ma l'eredità che il passato le trasmette come rendita giunta all'esaurimento. Perciò può eludere una verifica approfondita delle proprie ragioni. E si affida a come passi obbligati i prosaici programmi: gli unici in grado di salvare gli stessi valori, mostrandoci che non sono vuote parole.

Massimo L.

L'unità politica dei cattolici nasce proprio dal pericolo comunista  
In storia, Cossiga batte De Mita

I giudizi di Scoppola, Rumi, Baget Bozzo, De Rosa

ha ragione, Cossiga o De Mita? Al capo dello Stato è bastato dire che «la fine del comunismo è stata raggiunta» per indurre i cattolici a votare per un unico partito e subito sulle origini storiche dell'unità politica dei cattolici è scoppiata una violenta polemica tra Cossiga e il presidente della dc. Senza esclusione di colpi: «Cossiga non sa le storie»; «confronto a De Mita mi paregno a Croce»; «Cossiga si vede a rileggere il Bignami». Per dirimere la controversia il Sabato oggi in edicola ha chiesto a quattro tra i più noti capi della dc di rispondere a questa domanda: l'unità dei cattolici si è storicamente imposta, ma Cossiga, con la necessità di lottare contro il comunismo? Il verdetto della «commissione» degli storici interpellati è secco: ha ragione

capo dello Stato e torto De Mita. Comincia Pietro Scoppola: «E' che l'unità politica dei cattolici non nasce inizialmente in funzione anticomunista. Ma dopo pochissimo tempo, già alle elezioni del '46, l'Assemblea Costituente, l'unità politica dei cattolici si configurando come strumento per la pressione della sinistra. Tanto più alle elezioni del '48. Prosegue Scoppola: «Tutti i partiti superati quando il pericolo comunista, durante gli anni della guerra fredda, fece concreto e preciso il mondo cattolico si ricompattò in difesa dei valori cristiani».

Ancora più categorico Gianni Baget Bozzo: «La storica unità dei cattolici si è imposta nel '48, quando apparve chiaro che lo stalinismo si mangiava l'Europa e in Italia il frontismo tra socialisti e comu-

nisti stava diventando sempre più minaccioso. Da quel momento l'unità politica dei cattolici diventa disciplina dottrinale della Chiesa». Di analogo parere lo storico Giorgio Rumi: «Il problema vero si pose quando si scelse di fare "un solo partito" cattolici e due per la minaccia stalinista».

La promozione in storia di Cossiga, e dunque la bocciatura di De Mita, viene dal presidente dell'Istituto «Luigi Sturzo», Gabriele De Rosa: «Quando Sturzo fonda il Partito popolare, escluso che possa parlare di unità politica dei cattolici. Il problema si affacciò nelle circostanze drammatiche del secondo dopoguerra. Senza le sempre più drammatiche condizioni della Chiesa nei Paesi dell'Est, senza il frontismo socialcomunista non si capirebbe l'appello all'unità politica che dal Papa è rivolto ai cattolici. [p. bat.]

Profeta in patria

L'italiano che non deve andare all'estero per avere successo. Il Nuovo Zingarelli: 2 272 pagine, 340 000 voci e significati, 65 000 etimologie, 31 tavole di nomenclatura, repertori di abbreviazioni e sigle, 4 300 illustrazioni, lemmi scientifici e tecnici. Inoltre proverbi, locuzioni, nomi propri, di luogo e di abitanti. Neologismi, tecnicismi e forestierismi. E più di 6 000 citazioni d'autore (da Dante a Montale). Il Nuovo Zingarelli: l'italiano in una parola.



Parola di Zanichelli

LA STAMPA  
ogni sabato

tuttolibri

settimanale di  
attualità,  
cultura, letteratura,  
storia,  
arte e spettacolo

PK

Per la pubblicità su LA STAMPA e  
STAMPA  
publikompass  
10126 Torino - Corso M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 85.211  
(nuovo numero) 6521500











## Lutto nel mondo del tango

Il pianista Osvaldo Cosentino, tipica figura delle notti di Buenos Aires, è morto nella capitale argentina all'età di 63 anni. Considerato uno dei più grandi pianisti e fisarmonicisti del tango, Cosentino collaborò con molti grandi nomi, come Juan Canaro, e soprattutto Astor Piazzolla. Pur essendo profondamente legato alle tradizioni della sua città, Cosentino aveva un'idea della necessità di modernizzare il tango, tanto che a volte fu par-

gonato al jazzista americano Art Tatum. A Aires è anche José Le Pera, fratello di Alfredo, autore dei testi e gran parte dei tango composti e interpretati dal mitico Carlos Gardel (qui a destra nella foto). Avvocato e diplomatico, José Le Pera, due mesi fa, pubblicò un libro dedicato a Carlos e alla morte in un incidente nel quale morì anche Alfredo Le Pera.



## «Non sono un profilattico»

L'agenzia francese per la lotta contro l'Aids è stata condannata a pagare un franc simbolico per aver danneggiato l'immagine di Johnny Halliday. La querelle è scoppiata su un manifesto. Un tribunale parigino ha infatti ritenuto lesivo per il cantante francese un manifesto pubblicitario che rappresentava un profilattico con le sembianze della rockstar. I cartelloni mostravano il disegno di un profilattico «travestito» in modo tale da assomigliare a

Johnny Halliday. Il manifesto aveva queste scritte: «Assicurati: Johnny, il preservativo che tutela» e anche «Ah, con me una donna si sente protetta». Il cantante, marito di Sylvie Vartan, chiese un milione di franchi di danni e interessi e devolse all'Istituto Pasteur, ma i giudici hanno preferito scegliere la via di una riparazione simbolica, inoltre hanno dato ordine di ritirare tutti i manifesti dalle vie di Parigi.

LA STAMPA

# SPETTACOLI

Giovedì 12 Settembre 1991 19



Venezia, ieri in concorso «Urga-Territorio d'amore», «30 Door Key» e «Allemagne Neuf Zero»

## Al galoppo nella steppa di Mongolia

### Skolimowski: felicità è tornare bambini, ma scemi

VENEZIA  
DAL NOSTRO RIVATO

Un contadino e allevatore della Mongolia interna, Cina, di un camionista russo, insieme con lui in città, il mongolo ha tre bambini, e per poterli l'amore con sua moglie violare la legge che limita il numero dei figli (a un solo figlio per i cinesi, a tre figli per le minoranze etniche come appunto i mongoli) deve comprare e usare i preservativi. Non li compra, per vergogna pudica delle farmacie, per impulso profondo: la moglie e lui avranno un quarto figlio, racconterà la loro storia circa trent'anni dopo, quando la steppa bellissima è rovinata dalle fabbriche e inquinamenti.

Con un aneddoto così semplice, Nikita Michalkov, fatto «Urga - Territorio d'amore», un film su natura e cultura: sugli straordinari paesaggi, incanti, vastità, variazioni di luci, cieli aperti e solitudini della sconfinata steppa mongola, sull'amore istintivo di procreazione ingovernabile dalle leggi, sulla memoria impossibile da cancellare. «Urga» pare un lungo bastone dal fuoco rosso cui i mongoli guidano gli animali, ma anche un segnale che delimita il territorio privato, interdetto agli estranei, in cui una coppia fa l'amore. Un pregio del film è anche il raccontare luoghi e usi mai visti, nell'ideale con stile dello spettacolo commissionato impensabile: in una capanna della steppa, un mongolo suona un paio di tamburi sulla fisarmonica e un uomo sventola un manifesto di Stallone sostenendo che è suo fratello americano; nella piccola città cinese di confine la discoteca rimbomba di rock e il piano-bar del Grand Hotel suona un pianomongolo in smoking.

Nella discoteca il camionista russo, con sincerità alcolica, parla tristemente della brutta vita che si fa, canta il microfono una commovente canzone sulla memoria degli eroi morti in guerra: e lo per schiamazzi. All'amico più



A sinistra: una scena dal nuovo zero di Jean-Luc Godard. A destra: Door Key di Jerzy Skolimowski

esperto il mongolo chiede: «Tu li usi, i preservativi? E com'è?», «Come fare il bagno con gli stivali; tornando a casa, s'addormenta e nel suo sogno irrompe la moglie, alla testa d'una schiera minacciosa di antichi guerrieri mongoli. Il film, interpretato benissimo dai non-attori mongoli Bayanaru e Badema e dal magnifico attore russo Vladimir Gostukhin, ha molte furbizie, parecchie digressioni e dispersioni un poco sgangherate, verbosa: ma è affascinante e divertente.

Appartiene a un altro cinema più sardonico, aspro, intelligente, «30 Door Key» (30 porte chiuse) di Jerzy Skolimowski, tratto da «Paradise», romanzo di pitale scritto nel 1937 dal famoso scrittore e drammaturgo polacco Witold Gombrowicz (in

Relis è pubblicato Feltrinelli), satira dell'immaturità e puerilità, della passività e del conformismo. Il messaggio: la derisione e l'autoderisione polemica alla vigilia della seconda guerra mondiale diventano oggi critica spietata a società sempre più omologate e ignoranti, infantilmente credulone e sconsiderate, primarie.

Parabola: mattina J. (Joey), trentenne scrittore di successo, si ritrova d'improvviso riprecipitato nell'infanzia bimbinesca della scuola, i professori prepotenti-indulgenti, scherzosi, competizioni, selezioni, punizioni; è terrorizzato, regressione, ma insieme sorpreso dalla facilità con cui vi si adegua, rassicurato, rappresentato dalla dipendenza. Il percorso è

neo-minorenne attraverso mondo accademico, borghesia modernista, degenerato, proletariato ubbidiente e/o rivoluto: e termina simbolicamente con la prima immagine documentaria della

Semplificando come era necessario il romanzo, e spostandolo al 1939, servendosi di bravissimi attori inglesi (Jan Glen, Crispin Glover, Robert Stephens), tornando dopo molti anni di autoesilio a lavorare nel suo Paese, la Polonia, Skolimowski ha saputo raccontare con pochi, con divertimento, ro, provocazione sfrontata, terribile esattezza, pericolo di minaccia adesso: bambini, però scemi, ed esserne contenti.

Lietta Tornabuoni

Un contadino con tre figli per fare l'amore viola la legge

A sinistra: «Urga - Territorio d'amore» di Nikita Michalkov, un gran film su natura e cultura

## Godard

Postcomunismo il primo film

VENEZIA. Il primo sul post-comunismo è stato Jean-Luc Godard a farlo, naturalmente. E' girato nell'ex Germania orientale, si chiama «Allemagne Neuf Zero», un titolo alludente a «Germania anno zero» di Rossellini e al 1990 dello smantellamento del Muro di Berlino, ma anche una trappola verbale, ha spiegato il regista: va tradotto «Germania nuovo zero», e il titolo inglese suona infatti «Germany Os».

E' un bellissimo film su un Paese ridotto a serie di immagini, politiche ed economiche, una nazione che si chiamava Repubblica Democratica Tedesca e che in cinquant'anni si è perduta: la prima nell'infamia del nazismo e la seconda nella caduta del comunismo, la prima nel discredito dell'idea di un tedesco, la seconda nel desiderio attuale di essere più tedeschi ma americani. Il film a la sua citazioni cinematografiche, il commento e i dialoghi in cui spesso si sovrappongono e mescolano le lingue, illustrano la Germania e le sue catastrofi, evocano una cultura e la sua dannazione.

Per raccontare la solitudine d'una nazione, Godard comincia con le ruote d'una lussuosa limousine che schiacciano la targa stradale «Karl-Marx-Strasse». Spie ormai disoccupate s'aggirano nel luogo esemplare della guerra fredda. Constantine che era il detective Lemmy Caution di «Alphaville» nel 1965, simile a una vecchia tartaruga borse, legge la storia per bambini Max und Moritz, Bibi e Bibi, ricomponne e contempla elegante Tamara de Lempicka, fa da guida lungo strade desolate, Chisciotte, finisce con l'arrivare a Berlino ex-Ovest: «Dov'è l'Occidente?». Si ascoltano citazioni da Hegel e Kafka, si dono giochi di parole tra l'arte della fuga di Bach e fughe d'arte di Berlino.

Intelligente, brillante, straziato, il film è un'ora, realizzato per la rete televisiva francese Antenne 2 nell'ambito d'una serie sulla solitudine, scandito in sottotitoli significativi, offre anche exploits tecnici: le immagini e vecchi film o documentari sono magistralmente manipolati, e montati sull'esatto tempo-ritmo delle musiche di Sciozakovic, Stravinsky, Hindemith. (I. t.)

Pippo Baudo e Claudio Baglioni. Dice il presentatore: «Ho accolto la sfida di proporre una "Notte dei Leoni" dignitosa. Con me la Vitti, Gaber e Castellitto»



## Baudo ferma le campane di S. Marco

### «Notte dei Leoni» in Eurovisione, il caso Palacinema



Domani e sabato pioverà Venezia? E' una previsione del servizio meteorologico Rai, ma c'è chi spera che i tori nel primo pomeriggio di sabato per dar modo a Pippo Baudo di dare il «tore 20,40» alla «Notte dei Leoni». Anche se Raiuno ha annunciato che trasmetterà l'Eurovisione da piazza Marco, quasi al tempo. In un primo momento si era pensato che in caso di maltempo lo spettacolo si trasferisse alla Fenice, ma che i principi di Gelles, Carlo e Diana, hanno sopportato due ore di pioggia ascoltando Lucio Pavarotti all'Hyde Park di Londra, si è deciso di non rinunciare alla cornice della più celebre piazza d'Europa.

«Voglio proprio vedere» sottolinea il presidente della Biennale Paolo Portoghesi - se è possibile fare una premiazione finalmente dignitosa. Negli passati tutte le serate finali della Mostra del Cinema mi hanno rovinato il fegato.

«Personalmente ho accolto la sfida - ribatte scherzosamente Pippo Baudo - speriamo soltanto che ci siano tutti i premiati. Ma è solo una battuta, perché nessun vuol perdersi questa occasione. Gli ospiti annunciati sono: Vitti, l'orchestra della Fenice, il balletto Gino Landi, Carlo Fracci, Claudio Baglioni, Giorgio Gaber, Sergio Castellitto e qualche altra celebrità ancora. Un omaggio a questo gemellaggio cinema-te-

spettacolo, per la Rai, l'equiparato a quello di una puntata di Fantastico, anche se qui sono forti spese per l'illuminazione piazza Marco.

Per Pippo Baudo è la «sua» seconda Mostra veneziana: la prima l'ha seguita 37 anni fa. «Avevo appena terminato la maturità - ricorda - quando venni a Venezia per la Mostra del cinema e quel giorno si proiettava «Cristo tra i muratori» con Lea Padovani. Ma nonostante l'entusiasmo di Baudo, la vita non è tranquilla alla Biennale. Anzi, è scoppiato un nuovo «caso»: si pensa che per la ristrutturazione del Palazzo del cinema è stato scelto un progetto che non si può realizzare e quindi paradossalmente sarà necessario invitare l'architetto dell'opera prescelta a farne un altro. «Per fortuna» sottolinea Paolo Portoghesi con molto fair play - l'architetto Rafael è persona molto intelligente e preparata, che non rifiuterà il te-

conto delle nostre esigenze che rendono indubbiamente più facile la ristrutturazione. La commissione incaricata di scegliere tra i dieci progetti in concorso, quello che più si adatta alle esigenze del Palazzo del cinema, ha scelto quello dell'architetto spagnolo, irrealizzabile, perché non tiene conto dell'attuale struttura del Lido, sottoposta al vincolo della Sovrintendenza al «Culturale». Non si può, infatti, abbattere ciò che resta del vecchio palazzo costruito nel 1937 dall'ingegner Luigi Quaglini, ossia un grande; il vincolo non impedisce la demolizione di quelle parti aggiuntive che risalgono alla ricostruzione del 1952: le fiancate e l'attuale atrio d'ingresso. Il Comune ha già fatto ricorso contro il vincolo, ma sarà una marcia facile e l'istruttoria richiederà certamente tre o quattro anni.

«Personalmente» - Paolo Portoghesi - sono assolutamente contrario alla distruzione della sala che risale agli Anni Trenta, un'indiscutibile importanza storica. L'aspetto più sconcertante di questo nuovo «caso» è che la commissione selezionatrice totalmente ignorante l'esistenza del vincolo ha scelto il progetto di Monse, avendolo ritenuto il più efficiente anche perché prevede le stanze per le «riflessioni solitarie» dei giurati della Mostra.

Ernesto Baldo





VENEZIA  
DAL NOSTRO INVIATO

Tre registi esagerati, tra la saletta del bar Blu dell'Excelsior e il terrazzo del Des Bains, qui al Lido: Edgar Reitz, Jean-Luc Godard, Nikita Michalkov. Reitz è un caso di esagerazione quantitativa e di ostinazione pervicace. Dopo aver girato «Himmata» (Patria), film di 13 ore sulla generazione dei suoi nonni visto in Italia solo grazie a Reitz dal momento che nessuna sala cinematografica se l'è sentita di programmare, adesso gira «Die zweite Heimat» (La seconda patria), 26 ore di proiezione in 4 giorni nelle sale, in 26 giorni alla tv, oppure ininterrottamente a casa su videocassetta. Film di luciferino orgoglio, pare per contrasto solo con la soap-opera americana, iniziato il 18 gennaio dell'88 e fine prevista il primo novembre per 22 giorni di ripresa, 40 milioni di marchi di spesa, 2300 collaboratori, 310 attori e 71 protagonisti, «Die zweite Heimat» ha l'ambizione di raccontare 12 anni di un giovanotto che vuol fare il musicista e, per seguire il suo sogno, lascia il suo paese e si trasferisce a Monaco. «La storia comincia nel '56 e finisce nel '71: non è poi un periodo tanto lungo», ammette Reitz fissando un punto lontano, «ma a me ha preso 5 anni di vita: il tempo di crescere un figlio». Prevedo finito per il '92, qui si è vi-

Incontro con i tre registi che, in modo diverso, spiccano per vitalismo e ostinazione

## Godard, Reitz, Michalkov: gli esagerati

«Die zweite Heimat», ventisei ore per riprodurre l'esistenza  
Il russo e i giorni del golpe: «Non sono diventato Garibaldi»

sto solo un documentario girato per mostrare il metodo di lavoro di un'opera che più che filmare l'esistenza intende riprodurla. Jean-Luc Godard è un caso di esagerazione intellettuale, di beatificazione precoce operata dal mito della Nouvelle vague sul più grande ideatore. Scontrato nei confronti dei mass media ma proprio per questo ricercato, la faccia da professore sapiente e l'abito da prete operaio, Godard risponde alle domande sul suo film «Allégories neuf zeros» con il tono di chi sta tenendo una lezione ma non crede alle lezioni. Il tempo della provocazione è lontano: ora è il momento di assaporare la gloria. «Avevo un debito verso la Germania perché m'ero fermato con la sua letteratura: «I dolori del giovane Werther» è il libro che più mi ha impressionato da ragazzo. Il film è il mio modo per saldare questo debito».

È una testimonianza storica, la sua? Cos'è storico? Due uomini che si stringono la mano in un patto o il Muro di Berlino che crolla? O tutt'e due? Da piccolo i miei genitori mi rimproveravano perché raccontavo troppe storie, poi mi hanno rimproverato i critici perché nel cinema non raccontavo storie. Oggi sono hegeliano. L'ultimo seguace di Hegel.

È più un documentario o più un'opera di fantasia? I fratelli Lumière erano due, no-



me due sono sempre i personaggi della Bibbia. Il cinema nasce doppio come cinpresa e proietto: perché distinguere tra una cosa e l'altra?

Cosa pensa dei tedeschi di oggi?

La Germania all'inizio del XX secolo era una grande nazione: per due volte ha provato a uscire dagli schemi e per due volte è stata distrutta mentre inseguiva il suo sogno di grandezza. Ma almeno ci ha provato. Noi no. Di fronte alla tragedia degli albanesi, re-

spinti dall'Italia dopo esser stati

sadotti da Berlusconi, Cossiga invece di parlare di esodo biblico avrebbe fatto meglio a dire: «Scusate ma non siamo liberi».

Avrebbe usato meglio le parole. E' ottimista o pessimista? Io sono ottimista ma le cose intorno a me sono pessimiste. Se avessi potuto vivere la vita cui diritto non avrei fatto cinema: avrei vissuto e basta.

Il bello e maestoso Nikita Michalkov, in concorso con «Urga», il caso di esagerazione vitalistica. Ecceso di verbosità nel parlare lento e fluente come un

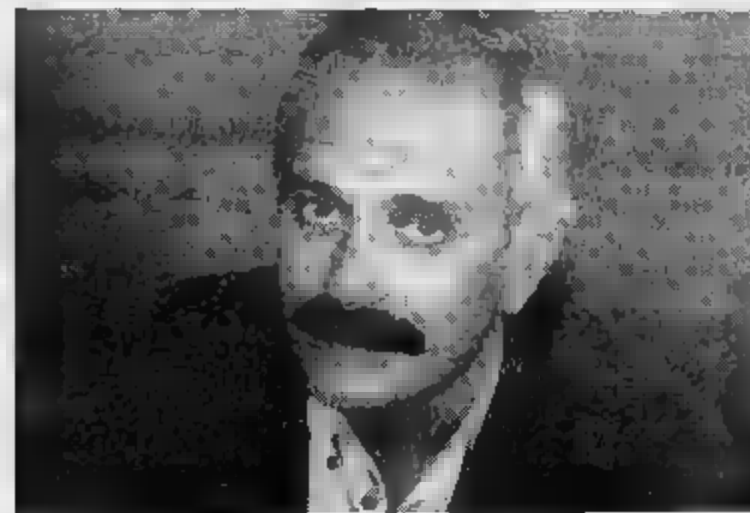


foto a sinistra  
Jean-Luc Godard  
Qui accanto, Nikita Michalkov  
regista di «Urga»

Il francese ■ Cossiga e gli albanesi  
«Quante parole per la loro tragedia  
Avrebbe potuto più onestamente dire  
Scusate, ma non siamo liberi»

fiume russo che scorre nelle pianure. Ecceso di entusiasmo nel momento in cui descrivere le sensazioni provate nella taiga a contatto con terra e vento, e s'agitava e si muoveva per far sentire all'interlocutore il deserto mongolo. Ecceso di partecipazione mentre racconta i giorni del golpe di Mosca: la fuga dalla casa di campagna; le telefonate a Ivan Sytaev, il ministro della cultura di cui è consigliere; il frenetico ascolto della Gnn per conoscere i fatti; il rinserarsi tutti insieme nella Casa Bianca con

Kitsin per rispondere, colpo su colpo, all'eventuale attacco dei soldati. Però è simpatico quando ammette di non esser diventato Garibaldi. Ed è sincero quando dichiara che la colpa più grave del regime comunista è stata quella d'aver cancellato ogni memoria storica, come se la Russia nascesse nel '17. Figlio ■ grande famiglia, illustre prima, durante e dopo il regime, alle sue nobili radici Michalkov ci tiene. Per sé e per gli altri.

Simone Robiony

### Candidati

Cinque in corsa  
per il Leone

VENEZIA. Stando ai critici, i candidati al Leone d'Oro sono «Lanterne rosse», di Yimou, «Urga» di Michalkov, «Edward II» di German, «Prospero's Books» di Greenaway e «Mississippi Masala» di Nair.

Stamane la giuria, presieduta da Rondi, visiterà al Lido l'ultima pellicola in concorso, poi tutti i giurati entreranno in cancelleria: è prevista per domani la riunione delle decisioni irrevocabili. Sono giunti al Lido i due film che, per ritardi, non era stato possibile proiettare nei giorni scorsi: «I dream I wake up» di John Boorman, fuori concorso, e «Sady skorpiona» di Kovalov, per la Settimana della critica.

Prima di lasciare Venezia, Gilles Jacob, direttore del Festival di Cannes, ha incontrato Sireghi, direttore della nostra veneziana: i due hanno parlato anche del possibile mutamento di data della manifestazione francese. «Ogni decisione - ha ribadito Gilles Jacob - è subordinata all'esito di una ricerca di mercato».

## Stalin a Berlino, l'impero del Kitsch

«Uova di garofano»: la storia vista da un bambino

VENEZIA. Non sono stati molti gli spettatori di «La caduta di Berlino» ■ Michail Ciaureli, il monumento di celluloido dedicato a Stalin vivente nel 1950 in clima di guerra fredda, da subito censurato a Ovest e congelato a Est in era krusciovia: 185 su 1100 al Palagiallo e 300 circa nella Sala Grande. Peccato. Ci aspettavamo che l'evento speciale della «Settimana della critica» suscitasse maggiore curiosità. E in coloro che avevano vissuto su un fronte o sull'altro la stagione più esaltata del realismo socialista, e in coloro che per motivi generazionali altri culti e altri ibretti ■ sono sventolato. Ci aspettavamo anche che in un clima di «caduta del Muro di Berlino» e delle ideologie, questo colorito film di propaganda venisse imparzialmente riesaminato nella luce chiarificatrice della storia guardato con genuino godim come un monumento al Kitsch.

«La caduta ■ Berlino» comincia in tempo di pace sugli amori della maestrina Natasha e il metalurgico Alexej. Bisogna vederla ■ in cui Stalin, intento al giardinaggio fra rose rosse, accoglie democraticamente l'operaio premiato come eroe del lavoro. In un campo di grano, mentre Alexej racconta a Natasha che il loro amore ha avuto la paterna benedizione ■ Stalin, arrivano le ombre scure ■ bombardieri nemici ad annunciare la guerra. Tre mesi dopo i tedeschi sono vicini ■ Mosca, la maestrina viene deportata e l'eroe del lavoro, spinto da spirito patriottico e dal desiderio di ritrovare la fidanzata, diventa eroe di guerra.

Per fortuna, mentre la potenza occidentale nelle figure di Churchill e Roosevelt nicchiano, il grande Stalin prende le redini in mano e, nello scetticismo generale, decide di puntare dritto su Berlino salvando la pace mondiale e il suo popolo. Ci sarebbe da parlare per ore anche ■ Hitler, colpevole non tanto dell'olocausto, quanto di aver promosso una crociata contro il comunismo. Due ritratti, quelli di Josif e Adolf, che si contrappongono ■ rappresentanza del Bene e Male nella stessa logica retorica.

Insomma, «La caduta di Berlino» può giovanilmente esser considerato divertente o pensosamente testimonianza dell'umana inclinazione all'idolatria. E invece, a leggere qualche giornale, ci sembra che ci sia chi, oggi come ieri, cerca di recuperarlo parzialmente in nome di una storia fatta di reale entusiasmo collettivo o in quanto stilizzazione dell'eti-

ca popolare. ■ confondendo fra il capolavoro «La corazzata Potemkin» e questo mediocre prodotto celebrativo.

Per singolare coincidenza il film delle «Mastinate italiane» rispolvera lo stesso periodo in un'ottica demistificatrice. Con «Uova di garofano» (il titolo allude a una leggenda per bambini), Silvano Agosti, sulla traccia ■ suo ■ autobiografico, risale all'infanzia durante la seconda guerra mondiale.

Luigi Castel, che ■ film è Agosti stesso, torna con il figlioletto nella casa di campagna dov'è nato e girovagando fra le stanze polverose, come Victor Sjöström in «Il posto della fragola», ritrova il passato. I genitori, i fratellini, l'Italia fascista, lo spettacolo messo su dalle suore, i bombardamenti, ■ poesia al duce, tanti morti che i bambini assuefatti aggirano con noncuranza, il padre vigliacco che va dove soffia il vento, gli adulti compromessi, comunque impotenti. Salvo Crimen (gentile e autorevole partecipazione di Alain Cuny): un vecchio saggio in fama di aver ucciso e mangiato la moglie al quale Silvano, che ■ un bimbo



In «Uova di garofano» c'è un po' di Torino  
Guerra ■ favoloso di Olmi  
Ci sono bizzarrie e gli esordi di Agosti

schivo e affetto da una forma di mutismo, si lega profondamente. E' l'unico grande che dice le cose come stanno: gli altri si limitano a essere «esonerati», nell'obbligo quotidiano alla menzogna.

Il film sfoglia le pagine della storia nella luce di una coscienza

za infantile non moralistica e soprattutto ignara: c'è ■ po' di Torino Guerra, ■ Fellini favoloso, dell'Olmi di «L'albero degli zoccoli». Ci sono le bizzarrie e gli esordi ■ Agosti, figura pastrocchiosa e poetica di filmmaker e operatore culturale. Interpretato

Alessandra Levantesi

### IL CINEMA

SALA GRANDE. Ore 11, mattinata del cinema italiano: «Faccia di lepre» di Liliana Ginnaschi

SALA GRANDE. ■ 15, settimana della critica: ■ di Jeffery Levy, Usa

SALA VOLPI. Ore 17, fuori programma: «Esquiza» (1970, post-produzione 1991) di Riccardo Boffi (Spagna), seguirà dibattito con l'autore presentato da Paolo Portoghesi

SALA ■ Ore 17, fuori concorso: «Il serpente» ■ Mas'ud Kimiya'i, Iran

SALA GRANDE. Ore 23, in concorso: «J'entends plus la guitare» di Philippe Garrel, Francia

SALA ■ Ore 21, ■ concorso: «Il mon di gomma» ■ Marco Risi (Italia), a seguire «J'entends plus la guitare» di Philippe Garrel, Francia

SALA ■ Ore 22,30, in concorso: «Il muro di ■ di Marco Risi, Italia

### LEONI 2000

## Agosti, il proiezionista

«Faccio film se ho qualcosa da dire»

VENEZIA. Al Festival c'è già stato quattro volte, definirlo sorpresa sarebbe perciò un'inesattezza, ma solo nell'87 con «Quartiere» esce dall'anonimato per diventare straripante quanto stabile presenza nel nostro cinema. Adulto bambino, con occhi chiari dietro lenti spesse ■ capelli da ragazzo senza ■ filo bianco, Silvano Agosti si definisce uno che fa ■ proiezionista di mestiere e quando ha urgenza di dire qualcosa con la macchina da presa ■ anche un film. Bresciano, cinquantatré anni, maestro elementare, ■ arrivato alla regia dopo molto girovagare fisico e mentale. A 17 anni lascia la famiglia per andare a vedere a Londra la casa dove è nato Charlie, il solo uomo che avesse conservato da grande ■ capacità di ridere. Per campare fa molti mestieri: «Il più faticoso ■ quello di battitore ■ tappeti perché pesano molto, ma senza l'angoscia di trovare una collocazione: «C'era un ■ dove

sfamarmi con uova ad olive». Nel '62 entra al Centro di cinematografia ■ Roma per mangiare tutti i giorni e vedere molti film: vince una borsa di studio e decide di trasferirsi in Urss per fare una tesi su Ejzenštejn. «Essendo italiano l'AVANTI ■ conoscevo già: volevo vedere se ■ che i comunisti mangiavano i bambini».

Tornato a Roma fa il suo primo lungometraggio, «Il giardino del- la delizia», che va nelle sale con 28 minuti di tagli-imposti ■ censura. Nel frattempo legge quello che non ha mai avuto il tempo di leggere: Plutarco, Dostoevskij, Mann e traduce ■ piccole case editrici sfruttando le lingue apprese in giro per l'Europa. Intanto arrivano i suoi documentari: sui colonnelli golpisti della Grecia, sulla strage in piazza ■ nel '74, sui manicomio, con Bellocchio, che sarà poi «Matti da slegare».

Nell'81 produce «Pianeta az-

zurro ■ Faccio ■, siccome il film non trova distributori, decide di farlo vedere lui e prende in gestione una sala romana nel quartiere Prati: l'Aszurro Scipione, ■ dei pochi cineclub esistenti dopo la strage degli Anni Settanta. «E' stato Chaplin, ancora una volta lui, a darmi l'idea: m'era apparso in sogno che pian- geva perché i cinema chiudevano».

Infaticabile consumatore ■ pellicole, regista per storie viste, orrori scoperti, piacere di incantamenti, è arrivato a «Uova di garofano» passando per un suo libro autobiografico scritto nell'87 mentre, alla ■ cinema, aspettava che qualcuno facesse il biglietto. ■ film è il racconto della sua infanzia nelle campagne di Brescia spaccate dalla guerra partigiana. ■ è ■ film amaro: «Non conosco il dolore, forse perché ■ piccolo le scuole ■ chiuse ■ non ■ stato costretto e sottoporsi a stupide discipline».

### LA STAMPA

«LA NUOVA ARCA»

PATROCINIO

ASSOCIAZIONE DIMORE STORICHE ITALIANE  
MUSICA E LETTERATURA

### “D'ANNUNZIO-TOSTI ■ LA III EPOQUE”

WALLY SALIO

soprano

RICCARDO CUCCIOLLA

voce recitante

EROS CASSARDO

pianoforte

A favore della



Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro

CASTELLO DI MONTMAGNO (Asti)

22 settembre ■ ore 18

Per informazioni e biglietteria rivolgersi:

Fondazione Piemontese

Per la Ricerca sul Cancro

Tel. 011/8398828

Associazione Dimore Storiche Italiane

Sezione Piemonte e Valle d'Aosta

Tel. 011/506407 - 588912

2030° Distretto Rotary International

Tel. 010/5702590-543447 - Genova



CITTA' DI TORINO  
Il Sindaco di Torino Valerio Zanone

invita a partecipare ■

### CONCERTO DELL'ORCHESTRA SINFONICA DEL TEATRO REGIO

che si terrà il giorno

19 SETTEMBRE 1991 ALLE ORE 21

■ dell'Arcivescovo ■ Torino

■ IL CARDINALE

GIOVANNI SALDARINI

L'Orchestra del Teatro Regio,

diretta dal Maestro Evelino Pido

■ la partecipazione

del Soprano Alessandra

eseguirà musiche di

Franz Joseph Haydn,

Wolfgang Amadeus Mozart,

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Ingresso gratuito

■ invitati che dovranno essere ritirati alla

Biglietteria del Piccolo Regio - Piazza Castello 215,

sino ad esaurimento dei posti disponibili,

da Giovedì 12 ■ Giovedì 19 Settembre 1991

(escluso il Lunedì)

Orario Biglietteria ore 10-12 e 15-19



Dal 19 ottobre «Ciao week end», show del fine settimana di Raidue

## Sabato, domenica e Magalli

Con Carosone, Heather Parisi, che lascia la Fininvest, e Pino Daniele  
Il conduttore ha risparmiato battute Boncompagni, Bardo, Bonaccorti

ROMA. Giancarlo Magalli finalmente approdato al ruolo di conduttore domenicale; Heather Parisi riveduta e corretta dallo stilista Valentino, dopo la parentesi berlusconiana; Renato Carosone ingaggiato come ospite fisso; il tocco di Pino Daniele nelle musiche; l'eredità di Carrà nella tecnica d'intrattenimento: Raidue gioca il tutto per il tutto. «Ciao week end», nuovo programma del fine settimana domenicale, in onda a partire dal 19 ottobre, il sabato e la domenica a mezzogiorno.

Al centro delle vittorie, farà alla fine, ha annunciato Magalli riferendosi alla battaglia per l'audience che caratterizzerà le domeniche del prossimo inverno tv - per il momento non rinneghiamo la paura della concorrenza e nemmeno l'eredità di fine settimana animato fino all'anno scorso - dalla Carrà. Per quanto mi riguarda spero di uscire vivo. Firmato da Magalli insieme con Michele Mirabella e Biagio Proietti, «Ciao week end» sarà dedicato all'attualità e, domenica, allo spettacolo. Nei due segmenti che compongono l'appuntamento del giorno preferivo,



Heather Parisi torna alla Rai

Magalli sarà in video prima da solo e poi affiancato dalla Parisi: domenica, invece, dopo l'apertura con «Fuori onda» (spazio dedicato al dietro le quinte del programma, con pannoniche sul preparativo, ospiti a sorpresa, interviste lampo), i due conduttori in coppia daranno vita al gioco pubblico. Sono previsti anche interventi del gruppo comico Premiata Ditta, flash del Tg di Mirabella della durata di circa otto minuti

ciascuno, collegamenti con «Domenica sport».

«Sono felice assai di tornare alla Rai che per me è come una casa e una mamma», ha dichiarato la Parisi allineandosi ai toni di assoluta prevedibilità - e anche di debuttare sulla seconda rete, una cosa che mi emoziona non poco. Ho tanta voglia di ballare e di cantare: lo farò già a partire dalla sigla che si intitola «Lo Pinocchio» e fa parte dell'album «Le bugie bianche» di Pino Daniele. Ma spericolato Magalli che, alludendo alla proposta delle altre reti e alle trovatte dei suoi colleghi, ha sparato: «Boncompagni? Ha sempre che voleva un conduttore con gli attributi: finalmente con Eva Robin's lo ha trovato. E ancora: «Bardo? Lavoreremo in due studi molto vicini, forse potremo anche tentare i coordinamenti... Ma non ci siamo ancora incontrati: aspetto che si aschiughino del sangue». Cutugno, il programma con la Bonaccorti? Fininvest? Non l'ho visto, ma mi pare che la prima puntata non supererà il milione e mezzo. E pensare che Corrado con «Il servizio» faceva sempre almeno 3 milioni!».

## La giungla di Huston

CINQUELA D'ASTALTO

1950, alle 22,20 su RaiTre, dur. 110'

È un capolavoro di John Huston e uno dei migliori film americani del dopoguerra: perfetto nei tempi e nell'equilibrio delle tensioni, ancora valido oggi come allora. Servi a lanciare un mito come Marilyn Monroe anche il ruolo dell'attrice fu limitato a pochissime sequenze. È la storia di una rapina in una gioielleria. Il colpo riesce, ma al momento della spartizione del bottino i componenti della banda litigano, e un bandito viene ucciso. Un altro, ferito, morirà dissanguato e l'avvocato incaricato dello smarcio si ucciderà. L'unico superstite è catturato e messo in galera. Nel cast un grande Louis Calhern, poi Sterling Hayden e Joan Hagen.

1972, alle 23,30 su RaiTre, dur. 210'

Prima parte del film diretto da Francis Ford Coppola che trasforma i mafiosi italoamericani in eroi di una saga. Marlon Brando è il patriarca Vito Corleone, attorno al quale ruotano nipoti, clienti e amici. Messa di Oscar sulle note della celebre colonna sonora di Nino Rota. Raffinatissimo il colore ideato da Willis. Nel cast Al Pacino, Keaton, Robert Duval.

1988, alle 22,45 su Italia 1, dur. 91'

Di Brian Gibson, con JoBeth Williams, Craig Nelson, Heather O'Rourke. Per i familiari di Steve Freeling non c'è pace anche se hanno cambiato



Una scena da «Il padrino», su Retequattro alle 23

città. Sono e casa della nonna e anche qui gli oggetti volano, tornano la presenza misteriosa e la lotta della famiglia contro il Male si fa serrata...

1981, alle 20,30 su Italia 1, dur. 113'

Un exploit eroico-sportivo John Huston con Sylvester Stallone, portiere di calcio nella squadra dei soldati alleati detenuti dai nazisti. Al suo fianco giocano le finte di recitare grandi campioni. Pelé e Bobby Moore mentre attori come Michael Caine e Sydney Poitier fingono interesse per il calcio.

1954, alle 8,30 su Raiuno, dur. 90'

Una commedia di Valerio Zurlini tratta dal romanzo di Vasco Pratolini. Un giovane e affascinante meccanico fila con le ragazze. Un film fresco e divertente con i bravi attori Antonio Giarretto, Rossana Podestà, Giovanna Cori, Corinne Calvet, Giulia Rubini.

## OGGI SEGNALIAMO

Alle 23 su Raiuno

La vita e il lavoro di De Sica in «Parlami d'amore Mariù». Continua la collaborazione fra Vittorio De Sica e Cesare Zavattini. Insieme i soldi per girare «Ladri e biciclette». Si inverte il giro dei produttori; va in Francia in Inghilterra. L'unico aiuto sembra arrivare dall'America.

Alle 21,40 su Raiuno

Subito dopo «Giacchi» frontiere Giorgio Calabrese e Rosella Gardini proseguono il loro viaggio attraverso le bellezze dell'Europa. Oggi nella cittadina di Llanberis nel Galles e a Montesilvano in Abruzzo, per scoprire usi e costumi, storie e tradizioni.

Alle 12,05 su Raidue

Comincia la telefilm ambientata nel mondo dell'hockey canadese. Protagonista della storia è Pierre Lambert, interpretato da Carl Marotte, un giovane e dotato giocatore di hockey, alle prese con brillanti vicissitudini sportive e sentimentali sullo sfondo degli intrighi e dei conflitti di interesse che coinvolgono la grande ribalta dello sport. I protagonisti Macha Merlin, regia di Jean Claude Lord.

## I PROGRAMMI DI OGGI

## RAIUNO

Telegiornale: 12; 13,30; 20; 22,45; 24

- 7,30 Amor, amore, amore  
9,30 Le ragazze di San Frediano, film drammatico di Valerio Zurlini (1954), con Antonio Giarretto, Rossana Podestà  
10,30 Quattro ragazze all'abbigliamento, film commedia di James V. Kern (1951), con Janet Leigh, Tony Martin  
11,35 Che tempo fa

## POMERIGGIO

- 12,35 Occhio al biglietto estate, con M. Raitano  
12,35 90 anni della nostra storia. Verso i nostri giorni: 1977; ed ultima parte  
13,35 TG 1 - Tre minuti di...  
14,35 Biondi (1949), film di Vincenzo Minnelli, con Jennifer Jones, James Mason, Van Heflin  
15,15 Biglietto  
17,10 La straordinaria storia del... L'ultima contesa. Conduce in studio Francesco Malgeri. Regia di Adriano Borgonovo. 11°. La Repubblica

## SERIE

- 18,10 Inganni, 1° ed ultima puntata. Sceneggiato. Regia di R. Chénault-M. Shavelson. Con Stephanie Powers, Barry Bostwick, Fabio Testi, Gina Lollobrigida  
18,10 Mostra Internazionale del Cinema Venezia Cinema '91. Conduce Vincenzo Mollica con Mara Venier  
19,40 Almanacco del giorno dopo  
20,30 Che tempo fa  
20,40 Da Umberto (Giallo). Raiuno, Antenne 2, RTP, S4C, TVE presentano  
21,45 Il gioco continua  
22,30 Parlami d'amore Mariù. La vita e l'opera di Vittorio De Sica.  
23,35 Fregate. 18° premio letterario Fregate  
0,30 Mezzanotte e dintorni  
0,50 Ancora. Telenovela. Campionati italiani

## RAIDUE

Telegiornale: 13; 17,30; 19,45; 23,15; 0,10

- 7,30-8,30 Piccole e grandi storie. L'avventura delle piante - Due rulli di comicità - Silverhawks - La famiglia bionica - Braccio di Ferro  
9,30 Una pianta al giorno  
10,35 Il grande avventuriero (1949), film avventuroso. Regia di Julien Couvreur. Con Sanders, H. Marshall, R.  
11,40 L'assalto, telefilm

## POMERIGGIO

- 12,35 Amore e ghiaccio, telefilm. L'ingaggio  
13,30 TG 2 - Economia  
13,45 Superscop - Segreti per voi. Presenta Marina Viro  
14,35 Quando si ama  
14,35 Santa Barbara. Serie tv  
15,15 Gazebo. Conducono Fabrizio Mongelli e Sandra Milo  
16,10 Lo schermo in casa. Vaghe - cavallo (1950). Film avventuroso. Regia di Hugo Frey. Con Joel Mac Crea, Wanda Hendrix  
17,35 Albarola. Golt Campionato italiano P.G.A.I.

## SERIE

- 18,10 Indianapolis. Ginnastica artistica. Campionati del mondo  
18,30 TG 2 - Sport  
18,45 Hill Street giorno e notte, telefilm  
20,15 TG 2 - Lo sport  
20,30 La Rai presenta Stefania Sandrelli, Sergio Castellitto in Come stanno bene insieme. 3° ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Luigi Di Bari, Aurelio Dozzoni, Linda Catellani. Soggetto e regia di Vittorio Sindoni. Sceneggiatura di A. Caminito, M. C. Ciccinoli, P. Esposito, V. Sindoni  
21,45 Il bai cinema. Autori e attori da ricordare. A. donne con gli amici (1980). Film drammatico. Regia di Adrian Lyne. Con John Foster, Charlie Currie. 1° tempo  
22,30 A. donne con gli amici. Film. 2° tempo  
0,15 Appuntamento al cinema  
0,25 Amburgo. pallavolo Italia-Bulgaria. Campionati europei  
1,10 Cucciolino (Cartù). Pallacanestro: Marzocchi Day

## RAITRE

Telegiornale: 14; 18; 19,30; 22,15; 0,10

- 12,30 Vecchia guardia. (1934). film drammatico. Regia di Alessandro Blasetti. Con Gianfranco Giachetti, Franco  
14,30 TG 3 - Pomeriggio  
14,45 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione - Rai Dipartimento Scuola Educazione presentano: La scuola si aggrappa - Educazione e valutazione 1° puntata - Educazione ai valori 4° puntata  
15,45 Ciclamore. Rubrica Giallo  
16,15 Incontro di pugilato  
17,30 Eurovisione. Helsinki. Ascolta leggera: Finlandia-Italia

## POMERIGGIO

- 18,45 TG 3 - Dorey  
19,45 Bob e Venezia  
20,35 Non è mai troppo tardi, di Gianni Tognoli  
20,35 Orizzonti lontani, Ganesha, il dio elefante. Questa sera il documentario dedicato agli elefanti indiani, dall'antichità ai nostri giorni. Ma quando cioè erano venerati come animali sacri fino al loro sfruttamento nei lavori più pesanti  
21,35 Sento di due padroni. Con Gordon Jackson, Martin Shaw  
22,15 Giungla (1950). Film drammatico. Regia di John Huston. Con Louis Calhern, Sterling Hayden, Marilyn Monroe. Poche le apparizioni di Marilyn Monroe ma furono determinanti per lanciare l'attrice nel firmamento di Hollywood. Huston si rivela come sempre un grande maestro  
1 - Appuntamento al cinema  
1,10 Fuori orario. Copia (mai). V. a  
1,45 Bob e Venezia

## SERIE

- 18,45 Bob e Venezia  
19,45 Bob e Venezia  
20,35 Non è mai troppo tardi, di Gianni Tognoli  
20,35 Orizzonti lontani, Ganesha, il dio elefante. Questa sera il documentario dedicato agli elefanti indiani, dall'antichità ai nostri giorni. Ma quando cioè erano venerati come animali sacri fino al loro sfruttamento nei lavori più pesanti  
21,35 Sento di due padroni. Con Gordon Jackson, Martin Shaw  
22,15 Giungla (1950). Film drammatico. Regia di John Huston. Con Louis Calhern, Sterling Hayden, Marilyn Monroe. Poche le apparizioni di Marilyn Monroe ma furono determinanti per lanciare l'attrice nel firmamento di Hollywood. Huston si rivela come sempre un grande maestro  
1 - Appuntamento al cinema  
1,10 Fuori orario. Copia (mai). V. a  
1,45 Bob e Venezia

## CANALE 5

7 - Prima pagina, news

- 8,30 Bonanza, telefilm. Ritorno di vita  
9,35 Fucce verdi, film con Stewart Granger, Grace Kelly, regia di Andrew Marton  
11,30 Il pranzo è servito, gioco condotto da Claudio Lippi

## POMERIGGIO

- 12,40 Non è la Rai, condotto da Enrico Bonaccorti regia di Boncompagni  
12,50 Canale 5 news  
13,30 Forum, conduce Rita Della Chiesa, regia di Italo Felici  
15,30 Agenzia  
15,30 Ti amo parlamente, condotto da Maria Flavi  
16,30 Supercar, telefilm. L'analisi di fuoco  
17,30 A-Team, telefilm. Una brutta sconfitta  
18,30 Studio aperto, news

## SERIE

- 18,45 I ragazzi della 3ª C, telefilm. Corso di sopravvivenza  
19,40 Canale 5 news  
19,45 Il gioco del 9, quiz, condotto da Gary Scott, regia di Franco Bianco  
20,35 Il Tg delle vacanze, show, conducono i Tretè  
21,35 Ciclo comico: Casa mia casa mia, film con Renato Pozzetto, Paola Onofri, regia di Neri Parenti, 1988, brillante  
22,45 Casa Violenta, telefilm. Siamo seri  
23,15 Canale 5 show, talk-show, condotto da Maurizio Costanzo con Franco Bracardi. Regia di P. Pietrangeli  
24 - Canale 5 news  
Il Tg delle vacanze, show New York, telefilm  
2,30 Barretta, telefilm  
2,35 Attenti a quel due, telefilm. Eventi a catena  
3,30 Canale 5 impossibile, film. Ballate macabra  
4,35 Intoccabili, telefilm  
5,15 La strana coppia, telefilm  
6 - Lou Grant, telefilm. Votazione

## ITALIA 1

8,30 Studio aperto, news

- 7 - Ciao Ciao mattina  
8,30 Studio aperto, news  
9 - Super Vicky, telefilm. Sembrava Vicky  
9,30 Chitza, telefilm. Un tipo nuovo in città  
10,30 Magnum P.I., telefilm. Per non dimenticare  
11,35 Canale 1 news

## POMERIGGIO

- 11,45 Drive in story, show  
12,45 Nazionale Lampoon's vacation, film con Chevy Chase, Beverly D'Angelo, regia di Harold Ramis. Usa, 1983, commedia  
13,30 Il mio amico Ultraman, telefilm  
15,30 Supercar, telefilm. L'analisi di fuoco  
17,30 A-Team, telefilm. Una brutta sconfitta  
18,30 Studio aperto, news

## SERIE

- 18,45 I ragazzi della 3ª C, telefilm. Corso di sopravvivenza  
19,40 Canale 5 news  
19,45 Il gioco del 9, quiz, condotto da Gary Scott, regia di Franco Bianco  
20,35 Il Tg delle vacanze, show, conducono i Tretè  
21,35 Ciclo comico: Casa mia casa mia, film con Renato Pozzetto, Paola Onofri, regia di Neri Parenti, 1988, brillante  
22,45 Casa Violenta, telefilm. Siamo seri  
23,15 Canale 5 show, talk-show, condotto da Maurizio Costanzo con Franco Bracardi. Regia di P. Pietrangeli  
24 - Canale 5 news  
Il Tg delle vacanze, show New York, telefilm  
2,30 Barretta, telefilm  
2,35 Attenti a quel due, telefilm. Eventi a catena  
3,30 Canale 5 impossibile, film. Ballate macabra  
4,35 Intoccabili, telefilm  
5,15 La strana coppia, telefilm  
6 - Lou Grant, telefilm. Votazione

## RETE 4

8 - Lou Grant, telefilm (r.)

- 8,30 La valle dei pini, telefilm (r.)  
9,30 Andrea, telenovela  
10 - Elia, telenovela (ultima puntata)  
11 - Vanna, film  
12 - Ciao Ciao, cartoni animati

## POMERIGGIO

- 13,45 Buon pomeriggio comprendi:  
13,45 Sentieri, telenovela  
14,45 Piccola Canarivola, telenovela  
15,30 Señora, telenovela  
16 - Riviera, telenovela  
16,30 Stellina, telenovela  
17 - La valle dei pini, telefilm (r.)  
17,35 Tg4, news  
18 - General Hospital, telenovela  
19,30 Febbre d'amore, telenovela  
20,30 Buon pomeriggio

## SERIE

- 18,45 I ragazzi della 3ª C, telefilm. Corso di sopravvivenza  
19,40 Canale 5 news  
19,45 Il gioco del 9, quiz, condotto da Gary Scott, regia di Franco Bianco  
20,35 Il Tg delle vacanze, show, conducono i Tretè  
21,35 Ciclo comico: Casa mia casa mia, film con Renato Pozzetto, Paola Onofri, regia di Neri Parenti, 1988, brillante  
22,45 Casa Violenta, telefilm. Siamo seri  
23,15 Canale 5 show, talk-show, condotto da Maurizio Costanzo con Franco Bracardi. Regia di P. Pietrangeli  
24 - Canale 5 news  
Il Tg delle vacanze, show New York, telefilm  
2,30 Barretta, telefilm  
2,35 Attenti a quel due, telefilm. Eventi a catena  
3,30 Canale 5 impossibile, film. Ballate macabra  
4,35 Intoccabili, telefilm  
5,15 La strana coppia, telefilm  
6 - Lou Grant, telefilm. Votazione

## GIORNALE RADIO

Giornale radio: 7; 10; 12; 13; 19; 23

7,20 Gr region; 10,10 Notte; 10,10 Come la pensano loro; 10,10 Note di piacere; 10,30 Radio anch'io estate; 10,30 Da Venezia, cinema; 11,10 Note di piacere; 11,10 Tu, lui, i figli, gli altri; 12,04 La penisola del tesoro; 12,50 Stenografi; 13,20 Gulliver; 13,52 Note di piacere; 14,01 Oggiavvenire; 14,28 Sissera dove; 15,01 GRI business; 15,01 Musica Estate; 16 il pagellone estate; 17,01 e la radio; 17,30 L'America italiana; 17,50 Mondo Canino; 18,08 Radioboy; 18,30 Denaro chi mi?; 19,25 I fatti; 19,25 natura; 20,00 Note di piacere; 20,30 Adriano Mazzolotti; jazz '91; 22,44 Bolmore; 23,00 Note di piacere; 23,00; 23,00 telefonata; 23,28 Notturno italiano.

## RADIO DUE

Giornale radio: 7,30; 9,30; 11,30; 12,30; 13,30; 15,30; 17,30; 18,30; 19,30; 22,30

8,03 I facci faticosi; 8,06 Radio due presenta; 8,45 La famiglia Brito; 9,13 Taglio di Tazza; 9,13 Magazzino S.r.l.; 10 Gr 2; 10,30 Pronto; 12,10 Ondavere; 12,50 Tutti tutti; 13,15 Programmi regionali; 13,15 L'isola di Arturo; 15,30 Gr 2 economia; 16,10 Le stanze dei sensi; 16,35 Andrea; il cappello e cilindro; 17,32 Andrea; 18,35 Le stanze del sole (II); 19,00 E - Radiocampus; 20,10 Voci nella sera; 22,41 Voci nella sera; 23,28 Notturno italiano.

## RADIO TRE

Giornale radio: 8,45; 9,45; 11,45; 13,45; 15,45; 18,45; 20,45; 22,30

7,15 Calendario musicale; 7,30 Prima pagina; 8,30 Concerto (I); 10 Personaggi di romanzo; 10,30 Concerto (II) mattino (II); 11,45 Opera in canto; 13 Leggere il Decamerone; 14 Dispassion; 18 Orione (I); 18,30 Orione (II); 17,30 Scatola sonora (I); 18,10 Terza pagina; 19 Scatola sonora (II); 19,15 DSE; 19,45 Scatola sonora (III); 21 Dai Verdi di Trieste. Stagione '90-'91; Pizzini fiamminghi; 23,20 Blue note; 23,28 Notturno italiano e Stereocel.

## MONTECARLO

Telegiornale: 13; 20; 23,30

- 11,35 Tv donna estate  
12,40 Gabriela, telenovela  
15,15 La mia spia di notte, film  
17,10 Obiettivo birra, di Paolo Morand, con Dave Thomas  
18 - Matlock, L'amante, telefilm  
19 - In onda, attualità  
21 - Pallavolo. Italia-Bulgaria. Campionati europei  
22,30 Tm Sea - Il pianeta mare, sport  
23 - Pallacanestro. Internazionale, equitazione

## ODION TV

Telegiornale: 13; 20; 23,30

- 13 - Ghostbusters, cartoni animati  
15,30 I cavallieri dello zodiaco, cartoni animati  
16 - Il venditore di palloncini, film  
17,30 La Marina e i suoi  
18 - Ghostbusters, cartoni animati  
19 - I cavallieri dello zodiaco, cartoni animati  
20 - Il signore piovra, film  
22 - Fiori di zucca  
23 - Il brigadiere Pasquale Zagaria, film

## SVIZZERA

Telegiornale: 13; 20; 23

- 17 - Marina, telenovela  
17,30 Natura amica, documentario  
18 - A come animazione  
18,35 L'arco del dottor Beyer, telefilm  
19 - Il quotidiano  
20,30 Uomini vari, film di Philip Kaufman con Sam Shepard, Scott Glenn  
21,15 Presabbiamente cinema  
22,35 Incontri  
23,45 Bianco e nero sempre  
0,45 Teletext - Notte

## TELE +1

Telegiornale: 13; 20; 23

- 15,30 Rosalie, film  
17,25 +1 News  
17,30 Niagara, film  
18,30 In chiaro  
20,30 Ghostbusters, film  
22,30 Le relazioni pericolose  
0,30 Una volta allegria... ma non troppo  
2,30 Voluta bta, film  
Marit, film

## TELE +2

Telegiornale: 13; 20; 23

- 14 - Sport time  
15 - U.S.A. sport, rubrica  
16,25 +2 news  
16,30 Wrestling spotlight  
17,30 Settimana gol, rubrica  
22,35 Sport time  
23,35 Gol d'Europa

## CINQUE STELLE

Telegiornale: 14; 19,30; 22,30

- 9 - Cinquestelle - regione, attualità  
12 - Il ritorno di Diana Salazar, telenovela  
13 - Medici 33, rubrica  
14,30 Sarpico, telefilm  
15 - Sarpico, telefilm  
20,30 Sarpico, telefilm  
21,30 Sarpico, telefilm  
22,45 Sarpico, telefilm

## ITALIA 7

Telegiornale: 14; 19,30; 22,30

- 14,35 Today, news  
15 - Il portento di domani, telenovela  
16,30 Celeste, telenovela  
17,15 Rotocalco Ross, situazione  
18,30 Supercar, cartoni  
18,30 Cannon, telefilm  
20,30 La pattuglia del doberman al servizio della legge, film  
21,45 Fatti di cronaca vers  
21,55 Barnaby Jones, telefilm  
22,55 La ultima ore di una vergine, film  
23,55 Sydney Rome, Don Backy

## RETE A

Telegiornale: 15; 17; 18; 19,15; 19,45; 20,15; 22,30

- 15,15 - Appuntamento  
16 - Ai grandi magazzini  
17,15 Sentieri di gloria  
18,15 Rocky e i suoi amici, cartoni animati  
19,15 - Appuntamento  
20,15 Oltre la Notte - Uomini e fatti - I nostri giorni, informazione  
20,30 L'indomani  
21,15 Ai grandi magazzini, telenovela  
22 - Sentieri di gloria



Produzioni  
grandiose  
e biglietti  
troppo cari

Inaffondabili  
Tozzi e i Litfiba  
Baccini si offre  
a 7 mila lire

Persino Marco Masini  
stenta a radunare le  
tra alti e bassi.  
s'è attestato  
intorno alle quattromila presenze,  
scivoloni paurosi.  
A Cesenatico c'erano  
persone



Perdono colpi i cantanti italiani, poca gente ai concerti

## La senti questa... crisi?

### Snobbato Dalla, regge solo Vasco

**Q**UATTROMILA spettatori per Lucio Dalla: a Torino come ad Albenga. Ancor meno per De André, in più di un'occasione. Persino il mitico Masini stenta a radunare le folle: «...bassi, s'è attestato intorno alle quattromila presenze, con scivoloni paurosi. A Cesenatico c'erano persone».

Nell'estate del loro scontento, gli organizzatori piangono: Dalla costa milioni a concerto, De André sulla settantina, Masini 60-70. Con di sanima paganti, e tenuto conto delle spese, nel migliore dei casi si pareggia. Se va male, si rovinano. Spesso male.

Nel loro piccolo, fanno danni pure i «minoristi», nella fascia dei cachet da 20-30 milioni. Una cifra da urlo, quando i promoter si ritrovano con un pubblico molto intimo, tra i quattrecento e le cinquecento persone: è capitato spesso, quest'estate.

È capitato non soltanto ai cantanti che si rivolgono al pubblico televisivo e vivo, hanno esiti incerti. Anche personaggi come i Ladri di Bicicletta o Baccini collezionano le loro belle serate-no.

Perdono colpi po' tutti, i

grandi e i piccoli. O non mantengono le promesse: Raf, con due 45 giri e un album in classifica, doveva «...sfracelli, invece non ha attirato più di tanto: pubblici dignitosi, certo, ma deludenti se si pensa al Barbaud montato al musicista fiorentino».

Gli addetti ai lavori fanno i conti e recitano il mea culpa. Sotto accusa, intanto, il caro-biglietto. «Lei magari mi chiederà perché per Banana Republic in questo stadio c'erano mila persone, e stasera quattromila», dice l'altra «...a Torino un portavoce dello staff di Lucio Dalla. Sembrava Mastrocioni in «Stanno tutti bene», lei forse mi vuol chiedere, sì, sì, mi chiedo, glielo dico io. Lo dice: «Perché allora il biglietto costava due mila lire. Adesso trentamila: c'è proporzione, due ragazzi per entrare... devono pagare sessantamila lire. Chi le ha?». Se dicono anche loro...».

Il problema sono i costi: le produzioni sempre più elefantiche richiedono capitali ingenti. In qualche modo bisogna rientrare, alzando il prezzo dei biglietti. I prezzi alti allontanano il pubblico.

Ciascuno operazioni

calmieratrici: sempre a Torino, domenica «...Baccini a settomila lire. E' però un caso isolato: organizzano i giovani dc e pds, con contributi vari. Tuttavia i «prezzi politici» non risolvono i problemi. Al massimo, li rinviano».

Qualcuno gira il coltello nella piaga, e parla di prodotti inflazionati. «I tournées ormai durano da ottobre, prima invernale, poi...»: si batte a tappeto l'Italia, tre-quattro concerti in città vicinissime, poi le località turistiche, poi di nuovo le città. «Quest'estate tutti gli impresari locali hanno voluto gli stessi artisti», dice Monica Passoni della Kono, l'agenzia di Vasco Rossi e Masini. Dall'Alpi al Libero, si sono inseguiti, intrecciati, sovrapposti Pooh, Dalla, André, Raf, Masini, Ladri, Baccini, Ligabue: evviva la fantasia. E d'altra parte, questo offriva il mercato. «Sfruttava l'artista finché tira. E poi? E poi avanti il prossimo. Overdose di Masini? E' pronto Vallesi, non c'è problema».

Alti costi, troppi concerti: e anche il boom degli italiani, che sembrava destinato a durare, comincia a sgonfiarsi. Con poche eccezioni. Vasco Rossi, av-

visamente: tariffa capogiro (mezzo miliardo a su di lì) una media di oltre quarantamila spettatori per sera. Ha fatto cinque date e ha bucatato soltanto a Cagliari. I mila paganti erano forse meno dei portoghesi avevano scavalcato i malprotetti cancelli. Ruggono bene Umberto Tozzi l'inaffondabile, e gli outsider tipo Tazenda che costano poco e incuriosiscono. E infine, una sorpresa: i Litfiba. Li hanno lanciati alla grande, ma neppure Barley Arts, l'agenzia che gestisce la band fiorentina, si aspettavano una media di quattro-cinque spettatori a concerto, in una tournée infinita. Tre mesi densissimi. Considerato il cachet ragionevole, c'è da ridere: proprio Piero Pelù, ultimo afferente della lotta dura contro il sistema e il capitale, ha preso ai padroni della musica grassi guadagni.

Ma adesso, quegli stessi padroni guardano preoccupati all'inverno. Si muove Baglioni, ed è un terro al lotto; e va in tournée Antonello Venditti, una megaproduzione da 100 milioni a Mica Bruscolini.

Luciano

Con gli Electric Phoenix nel Teatro Greco di Taormina

## Berio all'inglese

Gli Otto vocalisti per «The Cries of London» del compositore italiano. Un programma molto ampio che andava da Beethoven ai Beatles

The Electric Phoenix diretto da Terry Edwards è un gruppo inglese. Otto voci che ha ereditato il ruolo di Swingle Singers a metà fra sperimentazione e musica di «...Teatro Greco, in attesa di collaborare «Sinfonia di Berio, si presentati da soli in un programma che percorreva un po' tutta la loro tastiera, da Janesquin a Verdi («Laudi alla Vergine» e «Ave Maria»), dall'«Allegretto» della Settima di Beethoven ai Beatles.

Ma soprattutto in «The Cries of London» Berio il gusto e la tecnica vocale del gruppo forniscono indicazioni efficaci sulla natura delle composizioni.

A rendere il suono il senso di una città, per «...a Londra nulla valeva il rumore della palette ferro cui all'alba la cameriera gli scaricava il carbone nella stufa; e sui gridi vernacolari dei venditori ambulanti di molte capitali esiste una più amabile e copiosa antologia.

Ora questi «gridi» è curioso come, in fondo, Berio abbia attenuato proprio le punte naturalistiche, le origini gridate: ne ha fatto delle scaltre, sistematizzate, in cui pulsazioni e impennamenti, quasi dimenticando lo spunto di partenza, si rispondono e si costruiscono come calligrafie.

Calligrafie, capricci, in cui Berio al «...l'ironia con l'immediatezza della scoperta, l'emozione per il fantastico che si giunge dal reale, dal partecolare concreto.

E' vero che la latitudine degli interessi di Berio è vastissima, ma è altrettanto vero che l'invenzione musicale s'innerva meglio su oggetti limitati: piccoli cataloghi di sillabe ripetute, elementi stragati ma benari, arcani arpeggi che bloccano i «...accordi le vibrazioni, come nella chiusa di «Cry of cries», una firma della mobilità, dell'«l'arità inventiva» Berio.

È individuabile il contributo di Electric Phoenix nelle altre parti del programma: nelle nove canzoni riunite di seguito in «The Beatles Collection», il «...asciutto, elettrico, celebri menestrelli di Liverpool risulta un po' adulterato nel «sound» elettronico.

L'«Allegretto» della Settima,

arrangiato per otto voci da Deryl Runswick (che canta nel gruppo da tenore), si ricollega al Bach degli Swingle Singers: ma la musica di Bach, appiattita sullo schermo ritmico, produceva un ballo san Vito, una meticolosa pazza ai cui tragitti si può anche assistere come alle piroette di «...girandola luminosa.

Con Beethoven, però, «...non passa la corrente, l'umano troppo umano» ne ha ossidato e ingombrato i poli magnetici: e proprio la coraggiosa fedeltà letterale della trascrizione si resta davanti «...ingombrante ammucchiamento.

Giorgio



Luciano Berio

OTTAVIANO MURRI

Con l'Orchestra sinfonica e i cori Rai Regio

### C'è Fischer sul podio

### «Nonna» fuori dal comune

Con grande entusiasmo «...state accolta l'altra sera dal pubblico. Settembre Musica l'esecuzione della «Nonna Sinfonia» presentata a Regio dall'Orchestra Sinfonica della Rai e dai cori uniti della Rai «...gio «...la direzione Ivan Fischer.

Questo maestro ungherese, che all'estero è molto noto, apprezzato, ma ha avuto poche occasioni di esibirsi sinora in Italia, ha dominato da cima a fondo «...partitura con lucidità nella visione dell'insieme e dei singoli particolari. Sotto «...guida l'Orchestra della Rai ha «...assai bene, sfoggiando nel settore degli archi «...fucili e «...morbidezza fuori del comune, mentre i fiati hanno disimpegnato con costante precisione le parti difficili e sottilmente intricate che Beethoven affida loro nella trama, sovente cameristica, della Sinfonia. «...visione di Fischer «...ta «...e dinamica: «...indulge in solennità teutoniche, tutta protesa verso l'ultimo movimento con una vivacità «...fretta, una tensione lucida a beethovenianamente «...ra di sé.

Tempi piuttosto svelti, quindi, che facilitano al massimo grado l'ascolto «...la percezione della forma, ma sempre lucidamente organizzati in funzione dell'architettura generale. Ben condotto «...parso anche l'adagio, con particolare «...quelle straordinarie sonorità in cui Beethoven «...l'«...luminosità del «...del «Parsifal» e delle Sinfonie di Mahler.

L'orchestra è stata il perno di tutta l'esecuzione, «...nel finale, dove i cori hanno fatto «...loro meglio, senza riuscire ad «...completamente qualche eccessiva «...i quattro solisti - Anne Dawson, Christine Cairns, Thomas Randie e Stephen Roberts - si sono prodigati, «...le due donne, al limite «...loro possibilità nella tremenda «...della scrittura beethoveniana: ma la luce dell'«...dominava, come «...noto, la mente «...compositore, sovrannamente concorrente «...limiti «...poveri mortali.

Ciò non toglie che tutti, compresi i due maestri «...coro, Giovanni Acciai e Massimo Perretti, e sopra gli altri il direttore d'orchestra, siano stati festeggiati alla fine «...applausi che parevano interminabili. (p. gal.)

# Cresce in Piemonte il numero delle città con una Banca in più.



Dopo Torino, San Gillio, La Loggia, anche Borgaro Torinese ha una Banca in più. È la nuova filiale del Banco Ambrosiano Veneto,

in via Inghilterra, 33. Una sede moderna e funzionale, dove sarete accolti con la professionalità e l'efficienza di sempre.

**Banco  
Ambrosiano Veneto**



Il Banco Ambrosiano Veneto apre a Borgaro Torinese in via Inghilterra, 33.





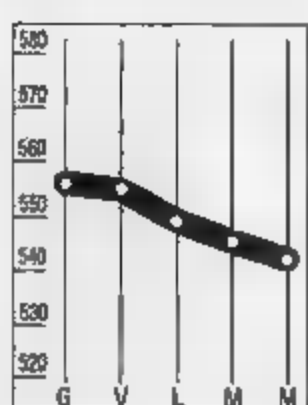
**DOLLARO**  
1270,25

La ripresa del dollaro (al fixing di Milano: 1270,25) ha consentito un alleggerimento della pressione sulla lira, dopo due giorni di ribassi. La lira è tornata sotto la parità centrale contro marco e fiorino.



**MARCO**  
748,120

Marco a 748,120 lire, al fixing di ieri a Milano, contro le 748,20 lire del giorno precedente. Nessuna oscillazione sul rilievo registrato sulle principali piazze valutarie internazionali.



**COMIT**  
-0,65%

Quinto ribasso per la Borsa. Ieri, l'indice Comit è sceso a 542,12 punti (-0,65%). Titoli guida in arretramento: problemi per assicurativi, telefonici, alcuni industriali. Genera- li: -0,80% (29.410 lire).



**BISTOTTO**  
invariato

Scambi spinti al ristretto. Milano, con l'indice che mantiene le posizioni, a 419,41. La incertezza degli operatori incideva anche sul mercato; tuttavia registra una temata di fondo.

**LA STAMPA**

## ECONOMIA E FINANZA

Giovedì 12 Settembre 1991

Carli: spero che non si faccia una finanziaria elettorale. Il fisco incassa meno, ma per Formica è tutto ok

# Manovra in alto mare, nel governo è rissa

## Andreotti: nessun Erode si mangerà i poveri contribuenti

ROMA. «La legge finanziaria '92 dovrà essere amara come una medicina necessaria» annuncia il presidente del Consiglio Giulio Andreotti. Tra i partiti di governo cova la rissa, perché nessuno vuol prendersi la responsabilità di provvedimenti impopolari in un anno di elezioni. Dal psi parte un duro attacco al ministro del Bilancio Paolo Cirino Pomicino. Il Consiglio di gabinetto è stato spostato da oggi a domani. «Il popolo è più maturo di quanto si pensi, e sbaglia chi pensa che si possa fare un discorso prima delle elezioni e dopo», dice ancora Andreotti.

Ma già circola l'ipotesi di una legge finanziaria più morbida, che per non insospirare i contrasti rinunci in parte agli obiettivi del ministro del Tesoro Guido Carli (che ieri ha mandato a dire: «Cometteremmo un tragico errore se impostassimo la finanziaria per i voti alle prossime elezioni»). Circola, benché sia pressante la necessità di non far escludere l'Italia dall'Unione monetaria europea. Il ministro delle Finanze Rino Formica sostiene che non c'è nessun buco nel gettito fiscale, in polemica con le valutazioni del Tesoro. La manovra fiscale '92 potrebbe essere meno severa del previsto. E lo ha detto Andreotti, sempre parlando ieri alla «Festa dell'amicizia» democristiana, ha concluso che «c'è nessun Erode che vuole mangiare i poveri contribuenti».

Si attendeva ieri, con i dati degli introiti fiscali di luglio, l'ammisione ufficiale da parte del governo che i calcoli erano sbagliati. Al Tesoro già si ipotizzava un buco di circa 15.000 miliardi. Formica invece scelse la linea del tutto va bene: c'è solo un buco modesto che verrà prontamente riempito domani dal governo con la già annunciata invasi straordinaria. E' vero che finora il fisco sta incassando pochissimo (9,2% di incremento in 7 mesi contro una previsione del 14%) ma entro dicembre, dicono le Finanze, si manifesteranno nuove entrate, come «2000 miliardi per protratte contabilizzazione di tasse, concessioni e miliardi di emissioni di titoli straordinari Iva».

Simultaneamente, dal responsabile economico del psi Francesco Forte è partito un duro attacco al ministro del Bilancio: Cirino Pomicino starebbe dimostrando «una capacità di inventare soluzioni che tutelano i tradizionali nidi di evasione e di privilegio che costituiscono l'elettorato della Dc, come commercianti, terziario, artigiano e irregolarità. In questo modo, sostiene Forte, accoplando la parte emersa e produttiva dell'economia si condiziona pesantemente la manovra del ministro delle Finanze socialista».

L'attacco psi risponde alle accuse che sia Formica il responsabile maggiore del pessimo andamento dei conti dello Stato nel '91, con le previsioni di gettito fiscale esagerate. Dal lato della spesa invece l'andamento non sarebbe negativo, salvo che nella sanità: la stima delle Regioni è ora che vi sia un eccesso di spesa di 10.800 miliardi quest'anno; secondo il ministero la cifra è inferiore, 3.650 miliardi. In un modo o nell'altro, e nonostante l'inviti straordinaria, il deficit '91, a consuntivo, sarà quasi certamente attorno ai 140.000 miliardi, contro i 132.000 del programma Carli.

Formica si è opposto a ulteriori misure fiscali immediate, caldeggiando dal Tesoro per migliorare i conti dell'anno in corso: il decreto-legge di domani dovrebbe

be dunque essere soltanto l'inviti straordinaria a carico di società ed enti. Più risulterà difficile la scelta dei provvedimenti per rendere meno grave il deficit dell'anno prossimo. Le dichiarazioni della giornata rispettano il copione: il ministro della Sanità Francesco De Lorenzo è contrario a tagli alla sanità, salvo modesti adeguamenti del ticket al costo della vita; il ministro dei Lavori pubblici Giovanni Frandini protesta contro la tassa sulla casa.

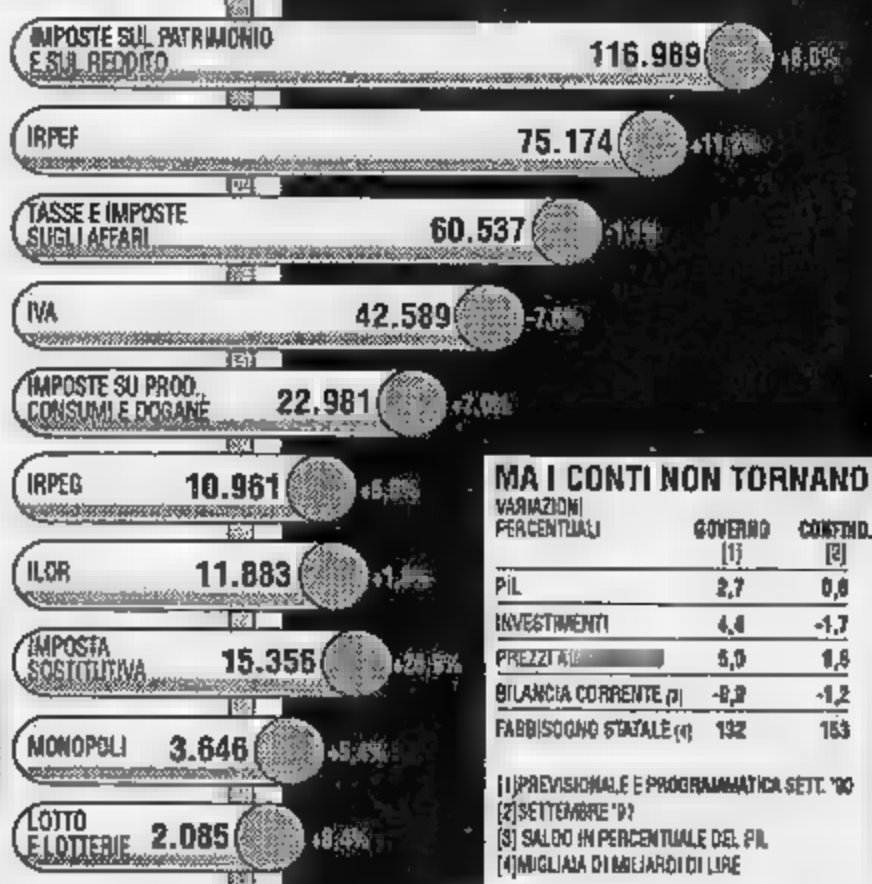
E' così che cominciano a circolare le ipotesi di una riduzione di importi della manovra economica '92, 50.000 miliardi (tra tagli alle spese e tasse) e 46.000 o anche qualcosa di meno. Si troverebbe una giustificazione nel «l'arrivo della ripresa economica (la crescita nel '91 potrebbe limitarsi allo 0,8%, secondo la Confindustria, all'1,5% secondo la Banca d'Italia). Si teme che una stangata troppo forte comprometterebbe il recupero. Comunque l'aleatorietà dei grandi cifre lascia sempre aperta (nonostante la novità, quest'anno, della «sorveglianza» Cee) la scappatoia consueta: una manovra ufficialmente severa che poi, a metà anno, si rivela sovrastimata e blanda.

Tutto sommato, i provvedimenti fiscali in preparazione per il '92 non sembrano configurare alcuna stretta. Il sottosegretario alle Finanze Carlo Senaldi, dc, conferma l'ipotesi di un limitato intervento sull'Iva con passaggio di alcuni prodotti dall'aliquota del 9% a quella del 12%. Si continua a parlare di due piccoli condoni tributari settoriali, quello sul contenzioso e quello sugli immobili non dichiarati, che già dovevano far parte della manovra '91. Circola l'idea di poter spremere qualche dolla dalle partite inesigibili (evasori fiscali che risultano nullatenenti) contrariamente alla stima precedente. Restano lo sgraviamento delle agevolazioni tributarie e la rivalutazione obbligatoria dei beni delle imprese, entrambi in forme da definire.

Stefano Lepri

### SETTE MESI DI ENTRATE

PERIODO GENNAIO-LUGLIO '91  
DATI IN MILIARDI DI LIRE E VARIAZIONI PERCENTUALI



MA I CONTI NON TORNANO		
VARIAZIONI PERCENTUALI	GOVERNO	CONFIN.
PIL	2,7	0,8
INVESTIMENTI	4,4	-1,7
PREZZI AL CONSUMO	5,9	0,5
BILANCIO CORRENTE (2)	-8,2	-1,2
FABBISOGNO STATALE (3)	132	163

(1) PREVISIONALE E PROGRAMMATICA SETT. '90  
(2) SETTEMBRE '91  
(3) SALDO IN PERCENTUALE DEL PIL  
(4) MIGLIAIARI DI MILIARDI DI LIRE

## Allarme sull'occupazione

### Meno addetti in fabbrica (2,7%) Valanga di prepensionamenti

ROMA. Scende ancora l'occupazione, aumentano salari e costo del lavoro e il mini- Marini prevede 25-30 mila prepensionamenti, con un accantonamento di 2 mila miliardi di lire. L'inversione di tendenza emersa a maggio si conferma dall'istat: nel primo semestre '91, l'industria ha una flessione del 2,4% (-3,9% per operai e apprendisti, -0,5% per gli impiegati), rispetto allo stesso pe-

riodo del '90, insieme con un crescente ritorno alla integrazione. In giugno l'occupazione ha perso lo 0,1% rispetto a maggio e il 2,7% rispetto a giugno 1990. Tra gennaio e giugno 1991, le ore di cassa integrazione nel settore metalmeccanico sono state superiori del 116,8% rispetto allo stesso periodo dell'anno scorso, e il costo del lavoro per dipendente è aumentato del 10,7%.

La proposta del ministro del Lavoro Franco Marini è contenuta in una lettera indirizzata al ministro del Bilancio, Paolo Cirino Pomicino. In sostanza, Marini rileva che gli 11 mila prepensionamenti previsti per il 1991 risultano ormai del tutto inadeguati rispetto alle dimensioni delle eccedenze dichiarate dalle imprese, e chiede che nella finanziaria '92 sia previsto, per il triennio 1992-94 «un accantonamento pari rispettivamente a 500, 750 e 750 miliardi per il finanziamento di iniziative legislative intese a consentire la facoltà di pensionamento anticipato per 25-30 mila lavoratori, oltre a una adeguata partecipazione delle imprese alla copertura dell'onere a carico della gestione pensionistica».

[r. e. s.]

## Industriali preoccupati

### Romiti: un momento difficile è tutta l'Italia che non va bene

ROMA. Interrogato prima della riunione del consiglio direttivo della Confindustria, Cesare Romiti, amministratore delegato del gruppo torinese, è stato lapidario: «La congiuntura non è bene in Italia. Noi come Stato siamo meglio degli altri, ma è tutta l'Italia che è bene».

Il giorno dopo l'attacco al governo da parte dei massimi dirigenti della Confindustria, ieri scesi in campo i big dell'industria. Il giudizio è unanime: che la situazione economica generale non vada bene non è una novità nemmeno per Pietro Marzotto, presidente dell'omonimo gruppo tessile. «Non c'è dubbio - ha detto - che il problema principale sia quello di adottare una rigorosa politica di redditi, di fare una rigorosa politica economica che oggi invece non esiste più».

Per quanto riguarda la richiesta di una rivalutazione del marco chiesta l'altro ieri a gran voce dagli industriali italiani, Marzotto ha detto che «non c'è dubbio che la divisa tedesca rispetto alla valuta italiana ha una quotazione di sottostima rispetto alla sua forza economica e competitiva. Da qui però a che ci sia una rivalutazione del marco ci credo».

Preoccupato il giudizio del presidente dell'Olivetti, Carlo De Benedetti, secondo il quale «non necessari provvedimenti non facili da indovinare riportare il sistema Italia sulla strada della competitività. Il presidente dell'Olivetti rivendica di essere stato tra i primi, un anno fa, che più decisamente avevano indicato che l'Italia era entrata in un clima di recessione. Allo stesso modo - ha aggiunto - penso di aver indicato già da alcuni mesi che alla re-

cessione, che è un fatto che non riguarda solo l'Italia, per il nostro Paese si aggiunge il problema di competitività. Ma pare questi due concetti che si sommano l'uno all'altro oggi più evidenti e sono all'attenzione seria del Paese. Questa consapevolezza due mesi fa non c'era e se questo sarà sufficiente per prendere provvedimenti, che certamente non saranno facili né indolori per riprendere la strada della competitività per il sistema Italia, lo vedremo».

Sacco anche il giudizio del presidente dell'Automobiliare, Giampaolo Pessenti. Parlando ieri mattina, nel corso dell'assemblea della società, Pessenti ha detto che «oggi il nostro sistema produttivo è più competitivo. Siamo in difficoltà, dobbiamo rimboccarci le maniche e risalire la china. Il governo non deve tirare a campare perché significa vivere poco e noi vogliamo vivere molto».

«Sappiamo benissimo cosa fare - ha proseguito Pessenti - ma non c'è la volontà di farlo. Hanno ragione olandesi e tedeschi a proporre un'Europa a due velocità. Noi ci stiamo avvicinando ai Paesi africani e allontanando invece dall'Europa».

Secondo il presidente di Italmobiliare, nonché di Gemina, il nostro Paese è la classe politica, non possono aspettare «dopo le elezioni, tra un anno quindi, per prendere in mano la situazione. Un passo importante sarà quello di affrontare seriamente la discussione sul costo del lavoro, una discussione fondamentale - ha concluso Pessenti - per il nostro futuro».

[r. e. s.]

## Confindustria pronta allo scontro

### Marini tra due fuochi: anche il sindacato preme

C'è aria di battaglia in Confindustria a sostegno di una drastica misura per bloccare la recessione e favorire la ripresa economica. Ma anche dal fronte sindacale partono alcune palle infuocate, nell'imminenza del «durissimo ematema» sul costo del lavoro, mentre ci si appresta a lanciare una ipotesi unitaria per la revisione dell'attuale sistema di scala mobile.

Ed il governo, stretto fra due fuochi, stenta a uscire dallo scoperto. Una proposta complessiva definita: il Consiglio di gabinetto ne discuterà domani sulla base di un documento di quattro pagine datato, ancora piuttosto fumoso, inviato ieri ai ministri competenti dal vicepresidente del Consiglio Claudio Martelli.

Eppure, in questo clima surriscaldato, un punto tutti sembrano concordare: la situazione economica ed occupazionale è grave e reclama misure

urgenti. Ieri, al direttivo della Confindustria in vista dell'odierna riunione di giunta, il presidente Sergio Pininfarina ha ribadito le forti preoccupazioni degli industriali di fronte alla progressiva dilatazione della spesa pubblica e alla simultanea caduta a picco di tutti i fattori che concorrono a tenere il sistema in condizioni di efficienza e competitività.

La recessione è in corso e si continua colpevolmente a perdere tempo in inutili tentativi e tracceggiamenti. Le aziende sono in difficoltà, perdono colpi sui mercati internazionali, sono costrette a ridurre i posti di lavoro.

Anche la Cgil, la Cisl e la Uil considerano seria la situazione economica e in particolare quella industriale. Però, è sulle terapie che si riscontra tra imprenditori e sindacati una spaccatura profonda, che rende estremamente ardua la trattativa sul costo del lavoro e ri-

schia, al limite, di farla saltare dopo poche bordate. Oggi la giunta della Confindustria precisa le sue proposte per una manovra economica adeguata alla gravità del problema e per un accordo «non solo facciata» sul costo del lavoro.

Fra le qualificanti: abolizione dell'attuale sistema di scala mobile, riduzione dei livelli di contrattazione, blocco delle retribuzioni pubbliche, diminuzione del coefficiente di calcolo delle pensioni, secco stop ai trasferimenti agli enti locali compensato da una maggiore impositiva, via libera alle privatizzazioni, invarianza della pressione fiscale.

La ricetta degli industriali viene conosciuta quasi integralmente dai sindacati. «Si tratta - afferma Bruno Trentin, segretario generale della Cgil - di una terapia sconcertante e ridicola. Il taglio della scala mobile e la riduzione delle pensioni sono proposte vessatorie, impari ri-



spetto alle vere cause della crisi, senza effetti e benefici sul sistema industriale». Trentin insiste: «Ci vuole ben altro. La crisi è strutturale, visto che trova le sue radici sia nella politica dell'indebitamento pubblico, sia in quella degli investi-



menti finanziari. Quello della Confindustria - dice il leader della Cisl, Sergio D'Antoni - è allarmismo, ma terrorismo: si preoccupa solo per la competitività che l'Italia rischia di perdere, ma stupisce che prima tende a fare

terrorismo e poi propone di risolvere tutto dicendo che è un problema di costo del lavoro. Purtroppo, invece, la questione da risolvere è quella di tutti i redditi».

Nello stesso tempo, il segretario generale della Uil, Giorgio Benvenuto, lancia i suoi strali supponenti al governo. «Basta - dichiara - le astensioni quotidiane. Il governo deve avallarsi e indicare una sede dove si trovi una di uscite. Nel mirino ci sono le proposte ed ogni singolo ministro, mentre il governo latitante: è una situazione che assomiglia molto, in materia di politica economica, a Jugoslavia. Ci vuole una inversione immediata: rotta: siamo in tempo per agganciarci alla locomotiva tedesca e americana, a patto che si arrivi ad un accordo rapido di politica dei redditi e ad una buona legge finanziaria».

Gian Carlo Fossi



Viezzoli (Enel): scongiurato il rischio di black-out

# C'è energia per tutti

Per i prossimi anni «non ci saranno aumenti di tariffe»  
Qualche difficoltà al Sud, mentre si rilancia il carbone

DAPI  
DAL NOSTRO INVIATO

Quando si esce da una stanza si può lasciare la luce accesa. E' un paradosso. Ma finalmente l'ottimismo è consentito: in Italia l'energia elettrica non mancherà. E soprattutto non rincarirà. «Non prevediamo black out per i prossimi anni», proclama Franco Viezzoli, presidente dell'Enel.

Nella conferenza stampa che precede di due giorni l'inaugurazione a Bari della Fiera del Levante, l'Enel ha tranquillizzato gli italiani abituati a sentirsi dire alla vigilia dell'inverno che c'è troppa richiesta di energia rispetto alla produzione. Fra l'altro, gli sprechi: «Se volessimo consumare l'energia che consumiamo oggi i tedeschi dovrebbero avere un parco centrale da 75 mila megawatt contro i 42 mila di noi», dice Viezzoli.

La conferenza stampa rappresenta in pratica il bilancio dei cinque anni di gestione Viezzoli, ormai agli sgoccioli. A quattro mesi dalla fine del mandato (che scade il 16 gennaio) e in vista dell'eventuale riconferma, il presidente dell'Enel si presenta soddisfatto. Tanto da annunciare che la bolletta non subirà più alcun rincasso dopo l'entrata in vigore dei due aumenti dell'1,6% già decisi da tempo per novembre 1991 e del 2,2% per gennaio 1992. «Non prevediamo altri aumenti tariffari per i prossimi anni», garantisce Viezzoli. «L'ente è in grado di far fronte ai pur enormi investimenti previsti (95 mila miliardi a tutto il '95).

La luce non mancherà, i soldi ci sono. Ma il presidente dell'Enel

ITALIANI

## Pesenti guarda a Cementir

E' iniziato con il piede giusto il 1991 per l'Italmobiliare, holding di gruppo Pesenti, che ieri ha tenuto l'assemblea per l'approvazione del bilancio chiuso al 31 marzo '91. Il nuovo esercizio, ha affermato il presidente Giampaolo Pesenti, sono già stati incassati quasi tutti i dividendi delle controllate, che sono sullo stesso livello dello scorso anno. La società, inoltre, non teme possibili rovesci della Borsa poiché dispone di plusvalenze inespressate per circa 1000 miliardi di lire. Il bilancio '90-'91 si è chiuso con un utile netto di 44,8 miliardi, in crescita del 30,6%. L'assemblea ha anche deciso l'incorporazione della Società Autoferrerie Bergamasche, una finanziaria già controllata al 100%. Parlando del futuro, Pesenti ha detto che l'Italmobiliare è interessata alla Cementir: «Già una volta abbiamo partecipato a una gara. Adesso prima di pronunciarmi aspetto che i termini e le condizioni della vendita, poi vedremo».

L'Enel è ottimista soprattutto perché in un anno ha ottenuto l'autorizzazione per costruire cinque centrali. «Dopo il difficile periodo conseguente alle decisioni prese sull'energia nucleare, la situazione autorizzativa si è sbloccata», esulta.

Gli impianti in cantiere più la riconversione di Montalto di Castro (che diventerà policombrustibile, alimentata cioè da petrolio, metano e carbone) offriranno altri 5 mila megawatt in aggiunta agli 8 mila delle centrali già in costruzione. L'Enel ha inoltre ottenuto l'autorizzazione a adeguare 27 impianti per rispettare le norme ecologiche. Ma non basta: «Nel prossimo futuro ci aspettiamo di concludere in tempi accettabili gli iter degli altri impianti», dice Pesenti.

In un quadro così positivo, qualche segnale di difficoltà continua ad arrivare dal Sud. «Anche in questo caso c'è l'inizio di una normalizzazione: il deficit tra produzione e ri-

chiesta di elettricità, progressivamente aumentato nello scorso decennio, ha presentato nel 1990 un'inversione di tale tendenza (dal 34 al 32%). E le prospettive sono incoraggianti: «Il prossimo anno, con l'entrata in servizio dei primi due gruppi centrali Brindisi Sud, la situazione migliorerà in modo molto più deciso. E' che attualmente le regioni meridionali sono costrette a farsi prestare l'energia elettrica dalle centrali settentrionali, ma Viezzoli sottolinea che d'utente elettrico il Sud dispone oggi di un servizio il cui livello è ormai senz'altro comparabile agli standard del Nord».

Le centrali policombrustibili, nel Mezzogiorno come in tutta Italia, rappresentano la scelta strategica dell'Enel per salvare la politica di diversificazione. Viezzoli ha spiegato che questa impostazione ha trovato conferma in seguito alla guerra del Golfo (che ha colpito il mercato del petrolio)



Il presidente dell'Enel, Viezzoli

e alle tensioni in Algeria (che fornisce all'Italia oltre il 35% del metano importato) e l'Unione Sovietica (che fornisce il 30% delle forniture di gas). L'Enel insiste sulla rivalutazione del ruolo del carbone considerato alla pari degli altri combustibili per l'impatto sull'ambiente: «Il carbone può essere scattato tranquillamente. Le leggi italiane e le disposizioni della Cee obbligano alle stesse emissioni per l'uso del petrolio che del carbone». La scelta a favore degli impianti policombrustibili impedirà il raddoppio entro il 1995 del consumo di carbone delle centrali elettriche. Questo è possibile potenziando i metanodotti con Algeria (con la quale finora si sapeva con chiarezza) e comprando gas naturale liquefatto per il quale non ci sono però strutture adeguate per lavorarlo in Italia.

Roberto Ippolito

Merloni: meglio trasferirci a Londra

## Borsa ancora gelata Imprenditori sconsolati

De Benedetti ■ Duménil: ogni banca rischia di imbattersi in truffatori

MILANO. «E' Borsa che non funziona, non funzionava e continua a non funzionare». E' il commento sull'attuale crisi di Piazza Affari rilasciato ieri da Cesare Romiti, all'ingresso del consiglio direttivo della Confindustria. All'amministratore delegato della Fiat ha fatto il presidente della Montedison, Cesare Geronzi, che ha detto: «E' difficile una situazione che presenta, nel breve termine, prospettive molto scure, e che è influenzata da fatti specifici di andamento dell'economia».

Vittorio Merloni, ex Borsista, non si arrende e diventa operativo, oppure rischia di diventare talmente marginale per tutto il sistema creditizio che, tra poco, ci trasferiremo tutti a Londra. Mentre, a sua volta, il direttore del Centro studi di Confindustria, Micosi, ha precisato: «Sono buone istituzioni, un Governo attento nel medio periodo a favorire lo sviluppo delle Borse. Se, a periodi di attesa, seguono periodi in cui si ha l'impressione che si voglia colpire il risparmio, si raccolgono i frutti di ciò che si è seminato».

Le sconolate parole degli imprenditori hanno ferito l'ottimismo che si era creato in una seduta borsistica fiacchissima, terminata con l'indice Comit in perdita dello 0,65% a 542,12 e tutte le blue chips in flessione, ad eccezione di Montedison invariata.

Il presidente della Borsa, Attilio Ventura, ha voluto fugare voci «possibili» sulla liquidazione di settembre, ha chiarito che la costituzione si è conclusa con un saldo negativo

milioni, ha concluso: «Non si può parlare di Borsa quando gli scambi raggiungono a fatica i 70 miliardi, mentre su telematico si fanno affari per 9 mila miliardi. Lo squilibrio è tale da far pensare a un malessere profondo. La autorità di Governo dovrebbe dare una scossa al mercato con qualche provvedimento, magari transitorio, che incoraggi il ritorno del risparmio».

Sulle vicende Dominioni, ha risposto a domande i giornalisti Carlo De Benedetti il quale, dopo aver detto di essere stato informato il 14 agosto dal presidente della Duménil, Jacques Letertre di un incidente alla filiale svizzera e da lui individuato, ha ricordato di aver preso, in quanto rappresentante dell'azionista Cerus, la sola decisione in mio potere. In accordo con la Commissione federale per il controllo delle banche, ho versato alla Duménil Svizzera 10 milioni di franchi svizzeri a fronte di ogni eventuale minusvalenza, quanto per garantire i clienti delle banche.

Il presidente di Olivetti ha poi detto di aver espresso il pieno consenso alla decisione presa dal consiglio di amministrazione della banca ginevrina di espellere denuncia penale, truffa, appropriazione indebita e gestione sleale, ed ha concluso: «A tutte le banche può capitare di imbattersi in truffatori, e l'unico comportamento è di reagire pubblicamente e penalmente con decisione. Non si può ogni responsabilità interna ed esterna. Infine De Benedetti smentito le voci su ipotesi di cessione della Duménil Leblé da parte di Cerus.

(v. e.)

## FLASH

Bot, tassi in calo  
Tutti assegnati

Buon risultato per il Tesoro all'asta Bot di metà mese. I 13.250 miliardi di titoli sono stati assegnati tutti agli operatori (le richieste sono ammontate a 13.250 miliardi) e sono calati i rendimenti di trimestrali e mensili. I titoli a dodici mesi hanno invece subito un rialzo di circa 10 centesimi di punto. In scadenza c'erano 12.250 miliardi di Bot, 116 dei quali in portafoglio alla Banca d'Italia.

per Nuovo Pignone

ROMA. Importanti contratti per complessivi 400 miliardi sono stati acquistati dal Nuovo Pignone. Gruppo Eni. Le intese interessano la società veneziana Lagovon, la Yemen Exploration & Production Company della Penisola arabica, la Bah Edgas di Hannover e la società algerina Sonatrach.

Alla Elag Bailey  
Indonesiano

Belle Control Australia, città, fa capo a Elag Bailey (gruppo Iri-Finmeccanica), ha acquistato un ordine di 12 milioni di dollari australiani (pari a oltre 12 miliardi di lire) per la fornitura di strumentazione e di sistemi di controllo il processo per la nuova centrale termoelettrica a vapore di Patmon nell'isola di Giava.

Imi-Cariplo, l'icci  
non si impegna

La proposta di partecipazione al polo Imi-Casse di Risparmio ha trovato «fredda accoglienza all'Icci». Il Tesoro e la Banca d'Italia hanno proposto una partecipazione al progetto - confidando il direttore generale Paolo Gnes - ma si tratta di una proposta. Noi stiamo ai fatti, preferiamo restare con i piedi per terra e dar corso ai nostri programmi, che prevedono il rafforzamento del servizio ai nostri associati.

Le federazioni chiedono «gestione» traumatica della crisi-auto

## I sindacati alla Fiat: discutiamo

Sollecitato calendario di incontri per l'autunno

ROMA. Per i sindacati del metalmeccanico Fiom, Fim, Uilim e Fimic è opportuno che la Fiat faccia «un passo indietro» e intenzioni fino a dicembre '91 attrarre la definizione del calendario di lavoro. «Queste le richieste comuni che le quattro organizzazioni sindacali hanno deciso di inoltrare alla Fiat dopo la segreteria unitaria dedicata ieri alla difficile situazione dell'auto ed agli effetti sui livelli occupazionali».

Il 18 e 19 settembre prossimi a Torino i parti faranno una verifica sulle commissioni paritetiche istituite con l'accordo dell'88 e in particolare sull'ingresso della Fiom nella commissione per la prevenzione e salute.

L'altro ieri, come si ricor-

derà, Fiom ha chiesto di poter entrare nella commissione igiene e sicurezza, istituita dall'accordo sulle sale mediche dell'89. L'annuncio era stato del segretario regionale Giancarlo Gulati, dopo un'autocritica del segretario della Cgil torinese, Cesare Damiano: «Mettemmo definitivamente parte ai portamenti di chiusura e arroganza». L'intesa dell'89 non era stata firmata dai metalmeccanici Cgil. La Fiom aveva poi deciso di non partecipare ai lavori della commissione. Ora la federazione ritiene «discriminante» essere fuori dalla commissione, anche se non intende firmare l'intesa di due anni fa.

Tornando alla riunione di ieri, in una nota congiunta i sindacati criticano i toni esasperati della confindustria e riba-

discono invece l'esigenza che la Fiat prosegua con la gestione realizzata e praticata da un anno senza cioè grosse e gravi drammaticizzazioni sociali.

La definizione dunque del calendario annuo di lavoro fino al dicembre 1991 rappresenta per i sindacati un importante atto politico che consente di avere certezze - ha spiegato Giuseppe Cavallito, segretario generale del Fimicim - «momento non facile della congiuntura economica: del resto noi siamo comprensivi per un anno, adesso vogliamo più certezze».

Per il 25 o il 26 settembre è previsto il confronto sui semestrali del mercato dell'auto nell'ambito del comitato creato appositamente da aziende e sindacati. (v. e.)

Agip sigla intesa

## L'Enel rilancia idrocarburi in Albania

ROMA. Un accordo per la ricerca di idrocarburi nell'offshore albanese è stato firmato, nella sede dell'Eni, presidente dell'Agip, Raffaele Santoro, e del direttore generale della compagnia petrolifera del gas albanese, Napoli Martiraj. Presenti: il presidente dell'Eni, Gabriele Cagliari, il vice primo ministro albanese, Gramoz Pashko, il ministro del Commercio con l'estero Ylli Cabiri e il ministro dell'Energia e Miniere Drini Menzini.

La concessione ha una superficie di circa 3 mila chilometri dei quali un terzo in acque profonde (entro i 200 metri) e due terzi in acque che raggiungono i mille metri di profondità. Il contratto prevede un periodo esplorativo di cinque anni, nei primi due anni si dovranno eseguire duemila chilometri di linee sismiche e perforare un pozzo esplorativo.

Con 799 miliardi

## Pirelli lancia fa partire mega aumento

Via ufficiale al processo di riorganizzazione. I cavi del Gruppo Pirelli. L'assemblea della Pirelli Cavi, società interamente controllata dalla Pirelli Spa, ha deliberato in sede straordinaria un mega aumento di capitale che porterà nelle casse della società oltre 800 miliardi di lire. In sede ordinaria è stato nominato presidente della società, al posto del dimissionario Gianbattista De Giorgi, Piero Sierra, che da giugno è amministratore delegato e direttore generale settore operativo della Pirelli Spa. L'operazione sul capitale servirà a finanziare l'acquisto da parte della Pirelli Cavi di tutte le partecipazioni detenute dalla Pirelli Spa nelle consociate attive nel settore cavi: del processo la Pirelli Cavi si trasformerà nella holding del settore una finanziaria adeguata ai nuovi compiti.

Gruppo Fidis-Fiat

## Fiat comuni Due battesimi per Primogest

TORINO. In attività due nuovi Fondi comuni Primogest. Il primo, Primogest Global e Primogest Mediterraneo, entrambi fondi di tipo azionario, che possono investire in titoli esteri sino ad un massimo dell'80% del patrimonio. Primogest Global può investire in tutti i mercati internazionali, mentre Primogest Mediterraneo dirigerà la sua attività nell'area del Mediterraneo.

I Paesi dove verrà fatta la maggioranza degli investimenti sono la Francia, l'Italia e la Spagna per una porzione più limitata Portogallo, Grecia e Turchia. Salgono così a 13 i Fondi gestiti dalla Prime (Fidis-Fiat), che diventa leader del settore come ampiezza del portafoglio di Fondi italiani offerti. I nuovi servizi sono stati presentati a Francesco Paolo Mettoli, direttore centrale Fiat e presidente della Fidis e della Prime Consult, i 700 promotori finanziari Prime Consult.

F.R.T. - Fiduciaria Risparmio Torino S.p.A.  
S.p.A. con Sede in Torino  
10146 Torino - Via Savoia, 125  
Trib. Torino 84/87

## AVVISO

richiesto dalla Consob ai sensi della legge di avvertenza pubblicazione del Prospetto Informativo relativo al

servizio di amministrazione fiduciaria  
individuale di valori mobiliari denominato:

PERSONALCONTO AZIENDE

Prospetto informativo depositato presso l'Archivio Prospetti della Consob in data 02-09-1991 al n. 2087. La sollecitazione del pubblico risparmio di cui al presente avviso può avvenire previa consegna copie del prospetto informativo conforme al modello depositato presso l'Archivio Prospetti della Consob in data 02-09-1991 al n. 2087 e l'investimento non può essere perfezionato non mediante sottoscrizione del modulo inserito nel prospetto stesso di cui costituisce parte integrante e necessaria. L'adempimento di pubblicazione del prospetto informativo comporta alcun giudizio della Consob sull'opportunità dell'investimento proposto e sul merito dei dati e delle notizie allo stesso relativi. La responsabilità della completezza e veridicità dei dati e delle notizie contenute nel prospetto informativo appartiene ai redattori dello stesso per le parti di rispettiva pertinenza. Ciascuno dei redattori del prospetto informativo assume altresì la responsabilità di ordine ad ogni altro dato e notizia che fosse tenuto a conoscere e verificare.

Società che offre il servizio  
F.R.T. - Fiduciaria Risparmio Torino S.p.A.  
Soggetti incaricati del collocamento:  
BANCA - Cassa di Risparmio di Torino  
FIN Servizi Finanziari S.p.A.

LA STAMPA  
ogni mercoledì  
tuttoscienze  
settimanale  
di  
scienza e tecnologia

A.M.I.A.T.  
AZIENDA AMBIENTALE TORINESE  
di avviso di gara RIF. 15/91  
L'A.M.I.A.T. indice gara a licitazione privata di servizi di pulizia, di cui alla L. 30-3-1987, n. 113, per la fornitura di n. 12 automobili leggeri attrezzate per la raccolta e trasporto di rifiuti solidi ingombranti. Importo a base di gara: L. 400.000.000 (iva esclusa). Richiesta d'invito entro le ore 12 del 9 ottobre 1991 alla segreteria di direzione A.M.I.A.T., via Garmagnano n. 50, 10158 Torino, riportando sulla busta e nella domanda il numero di riferimento della gara. Per maggiori informazioni rivolgersi alla segreteria generale A.M.I.A.T., via Garmagnano n. 50 - 10158 - Torino (tel. 011 26.141) tutti i giorni feriali nel consueto orario d'ufficio. L'avviso di gara è stato spedito all'Ufficio Pubblicazioni della C.E.E. il 10 settembre 1991. IL DIRETTORE GENERALE dott. Guido Silvestro IL PRESIDENTE prof. Mario

REGIONE SICILIANA  
ISTITUTO REGIONALE  
DELLA VITE E DEL VINO  
Si dà avviso che sulla GURS n. del 07/09/91 è stato pubblicato il bando di concorso per affidamento campagna di promozione pubbliche relazioni e pubblicità vino Sicilia. Le domande di partecipazione dovranno essere spediti entro e non oltre 21 dalla data di pubblicazione del bando nella GURS. IL PRESIDENTE Diego Planeta

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA  
Avviso di gara per estratto  
L'Università degli Studi di Ferrara indica una gara di licitazione privata per l'acquisto della fornitura di gasolio per il riscaldamento degli edifici del Dipartimento e della sede centrale dell'Università per l'anno 1992. L'appalto viene indetto ai sensi dell'art. 10, lett. a), della Legge 30.3.1987 n. 113; la fornitura si prevede in circa 11.000 di gasolio. Potranno essere ammessi raggruppamenti di imprese, ai sensi dell'art. 9 della Legge 30.3.1987 n. 113. Le domande di partecipazione dovranno essere presentate e inviate con le modalità di cui al bando di gara; le stesse dovranno pervenire, entro e non oltre il 14.10.1991, al seguente indirizzo: Università degli Studi, Ufficio Atto e Conto, Via Saverio, n. 8 - 44100 Ferrara. Il bando integrale di gara è pubblicato sul Foglio delle Istruzioni della Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana n. 240 del 7.9.1991 e sulla Gazzetta Ufficiale della Comunità Europea; il modello è in visione presso l'Atto dell'Università, Ferrara, il 7.9.1991. IL DIRETTORE DI SEZIONE Francesco Poli



## IL TERZO MERCATO

S. Paolo 85.315; Pop. Sondrio: Chiffin 1050; Collo di. 1750 (priv. 1620-1640); Roma: 17100; CR Bologna 40.200; Electrolux 51.000; Fiat 1-5-91 13.050-13.100; Every Fin. 26.000; Fin. Galileo 2850; Metallum 1850; Nord 360-370 (priv. 300-310); Finco 1910-1920; Paas priv. 1080; Seco 1070; 1-7 730; S. Garn. S. Prosp. 127.600; Laser Vision 5200; WARRANT All. pr. 35; Eridania 1750-1770; Colind ord. 450; Pop Milano 92 570; Galo risp. 350-355; Italgas 800; Mittel 550-560; Raimor, 58.000-58.200; Pop. Milano 93 865-875; S. Spirito B 220-225; Repubblica 165; Sisp 36.50-37.25; Laser Vision 750.

## LE Borse ESTERE

Amsterdam (Cbs Tend.) 92,1 (-0,11%); Bruxelles (Bel-20) 1120,13 (-0,30%); Francoforte (Dax) 1828,19 (-0,05%); Hong Kong (Hang Sang) 3958,93 (+0,20%); Londra (R-Se 100) 2626,6 (-0,18%); Parigi (Cac 40) 1842,58 (+0,12%); Sidney (Generale) 1581 (+0,19%); Tokyo (Nikkei) 22504,79 (-0,31%); Zurigo (Cr. Suisse) 530,1 (+0,1%); New York (Dow Jones) 2887,03 (+0,15%).

## LIRA INTERBANCARIA

Periodo	Rendita	Scadenza
Overnight	8,00%	1/2000
1 mese	11,25%	1/2000
3 mesi	11,25%	1/2000
6 mesi	11,25%	1/2000
1 anno	11,25%	1/2000
2 anni	11,25%	1/2000
3 anni	11,25%	1/2000
5 anni	11,25%	1/2000

## ORO: CHIUSURE

Periodo	Rendita	Scadenza
Overnight	8,00%	1/2000
1 mese	11,25%	1/2000
3 mesi	11,25%	1/2000
6 mesi	11,25%	1/2000
1 anno	11,25%	1/2000
2 anni	11,25%	1/2000
3 anni	11,25%	1/2000
5 anni	11,25%	1/2000

## LIBOR IN (Londra)

Periodo	Rendita	Scadenza
Overnight	8,00%	1/2000
1 mese	11,25%	1/2000
3 mesi	11,25%	1/2000
6 mesi	11,25%	1/2000
1 anno	11,25%	1/2000
2 anni	11,25%	1/2000
3 anni	11,25%	1/2000
5 anni	11,25%	1/2000

## QUOTAZIONI BOT

Periodo	Rendita	Scadenza
Overnight	8,00%	1/2000
1 mese	11,25%	1/2000
3 mesi	11,25%	1/2000
6 mesi	11,25%	1/2000
1 anno	11,25%	1/2000
2 anni	11,25%	1/2000
3 anni	11,25%	1/2000
5 anni	11,25%	1/2000

## MONETE E METAL

Periodo	Rendita	Scadenza
Overnight	8,00%	1/2000
1 mese	11,25%	1/2000
3 mesi	11,25%	1/2000
6 mesi	11,25%	1/2000
1 anno	11,25%	1/2000
2 anni	11,25%	1/2000
3 anni	11,25%	1/2000
5 anni	11,25%	1/2000

## FONDI D'INVESTIMENTO

Periodo	Rendita	Scadenza
Overnight	8,00%	1/2000
1 mese	11,25%	1/2000
3 mesi	11,25%	1/2000
6 mesi	11,25%	1/2000
1 anno	11,25%	1/2000
2 anni	11,25%	1/2000
3 anni	11,25%	1/2000
5 anni	11,25%	1/2000

## RISTRETTO A MILANO

Periodo	Rendita	Scadenza
Overnight	8,00%	1/2000
1 mese	11,25%	1/2000
3 mesi	11,25%	1/2000
6 mesi	11,25%	1/2000
1 anno	11,25%	1/2000
2 anni	11,25%	1/2000
3 anni	11,25%	1/2000
5 anni	11,25%	1/2000

## ALTRI RISTRETTI

Periodo	Rendita	Scadenza
Overnight	8,00%	1/2000
1 mese	11,25%	1/2000
3 mesi	11,25%	1/2000
6 mesi	11,25%	1/2000
1 anno	11,25%	1/2000
2 anni	11,25%	1/2000
3 anni	11,25%	1/2000
5 anni	11,25%	1/2000

## OBBLIGAZIONI DEL 11-09-91

Periodo	Rendita	Scadenza
Overnight	8,00%	1/2000
1 mese	11,25%	1/2000
3 mesi	11,25%	1/2000
6 mesi	11,25%	1/2000
1 anno	11,25%	1/2000
2 anni	11,25%	1/2000
3 anni	11,25%	1/2000
5 anni	11,25%	1/2000

## IL MERCATO AZIONARIO DEL 11-09-91

Periodo	Rendita	Scadenza
Overnight	8,00%	1/2000
1 mese	11,25%	1/2000
3 mesi	11,25%	1/2000
6 mesi	11,25%	1/2000
1 anno	11,25%	1/2000
2 anni	11,25%	1/2000
3 anni	11,25%	1/2000
5 anni	11,25%	1/2000

## OBBLIGAZIONI DEL 11-09-91

Periodo	Rendita	Scadenza
Overnight	8,00%	1/2000
1 mese	11,25%	1/2000
3 mesi	11,25%	1/2000
6 mesi	11,25%	1/2000
1 anno	11,25%	1/2000
2 anni	11,25%	1/2000
3 anni	11,25%	1/2000
5 anni	11,25%	1/2000

## IL MERCATO AZIONARIO DEL 11-09-91

Periodo	Rendita	Scadenza
Overnight	8,00%	1/2000
1 mese	11,25%	1/2000
3 mesi	11,25%	1/2000
6 mesi	11,25%	1/2000
1 anno	11,25%	1/2000
2 anni	11,25%	1/2000
3 anni	11,25%	1/2000
5 anni	11,25%	1/2000

## OBBLIGAZIONI DEL 11-09-91

Periodo	Rendita	Scadenza
Overnight	8,00%	1/2000
1 mese	11,25%	1/2000
3 mesi	11,25%	1/2000
6 mesi	11,25%	1/2000
1 anno	11,25%	1/2000
2 anni	11,25%	1/2000
3 anni	11,25%	1/2000
5 anni	11,25%	1/2000

## IL MERCATO AZIONARIO DEL 11-09-91

Periodo	Rendita	Scadenza
Overnight	8,00%	1/2000
1 mese	11,25%	1/2000
3 mesi	11,25%	1/2000
6 mesi	11,25%	1/2000
1 anno	11,25%	1/2000
2 anni	11,25%	1/2000
3 anni	11,25%	1/2000
5 anni	11,25%	1/2000

## OBBLIGAZIONI DEL 11-09-91

Periodo	Rendita	Scadenza
Overnight	8,00%	1/2000
1 mese	11,25%	1/2000
3 mesi	11,25%	1/2000
6 mesi	11,25%	1/2000
1 anno	11,25%	1/2000
2 anni	11,25%	1/2000
3 anni	11,25%	1/2000
5 anni	11,25%	1/2000

## IL MERCATO AZIONARIO DEL 11-09-91

Periodo	Rendita	Scadenza
Overnight	8,00%	1/2000
1 mese	11,25%	1/2000
3 mesi	11,25%	1/2000
6 mesi	11,25%	1/2000
1 anno	11,25%	1/2000
2 anni	11,25%	1/2000
3 anni	11,25%	1/2000
5 anni	11,25%	1/2000







## GIULIANI A VERONA ARRIVA L'INTER

VERONA. Paolo Giuliani è il nuovo direttore generale del Verona. Il dirigente assume una importante carica nel club veneto proprio a pochi giorni dalla partita tra il Verona e l'Inter, società in cui Giuliani ha lavorato per tre anni e che ha lasciato dopo i disastri con Pallegriani (nella foto).



## GIGI MANTORATI ADDIO AL BASKET

CANTÙ. Gigi Mantorati (nella foto) l'addio ufficiale al basket stasera alle 20,30. Palasport di Cantù, una amichevole tra la Clear e la selezione della Fiba comprendente alcuni tra i migliori giocatori europei, la cui partita sarà in diretta su Raiuno.



## OGGI IN TV

Time	Canale	Time	Canale
12,15 Sport News, 1g sportiva	Tmc	19,30 Sport News, 1g sportiva	Raiuno
12,45 Calcio. Biscione, rubrica	Raiuno	19,45 Derby, 1g sportiva	Raiuno
13,00 Sport News, 1g sportiva	Tmc	19,50 Quotidiano sport	Swisscom
13,00 Usa sport	Tmc	19,50 Sport News, 1g sportiva	Tmc
13,15 Pagine Gialle. Incontro professionistico	Raiuno	20,15 Lo sport, 1g sportiva	Raiuno
13,30 Wrestling. I giganti dello spettacolo	Tmc	20,30 Basket. Amich. Gioco-Stalder	Tmc
13,30 Wrestling. I giganti dello spettacolo	Tmc	21,00 Pallanuoto. Europa, Italia-Bulgaria	Tmc
17,00 Atletica. Finlandia-Italia	Raiuno	22,30 Calcio. Gol d'Europa	Tmc
17,25 Tele + 2 News	Tmc	22,50 Nuotica. Pagine Gialle	Tmc
17,30 Calcio. Madrid-Valencia	Tmc	23,00 Equitazione. Peveretti International	Tmc
17,30 Calcio. Camp. spagnolo	Tmc	23,00 Pallanuoto. Olt. Italia-Spagna	Raiuno
17,35 Golf. De Albarola, camp. ital. prof. Raidue	Tmc	23,00 Tennis. Ancona, camp. italiani	Raiuno
18,00 Ginecologia. Indianapolis, camp. mond. atletica	Raiuno	1,10 Basket. Cantù, partita Mantorati	Raiuno

# LA STAMPA SPORT

Giovedì 12 Settembre 1991 27

Il fantasista della Juventus si inventa regista e bomber, proprio come piace a Trapattoni

## Baggio con la formula ammazza Milan

«Passaggi gol per battere Capello»  
«Voglio imitare le fughe della lepre»

«E' stato sul punto di finire alla corte di Sua Emittenza Silvio Berlusconi, ma è accesa la passione per Roberto Baggio. E tornerei su lo scacchiere».

«Non sono argomenti che mi riguardano, rivolgetevi a chi gestisce la situazione: il povero solo di essere in vendita, dribbla il fantasista anche se nessuno dei cronisti sbavava la sua finta, e Orbasiano, dove la Juve ha effettuato ieri due allenamenti a ranghi completi. Gli acciaccati Tacconi e De Agostini preoccupano Trapattoni che, accusato di Sivioli di Zaffarini, evita di replicare».

Il Trap rinvia a domani ogni intervista e cede la parola a Baggio. Sembra che Berlusconi avesse in mano il gioiello della Fiorentina, poi il via libera alla Juve che ha affidato a Baggio la maglia n.10, quella che apparteneva a Omar Sivori e Platini. Un'eredità pesante che Baggio sembra reggere con compostezza.

Al due ex fuoriclasse, tuttavia, non piace essere paragonati a Baggio. Platini, ora ci dell'invincibile Francia (domenica sarà al Delle Alpi), lo definì un 9,5 più che un 10, e continua a non considerarlo un vero regista, ma apprezza le qualità tecniche ed è convinto che, con il tempo, crescerà.

Baggio studiando «playmaker» anche se, in base alle esigenze tattiche, è libero di agire in posizione più arretrata o di aggirarsi all'attacco, affiancando Schillaci e Casiraghi. «Bari, uscito Schillaci, ha fatto la seconda punta».

«Gioco dove vuole Trapattoni e mi adegua all'andamento della gara. Mi sacrifica. Per sottrarmi a marcamenti asfissianti, parto da lontano per impostare, rifinire e concludere».

Il Milan, in arrivo al Delle Alpi nella supersfida al vertice con la Juventus, l'avversario da battere. E' una delle gare più importanti che carriere in bianconero?

«Ne ho già disputate altre, ma questa ha un sapore particolare, per i significati che ha e per le valutazioni in prospettiva anche se, per entrambe, un risultato negativo non è determinante: c'è tempo per rimediare e risalire».

Ormai s'è calato nella maglia della Juventus. Domenica sera, al rientro da Bari, sorvolando Firenze, con i compagni: «Vinceremo il tricolore». Visto affilato, codino alla buccia, annodato dietro la nuca, ha l'aria di chi sa quello che vuole: sogna il sorpasso sui soneri?

«Il Milan è la nostra concorrente più importante nella corsa al scudetto ed io che sono cacciatore, una volta posso dire che la lepre è bello: maggiori responsabilità e maggiori stimoli».

Avete già battuto il Milan conquistando il trofeo Luigi Berlusconi. Cosa vi ha insegnato quell'amichevole d'agosto?

«Che la prossima sarà più difficile perché l'abbiamo "provocato". Noi ci mettiamo a disputare una grande prestazione e fu una partita vera, con due tempi tiratissimi. Nessuno ci stava a perdere. Altro che amichevole!».

Non arriva troppo presto lo scontro diretto con le squadre di Fabio Capello?

«Sì, ma prima o poi doveva capitare. D'altra parte noi non abbiamo chiuso l'ultimo campionato nella fascia alta della classifica...».

Era venuto a Torino per vin-

cere: dopo un anno di vacche magre, sente che il vento è cambiato?

«Siamo già entrati tutti nella nuova parte. Nella Juventus si gioca sempre per vincere e ce l'hanno anche fatto capire gli avversari: la forza e la determinazione che esprimono contro di noi».

Gianni Rivera, però, sostiene che lei è arrendevole...

«Bisogna vedere cosa intende per arrendevole. Per i plateati sono condannato a fare i gol e i numeri». Esegui gli ordini dell'allenatore e svolgo un lavoro oscuro, meno eclatante, vengo criticato. Trepatttoni è contento di me e lo sono anch'io».

Federico sul Milan l'assenza di Van Basten?

«E' un vantaggio per noi, ma il terreno del Delle Alpi sarà uno svantaggio per tutti. C'è il rischio di farsi male».

Bruno Bernardi



Baggio (foto grande) ha 24 anni: il Trap (qui a fianco) lo vuole goleador e regista. Van Basten (sotto) sarà il grande assente di domenica



## Il Milan per vincere batte 10 rigori

Galliani chiede: anche in Italia quattro stranieri

MADRID  
DAL NOSTRO INVIATO

Una vittoria rocambolesca per il Milan (1-10) che si è aggiudicato il trofeo «Vila» battendo l'Atletico ai rigori. Ma i rossoneri hanno dovuto tirare ben dieci penalty per superare gli spagnoli, che ne hanno messi a segno nove. I tempi regolamentari si erano conclusi in parità. Al gol di Massaro al 19', i padroni di casa hanno risposto con un rigore di Rodax al 34'. Nel finale della partita l'arbitro ha annullato una splendida rete di Albertini su punizione.

Ma prima dalla partita si è discusso molto sull'attuale normativa del calcio spagnolo in materia di stranieri (4 tesserabili, 3 in campo e il quarto in panchina con possibilità di sostituzione), che forse diventerà operativa anche nel nostro campionato nella prossima stagione.

Dice Adriano Galliani, amministratore delegato del Milan ma anche vicepresidente della Lega:

## Trap trionfa su Sivori

MILANO. Il diverbio tra Trapattoni e Sivori continua a far discutere. Ha ragione il tecnico della Juventus che si è risentito per le critiche che il cabaret lanciato dalla tv di Berlusconi, o Sivori ha fatto bene a criticare l'arbitraggio di Lanes e Bari? L'appello del martedì, la popolare trasmissione Italia condotta da Maurizio Mosca, ha lanciato l'altra sera un sondaggio tra i telespettatori: 10 redazioni sono arrivate 600 telefonate, che hanno decretato il trionfo di Trapattoni su Sivori. Il programma ha catturato 1 milione e 453 spettatori, un share del 17,77%.

«Qui si tratta di rispettare una norma della Comunità Europea che diventerà legge nell'aprile del '92. Non ci sarà limite di tesseramento per i giocatori della C e in più saranno ammessi tre

elementi extracomunitari. Un altro patto d'onore fra le società della Lega per questo fenomeno sarà possibile perché significherebbe violare una legge ben precisa. A questo punto diventerà sospicibile metterci d'accordo sull'attuale normativa spagnola, anche se dovrà decidere la Federazione».

Dobbiamo prepararci, dunque, ad un'altra invasione di calciatori stranieri? «E' inevitabile. Io personalmente non avrei problemi: giocherei anche con undici stranieri ma, ripeto, la norma più logica in questo momento mi sembra quella spagnola».

Galliani affronta anche il problema Boban, facendo riferimento a polemiche in atto in Spagna per l'altro jugoslavo, Prosinecki. Il suo impiego nel campionato parte del Real e

soprattutto il rifiuto a spostarsi alla Nazionale jugoslava per l'amichevole con la Svezia per il Torneo di Saint Vincent, hanno indotto i slavi a chiedere provvedimenti disciplinari a Fifa e Uefa nei confronti del giocatore e del club madrileno: sconfitta a tavolino per il club contro di campionato col Valladolid nel quale Prosinecki ha giocato e segnato, e l'Uefa ha approvato il trasferimento del giocatore come ha fatto con Boban. Certo, mancano i transfer e difficilmente l'avremo dalla Jugoslavia. Come finirà il caso Prosinecki ma sul futuro di Boban è inutile parlare. Senza transfer e serve? Ce l'hanno chiesto Real e Bayern. Quando sarà il momento decideremo».

Giorgio Gandolfi

Pellicone, presidente della Filpi, ammette la gravità dei fatti ma insiste nella tesi del complotto

## Giallo: qualcuno ha drogato i sei pesisti?

«E' straziante, siamo costretti a vivere con l'incubo del doping»

ROMA. Presidente Pellicone, sei pesisti nel giro della Nazionale sono risultati positivi al controllo antidoping per uso di anabolizzanti e lei, come presidente federale, li ha sospesi e ha bloccato tutta l'attività internazionale. Ma, dopo quest'ultimo scandalo, lei non crede che la pesistica sia senza futuro?

No, resta uno sport vitale. E' però da verificare se si possa svolgere in maniera pulita. Con altri sport, del resto.

Resta il fatto che voi ci cadete spesso. Ieri Gattai ha dichiarato che il vostro sport dà molte noie e che dovrà esserci una riflessione nel prossimo bilancio del Coni.

Certo vivere con l'incubo del doping è un discorso straziante. Da noi come all'estero. Questo sport rischia di scomparire a livello olimpico, non per niente la federazione internazionale ha deciso

del 1° gennaio di punire con la radiazione chi si droga anche per la prima volta.

Dopo il caso dei due culturisti morti a Merano, non si poteva lavorare sulla prevenzione?

Abbiamo fatto e stiamo facendo di tutto per eliminare questa piaga che è purtroppo diffusa. Ce lo ha riconosciuto anche Gattai, definendo ammorbidito il nostro atteggiamento in questa situazione. S'è l'unico sport che ha votato per la radiazione immediata. Il regolamento del Coni stabilisce una sanzione di due anni in caso di prima condanna. Abbiamo diffuso un secondo opuscolo sul doping e abbiamo varato un censimento tra tutti i nostri iscritti e gli atleti. Lotta e controllo. E infine i controlli a sorpresa.

Lo atleta può venire esaminato anche due volte in un anno. Adesso abbiamo sospeso l'attività della nazionale e l'int-

ro settore tecnico della pesistica. Direttore tecnico, allenatori. Non pensiamo che siano implicati, ma dovevano vigilare...

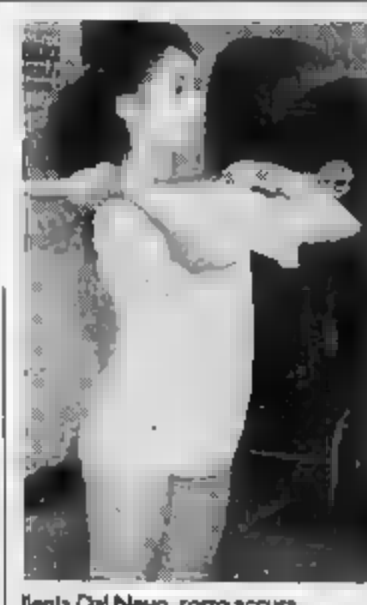
Però sei positivi su 31, una percentuale enorme. Già, quasi uno su cinque. E tutti Narcis quando, contemporaneamente, effettuavamo controlli anche a Schio, in Friuli e in Sicilia. Nascono dubbi, leciti, io penso. Vieni il sospetto che qualcosa non abbia funzionato a Nord. Atleti poi...

dieta diverse e non avevano in programma. Sapevano che la federazione effettua sempre controlli nei ritiri. E allora? Qualcuno ha confessato? No, e questa è un'altra cosa che ci insospettisce. Abbiamo avuto altri casi in questi ultimi quattro anni, sedici mi pare. Tutti i scoldi pevali hanno subito ammissione del doping. Questi sei giovani invece, e tra loro ci sono tre ragazzi, piangono e negano.

Eppure tutti sono positivi al nortestosterone... Già. Anche questo è strano. E' doping vecchio, che si scopre subito. Uno che si fa scappare facilmente la farmacia, mentre ne sono altre molto più insidiose, difficili da rintracciare. Ma il nortestosterone ha un'altra qualità che fa riflettere: è assimilabile anche per via orale, mescolato con cibi e bevande. Sarà un'ipotesi fantascientifica, ma chi ci dice che qualcuno non abbia...

Insomma lei sposa la tesi del giallo e del sabotaggio. Non le pare assurda? E poi perché?

Non lo so, per questo ci siamo rivolti ai carabinieri. L'ipotesi è avvalorata anche dalle cose mi-... rilevate nel controllo. Ecco se un'emitter è voluto rovinare ragazzi, o in particolare e in questo caso avrebbe dopato gli altri per confondere le idee,



Lella Dal Negro, sotto accusa

avrebbe potuto farlo. Un po' una distecca, un po'... Come resta il dubbio che sia giusto questo sport.

Eppure la maggior parte degli atleti è pulita. I corrotti sono pochi. E non si pagano per questi.

Piero Santoni

Finché c'è il doping

## Le Olimpiadi vanno liberate da certi sport

L'ULTIMO scandalo dei sollevatori di pesi deve far nascere domani da brutta e cattiva: è il di andare avanti con questi sport, di propagandarsi, finanziarli? Parliamo di sport ma anche di discipline all'interno degli sport: una parte dell'atletica leggera, settore lanci, è in crisi, i maratonisti ieri sono i fu- scalli di adesso, i 21 metri di getto della sfera d'acciaio sono diventati 19. E vien da pensare a quel dirigente che, quando a Seul sentì voci di uno scandalo-doping, mise mano al vincitore 100, ad un suo atleta, e fu contento che si trattasse soltanto di Johnson.

L'anabolizzante, si sa, fa parte di una cultura irrinunciabile fisico. C'è paura di quello che tange, oppure non si controlla il controllo? Ma stante: comunque va sempre a finire che si assumono anabolizzanti, non dover rinunciare a gareggiare, a cercare di vincere. C'è un uomo atleta, in certi sport, accetta a può spartire la regola del lunghissimo allenamento, costosi, speciali, per gli stessi muscoli che le pastiglie garantiscono in poco tempo. Po' perché la chimica superiore degli altri, un po' perché può dedicare la vita intera all'aumento delle muscolari, l'atleta accede al doping. E' in fondo quel doping che il dottor Kerr prescriveva ai timi che cercavano i muscoli, la sicurezza nella vita, e che potevano parasternali ora di palestra: un doping umanitario.

A questo punto, perché non dichiarare questi sport discipline a sé, di un altro? Fermi restando i divieti del codice penale, si capisce. Ma senza cercare un'unione di sport dove il doping è impronunciabile sport che, qualche modo e quasi sempre, del doping riescono a mes- Non diciamo che debba arrivare a due Olimpiadi diverse, diciamo solo che la cultura del doping non deve più avere punti di contatto con la cultura sportiva classica. E se uno si gonfia i muscoli gli anabolizzanti e alza 1000 chili, possiamo anche andarlo a vedere, andiamo a vedere quello che gioca solo a scacchi tutti la vita e ha una testa grossa così.

Il Gio cerca di sfoltire il programma olimpico, per evitare il gigantismo. Forse potrebbe tagliare fuori quegli sport o quelle specialità che pongono soprattutto problemi chimici. Compreso il pugilato, dove l'antidoping c'è ma non si vede. Nascebbe una contro-Olimpiade, un'Olimpiade scismatica? Pazienza. In fondo lo sport estremo, l'atletismo fiabesco possono avere una loro validità: basta chiarire il dove e il come.

Non c'è che questa proposta fosse scambiata come avversione verso certi sport, favoritismo verso altri. Cerchiamo solo di realisti, intanto che siamo sfiduciati verso la possibilità di fare pulizia all'interno di alcuni sport: anche perché si tratta di sport dove è sottintesa l'esplorazione spinta dei limiti, dove c'è confronto diretto, un'ipotesi di comportamento dipendente da quello altrui, per non dire un'ipotesi ludica. Sono sport in cui l'esplorazione ad ogni prezzo può diventare nobile, come un rischio assunto per conto altrui. Dunque nessuno danneggia, e nessuna classifica di merito: solo la constatazione di una diversità, e l'assunzione di provvedimenti conseguenti.

Gian Paolo Ormazzano











SALONE ■ FRANCOFORTE



12-22 SETTEMBRE

Il Salone di Francoforte si apre oggi nel segno della sfida con l'industria del Sol Levante

# Calvet torna alla carica contro Tokyo

## «L'Europa si è dimenticata la crisi degli Stati Uniti»

NEGLI STAND

### Grande spettacolo ma un po' scomodo

Il Salone di Francoforte si apre stamane. Non invadono i visitatori di questa rassegna tantamente gigantesca da diventare scomoda e dispersiva. La decisione di spostarla ad Hannover la rassegna dei veicoli industriali, scindendo questi ultimi auto, ha aumentato e distanziato gli spazi espositivi, disperdendo gli stand nei vari padiglioni, non accorpando in un unico centro espositivo.

Il risultato? Ci sono costruttori che hanno un padiglione tutto per loro - il caso Mercedes o della Volkswagen - risultando alla fine - come dire? - isolati dal contesto generale. Finirà che qualche Casa relegata nei padiglioni più distanti, è ignorata dalla maggioranza del pubblico.

E c'è un'altra osservazione da fare: per raggiungere i vari settori occorre compiere vere e proprie gincane, salendo e scendendo scale che farebbero invidia a Wanda Osiris o percorrendo vie mobili che, quando arrivano la marea dei visitatori, si trasformano in intasati di traffico pedonale. E' giusto criticare la rassegna italiana del Lingotto, ma anche a Francoforte non è tutto oro quel che riluce.

ANCHE nel stretto della parola l'auto fa spettacolo. Forse non soddisfatti di fatto debuttare il Salone novità primissimo piano come la 106, l'Astra e la Golf terza generazione, gli uomini di Peugeot, Opel e Volkswagen hanno pensato bene di organizzare - approfittando del generoso spazio a disposizione - e proprie rappresentazioni, con stelline, musicanti, danzatori dai costumi colorati. Così, fino, è capitato che la gente spesso guardato più questi allegri e sbarazzini show che le auto. Nulla di male, il chiaro, ma non ci pare indovinato trasformare un salone, con i suoi problemi - le tematiche, spesso importanti (la sicurezza, l'ambiente, i problemi industriali e commerciali), in un disinvolto ballozoppino.

A sfida costruttori si combatte in molti modi, magari anche a suon di evvivi pubblicitari. Il GM Europe, Opel nel caso, o di Volkswagen, impegnate a confrontarsi a Francoforte, cioè in casa, con le nuove Astra e Golf, due modelli appartenenti al medesimo seg-

mento di mercato. Bona, ad alcuni articoli della stampa tedesca molto favorevoli alla Golf, quelli dell'Opel hanno replicato affittando pagine a destra e a sinistra per ospitare un loro messaggio rivolto alla VW. Il messaggio - avete fatto un buon prodotto. Ma certe sfide sono inutili: la concorrenza deve migliorarsi e deve rivolgersi a favore dei consumatori, specie in fatto di sicurezza, difesa dell'ambiente e qualità.

Una replica signorile. Con un sottinteso: quel giudizio di merito, su a significare che la Opel non è seconda a nessuno. Come guarda, quelli di Wolfsburg hanno fatto un prodotto all'altezza del nostro. Colpi di spillo, o no?

L'made in Italy marciando a tutto sprint in Germania. Buoni i risultati dell'Alfa e della Fiat, altrettanto validi quelli della Lancia. Ferrari, responsabile della divisione Lancia in seno a Fiat Auto, ha elencato una serie di dati altrettanto positivi.

Prendiamone qualcuno. La Lancia in due anni ha raddoppiato le sue vendite in Germania. L'anno vendendo complessivamente all'estero circa 80 mila auto contro 72 mila del '90. In particolare, brillante l'escalation della Delta, che si è inserita in modo armonico tra la Delta e la Thema. A proposito di Delta e Thema: in Lancia si aspettano di vendere nel '92 circa 7-8000 HF integrali e 3500 Thema LX, varice gamma.

Ferrari ha anche detto che, a partire dal '93, la Lancia sfiorerà ogni anno un modello interamente nuovo. Top secret al riguardo, ma è logico aspettarsi che la prima grande novità rappresentata dall'eredità della Delta, una vettura che è più grande, ricca e brillante.

SFORTUNATA la Skoda al Volkswagen. La berlina Favorit che campeggia nel centro dello stand, ricavato vicino a quello della capo gruppo, è bruciata, creando molto fumo e un filo di timore nel pubblico. Rapida sostituzione, e avanti - nulla fosse accaduto. Come non le regole, appunto, dello spettacolo.

Michele Fenu

FRANCOFORTE DAL NOSTRO

Durissimo, anche se apparentemente più controllato del solito, Jacques Calvet, presidente del gruppo PSA (Peugeot-Citroën), ha attaccato ieri al Salone di Francoforte l'accordo Cee-Tokyo che prevede la progressiva apertura del mercato comunitario alle importazioni di auto giapponesi. «E' un accordo pessimo», ha detto - la Cee si è messa da sola con le spalle al muro. Ed è anche un'intesa contraddittoria, perché si richiama, per giustificarsi, al concetto del libero scambio, mentre tutti sanno che il Giappone, per molteplici ragioni, non è e non può essere un Paese liberale».

Dopo aver affermato che l'Europa attuale è politicamente squilibrata e «democratica», non è stato tenero neppure con l'Acca, l'Associazione dei costruttori europei di auto che ha siglato l'intesa: «Impossibile dimenticare meglio di così l'esempio concreto e reale costituito dall'industria americana, pesantemente colpita dagli effetti di una politica molto simile a quella applicata dalle Cee. Purtroppo, anche che troppo presto, alle conseguenze che questo affrettato accordo avrà in materia di occupazione e livello di vita».

E oggi, proprio a Francoforte, si terrà una riunione dell'Acca.



L'Audi presenta a Francoforte la Quattro Spider, studio di vettura ad alte prestazioni

Forse non a caso al convegno organizzato qui dal Financial Times interverrà anche il vicepresidente della Cee, Bangemann.

Ancora Calvet: «nessuna ostilità verso i giapponesi né come prodotto, né come popolo. Il campo sociale ed economico però ci sono notevoli differenze. Il progresso loro è dovuto ad un abbassamento fra quello che definirei "arcaismo sociale" e "modernità economica". Quanto a qualità, le vetture

europee non solo non hanno nulla da invidiare, anzi hanno molti punti di vantaggio. Anche per questo, contrario a qualsiasi joint-venture tra europee e nipponiche».

I giapponesi sembrano comunque decisi a entrare in Europa. H. H. H. espresso l'intenzione di triplicare, nei prossimi 4 anni, le esportazioni di vetture prodotte negli impianti Usa, portando dalle attuali 11 mila a 70 mila nel diventare

il primo esportatore di auto dagli Usa alla Cee.

E una previsione della Psa, società inglese di consulenza, indica in due le vetture giapponesi che sarebbero distribuite in Europa nel 1996, pari al 14,27% del mercato, molto di più quanto previsto dall'accordo che fissa in due milioni e 400 mila unità le vendite a fine '99. Ed ancora la Hoare Govett, altra agenzia inglese, sostiene che l'accordo Cee-Tokyo, permet-

tando ai produttori del Sol Levante di aumentare le loro quote dall'attuale 9,8% al 16,1% a '99, sacrificherebbe la industria europea del settore, specie quella dei Paesi che hanno vincoli di importazione con Tokyo.

L'analisi indica però nei Paesi dell'Est possibile via di uscita. L'avvio di produzioni in quest'area potrebbe far aumentare di 400 unità all'anno le vendite di Fiat e Volkswagen. Paolo Cantarella, amministratore delegato di Fiat Auto, parlando a Francoforte ha sottolineato che l'Europa dell'Est costituisce già oggi una responsabilità e un'opportunità. La prospettiva di passare da un mercato di 32 milioni di clienti a uno più che doppio. Certo, è difficile prevedere quanto tempo sarà necessario perché la domanda potenziale diventi reale. Ma ha sostenuto che la regione Europa metterà certamente a punto una politica industriale che comprenderà l'auto, finalizzata a proteggere, bensì a vantaggi competitivi nazionali e settoriali nel rispetto della concorrenza. Per la transizione la parola d'ordine è: "Miglioramento aggressivo", con scienza europea e un grande amore per l'auto. Il futuro è già cominciato. I primi risultati sperimentali sono in mostra al Salone.

Renzo Villari

## Tipo, cambia la gamma

### Cinque livelli di allestimento Tanti perfezionamenti tecnici

DAL NOSTRO INVIATO

L'operazione values, lanciata l'anno scorso da Fiat al Salone dell'Auto di Parigi, rappresentava una importante tappa del nuovo stile della Casa italiana nei rapporti con la clientela. Quell'iniziativa trova adesso ulteriore conferma alla gamma di Francoforte con la presentazione di alcune novità e il rinnovo dell'intera gamma Tipo, più ampia e diversamente strutturata.

Con una produzione decisamente giovane, all'avanguardia tecnica e tecnologica, la Fiat continua a arricchire la propria gamma, dando loro un confort sempre maggiore anche nei dettagli, un miglior livello di equipaggiamento e quindi un crescente valore aggiunto. Come il mercato suggerisce.

Intanto, in attesa dell'imminente lancio della Cinquecento, la Fiat - oltre a un'interessante Tempore 2.0 i.e. cat. - cambia automaticamente a 4 rapporti e una nuova versione Panda 4x4 CLX, divertente vettura a trazione integrale inseribile - lancia appunto a Francoforte la nuova

gamma Tipo. La berlina, a anni e mezzo dal suo debutto, costituisce, con 1.250.000 vetture vendute, un best-seller nella categoria dei compact.

Nei primi sei mesi di quest'anno la consegna di Tipo in Europa hanno raggiunto 134.011 unità, delle quali il 55% in Italia e il 45% negli altri Paesi. Oltre all'Italia, dove gli esemplari venduti sono stati 74.711, pari al 28,4% del segmento cui la Tipo appartiene, quello C. I. maggiore successo sono, nell'ordine, la Germania con 19.700 unità consegnate, la Francia 13.700, la Spagna con 6000 e il Regno Unito con 2760.

Le Tipo, di cui le consegne cominceranno nella seconda metà di settembre a partire dall'Italia, sono l'ultima espressione, in ordine di tempo, della volontà di Torino di rispondere sempre meglio alle molteplici esigenze degli automobilisti e dell'impegno sui fronti della qualità, dell'innovazione e della salvaguardia dell'ambiente. E' affiancato, nello stand Fiat, agli altri modelli del marchio e ai veicoli commerciali, settore in cui la



La Tipo si presenta con una gamma più ricca: le motorizzazioni a benzina e a gasolio sono dieci, il livello degli allestimenti è ulteriormente cresciuto

nostra Casa molto forte sia in Europa, sia in Germania, dove occupa posizioni di vertice.

Le doti più apprezzate della Tipo sono da sempre rappresentate dalle linee inedite, compatte e aerodinamiche (il Cx, coefficiente di penetrazione, 0,31), caratterizzata da un'estesa superficie vetrata e dall'abitabilità particolarmente generosa. In più, confort, piacevolezza di guida, tenuta di strada, delle finiture interne. Sono proprio questi punti di forza ed stati ulteriormente valorizzati dai nuovi allestimenti e da un eccellente livello tecnico.

Ed ecco, in sintesi, le principali caratteristiche delle nuove vetture. Migliore articolazione

su 5 allestimenti (Normale, Super, SX, GT e Sport), dettata dalla progressiva crescita della gamma alta, che ha portato dalle 8 originali alle attuali 17 il totale delle versioni in produzione, con l'eliminazione della motorizzazione 1100 non più in linea con i tempi; dotazioni di serie più ricche con l'idroguida su tutte le SX e una più ampia scelta di optional - va dagli specchi retrovisori esterni a regolazione elettrica e riscaldabili al tetto apribile a comando manuale - elettrico, dal condizionatore d'aria alla selleria in pelle e ai sedili sportivi Recaro.

Ancora: 10 diverse motorizzazioni, di cui 7 a benzina (4 con marmitta catalitica e tre a gasolio, 6 cilindrate da 1400

e 2000 cc, potenze da 71 a 115 CV e velocità che vanno da 161 km/h per la 1400 marmitta catalitica a tre vie a sonda Lambda) a 207 km/h per la sportiva 2.0 i.e. 16v catalizzata. Infine, il livello qualitativo più elevato, frutto di un meticoloso lavoro di perfezionamento che si è avvalso anche dei preziosi suggerimenti della clientela.

Insomma, le nuove Tipo sono migliorate sia standard di prodotto, sia per la maggiore affidabilità. L'abitacolo è diventato più silenzioso, l'impianto frenante è ora dotato di tutte le versioni, il correttore di frenata e su quelle con freni posteriori a tamburo anche di nuovi cilindretti di comando delle ganasce. Tale soluzione permette una sensibile riduzione degli spazi di frenata specialmente su fondi stradali aderenti e un ridotto sforzo pedale pur con vettura piena carico.

Questa Tipo rinnovata sono la prova tangibile dell'attività quotidiana che un costruttore come Fiat svolge per poter proporre al mercato prodotti in grado di competere con la più qualificata concorrenza. (r. vil.)

## Mercedes, una supercar

### La C 112 con porte ad ali di gabbiano

FRANCOFORTE DAL NOSTRO INVIATO

Ora che tutto è finito, che il prototipo C 112 occupa il posto d'onore nel padiglione della Mercedes, i responsabili del centro ricerche della Casa tedesca ricordano quasi divertiti quello qualche mese fa era stato invece una specie di incubo: «Fate della Mercedes Sauber (la impegnata nel campionato mondiale sport, ndr) un'auto adatta a circolare su strada. Più facile a dirsi che a farsi: si trattava di conciliare una tecnica volutamente esasperata con un insieme di disposizioni costruttive legislative, senza dimenticare le caratteristiche proprie di una vettura stradale: confort, sicurezza, rispetto dell'ambiente. Il problema per la scelta motore: doveva essere di 12 cilindri e di sei litri (408 CV) della Serie S.

«Avevamo preventivato - spiegano in Mercedes - che questo motore avrebbe spinto il pro-

totipo C 112 a una velocità superiore a 300 km/h. Partendo da questo dato abbiamo costruito una macchina in grado di soddisfare, in termini di sicurezza e confort, tali prestazioni».

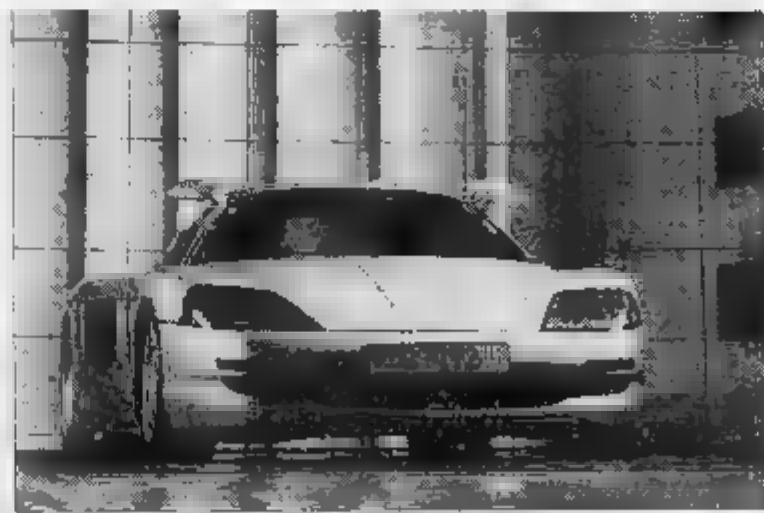
Ecco l'importanza, ad esempio, degli oleotoni e regolazioni automatiche continue. Quello posteriore resta in posizione di riposo, cioè integrato nella carrozzeria, se si verificano condizioni di marcia normale, anche a velocità molto sostenute. Le cose cambiano, però, nelle prese al limite dell'aderenza. In questo caso, il fuoristrada (in un decimo di secondo) e se la condizione di instabilità del prototipo lo impongono, cambia anche angolo di incidenza. Lo stesso avviene all'avantreno: lo spoiler collabora all'operazione regolando la propria profondità.

Stesso discorso per l'impianto frenante, naturalmente dotato di ABS: l'azione posteriore, ma interviene contemporaneamente un sistema intelligente che trasferisce sulle ruote poste-

riori un maggior carico di frenata, aumentando sensibilmente la decelerazione.

Per quanto riguarda il confort (capitolo nel quale rientrano la climatizzazione automatica all'interno dell'abitacolo, un radar di segnalazione della distanza, un dispositivo di controllo della pressione dei pneumatici) i tecnici Mercedes hanno adottato un sistema che elimina movimenti verticali, rollio e beccheggio del veicolo. La novità nel fatto che i tre movimenti della carrozzeria sono controllati singolarmente, regolabili e azionabili indipendentemente l'uno dall'altro.

Ed anche automatico, e autorregolante, il comando cibernetico dell'assale posteriore. Interviene - spiegano in Mercedes - quando varia il rapporto conducente-veicolo-strada. Il pratica corregge le deviazioni di traiettoria provocate da agenti di disturbo, come potrebbero essere le scanalature presenti sulla strada, il laterale, gli



Il prototipo C 112 ha le stesso 12 cilindri dell'ammiraglia 600

asfalti a mescola diversa. Quando entra in funzione mantiene il livello di marcia e di trazione abituale al pilota, anche in situazioni critiche come quella di una variazione di carico in curva.

La C 112 ripropone un tema caro al costruttore tedesco, porte ad ali di gabbiano. In questo caso, però, con una raffinatezza inedita in caso di capotreno, due sensori sbloccano i comandi di apertura delle porte - che servocammandati consentendo l'apertura manuale

delle stesse, dall'interno e dall'esterno del prototipo. «Più che altro è uno studio - dicono i tecnici - perché è praticamente impossibile che si verifichi una situazione di questo genere».

Un'ultima annotazione su questo gioiello tecnico che non vedremo mai in strada: viaggia davvero a più di 300 chilometri l'ora, ma la velocità è stata limitata a 250. Accelerazione senza briglia, invece: da zero a cento in 4"8.

Eugenio

## Che Spider

### Prototipo Audi in alluminio

FRANCOFORTE. «Possiamo metterlo in produzione quando vogliamo» sostiene Ferdinand Piech, gran capo dell'Audi. Ma per ora l'aggressivo prototipo studio presentato dalla Casa tedesca è pur troppo destinato a rimanere tale.

La Quattro Spider (in realtà, è un misto tra vettura scoperta e coupé, visto che il tetto, in vetro con pannello solare, può essere facilmente inserito o tolto) è una «due posti» il cui design è stato studiato e realizzato dalla vettura, dietro i sedili. Il telaio, di tipo tubolare, e la carrozzeria sono realizzati interamente in alluminio allo scopo di contenere il peso (è soltanto di 1100 kg) e di disporre di un materiale facilmente riciclabile.

L'Audi ha utilizzato per la Quattro Spider, a trazione integrale permanente, un propulsore 6 cilindri di quasi tre litri, 174 CV. La velocità è di 250 km/h, da 0 a 100 km/h in 6".

## La Civic

### Nuova serie della Honda

FRANCOFORTE. Anche se molte cartucce saranno sparate in ottobre, al Tokyo Motor Show, le Case giapponesi hanno confermato l'attenzione con cui seguono l'Europa arrivando a Francoforte con un piccolo gruppo di concept-cars e di novità. La Honda, ad esempio, ha presentato qui la quinta generazione della Civic.

Nata negli Anni Settanta, la Civic si è via via evoluta. Berlina a due volumi a 3 e 4 porte e coupé, la nuova gamma disposta di quattro motorizzazioni di 1600 e 1600 CV. Tutti i propulsori hanno testa a 16 valvole e diversi sistemi di funzionamento variabile.

Le dimensioni sono state aumentate e l'aerodinamica migliorata. Aumentate anche le prestazioni e la dotazione di bordo. Alcune versioni montano di serie l'impianto frenante ABS o l'air bag (ciascuno d'aria). Il dispositivo di protezione in caso di incidenti.



SALONE DI FRANCOFORTE

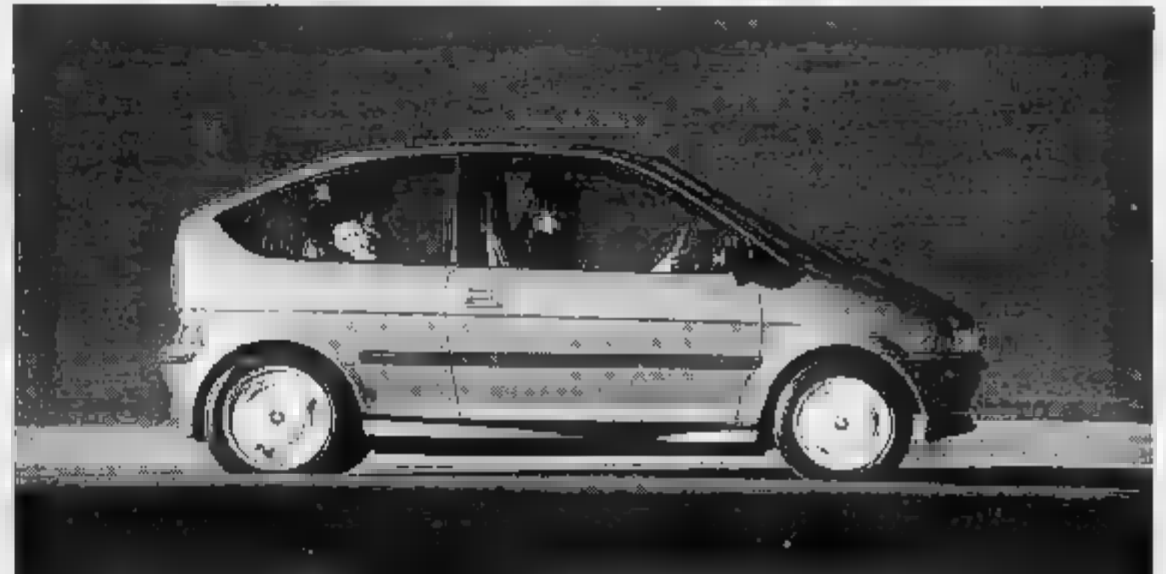
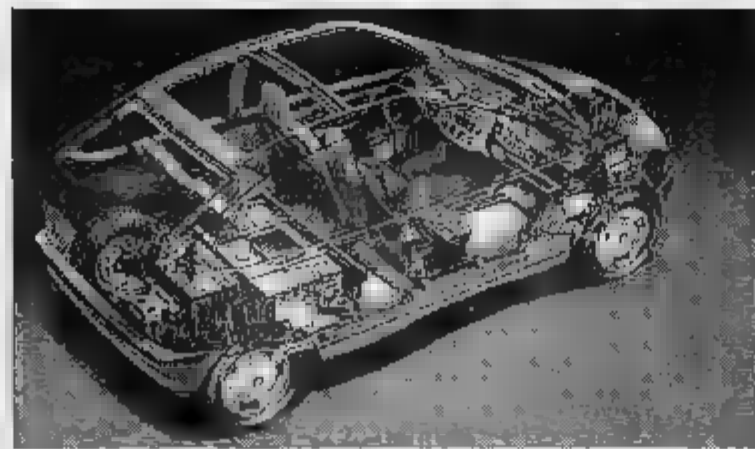


12-22 SETTEMBRE

La trazione elettrica in primo piano nella rassegna tedesca: si va verso il futuro

# Metti un po' di corrente nel motore

Nuovi scenari per l'auto



I costruttori scendono in gara con prototipi e modelli adattati. E' una soluzione che pare ideale per il traffico nelle grandi città.



I veicoli a trazione elettrica stanno interessando anche i grandi. Il Bmw e la Volkswagen presentano al Salone di Francoforte due prototipi di ricerca sul tema dell'energia «pulita». In alto, da sinistra: il posto di guida della E1, un disegno della sua struttura e un'immagine su strada; a fianco, la Chico della Vw, con la porta che scorre per facilitare l'ingresso e l'uscita dell'abitacolo, e la razionale piastra portastumenti.



## Un ritorno all'antico

Per risolvere vecchi problemi si ricorre a tecniche raffinate

Con la sua tradizionale connotazione tecnica, e se preferiamo tecnologica (che non è la stessa cosa), il Salone di Francoforte propone, a ogni sua edizione, qualche spunto di particolare attualità. Quest'anno pone in evidenza l'automobile elettrica, e più precisamente nella configurazione di vettura destinata alla città.

Dal punto di vista ambientale e della mobilità urbana questo tipo di automobile dovrebbe essere la soluzione ideale. Ma, naturalmente, a patto di accettare quelle che fino a oggi sono le limitate prestazioni, il peso elevato dovuto alle batterie e accumulatori che alimentano il motore elettrico (e che occupano in vettura uno spazio non indifferente) e il prezzo ancora inevitabilmente piuttosto elevato rispetto a mezzi equivalenti azionati da motori termici.

Come sappiamo, vettura indicata prevalentemente per l'impiego nei centri urbani, questi sempre esistevano, anche se gran parte dell'industria automobilistica si è in passato dimostrata piuttosto riluttante ad affrontare il problema, che sotto l'aspetto progettuale è tutt'altro che semplice; e se parliamo di propulsione elettrica, per trovarne le origini si può tranquillamente risalire alla fine del secolo scorso.

Adesso due concetti - city e trazione elettrica - sembrano abbastanza prossimi a trovare una sintesi logica, si potrebbe dire ideale. Perché? Una risposta: assolutamente razionale e ragionevole alla duplice necessità di abbattere i due inquinamenti sotto accusa (atmosfera e acustico) e tentare di risolvere il problema di giorno in giorno più assillante della mobilità all'interno delle grandi aree urbane, inclusa la possibilità di parcheggiare senza occupare un soverchio spazio.

Insomma, sotto la spinta di queste richieste l'industria si muove con moto accelerato, e qui s'intende la grande industria, perché da parte di tutti i produttori e settori veicolistici e delle componenti elettroniche (in primo luogo i fornitori di batterie e di apparati elettrici ed elettronici) da tempo ci si fa in questa direzione.

Adesso, oltre alla General Motors, la Fiat, la Fiat con la Panda elettrica, la quale dovrebbe aggiungersi a suo tempo una versione della prossima Cinquecento, la Ford, la Peugeot e la Volkswagen che già offrono al mercato vetture elettriche, si stanno aggiungendo (e potrebbero farlo abbastanza presto) altre Case, che a Franco-

forte hanno portato avvenimenti e prototipi di vettura elettrica: a sistema misto (elettricità più motore a benzina o gasolio, impiegare in alternativa), di cui viene detto a parte.

Dato il delle marche che presentano queste novità, c'è da credere che alla proposta possa seguire, anche se non immediatamente, realtà produttiva. Si parla infatti di Volkswagen, di Bmw e di Nissan, anche se la Casa giapponese, dopo aver annunciato la presenza a Francoforte del suo prototipo elettrico, si è limitata a portare un modellino, rinvian- do il lancio al prossimo Salone di Tokyo. E, ancora, di Peugeot (con una 405) e della Renault con una Clio, appunto, elettrica.

Per tutti, l'obiettivo è di arrivare a un'automobile «emis- sione zero», secondo quanto richiesto dalle autorità della California, Stato da sempre all'avanguardia nella lotta contro l'inquinamento atmosferico, per il 1998, in cui le Case che intendano vendere automobili nella stessa California dovranno avere in catalogo un minimo del 2 per cento di veicoli completamente «puliti». Soltanto la trazione elettrica potrà conseguire questo traguardo.

FRANCOFORTE. Elettricità elettronica dominano il campo. Una tendenza sempre più marcata, di cui si fa interprete la Bosch, una serie di prodotti che vedremo sui prossimi modelli. Fra questi possiamo citare i sistemi di iniezione elettronici e un solo iniettore (che sostituisce la pratica del carburatore e consente l'uso di catalizzatori con sonda Lambda anche sulle auto più piccole). Dotato di sensore del battito in testa, consente di regolare l'anticipazione in modo da ottenere il miglior rendimento.

Anche per i Diesel pronti sistemi di iniezione a regolazione elettronica. Lo scopo è quello di migliorare il funzionamento, specie per quanto riguarda la fumosità.

Particolarmente interessante è l'evoluzione dei cavi elettrici: il moltiplicarsi dei sistemi a bordo complica e aumenta il numero dei cavi, si utilizza

## VW, la piccola «ibrida»

Un sistema misto sulla Chico C'è pure un propulsore standard

FRANCOFORTE. Il prototipo Volkswagen del Salone di Francoforte per «città» chiama «Chico». Molto compatta (8 lunghe approssimative 3 m, 175 cm, larga 1,60 e alta 1,48), ha una linea ed andamento cuneiforme e profili arrotondati.

La «Chico» ha quattro posti, cui si accede da due porte ad apertura combinata, cioè per una specie di compromesso fra la porta scorrevole e quella tradizionale a battenti. Interni e strumentazione sono particolarmente curati; specialmente la seconda, dotata di due display, uno per la consueta comunicazione dei dati di funzionamento della vettura, l'altra con funzione di guida-pilota.

Quanto alla propulsione, la «Chico» si avvale di un sistema «ibrido» o misto, cioè combinato fra un tradizionale propulsore a combustione interna (benzina o gasolio) con potenza di 34 Cv, associato a un motore elettrico asincrono di 6 Kw. Il tutto è accoppiato a un cambio a cinque rapporti.

A seconda delle condizioni di marcia, il passaggio dal motore termico a quello elettrico avviene automaticamente: il secondo entra in funzione quando la vettura marcia a velocità inferiore a 60 km/h. Ma è anche

prevista una versione con trasmissione completamente elettrica.

Siamo ancora - evidentemente - nella fase di ricerca, ma il fatto che vi sia impegnata la Volkswagen è garanzia che il progetto andrà avanti. O che, in ogni caso, si ha una solida fondamento.

La stessa Casa tedesca sta percorrendo anche altre strade per arrivare all'automobile elettrica: a Francoforte presenta due altre realizzazioni che vanno oltre il semplice studio sperimentale: la «Oko-Golf» in cui il propulsore a benzina di 60 Cv è accoppiato a un pesante volano a inserimento automatico in grado di annullare il motore, e, grazie alla sua inerzia, restituire il veicolo energia sia pure per brevi periodi.

Per riavviare il motore basta premere l'acceleratore. In questo modo, asseriscono gli specialisti Volkswagen, si può realizzare una riduzione di emissioni inquinanti del 10% e un'economia di carburante del 20 per cento.

La stessa Volkswagen ha poi in produzione una Golf completamente elettrica, dotata di motore di 18,5 Kw che prende l'energia da batterie al piombo. L'autonomia raggiunge i 60 chilometri, la velocità massima è di 120 km/h.



Un marchingegno analogo, integrato con tutte una serie di altri impianti per la sicurezza e la comunicazione, è in fase di sviluppo avanzato anche alla Magneti Marelli. La Casa italiana è presente al Salone con il meglio della produzione e alcune proposte innovative che riguardano la strumentazione e gli altri settori, cui è stato riservato un stand a sé stante. Si parla di progettazione elettronica; controllo motore (iniezione); carburatori; quadri; bordo; sensori; deviguide; illumina-

## Bmw, è anche graziosa

Batterie al sodio-zolfo sulla E1 L'autonomia è di oltre 250 km

FRANCOFORTE. Anche la Bmw sordida il Salone di Francoforte con la prima automobile elettrica. Gli uomini della Casa bavarese, finora specializzata in vetture di lusso con caratteristiche sportive, asseriscono che potrebbe venir messa in produzione nel giro di pochi anni.

In questo caso, base del sistema propulsivo è una batteria al sodio-zolfo ad alta tensione (120 Volt e 19 mila Watt orari), che quanto pare è oggi il top in fatto di accumulatori elettrici. Pesa circa 200 kg ed è lunga 86 centimetri, larga 47 e alta 34, fornisce la carica a un motore elettrico da 32 Kw (45 Cv) ed è collocata sotto i posteriori (la vettura può trasportare il pilota e passeggeri).

La Bmw «E1» - questo il nome - ha una forma molto piacevole, pressoché monovolume, con lunghezza di 3,40 metri e un coefficiente aerodinamico di 0,32. Il veicolo è abbastanza leggero: 900 kg, batterie comprese, grazie all'ampio impiego di alluminio per il pianale e di materiali sintetici - ovviamente riciclabili - per i rivestimenti interni: anche questo è un contributo al rispetto dell'ambiente.

Grazie alla buona potenza disponibile e alla elevata coppia

motrice, la «E1», secondo i tecnici tedeschi, è in grado di accelerare da 0 a 50 km/h in 6", da 0 a 100 in 18" e di raggiungere la velocità massima di 120 km/h.

Particolarmente interessante ci sembra l'autonomia di esercizio: oltre 250 chilometri in condizioni normali. Per caricare le batterie una normale presa di corrente occorrono da 6 a 8 ore.

Queste cifre sono allettanti, dimostrerebbero il superamento - dopo quasi un secolo - della pesante e inefficiente batteria al piombo. Quella al sodio-zolfo pressa in considerazione dagli uomini della Bmw ha già fatto le sue prove su vetture sperimentali del tipo «325» della stessa Casa di Monaco, impiegate a titolo sperimentale nella seconda metà degli Anni Ottanta per utilizzi postali. Su queste, dotate di motore a corrente continua alimentato da batterie al sodio-zolfo, si erano realizzate autonomie di 150 km nell'uso urbano, e una velocità massima di 100 km/h.

Alla Bmw hanno anche un altro progetto in cantiere, noto di stare lavorando su vetture sperimentali della «3» dotata di propulsione elettrica. Ma, per quanto riguarda la «E1», i dirigenti tedeschi non hanno difficoltà a dichiarare che siamo nel campo del futuribile. A scanso di illusioni. (E. B.)

## Le francesi

Ecco due idee Peugeot-Renault

FRANCOFORTE. Anche se al Salone di Francoforte la Peugeot e la Renault mettono soprattutto l'accento, rispettivamente, sul debutto della nuova 106 e sui successi commerciali ottenuti in Germania (la Renault, con la 19, è al primo posto nelle vendite, modelli importati), le prospettive offerte dalla trazione elettrica non vengono certo dimenticate. Ecco allora due idee, o, volere, due proposte collegate a vetture già note come la 405 station wagon e la Clio.

«La capacità delle batterie - dicono in Peugeot - è limitata e l'autonomia modesta». Per aggirare il problema la francese ha pensato di montare in macchina un sistema autonomo di produzione di energia elettrica. Il programma di ricerca varato a Parigi comprende lo studio di una turbina a gas, che aziona un generatore di energia elettrica ad alta velocità. «Ma siamo in una fase transitoria - aggiungono i tecnici d'Oltralpe - quindi, per Francoforte abbiamo preferito ricorrere a un gruppo elettrogeno Diesel».

Il prototipo monta nella parte posteriore della 405 giardinetta un pacco di batterie e due motori elettrici di 10 Kw di potenza unitaria, ciascuno dei quali aziona delle posteriori mediante un riduttore e una trasmissione omocinetica. Il gruppo elettrogeno, collocato davanti, è disposto trasversalmente e sostituisce l'originario complesso motore-propulsore.

«Ecco ricerche automaticamente - batterie, in ogni caso, allacciabili alla normale di alimentazione» spiegano in Peugeot. Velocità massima 121 km/h, autonomia solo con batteria 100 km (o 100 km), con pieno di gasolio 750 km (a 100 km/h). Il peso in ordine di marcia è di 1630 kg (200 quello degli accumulatori).

La Elektro-Clio è una versione elettrica ben noto modello realizzato dalla Renault in collaborazione con la Siemens. Il suo motore a corrente alternata - affermano in Renault - offre caratteristiche di potenza e di coppia paragonabili a quelle di un propulsore convenzionale di un litro di cilindrata: 27 Kw (37 Cv) a 4000 giri/min. Secondo la Renault, la Elektro-Clio può percorrere in città circa 80 km senza ricarica (a 50 km/h). Velocità massima 120 km/h. Le batterie - al piombo - 21, 7 sistemate davanti a 14 dietro. La ricarica è possibile nel corso della notte, allacciandosi a una normale presa di corrente. La vettura sarà messa in commercio dalla Renault nel 1993. (M. Fa.)

## Avanti con l'elettronica

Per la sicurezza e l'ambiente Fari incorporati e fibre ottiche

FRANCOFORTE. Elettricità elettronica dominano il campo. Una tendenza sempre più marcata, di cui si fa interprete la Bosch, una serie di prodotti che vedremo sui prossimi modelli. Fra questi possiamo citare i sistemi di iniezione elettronici e un solo iniettore (che sostituisce la pratica del carburatore e consente l'uso di catalizzatori con sonda Lambda anche sulle auto più piccole). Dotato di sensore del battito in testa, consente di regolare l'anticipazione in modo da ottenere il miglior rendimento.

Impianto convenzionale. La soluzione proposta dalla Bosch (e già applicata sulla nuova Mercedes 600) è quella chiamata Can (Controlled area network): collegano i loro tutti le centraline con una linea che porta i segnali codificati. Ciascuna centralina utilizza i segnali adatti pertinenti.

Sul piano della sicurezza e della facilità di guida spicca un sistema totalmente nuovo per i conducenti: il dispositivo utilizza una lampada a scarica di gas, sistemata sotto il cofano, che trasmette la luce mediante fibre ottiche: il proiettore vero e proprio diventa davvero mini.

In Germania è già in vendita il dispositivo per la navigazione, in grado di fornire indicazioni relative al percorso da seguire per raggiungere la destinazione stabilita. Il sistema fornisce anche una serie di segnalazioni relative allo stato delle strade e del traffico.



Un marchingegno analogo, integrato con tutte una serie di altri impianti per la sicurezza e la comunicazione, è in fase di sviluppo avanzato anche alla Magneti Marelli. La Casa italiana è presente al Salone con il meglio della produzione e alcune proposte innovative che riguardano la strumentazione e gli altri settori, cui è stato riservato un stand a sé stante. Si parla di progettazione elettronica; controllo motore (iniezione); carburatori; quadri; bordo; sensori; deviguide; illumina-

Peugeot break elettrica monta un gruppo elettrogeno per la ricarica delle batterie: può toccare i 121 km orari

«chiavi in mano» e cioè la Panda (qui costa 30 mila marchi) e la Tavra (31.650).

La Varta, che il maggior produttore di batterie in Germania, ha voluto fare chiarezza sul problema dell'autonomia delle auto elettriche: come oggi la sola batteria prodotta industrialmente è quella al piombo che tutti conosciamo. Nessuno dei tipi futuribili ha raggiunto la fase della produzione su larga scala (non esistono neppure le fabbriche). Il sistema più promettente, quello della Varta, è quello nichel-cadmio e la variante nichel-idruro, che consente di eliminare il cadmio.

La trazione elettrica apre prospettive nuove per molte industrie. Non è ancora rivoluzione ma una evoluzione più rapida di quella dell'auto di tipo convenzionale.

Giovanni Rogliatti



**GIOVEDÌ 12 SETTEMBRE  
IN VIA DI NANNI 49  
TORINO**

**NUOVA APERTURA**

**BÔN PAT**

**ABBIGLIAMENTO UOMO - DONNA**

**BÔN PAT ANCHE IN:  
C. VERCELLI 134  
C. ORBASSANO 128**



**camurati**  
il profumiere

la profumeria

PUNTO VENDITA n°1

Via E. De Bonis 13

PUNTO VENDITA n°2

via Marenco 32

# LA STAMPA TORINO

CRONACA

Giovedì 12 Settembre 1991 - 33

via Marenco 32, telefono 65.681

il solarium di

Casa Farnese

Orario 8,30/20

INGROSSO E UFFICI

Via Montecassale 11

TEL. 011/21.11.11

Il cronista sul tram con gli 007 dell'Azienda trasporti

## Scrocconi in doppiopetto

Le bugie di insospettabili portoghesi  
La sera niente controlli: è pericoloso

Scrocco. Doppiopetto blu e pantaloni grigi, camicia immacolata. Essere un rappresentante di commercio. Ma no, i rappresentanti non viaggiano in tram. Impiegato allora? «Probabile», sentenzia l'uomo in precario equilibrio accanto a noi. Gli si avvicina, discreto: «Biglietto pregio».

Colpo di scena. Il titolo di viaggio non c'è. Spunta un abbonamento settimanale, ma non è timbrato: «Scusi, mi appena seduto, si giustifica l'impiegato. Mentre sapendo di mentire. Da quattro fermate si è sistemato sullo scomodo seggiolino 16, il tram che fa piazza Sabotino e ritorno passando per il centro. Il controllore lo incalza, fermo ma cortese: «Non gliene frega una colpa. Però da martedì fanno 40 mila lire. Apriti cielo: «Mi fa perdere una giornata di lavoro per un semplice dimenticanza, roba da matti. Il portoghese s'infuria, trasuda indignazione mentre scuote il dovuto. Al quadrante manca solo la frase di prammatica: «Con tutti i soldi che spreco il Comune vengono a prendere noi poveracci. Fingendo la massima indifferenza, gli altri passeggeri registrano la scenetta. Oggi, a pranzo, avranno qualcosa da raccontare.

### Crescono gli incassi

Siamo corso Peschiere, quasi al capolinea. Un giorno qualunque, un tram come gli altri. Ci accompagnano due «verificatori titoli di viaggio», così definiti dal burocrate che chiama «obliterazione» la timbratura del biglietto. Con i loro colleghi, questi uomini sono impegnati nella grande offensiva contro gli scroccatori del mezzo pubblico. Dove hanno colpito più a fondo, la gente è corsa ad acquistare tickets e abbonamenti, gli incassi sono cresciuti del 48 per cento. In azienda si sono meritati il «di accomandato». A loro non piace: «Nemmeno 007 ci piace. Non con un milione e mezzo di stipendio».

Ma questi altri problemi. Oggi è giorno di «caccie». Come è stato ieri, come sarà domani. L'impiegato? L'abbonamento settimanale. Perché multarlo? Perché se fa passare i sette giorni senza una timbratura, può utilizzarlo per la prossima settimana. E così via, ci risponde uno dei controllori (resteranno anonimi, non rappresentarli). «E poi quello lì l'avevo già preso in ca-

stagna».

Memoria, occhio, esperienza. E un aspetto da persone qualsiasi, che nessuno noterebbe: «Non è vero, guardi là, mi dice uno degli 007. «Là c'è un anziano signore, ha appena infilato il tesserino nella bollatrice: «Lui non se n'è accorto, ma quello era seduto tre fermate. Ci ha visti, ha sospettato qualcosa. E si è deciso a timbrare». L'obliterazione deve avvenire entro la prima fermata da quando si è preso posto. Chi ripete il possibile di sanzione. Eccone un altro. Maglietta bianca e jeans, borsa sportiva a tracolla, aspetto da giovane intellettuale. Ha 24 anni, è un neo-ingegnere del Politecnico: «Il biglietto lo avevo. Devo averlo perso». Altre 40 mila entrano nelle casse Atm.

### Le piccole mazzette

Storie così, piccole astuzie, gente comune. Un altro sbedatissimo studente (un amico gli fa da cassiere), un vecchietto che giura sui nipoti di salito dalla porta centrale: «Stavo per timbrare, vi assicuro». Se la cava senza multa, uno dei controllori lo aveva. Un marocchino privo di documenti, probabilmente clandestino, «Pago subito», annuncia nel suo italiano stentato. Non vuole grane, si sommessamente protesta: «Però non è giusto, io vedo a lavorare». Scende in corso Massimo d'Azeglio. Fa il lavavetri: gli ci vorranno quaranta euro per rientrare nelle spese.

«Fossero tutti così», ci dice l'amico dell'Atm. E invece no. Spesso volano insulti: «Ci spuntano addosso, a volte rischiamo le botte. Siamo agenti di polizia giudiziaria, l'arma non vogliamo: in certe circostanze la tentazione di usarla sarebbe troppo forte. Di sera il servizio anti-portoghesi è sceso. Troppo rischioso fronteggiare drogati, piccoli spacciatori, bande di giovani: «Con noi dovrebbe viaggiare la polizia. E invece siamo soli».

Via Valperga Caluso. Sul fondo della vettura una signorina insegna l'italiano a un ragazzo con gli occhi a mandorla: «Io sono, tu sei, lei è...». Hai visto mai? «Biglietto pregio». Il ragazzo ci guarda, stupito. Poi comprende: «Ah, biglietto». E' in regola, naturalmente. Un giapponese a Torino è già visione suale. Un giapponese-scrocco sarebbe davvero troppo.

Giampiero Pavolo



Per chi è senza biglietto e non ha «timbrato» scatta la multa di 40 mila lire

Il Consiglio di Stato ha mutato parere

## Dietrofront, giovani si parte per la naja

Doccia fredda per quei giovani piemontesi convinti di aver evitato per sempre la naja: l'esercito li reclame e tutti, a loro, stanno partendo. Due anni fa avevano presentato ricorso contro la chiamata alle armi e il Tar aveva dato loro ragione: erano esclusi perché cartolina precetto era arrivata troppo tardi, cioè a più di un anno dalla scadenza del rinvio. Ora il Consiglio di Stato ha riformato quelle decisioni e i giovani stanno raggiungendo le loro destinazioni.

Delusi, e con un pizzico di invidia per tanti loro amici più fortunati: infatti, fino a un paio di mesi fa, il Consiglio di Stato aveva confermato le decisioni del Tar. Ora ha cambiato idea. E così centinaia in tutta Italia indosseranno la divisa con tre anni di ritardo, quando ormai i più avevano trovato un lavoro.

Nel febbraio '90 la Corte Costituzionale, interpretando la legge '75 sulla chiamata alle

armi, stabilì che chi aveva chiesto il rinvio, doveva essere chiamato entro un anno e non oltre l'ultima scadenza di quella data. La Corte fissò cioè un termine preciso oltre il quale veniva a cadere quella spina di Damocle sulla testa dei giovani: passati dodici mesi di attesa avrebbero potuto dormire sonni tranquilli. Ma anche la sentenza dalla Corte fece alcuni problemi, in particolare sulla data dalla quale far partire i 12 mesi. Il Tar piemontese, accogliendo la tesi del professor Dal Piaz che assisteva i ricorrenti, dispose che i 12 mesi scattavano dal momento in cui il giovane si era diplomato o laureato. Il ministero invece calcolava l'anno solare spiegando: «Il rinvio del servizio per chi studia va fino a dicembre e quella data facciamo partire l'anno. Come possiamo sapere se nel frattempo si è laureato?». Per più di un anno il Consiglio di Stato scelse la linea favorevole ai giovani:

Nino Pietropinto

Artigiano in pensione trova in giardino un proiettile di mortaio. Gli è esploso tra le mani

## Ucciso dalla bomba che lucidava

La disgrazia l'altra sera in una frazione di Rivara  
Colpito al volto e all'addome è morto nella

Aveva trovato un vecchio proiettile da mortaio. Lo stava lucidando e l'andando. L'ordigno, un residuo bellico in pessimo stato di conservazione, gli è esploso tra le mani, procurandogli profonde ferite al volto e all'addome. Alberto Romanetto, 59 anni, frazione Montiglio 7, Rivara è morto alle ore più tardi, mentre i medici dell'ospedale di Cuorgnè stavano sottoponendolo ad un delicato intervento chirurgico nel tentativo di salvarlo.

La disgrazia è accaduta l'altra sera poco dopo le 19. Alberto Romanetto, artigiano meccanico in pensione, chiuso nel suo laboratorio, poche decine di metri da casa, improvvisamente c'è violenta deflagrazione che ha fatto tremare le vicine. «Ho pensato al terremoto o a scossa di terremoto», ha raccontato a vedere che cos'era accaduto la moglie della vittima Maria Monteu Fas-

siot. Ma sulla soglia dell'ufficio è apparso il marito lacero e sanguinante. «Si reggeva in piedi a malapena, era come stordito», ricorda la donna.

I primi a prestargli soccorso sono stati alcuni vicini e i due figli, Guido e Franco di 21 e 24 anni. «Respirava a fatica, non riusciva a spiegarmi che cosa gli era capitato là dentro», hanno detto i ragazzi ai carabinieri di Rivara. Un'ambulanza Croce Bianca lo ha immediatamente trasportato al pronto soccorso dove, nella notte, è stato sottoposto ad un delicato intervento chirurgico.

«Estrarre alcune schegge, conficcate nello stomaco», dice la sua condizione erano disperate. I riannimatori hanno fatto l'impossibile per tenerlo in vita, ma il proiettile ha fatto battere subito dopo l'operazione spiegando in ospedale. Intanto il laboratorio è stato posto sotto sequestro dalla magistratura che, nei prossimi giorni, effettuerà un soprallu-



Alberto Romanetto, 59 anni, frazione Montiglio 7, Rivara, è morto durante l'intervento chirurgico con cui i medici dell'ospedale di Cuorgnè tentavano di salvarlo

go per accertare con esattezza le modalità della disgrazia. Impossibile, per ora, sapere dove Alberto Romanetto riuscì a trovare quel proiettile calibro 81. Secondo gli inquirenti potrebbe trattarsi di materiale abbandonato in zona da qualche formazione partigiana in fuga.

Allegro, disponibile con tutti, Alberto Romanetto negli ultimi mesi era cambiato: «Parlava sempre meno, spesso lo vede-

plangere, da solo nel suo laboratorio dicono i vicini. Nel marzo scorso il secondo figlio, Pietro, 23 anni, era in un incidente stradale alla periferia di Lombardone. Con la sua moto si tamponò una Panda che stava per superarlo. Era sbalzato contro un guard-rail, dall'altra parte della carreggiata, e per lui non c'era stato più nulla da fare.

Lodovico

Torinese a Ronco

## Annega cercando

Era andata con il marito in montagna a cercare funghi. L'altra sera, forse a causa della nebbia ha perso la strada del ritorno. «Espero», ha messo un piede in fallo ed è caduta nelle acque del torrente Soana, annegando. Il corpo di Bruno Pantano, 55 anni, via Baltimore 188, pensionato torinese in vacanza a Ronco, in valigia, è rinvenuto ieri mattina da un gruppo di volontari: era sul greto del fiume, al fondo di una scarpata profonda una decina di metri. Stando ad un primo esame del medico legale la morte dovrebbe risalire alla 17 del giorno prima.

Martedì pomeriggio Bruno Pantano era uscito per fare una passeggiata con il marito Pietro Trucati, 55 anni. «Stava cercando porcini», ha raccontato l'uomo ai carabinieri di Ronco. «Per un po' siamo rimasti vicini, poi ci siamo separati. Improvvisamente è scomparso. L'ho visto a lungo, l'ho chiamata, ma tutto è stato inutile».

### IL CONTE VERDE

## UN PASSO INDIETRO NELLA STORIA

La giusta difesa dei dialetti come patrimonio della tradizione non deve indurre a imporli nei pubblici dibattiti. In un Consiglio comunale non tutti obbligati a conoscere la parlata locale. A meno che non si limiti la elezione a consigliere a coloro che sono nativi del luogo e che dimostrano di conoscere il dialetto. Che ha dibattuto in piemontese o in patois (o anche in francese) se poi i verbali debbono essere tradotti in italiano? Chi assicura che la traduzione sia esatta? Il provvedimento deliberato a Inverso Pinasca è antistorico, porta a chiusura culturale e a un isolamento locale. Alla federazione europea non si arriva in ordine sparso, ma attraverso le unità nazionali. Diversamente avremmo la bebbe delle parlate con il trionfo indesiderabile delle piccole etnie.

Antonio Giammo

Lo statuto di Inverso Pinasca autorizza con l'italiano anche il piemontese, il francese e il dialetto

## I consiglieri parleranno in «patois»

Ma i verbali delle sedute saranno tradotti nella lingua nazionale

Oltre all'italiano Inverso Pinasca - un comune montano di 700 abitanti tra Finnerolo e Perosa Argentina - nelle sedute consiliari si potrà parlare anche in piemontese, patois e francese. La decisione è stata introdotta nel nuovo statuto comunale, approvato all'unanimità ieri sera. «Di fatto, durante i consigli comunali», spiega il sindaco Ermilio Ribet, «si parlava da circa due anni in piemontese e in patois, quando il posto del segretario non più occupato da un funzionario siciliano. Sono parlate quotidianamente, che facilitano molte volte i dialoghi fra i valligiani e gli stessi amministratori comunali».

Tutti gli atti però dovranno trascritti in italiano. «A qualcuno sarebbe piaciuto avere tutto in quattro lingue», aggiunge il sindaco - ma lo abbiamo ritenuto non realizzabile. Se infatti è possibile tradurre

agli atti in un francese corretto, sarebbe stato difficile trovare qualcuno in grado di scrivere in piemontese o, peggio ancora, in patois.

La proposta è discussa in un'assemblea aperta agli abitanti. Adesso si attende che venga approvata dal Comune. A Inverso Pinasca confidano che l'organo di controllo via libera e si dicono sicuri che la loro iniziativa sarà ripresa anche da altri Comuni. Tanti consiglieri, osservano, fanno fatica a parlare in italiano, lo conoscono ma non lo maneggiano bene. Meglio il dialetto.

Si sottolinea che la proposta di usare lingue e dialetti non viene, come potrebbe supporre, da un consigliere leghista, da un sindaco eletto in una lista di indipendenti, ai principi ispiratori del nostro statuto - conclude Ribet - si basano su quelli della Carta di Chivasso, un documento appro-

Il sindaco di Inverso Pinasca Ermilio Ribet «Piemontese e patois usati normalmente da gran parte dei nostri valligiani facilitano i dialoghi con gli amministratori»



vato nel dicembre del '43 e che riveste ancora oggi un carattere di straordinaria attualità. Vogliamo, si passa dall'altro, arrivare alla creazione di una provincia alpina che comprenda anche i territori confinanti con la vicina Francia».

Il Comune di Inverso Pinasca considera questa futura provincia alpina l'avvio alla creazione di una regione dei porti ad un federalismo europeo.

## NUOVA 33 PRESTIGE



£. 16.558.000

completa  
selleria in pelle - interno in radica  
volante e pomello cambio in legno  
antifurto elettronico con telecomando a distanza  
vetri elettrici mt. - atermici

In esclusiva ed in numero limitato presso le Concessionarie  
Alfa Romeo di Torino

icar

SOGEA

C.S. GIULIO CESARE, 229  
(Ras Dora) - TEL. 242.25.54

CORSO SIRACUSA, 40  
TEL. 329.05.33

Soluzioni finanziarie e assicurative offerte da:

ifas

Assitalia



C'è l'ok del ministero per la biblioteca donata alla città

# Una casa ai libri di Firpo

A palazzo D'Azeglio 40 mila volumi  
La vicenda risolta dopo due anni

Dopo una pausa burocratica di quasi due anni la biblioteca dello storico e saggista Luigi Firpo potrà traslocare nella sede dell'omonima Fondazione, a Palazzo d'Azeglio in via Principe Amedeo, 35.

La ministeriale ha dato il proprio all'acquisizione gratuita di una parte del patrimonio librario quale compensazione di oneri tributari. E' stato una sorta di compromesso paritario previsto dalla legge: gli eredi Firpo hanno ceduto, con la cessione allo Stato delle opere più raccolte dallo scomparso saggista in anni di vera caccia alla ghiottoneria bibliografica, il conto degli oneri dovuti al fisco per tasse.

Lo Stato in questo modo ha diritto di nominare un proprio rappresentante nel consiglio d'amministrazione della Fondazione; la famiglia Firpo a sua volta si impegna a donare alla Fondazione il resto della selezionata biblioteca.

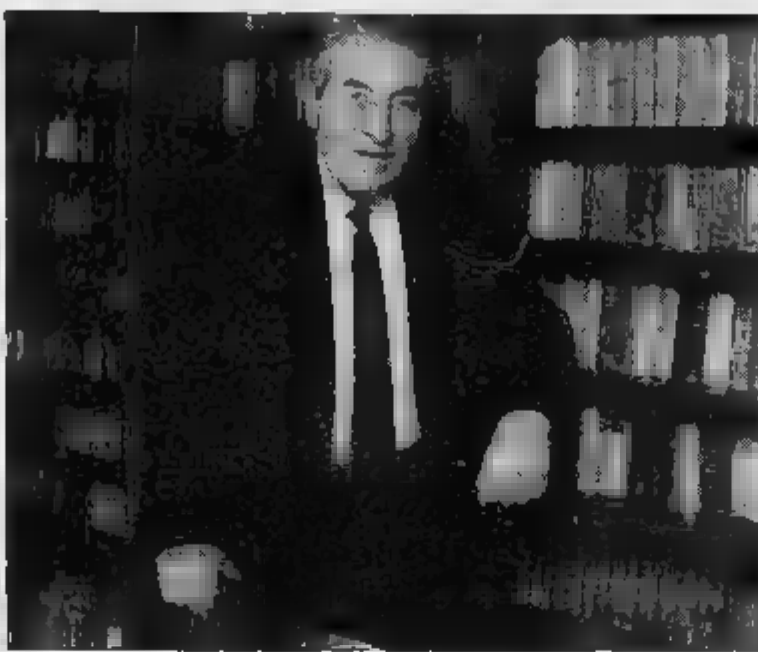
Si chiude felicemente un capitolo che ha avuto, per questioni burocratiche, lunga gestazione seguita da una battuta d'arresto. Se ne apre un altro che rispetta le volontà di Luigi Firpo: quella di mantenere, a Torino, intatte le sue preziose collezioni di libri, manoscritti e documenti e di fare della Fondazione un centro di ricerca e di animazione scientifica aper-

ta agli studiosi di tutto il mondo.

Ora il «buon pensiero» dell'autore degli indimenticabili «cattivi pensieri», che il giornale pubblicava settimanalmente, troverà compimento nel solco che lui aveva tracciato prima che la morte lo cogliesse improvvisamente due anni fa.

Ci aveva pensato, a lungo in vita, Luigi Firpo come legare nel modo migliore la città il patrimonio bibliografico di cui disponeva (quarantamila libri di cui 6 mila rarissimi, edizioni '500 e '800, valore complessivo oltre un miliardo). C'era anche chi si era detto disponibile all'acquisto, privati ed enti pubblici, istituzioni ed università anche estere, corteggiavano lo studioso, consapevoli che un «corpus» così vasto e selezionato rappresentava uno strumento di ricerca unico al mondo.

Firpo invece aveva pensato di disfarsi dei materiali raccolti. L'idea della Fondazione di dare vita ad un Centro di studi sul pensiero politico trovò entusiastici consensi nelle amministrazioni comunali, provinciali e regionali e in alcuni estimatori. A fatica, perché in un Paese come il nostro è arduo anche donare qualcosa, l'iter venne avviato con l'interessamento dell'allora sindaco Diego Novelli e del presidente della Regione Aldo Viglione. La Fiat



Un'immagine del professor Luigi Firpo nella sua biblioteca

si impegnò a donare parte ristrutturata Palazzo d'Azeglio, e fianco della Fondazione Einsiedel, offrendo una degna sede a Fondazione e Centro.

Le tappe si possono leggere nelle cronache di questi anni. Nel 1989 Luigi Firpo annunciò pubblicamente l'intenzione di legare a Torino la sua biblioteca. La notizia viene accolta favorevolmente. Si apre una striscia di querelle tra il donatore che intende dare alla Fondazione il carattere di piena autonomia e le istituzioni che devono assicurare la gestione della Fondazione. Un anno dopo il

consiglio regionale aderisce alla Fondazione approvando un testo di legge presentato dall'assessore Albertoni (anche lui prematuramente scomparso). Nel 1989 viene sottoscritto l'atto costitutivo della Fondazione. Da allora il silenzio fino all'annuncio di ieri che lo Stato accetta e approva il protocollo d'intesa con gli eredi Firpo.

Il nulla osta della commissione dovrebbe essere accolto in breve tempo e trasformato in decreto con firma ministeriale per i Beni Culturali.

Pier Paolo Benedetto

Il direttore Aci: troppi incidenti mortali

# No alla zona blu

## urgono parcheggi

Deciso no al ticket circolare cittadino («L'automobilista è già l'italiano più tassato e tarassato»), no alla «zona blu» («Perché difficile da controllare»), perplessità sulla circolazione a targhe alterne («Ci sono tante scappatoie»), alle isole pedonali («Se adogueranno serve da parcheggio») e sì, comunque, ai parcheggi a pagamento («Ma con una politica tariffaria molto attenta»).

Così può essere sintetizzata la posizione dell'Automobile club di Torino - 130 mila soci - nelle parole del suo direttore, Adalberto Lucca. Un colloquio che svolge a quattro passi dall'unico parcheggio vero e proprio, centro negli ultimi anni, piazzale Valdo Fusi.

Infatti la trasformazione in deposito auto di parte dei corsi Galileo Ferraris e Umberto I da considerarsi soltanto un ripiego. «E' stata una soluzione valida neppure il solo sotterraneo piazza Bodoni, che al pari del garage ricavato nella ex galleria metropolitana di via Roma deve essere sistemato diversamente, a presidiato, per poter essere impiegato utilmente anche da chi oggi non ci entra per paura di brutti incidenti».

Una consolazione, per Adalberto Lucca, sono le previsioni concrete sui parcheggi e l'indagine sui flussi di traffico (finalmente aerea) che dovrebbe

pronta per dicembre, basata per stabilire le dimensioni dell'isola, o delle isole pedonali, e la regolamentazione per la sosta. «Noi riteniamo positivo vietare completamente la sosta in alcune vie centrali per velocizzare gli attraversamenti. Il problema dei parcheggi è avviato a soluzione: nell'autunno '92 riapriamo via Roma con i suoi 280 posti auto su due piani. E poi ci sono i parcheggi mercatili e i tre che intendono fare il Comune, per le Molinette, per corso Bolzano e per piazza Vittorio. I tempi tecnici possono essere molto compressi, in 18 mesi si possono realizzare come è stato fatto, ad esempio, a Montecarlo».

Il portavoce dell'Acì afferma che sarebbe stato molto critico, ma oggi la situazione sembra volgere a un reale miglioramento, non immediato ma possibile. E ricorda che nei due referendum sulla chiusura del centro tra i soci dell'Automobile club (10 mila risposte) in tre anni, tra l'88 e l'89, si è passati dalla netta contrarietà al pieno favore (80 per cento) a patto che l'isola non fosse troppo ampia. «Se si corredano le isole di parcheggi sotto a rotazione (non prolungate) lo riteniamo una soluzione positiva e siamo pienamente favorevoli a difendere l'utente-automobilista, cioè il nostro socio, in questo modo».



Il direttore Acì, Adalberto Lucca

«L'utilità della zona blu? Per noi è una soluzione intermedia difficilmente percorribile perché i vigili sono pochi ed hanno altri compiti. Piuttosto si faccia tutto il centro con sosta a pagamento, affidando il controllo a personale diverso dalla polizia urbana. I vigili dovrebbero piuttosto occuparsi di mancato rispetto semafori, fenomeno in particolare incrementato a Torino. Con i nostri morti l'anno sulla strada siamo fra le città più pericolose».

Gianni Biale

Denuncia dell'azienda Raccolta Rifiuti, Madonna di Campagna il maggior numero di irregolarità

# Centocinquanta discariche abusive in città

«I torinesi sono sempre più incivili»

Torino è sempre più sporca. Aumenta l'inciviltà dei cittadini: lo dice l'Amiat (Raccolta rifiuti), che ha individuato 120 discariche abusive in centro ed in periferia. Per eliminarle occorre spendere dai 4 ai 10 miliardi, 4 mesi di lavoro. La richiesta è una fatica. Sifiso. Alcune zone, una settimana dopo essere state ripulite, si trasformano in discariche. Questo nonostante che il servizio raccolta dei rifiuti ingombranti sia gratuito e domiciliare.

E' la quinta circoscrizione (Borgo Vittoria Madonna di Campagna), ad avere la maglia nera per le discariche: 49. La segue Santa Rita-Mirafiori Nord, con 45. Poi Mirafiori Sud 23. La più pulita è l'ottava circoscrizione, S. Salvatore-Borgo-Po: appena tre. La mappa dell'inciviltà è dei tecnici dell'Amiat, in un dossier che indica via per via i «deturpanti».

Chi colora che di notte (specialmente il sabato e la domenica) scaricano frigo, materassi, materiale edile, rifiuti ur-

bani ed anche industriali? «Singoli cittadini, piccoli artigiani, muratori, impresari, ecc.», dice all'Amiat. «C'è anche perché non c'è controllo parte dei vigili - ha precisato il presidente dell'Amiat, Michele Olivetti - occorrono maggiori sanzioni perché le discariche sono antigiuridiche».

Queste 120 discariche ricevono circa 10 mila tonnellate annuali di rifiuti, equivalenti ad una «produzione» settimanale di rifiuti urbani, ha spiegato il dottor Guido Silvestro di Amiat. Per risolvere il problema coinvolgere i cittadini, gli assessorati e le circoscrizioni.

Nella riunione di ieri l'Amiat ha formulato le proposte per la pulizia delle discariche, interventi repressivi dei vigili urbani; trasformazione di queste in giardini, infine una campagna di educazione ambientale.

In un'assessorato all'Ambiente, Lupi, il vicesindaco Fizzetti ha risposto: «Abbiamo un finanziamento di un

miliardo e mezzo per questi interventi. Occorre sensibilizzare i più i cittadini all'educazione civica, decisamente in ritardo».

chi controlla chi scarica di notte la piovra in periferia, oppure butta cartacce o bottiglie sui marciapiedi o nei giardini? «Non possiamo garantire sorveglianza continua - ha detto l'assessore alla polizia urbana Cattaneo - facciamo appello ai cittadini perché si comportino meglio».

La trasgressione diventata regola è confermata anche dal comandante dei vigili urbani, Fanzica. «Quale però lamenta che mancano 400 uomini. Nonostante questo è in funzione il nucleo ecologico di vigili. Nel '90 sono state multate 167 persone per deposito di rottami auto; 30 per discariche abusive; 7 per rifiuti nei cortili; 2 per raccolta spazzatura. E quest'anno (fino a luglio) 39 persone pagheranno una contravvenzione per aver scaricato immondizie in strada».

Giuliano Doffini



Le discariche abusive si moltiplicano nelle zone centrali e in periferia

Dai giovani Ascom

# Solidarietà ai figli di Grassi

Solidarietà a Davide e Alice Grassi, figli dell'imprenditore palermitano ucciso dalla mafia. La esprime in una lettera il presidente del gruppo giovani imprenditori terziario di Torino, Massimiliano Cavazzoni. Scrive: «Libero Grassi ci ha dato un indimenticabile esempio di coraggio, di coerenza, di impegno morale e civile. Un uomo e un imprenditore che non si è piegato alla violenza delle minacce, che si è opposto alla legge del racket delle estorsioni, che ha pagato le tasse, la sua fermezza e intransigenza».

Aggiunge riferito alla decisione di riaprire subito la fabbrica: «Questo il più efficace invito a non abbassare la guardia, a lasciarsi intimidire dalle minacce, a continuare a respingere e denunciare ogni tentativo di aggressione estorsione. E' questa la più aperta condanna contro gli eccessivi garantismi, la assente, la connivenza, la complicità che hanno portato alla situazione in cui agli imprenditori onesti è impossibile lavorare».

In pieno centro

# Traffico in tilt per lo scontro fra tre auto

La causa di un incidente fra tre auto, via Francesco d'Assisi, è rimasta bloccata ieri per un'ora, tra i sei e le sette. Le auto si sono agganciate una nell'altra all'angolo con via Pietà. E' stato necessario l'intervento dei vigili urbani per disinquinare le lamiere. Nel frattempo, il traffico è andato in tilt. S'è formata una coda lunga un paio di chilometri, fino in piazza della Repubblica. Un ufficiale del corpo di

Febbraio ha tutti gli autobus delle linee azze bloccati in quella stretta via del centro, senza possibilità di andare né avanti, né indietro: ben undici.

Nervosismo fra automobilisti e autisti, rabbia fra i passeggeri. La situazione s'è sbloccata qualche minuto prima delle sette, quando i tre mezzi coinvolti nell'incidente sono stati spostati ai lati della strada. Le conseguenze per un giovane che era a bordo di una delle tre auto: è medicato dai medici del Mauriziano, tra giorni di guarigione.

Segue la firma

## BOLLETTINO

Giovedì 12 Settembre

### PREVISIONI

su Piemonte e Valle d'Aosta, cielo da poco nuvoloso a nuvoloso, con addensamenti locali accompagnati da piogge, temporali cumulonembi nel pomeriggio. Temperature: minime diminuzione. Venti: deboli da Ovest. Visibilità: buona.

TEMPERATURE IN CITTA'	MAX	MIN
MASSIMA	25,9	
MINIMA	17,7	
MEDIA		

RECORD del mese ultimi 50 anni	MAX	MIN
MAXIMA	3	6 settembre 1949
MINIMA	20	20 settembre 1974

ORA DI LUNA	MAX	MIN
MASSIMA	20,8	15,1

OGGI	ORA
LA LUNA sorge alle ore 7 e 3 minuti; tramonta alle ore 19 e 47 minuti.	
LA LUNA si leva alle ore 11 e 49 minuti; cala alle ore 21 e 17 minuti.	

Ultimo quarto 1 settembre ore 20	
Luna nuova 8 settembre ore 13	
Primo quarto 15 settembre ore 24	
Luna piena 24 settembre ore 1	

TEMPERATURE IN CITTA'	MAX	MIN
MASSIMA	26,4	18,2
MINIMA	17,7	
MEDIA		

RECORD del mese ultimi 50 anni	MAX	MIN
MAXIMA	3	6 settembre 1949
MINIMA	20	20 settembre 1974

ORA DI LUNA	MAX	MIN
MASSIMA	20,8	15,1

OGGI	ORA
LA LUNA sorge alle ore 7 e 3 minuti; tramonta alle ore 19 e 47 minuti.	
LA LUNA si leva alle ore 11 e 49 minuti; cala alle ore 21 e 17 minuti.	

Ultimo quarto 1 settembre ore 20	
Luna nuova 8 settembre ore 13	
Primo quarto 15 settembre ore 24	
Luna piena 24 settembre ore 1	

Ultimo quarto 1 settembre ore 20	
Luna nuova 8 settembre ore 13	
Primo quarto 15 settembre ore 24	
Luna piena 24 settembre ore 1	

Un lettore ci scrive: «Il caso di quel parroco che chiede aiuto per mancanza di laici impegnati, mi porta a suggerire...»

Curia torinese un consiglio: perché non istituire due «banche dati» da cui attingere tutte le informazioni per ogni necessità di questo genere? La prima per scambiare laici una parrocchia all'altra. Un parroco che ne avesse in esuberanza, sia come numero che come qualità (non idonei alla propria linea), li potrebbe prestare a quello di quell'altra che invece ne ha carenza e li accoglierebbe a braccia aperte».

Gianfranco Bertolucci

Il direttore generale dell'Ordine Mauriziano ci scrive: «Specchio dei tempi ha ospitato lo scritto di una lettrice che esprime il suo giudizio in ordine ad una visita alla Palazzina di Stupinigi. E' indispensabile, da parte della Direzione Generale dell'Ordine Mauriziano, proprietario della Palazzina, effettuare una breve precisazione che valga a dare un'immagine della situazione diversa e, soprattutto, più vicina alla realtà».

visita della lettrice alla Mostra S. Piatroburgo e av-

## Specchio dei tempi

Una banca dati per «trasferire» i lavori in corso - «Espulsione al primo reato» - «Senza ricovero, non sappiamo salvarlo» - Quella

venuta in uno spazio della Palazzina, l'Ala di Levante, già ristrutturata con il contributo determinante della Fiat e della Cassa di Risparmio di Torino. E' opportuno far notare che attualmente in corso sono interventi, grazie ai medesimi sponsor, nel corpo centrale, che ci restituiranno interamente restaurata una copiosa e significativa parte dell'edificio.

E' evidente che l'intervento di ripristino dovrà riguardare tutto lo stabile in ogni sua componente ed ha come condizione di riuscita il diverso disciplinare del traffico attorno alla Palazzina, poiché la circolazione veicolare incide pesantemente sull'integrità delle strutture. E' altrettanto evidente che fino a quando ci sarà la presenza di un cantiere, i disagi sono inevitabili, anche se ci si adopere per ridurli al minimo e, soprattutto, si tenta di rendere accessibile al pubblico la maggior parte possibile della sede, anche a prezzo di alcune disfunzioni.

Gian Paolo Zanetta

Un lettore ci scrive: «La Stampa del 30 agosto in merito al titolo "Posteggiatore abusivo assale automobilista", dà notizia di una ten-

sola di essersi introdotti in Italia clandestinamente e ci teniamo invece, sia pure nelle patrie galere, se ci andranno, stranieri che sarebbero, secondo la "media", venuti in Italia a fare i lavori che noi non facciamo, non soltanto nullafacenti, ma addirittura pregiudicati, e cioè già colpevoli di altri reati?».

Franco Armando

Una lettrice ci scrive da Trapani: «Sono la madre di un ragazzo di 26 anni che fino a ottobre '90 era un ragazzo normale con una fidanzata dal paese che condiziona da parte di un algerino nullafacente e pregiudicato. E' soprattutto quest'ultima precisazione che mi sbalordisce e che mi fa chiedere che razza di Paese sarà mai il nostro. Come? Abbiamo rispetto a casa loro migliaia di albanesi rei

ciati i quali per noi e per lui. Dopo l'assalto la fidanzata si è messa con quella e ha perso la testa, si è venduto tutto compreso l'oro. Adesso è dal 22 giugno che è a casa in mutua distruzione del fisico e del morale. Ha l'epatite virale tipo C però non scotta i curarsi. E' diventato chiuso, cupo, non parla. Io e suo padre siamo disperati perché in comunità non possono prenderlo finché non sia guarita l'epatite. Perché non l'hanno ricoverato all'Asinara di Savoia invece di mandarlo a casa? Io e suo padre non siamo più giovani: io ho 55 anni e lui 60, siamo esauriti e disperati. Chi può darci qualche consiglio? Possiamo lasciarlo morire in questo modo terribile?».

Segue la firma

Una lettrice ci scrive: «Dopo l'ultimo e più recente insulto alla nostra città, l'assenza dei rappresentanti del governo all'inaugurazione del Congresso di Egittologia, a chi di dovere faccia sul il detto "chi vuole non ci merita". Al più, si vuole a tutti i costi avere certi ministri non resta che organizzare maratone di ballo».

Maria Ausilia Giuliano







## Avrà il nulla osta con interventi per soli tre milioni di lire Mattatoio sino al 1995

Una circolare evita la chiusura  
Quindi in Comune ha sbagliato

sapeva, nessuno aveva mai parlato, nessuno aveva mai parlato, nessuno aveva mai parlato: il mattatoio di via Traves, i macelli di bestiame macellati ogni anno per la giunta municipale dove essere gradualmente chiusi. Punto a. La notizia, uscita dagli uffici municipali durante la fiera d'agosto, era passata inosservata. Palazzo. Dei partiti l'aveva colta solo il pds, dal quale era subito inviata un'interrogazione al sindaco. Poi c'era stata la protesta dei macellatori.

Eppure del centro carni, inaugurato a fianco delle Vallette nel 1959, avrebbero dovuto parsi 4 assessori: il pds, i Farnari (Comunisti), i teoli (Impianti speciali), i de Bracco (Igiene) e i Lavori pubblici.

Deorsola, non il collega Guazzone, martedì, alla notizia che per tener aperto il mattatoio era sufficiente una spesa di 3 milioni, hanno reagito stupore, dimostrando di essere completamente disinformati. Deorsola ha assicurato: «Andrò a fondo». C. «Chiusura del macello per non spendere 3 milioni? O c'è stato un errore o è qualcosa sotto».

Il primo a reagire allo stupore è stato l'assessore democristiano e degli assessori: i Impianti Speciali (oltre allo Sport, Turismo e Tempo libero), Mattioli: «Chi dice che c'è qual-

cosa sotto non ha capito il problema. Abbiamo sempre agito in base alle notizie normative ci pervenivano. La ristrutturazione completa dell'edificio di via Traves costerebbe 30-35 miliardi. Per il semplice adeguamento norme Cee dovremmo spendere 4, riducibili ad uno grazie al progetto che il Comune ha già appaltato. Tuttavia, con una spesa di tre milioni il macello potrà rimanere aperto. C'è stato un errore di valutazione? I funzionari hanno parlato di milioni pensando a miliardi?».

«No. Alla notizia, arrivata pochi giorni fa, che la normativa Cee sarebbe entrata in vigore non a fine anno ma nel '92, il servizio veterinario, pur con qualche fatica, si è detto disponibile a firmare il nulla osta, a patto che si facessero piccoli lavori: per 3 milioni di lire».

L'assessore al Commercio, Farnari, il mattatoio non deve essere messo in regola con la normativa Cee nemmeno nel 1992, ma tre anni dopo: «Una settimana fa abbiamo ricevuto una circolare ministeriale che ci dà tempo fino al '95, il veterinario dell'Usl numero 5, dalla quale dipende il mattatoio, a fine luglio non poteva conoscerla. Per questo ha inoltrato al Comune la richiesta di provvedimento: e ad agosto ho firmato l'ordinanza di chiusura. La colpa allora sarebbe tutta



Il mattatoio non andrà in pensione, ma si discute già dove trasferirlo

Ma c'è chi sostiene che l'ordinanza, contestata dai macellatori, volesse accelerare il trasferimento del mattatoio. Vallette al futuro centro agroalimentare di Orbassano. Farnari dice: «Il complesso di via Traves è superato, si parla già di un mattatoio, nessuno ha ancora detto che trasferito a Orbassano. Subito, però, aggiunge: «Rimane un dato di fatto: il mattatoio delle Vallette è la migliore struttura di genere esistente in Piemonte».

E adesso con una spesa di 3 milioni potrà tirare avanti e me-

cellare almeno altri 12 milioni di bestiame. Sino al '95. Ed è proprio per questi sconti altissimi - afferma il direttore del macello, Panatiero - grazie alla mediazione dell'assessore Farnari che i veterinari si sono accontentati dell'impegno di realizzare quei piccoli interventi necessari a regolare l'impianto con la legge italiana: ad esempio carrucole non più in ferro, i teflon; sterilizzatori con temperature maggiori agli 80 gradi centigradi attuali.

Sangiorgio

## Il 19 settembre prove di idoneità Sono 374 le domande per il diploma di amministrazione

Corso biennale per neomaturati che aspirano al Diploma universitario in amministrazione sono circa 374 le domande di preiscrizione alla Scuola di Amministrazione aziendale dell'Università, concorrono 150 posti sede di Torino (via Ventimiglia 116) e 74 per i 60 posti della prima decentrata a Cuneo (ex capedale di via S. Croce).

Altre domande sono previste entro il 16 settembre, ultimo giorno. Il 19 ci sarà la prova selettiva di idoneità (in via Ventimiglia). L'evrà superata e confermerà l'iscrizione entro il 26 settembre, dovrà pagare 6 milioni 600 mila lire. Le lezioni cominceranno il 27 settembre.

Il direttore aggiunto Mario Boero: «La nostra è l'unica Scuola diretta ai fini speciali che nasce per volontà dell'Ateneo nell'intento di favorire lo sviluppo della cultura d'azienda. Quest'anno abbiamo una importante novità, i corsi di Cuneo. Si tratta di un primo passo di quella "strategia di territorio" che porterà ad altri corsi decentrati. La Scuola andrà là dove esistono i potenziali studenti, quasi una sorta di ponte fra le varie aree di collegamento: l'Europa. L'attività complessiva del corso tende a creare un legame tra Scuola e impresa finalizzato ad una preparazione che mirata ai bisogni concreti dell'impresa». Di qui l'importan-

del decentramento. Già si pensa alla Valle d'Aosta e a un polo nell'area Nord-Est del Piemonte.

I corsi durano anni, ma a tempo pieno, con frequenza obbligatoria, il 20-25 per cento di assenza obbliga a ripetere. Si studia, tra l'altro, diritto dell'impresa e lavoro, economia e organizzazione della produzione, economia e finanza aziendale, informatica, istituzioni del diritto, programmazione e controllo, inglese e psicologia. Le specializzazioni riguardano: finanza e controllo, marketing, produzione e sistemi. I previsti stages all'Università di Lione e Nevada. I migliori possono beneficiare di borse di studio.

Nella sede torinese (per ora, ma si pensa ad un importante progetto di espansione) ecco un altro fiore all'occhiello: il corso di amministrazione per quadri aziendali, che dura in pratica quindici mesi. E' riservato a chi lavora, lezioni dalle 18 alle 21. Le preiscrizioni si chiuderanno il 20 settembre, 160 domande (minore) per 85 posti (tasse 6 milioni l'anno, previste borse di studio). Prove di idoneità il 26. Lezioni dal 1° ottobre. Infine il Master in business administration per laureati: le lezioni, per i 30 ammessi a giugno, sono cominciate lunedì.

Maria Velabrega

## BIANCA & NERA

Problemi legati al volo  
sul Torino-Olbia

Il disagio denunciato dai passeggeri del volo Olbia-Torino che la sera del 30 agosto hanno dovuto attendere tre quarti d'ora prima di rievare il bagaglio viene spiegato dal presidente della Segret, Maurizio Bordon, con un imprevisto sovraccarico di lavoro. Spiega Bordon: «Quella sera si è verificata l'imprevista contemporaneità di 4 atterraggi, tra le 22,47 e le 23,14: e precisamente dei voli da Olbia, Londra, Palermo e Roma per un totale di 504 passeggeri e 637 bagagli, il che ha indubbiamente creato ritardi».

## Problemi nel centro proibito alle auto

L'assessore alla Viabilità, Giovanna Cattaneo, precisa che per ottenere i permessi di transito e sosta gli automobilisti che abitano in centro devono presentare il certificato di residenza in carta semplice (costo 10 mila lire), spendere 10 mila lire dalla carta da bollo.

## Nuova casa per anziani in costruzione a Rivoli

S'iniziano la prossima settimana i lavori della casa per anziani in via Quattro a Rivoli. Saranno ospitate 60 persone, compresi i non autosufficienti. Il costo si aggira sui due milioni.

## Collegio, politica in crisi

E' rientrata la crisi politica minacciata a Collegno: i partiti di maggioranza si sono riuniti e i consiglieri delegati devono essere dello stesso partito dell'assessore.

Tra giorni sarà inaugurato a Rivoli il primo padiglione del museo della stampa

## In mostra il «torchio» di don Bosco



Nell'ex convento di Rivoli saranno ospitati torchi, linotype e moderne rotative

Trasferite dal Lingotto parte delle 150 macchine tipografiche raccolte in trent'anni da Saroglia

Per trent'anni sono rimaste in magazzino impolverate oltre 150 macchine tipografiche, che hanno fatto la storia della stampa: dai primi torchi, alle linotype fino alle moderne rotative. L'opportunità di mostrarle al pubblico sembrava persa, ma da ieri, quindici pezzi fanno parte del museo della stampa di Rivoli, che verrà inaugurato il 20 settembre. Il progetto di esporre la collezione che per qualità - dal primo torchio di don Bosco alle rotative che per cinquant'anni ha stampato Topolino - vede Torino al livello di Londra, Parigi e Maganza, si è sempre scontrato con la burocrazia.

Difficile trovare una sede adatta, i contatti con il Comune di Torino hanno sempre prodotto rinvii, fino a quando Rivoli ha messo a disposizione il vecchio ospedale, situato in un convento del Seicento. Ieri mattina gli operai hanno prelevato le macchine del Lingotto, dove erano state immagazzinate, e le hanno sistemate nei locali da poco ristrutturati.

Per l'inaugurazione arrive-

ranno a Rivoli direttori degli altri musei delle città europee per un convegno internazionale. Si dovranno poi trovare, con l'aiuto di sponsor privati, 4 miliardi per ristrutturare l'intero edificio: il primo lotto di lavori, per un miliardo e 200 milioni, prevede, secondo il progetto redatto dall'architetto Stefano Trucco, l'utilizzo definitivo di due piani e la creazione di una tipografia in piombo. Alla fine il museo raccoglierà tutte le 150 macchine. Per ora al pubblico saranno mostrati alcuni pezzi della preziosa collezione messa insieme da Ernesto Saroglia: tra questi il torchio utilizzato nella prima scuola salesiana, le tre macchine chieste ai Ronconi per l'alleggerimento degli «Ultimi giorni dell'umanità», la piano-cilindrica Merloni del 1852 che ha stampato la Gazzetta del Popolo, la linotype inventata nel 1885 e la Mergerthal per comporre e fondere i caratteri in linee unite, e la piano-cilindrica «Successo» fabbricata nel 1900 ed appartenuta all'editore Alberto Tallone. (L. po.)

La trentina di reti televisive hanno subito soltanto riduzione della potenza del segnale

## Le Tv piemontesi superano il piano-frequenze Il ministero dà il semaforo verde a tutte le emittenti locali

Neppure una tv privata locale scomparirà dai nostri schermi. Il piano delle frequenze elaborato dai tecnici del ministero delle Telecomunicazioni individuali, nell'etere, uno spazio per 30 tv sparse per il Piemonte. Tutti, però, contenti. I tecnici del ministero, dopo soddisfatto ogni esigenza della Rai e quelle del network nazionale, Berlusconi in testa, per accontentare anche tutte le richieste di assegnazione di frequenza della tv locali hanno eliminato ogni potenza del segnale per le fastidiose sovrapposizioni.

Le più danneggiate queste non scelte ministeriali sono quelle televisive che, per tradizione e meriti informativi, speravano in uno sfoltimento della concorrenza e di diventare, un giorno, vere e proprie televisioni regionali. Così non sarà. Anzi, il loro bacino d'u-

po' più ristretto di prima. In soldoni significa meno potenziali telespettatori e introiti pubblicitari.

A mitigare la delusione c'è il fatto che la concessione ministeriale, quando arriverà, significherà il riconoscimento legale della tv, con tutto ciò che comporta in termini di certezze di investimenti e di bilanci. A gioire sono, invece, quelle tv incaricate di imbonitori che dal piccolo schermo vendono di tutto. Temevano di essere cancellate, invece vivranno.

Il piano delle frequenze del ministro Vizzini è già stato oggetto di discussione della giunta regionale. Il Piemonte, entro il 26 settembre, dovrà esprimere il suo parere al ministero. Il positivo che si intende garantire completamente l'attuale sistema tv - dice Gian Paolo Brizio, presidente della giunta - ma siamo preoccupati per il fu-

turo di così tante emittenti. Uno studio del Comitato radio-televisivo della Regione ipotizzava che solo una quindicina di tv - spiega il presidente Roberto Salvia - avrebbero la forza, viste le numerose incertezze previste dalla legge, di sopportare la lievitazione dei costi di gestione e la capacità di raccogliere pubblicità.

Al ministro Vizzini Ragione farà presenti tutti questi problemi, compreso quello della Rai Piemonte: il suo segnale copre tutto il territorio, specialmente nel Novareso, Casale e Alessandrino - dice Brizio - il piano non sembra tenuto conto. La Rai ha assicurato che il problema sarà superato, a frequenze assegnate, con un segnale che verrà irradiato dal Monte Penice, in Lombardia. Ma vogliamo garanzie maggiori. Chiederemo di poter incontrare il ministro Vizzini. (L. min.)



Il presidente Gian Paolo Brizio

## LICEO ARTISTICO

iscrizioni  
alle varie classi di 2ª sezione

Liceo Artistico Parificato  
**VITTORIO VENETO**

Via Pomba 20 - Tel. 553.776 - TO

## BUSINESS PALACE



Scopri com'è bello lavorare

UFFICI IN AFFITTO  
UFFICI CON I SERVIZI CENTRALIZZATI  
segreteria, traduzioni, telex, fax.  
Con bar e ristorante.  
Uscita tangenziale per Rivoli-Avigliana  
C.so Susa 299 - Rivoli - Tel. 95501/9550165 - Fax. 9550590

**BUSINESS PALACE**

UFFICIO ■ PRESTIGIO IN AFFITTO (70 MQ.) IN  
CENTRO STORICO DI RIVOLI - Tel. 9550592



Viabilità in tilt la domenica intorno al Delle Alpi: Venaria protesta

# Tutta colpa del nuovo stadio

«Serve la circonvallazione che la Provincia continua a promettere» dicono in Comune

La viabilità intorno allo stadio delle Alpi? Dopo due sole domeniche di campionato, Venaria è già alle corde. Mentre in città cresce l'irritazione per i disagi provocati dalle ondate di auto degli sportivi, in Comune gli amministratori allargano le braccia, e chiedono a gran voce che si costruisca il tanto promesso circonvallazione.

«Sono arcistrufo», sbotta Franco Badulato, assessore alla viabilità - di ascoltare le proteste dei cittadini che abitano intorno allo stadio. La zona di Gallo Preille ha ripreso ad essere invasa, la domenica, auto dei tifosi che vogliono risparmiare i soldi del parcheggio: lasciano i mezzi dove capita, senza badare ai marciapiedi o ai portoni.

Al termine delle partite, poi, i tifosi diretti fuori città o nella zona sud di Torino si riversano nel corso Garibaldi per raggiungere lo svincolo della tangenziale: con code di 20 o 30 minuti per percorrere due chilometri di asfalto. Ancora Badulato: «La regolazione del traffico intorno allo stadio è interamente affidata ai vigili di Torino. E se non si allunga la durata dei verde per chi è diretto alla tangenziale, perché il traffico è altrettanto caotico nel senso contrario, formato da quanti scendono dalle valli di Lanzo verso Torino».

Il problema è tutt'altro che nuovo. In primavera gli abitanti di Garibaldi avevano

raccolto 5000 firme per sollecitare la costruzione di una circonvallazione, mentre il Comune aveva chiesto all'Usa di misurare i tassi dell'inquinamento atmosferico. Il sindaco Lino Alessi: «Per la circonvallazione servono miliardi. L'opera è prioritaria tra i progetti della Provincia, ma i soldi non ci sono».

Il finanziamento, in realtà, c'era: 13 miliardi e 500 milioni messi a disposizione dalla legge Tognoli e votata nel 1989 per il voto di Borgaro, nel cui territorio passava gran parte del tracciato della strada, lunga 4 chilometri e mezzo, che avrebbe congiunto la tangenziale con la direttrice per le valli di Lanzo. Il sindaco Alessi: «Un nuovo finanziamento potrebbe essere con l'aumento dei pedaggi autostradali. L'Ativa potrebbe costruire quest'opera, che solleva il traffico dal corso Garibaldi, considerandola un prolungamento della tangenziale. Ma per ora c'è impegno scritto».

Contro lo stadio gli amministratori di Venaria hanno altri vecchi motivi di attrito.

Ancora l'assessore Badulato: «Il cambio dei disagi, ci era stata promessa la possibilità di usufruire degli impianti sportivi che avrebbero dovuto essere costruiti intorno al Delle Alpi, ma non si va».

Giovanna Favro



Intorno al Delle Alpi, dopo la partita della domenica, è il caos

## Pronto soccorso in crisi

«Con le partite aumenta il lavoro ma l'organico è insufficiente»

Lo stadio della Continenza? Per i medici del pronto soccorso dell'ospedale di piazza Annunziata è un'ulteriore fonte di problemi. Spiega il direttore sanitario Ugo Podnar Komaromy: «Al pronto soccorso abbiamo mille passaggi l'anno, con un organico di 65 insufficiente. Da quando si disputano le partite alla Continenza, la domenica aumentano i pazienti: noi abbiamo un solo medico di guardia, se arrivano quattro o cinque persone coinvolte in un tafferuglio, la struttura va in tilt».

Il 97 era stato chiesto un rinforzo di personale, ma la Regione ha sempre risposto picche: «L'anno scorso», dice ancora Podnar, «abbiamo ripetuto la richiesta, riducendola a due anestesisti, i medici specializzati a curare le emergenze. Ma sembra che non ci manderanno neppure questi. A noi di ripensamenti dell'assessore Maccari».

A Grugliasco

## Pds ribalta l'intesa con la dc?

Per ribaltare l'alleanza pds-dc che governa Grugliasco, la sinistra cerca l'unità. Alla prima riunione del «forum per l'alternativa» voluto dalla parte del pds che guarda ormai a una giunta di soli psi, hanno aderito gli esponenti del garofano, i verdi, Rifondazione comunista e addirittura un consigliere della sinistra democristiana, Luigi Secco. A tirare le fila è ritorno a Grugliasco di una giunta socialista, l'assessore pedissegno Domenico Barnardi. E' già fissato un calendario che prevede il 10 settembre una serie di incontri sui principali problemi: «Grugliasco è una città che si sta spogliando», hanno affermato concordemente alla fine della riunione - «bisogna muoversi». In questa fase, l'atteggiamento del pds non appare del tutto chiaro: una parte appoggia la giunta con la dc e con Rifondazione comunista, l'altra ricerca i rapporti con le opposizioni. E i socialisti osservano un particolare interesse: l'altra sera erano infatti presenti al completo con in testa il capogruppo Facchini e i principali esponenti delle varie correnti. Il banco di prova per la maggioranza è per vedere la forza di un eventuale cartello della sinistra: sarà però tra un paio di mesi quando Grugliasco dovrà pronunciarsi sull'ampliamento del megacentro commerciale targato Berlusconi e sul futuro piano regolatore che stenta e decolla.



ASSOCIAZIONE NAZIONALE COMUNI ITALIANI  
Sezione Regionale Piemonte

## GIORNATA DI STUDIO SULLE AREE METROPOLITANE

Torino, 14 settembre 1991

Sala Convegni Istituto Bancario S. Paolo - Via Lugaresi, 15

Montebello, Vice Presidente ANCI Piemonte

H. 11 Apertura dei Lavori

Relazione generale: Maria Magnani Noya, Presidente ANCI Piemonte

H. 13 Comunicazioni di:

Enrico Nervi, Assessore regionale agli Enti Locali

«Regione e area metropolitana torinese: il punto»

Luigi Ricca, Presidente Provincia di Torino

«Quale Provincia?»

Paolo Scaparoni, Docente di Diritto Amministrativo all'Università di Torino

«Patrimonio, personale, servizi: le aree metropolitane»

Mario Federico Roggero, Consigliere Nazionale della Selenzia della Tecnologia

«Piani regolatori intercomunali all'area metropolitana»

H. 11 Dibattito

H. 13 Colazione di lavoro

H. 14, 15 Valeria Zanone, Sindaco di Torino

«La grande Torino»

Interventi di: Arturo Bianco, Presidente ANCI Sicilia

Riccardo Triglia, Presidente nazionale ANCI

H. 16

H. 17 Conclusioni di: Diego Novelli, Vice Presidente ANCI Piemonte

## KOOKAI

IN GALLERIA S. FEDERICO  
VENDE TUTTO AL COSTO  
Per trasferimento nel nuovo negozio di  
VIA ROMA 68



ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO

GAZZETTA UFFICIALE

SI AVVERTE CHE GLI AVVISI PER LA

«GAZZETTA UFFICIALE»

SONO ACQUISITI IN VIA CAVOUR 17 - TEL. 011/214

## PROVINCIAFLASH

### Leini, giovane travolto in moto

E' grave all'ospedale Giovanni Rusco Mario Gorgonzola, 21 anni, via Caselle 33, che l'altra sera era a bordo di una moto dell'amico Paolo Varola, 16 anni. Leini, 21 anni, è stato travolto in strada Caselle dalla Peugeot di Diego Sovero, 29 anni, che avrebbe rispettato l'obbligo di precedenza.

### Ferrando, il più scrive a Cossiga

I liberali pinerolensi hanno inviato un'istanza al Presidente della Repubblica per sollecitare un intervento risolutivo in questa situazione comunale. Ormai un anno Pinerolo è guidata da un commissario prefettizio.

### Locana, si schianta contro un camion

E' in procinto di risarcire alle Molinette Renzo Tarro Borio, 16 anni, frazione San Lorenzo. A bordo del ciclomotore si è schiantato contro un camion in frazione Rosone.

### Settimo, quintali di paglia in fumo

Oltre 100 quintali di paglia in rotoballa di proprietà dell'agricoltore Luigi Moncalvo, Mezzico Po. Settimo, in un campo alla periferia della frazione, ieri pomeriggio è andata completamente distrutta a causa di un incendio, forse di origine dolosa.

### Pinerolo, novità nel centro storico

Stanno cambiando aspetto le vie del centro con il progetto di arredo urbano finanziato dai commercianti. Sabato l'inaugurazione di un primo intervento.

### Glavono, raddoppiano le tariffe dell'acqua

Per i residenti raddoppiano le tariffe dell'acqua potabile che da 240 passa a 400 lire il metrocubo. Una decisione, spiega il sindaco Osvaldo Napoli, che tende a frenare gli enormi consumi dei villeggianti.

### Cesana, commercianti in guerra con i Tir

Un gruppo di commercianti con negozi nella centrale via Roma, attraversata dalla statale 100, Munginevro, si sono rivolti al prefetto di Torino per sollecitare provvedimenti sul traffico pesante. L'iniziativa è stata presa dopo i numerosi incidenti verificatisi negli ultimi anni in questo tratto di strada.

Castellamonte, i socialisti perdono la poltrona di sindaco che ritorna alla dc

## Finisce il ventennio del garofano

Bozzello sarà sostituito da Giacomo Mascheroni alla guida di giunta anomala con pds e pli

Dopo vent'anni Castellamonte avrà nuovamente un sindaco socialdemocratico. Un ritorno annunciato dalla crisi che si era aperta nel luglio quando dc, pds e pli presentarono una mozione di sfiducia nei confronti del primo cittadino, il senatore socialista Eugenio Bozzello. Adesso che ha abbandonato la spiontata in carica, la nuova giunta può venire ufficializzata.

Alla dc tocca la poltrona più importante: giunta. La occuperà Giacomo Mascheroni, ex segretario particolare del ministro Carlo Donat Cattin, da quasi 25 anni in amministrazione. Pierfranco Pellegrinetti, l'ultimo sindaco dc di Castellamonte, rimase in carica fino al 1973. Da allora si sono succeduti soltanto esponenti socialisti: cinque in tutto. Tra questi, per ben due mandati, il leader più o meno indiscusso dei socialisti in Canavese, Eugenio Bozzello.

Dietro alla manovra per esautorare Bozzello, c'è soprattutto Franco Rebecchi, medico chirurgo, segretario di sezione dc:

«Negli Anni 60 il partito deteneva la maggioranza assoluta in città», spiega Rebecchi. «Oggi contiamo sette consiglieri: lavorando seriamente riusciremo a far vedere all'elettorato che i nostri uomini non sono da meno di quelli di altri partiti, soprattutto il psi». Molti osservatori sono convinti che la svolta anti-socialista dc abbia altre motivazioni: «Rebecchi è convinto che non aver vinto un concorso da primario ospedaliero per lui è di alcuni socialisti. Ma lui ribatte deciso: «mio lavoro non c'entra nulla con l'attività politica».

Il psi sperava fino all'ultimo in un ripensamento degli alleati dc ed anche del pds: Castellamonte stava perdendo terreno. Aggiunge Rebecchi: «E il futuro sindaco, quello che dovrebbe guidare il riscatto della democrazia cristiana a Castellamonte che cosa pensa? Giacomo Mascheroni per il momento non si sbilancia: «Ci sarà da lavorare», dice. «Ma la nostra è un'intesa forte che non si spaccherà facilmente». Attac-



Dopo la morte della mamma Eugenio Bozzello (a sinistra) si è dimesso come sindaco lo sostituirà il dc Giacomo Mascheroni (a fianco)

decisione. L'elettorato si era espresso in un altro senso, dando alla vecchia coalizione.

Replicano i dc: «La nostra segreteria provinciale appoggia pienamente la scelta e così pure tutte le sezioni dc delle zone. La democrazia cristiana in Canavese ha sempre raccolto molti consensi, solo a Castellamonte stava perdendo terreno».

Il futuro sindaco, quello che dovrebbe guidare il riscatto della democrazia cristiana a Castellamonte che cosa pensa? Giacomo Mascheroni per il momento non si sbilancia: «Ci sarà da lavorare», dice. «Ma la nostra è un'intesa forte che non si spaccherà facilmente». Attac-

chi al senatore Eugenio Bozzello non ne lancia scegliendo la strada della mediazione, proprio per questo atteggiamento c'è chi è pronto a giurare che sarà presto sostituito da un compagno di partito, Giovanni Bracco. Per ora Bracco resterà nella nuova giunta insieme ai colleghi di partito Gianni Ardissone, Pier Augusto Chiariano, ai pds Giuliano (sarà vicesindaco) e Mauro Rovetto e al liberale Ernesto Gibellino. La maggioranza a tre potrà contare su dodici seggi: il psi si trasferirà sui banchi dell'opposizione. A Bozzello non dovrebbe neppure toccare il ruolo di capogruppo. «E' meglio che pensi alle prossime politiche», dicono alcuni suoi compagni di partito.

## SPORT FLASH

### Primavera, Juventus battuta

La Juventus è stata sconfitta, ieri al Combi, 1-0 dalla Cremonese nella partita d'andata del primo turno di Coppa Italia Primavera. La rete è segnata al 70' da Pedretti su calcio di punizione. Sabato il ritorno a Cremona.

### Basket, due problemi per Torino

Messo al sicuro il passaggio del turno di Coppa Italia, Robe di Kappa (che oggi presenta ufficialmente la squadra) deve risolvere due problemi. Il primo riguarda l'arbitro: il cartellino è in possesso del Trapani che non vuole concedere il nulla-osta alla società torinese. Il secondo riguarda Della Valle, che non ha ancora firmato: quelle che sono «sfumature» per la società non lo sarebbero per il giocatore, che tuttavia a Palermo è sceso in campo regolarmente.

### Equitazione, vince su un pony

Nell'Interregionale salto ostacoli all'Horse Bridge di Noe, vittoria di Alessandra Ronzoni su Moon Shadow. Curiosità: la Ronzoni monta un pony e si impara su 50 concorrenti e cavallo.

### Hockey, Cus e Pagine Gialle ok

Prosegue la marcia a panteggo pieno di Cus Torino e Pagine Gialle: eliminataria Coppa Italia di hockey su prato. Nel secondo turno i cussini hanno superato in casa il Liguria (2-1) mentre le Pagine Gialle hanno dominato l'Hc Genova (6-0).

### Scuola di tennis a Ivrea

Riprende la scuola di tennis organizzata dal G.S. Olivetti. Ammessi bambini nati dal 1976 al 1981. I corsi sui campi di via Casinetta 7 ottobre. Per informazioni (0125) 42.45.88.

## Informatica e psicologia al servizio di un nuovo metodo per l'insegnamento delle lingue

Progettato da un'équipe di specialisti, riduce od terzo i tempi di apprendimento rispetto ai corsi collettivi tradizionali.

Il gruppo Wall Street, che opera da quasi un ventennio nella ricerca ed applicazione di nuove metodologie linguistiche, ha sperimentato e realizzato corsi individuali di lingue straniere, che utilizzano supporti didattici avanzatissimi. Il metodo è decisamente innovativo ed originale, ma ciò che più sorprende è come i corsi si adattino magnificamente alle esigenze più diverse.

Tutti gli allievi Street, grosso dirigente allo studente universitario lo confermano: grande convinzione. Ma ecco le prerogative essenziali di questo metodo:

● **NON ESISTONO FESSI.** L'allievo decide di volta in volta l'orario delle lezioni secondo la propria disponibilità.

● **NON SI PERDONO MAI LEZIONI.** Con un sistema rotatorio, la stessa lezione si ripete ciclicamente più volte in ogni settimana dell'anno.

● **GARANZIA DEL RISULTATO.** Per l'intera durata del corso, l'allievo può frequentare il numero di lezioni che desidera, fino a raggiungere con certezza l'obiettivo di conoscenza desiderato.

● **RITMO DI STUDIO INDIVIDUALE PERSONALIZZATO.** Ogni iscritto inizia il corso esattamente dal proprio livello di conoscenza, definito da un test computerizzato, e prosegue con il ritmo di studio a lui più adatto, senza dipendere dalle diverse attitudini di altri studenti.

80 Sedi in Europa



WALL STREET  
INSTITUTE  
OF LANGUAGES

TORINO - P.zza Castello, 139 - Tel. 549203-553107

MONCALIERI - Via Gramsci, 9 - Tel. 6055641/5

RIVOLI - Via Adige, 11 - Tel. 9597362/3

SETTIMO T.S.E. - C.so G. Ferraris, 20/B - Tel. 6055641/5











L'AMORE  
 NECESSARIO

UNA FILM DI GIANFRANCO RUSCONI

Finitis

TELECOM



## PRIME VISIONI

**Adua 200**  
di Giulio Cesare 87  
Tel. 850.521. Aria cond.  
Or. 20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Adua 400**  
di Giulio Cesare 87  
Tel. 850.521. Aria cond.  
Or. 20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Ambra**  
di Chessa della Salute 77  
Tel. 267.157  
Or. 20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Ambrosio**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007

**Ambrosio P.**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.50  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 10.000 / rid. 7.000

**Aria**  
di Carl Reiner con Kristin Alley (Usa '91) — Una donna felicemente sposata si innamora di un affascinante sconosciuto che però muore provocando equivoci ed avventure divertenti. N.V. 1h 55'

**Capitol**  
di San Donato 24  
Tel. 540.505. Or. 15.30  
17.15/19.20/20.30/22.30  
Ingr. 10.000 / rid. 7.000

**Centrale**  
di Carlo Alberto 27  
Tel. 540.110. Aria cond.  
Or. 17.30/20.22.30  
Ingr. 9.000 / Alcoa 8.000

**C. Chaplin 1**  
di Garibaldi 32/E  
Tel. 543.245. Or. 15.40  
18.40/20.40/22.40  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**C. Chaplin 2**  
di Garibaldi 32/E  
Tel. 543.245. Or. 18.30  
18.30/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Cristallo**  
di Gatto 6  
Tel. 550.7100. Or. 16.30  
18.30/20.30/22.30  
Ingr. 10.000 / rid. 7.000

**Doria**  
di Garibaldi 32/E  
Tel. 543.245. Or. 15.30  
17.15/19.20/20.30/22.30  
Ingr. 10.000 / rid. 7.000

**Eliseo Grande**  
di Garibaldi 32/E  
Tel. 543.245. Or. 15.30  
17.15/19.20/20.30/22.30  
Ingr. 10.000 / rid. 7.000

**Eliseo Blu**  
di Garibaldi 32/E  
Tel. 543.245. Or. 15.30  
17.15/19.20/20.30/22.30  
Ingr. 10.000 / rid. 7.000

**Eliseo Rosso**  
di Garibaldi 32/E  
Tel. 543.245. Or. 15.30  
17.15/19.20/20.30/22.30  
Ingr. 10.000 / rid. 7.000

**Empire**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Erba**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Ettole**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Faro**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Flamma**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Gliotello**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

## PRIME VISIONI

**Ideal**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**King Kong**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Liliput**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Lux**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Nazionale 1**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Nazionale 2**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Nuovo Odeon**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Olimpia 1**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Olimpia 2**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Reposi**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Romano**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Studio Ritz**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Victoria**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Zeta**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

## ALTRE VISIONI

**Agnelli**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Chiusura Estiva**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Green card matrimonio di convenienza**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Mamma ho perso l'aereo**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Mamma ho perso l'aereo**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Pollack alla elementare**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Cyrano di Bergerac**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

## TEATRI

**Teatro Regio**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Piccolo Regio**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

## TEATRI

**Adua**  
di Giulio Cesare 87  
Tel. 850.521. Aria cond.  
Or. 20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Alfa Teatro**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Alfieri**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Armando**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Colosseo**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Erba**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Ambra**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Giandrea Teatro**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Fregoli**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Nuovo**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Junivara**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Teatro Macario**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Teatro Macario**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Teatro Macario**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Teatro Macario**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Teatro Macario**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Teatro Macario**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Teatro Macario**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Teatro Macario**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Teatro Macario**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Teatro Macario**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Teatro Macario**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

## LUCI ROSSE

**Luci Rosse**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Luci Rosse**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Luci Rosse**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Luci Rosse**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Luci Rosse**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Luci Rosse**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Luci Rosse**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Luci Rosse**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Luci Rosse**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Luci Rosse**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Luci Rosse**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Luci Rosse**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Luci Rosse**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Luci Rosse**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Luci Rosse**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Luci Rosse**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Luci Rosse**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Luci Rosse**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Luci Rosse**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Luci Rosse**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Luci Rosse**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Luci Rosse**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

## LE TV PRIVATE

**Telestar**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Telestar**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Telestar**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Telestar**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Telestar**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Telestar**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Telestar**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Telestar**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

## MUSEI

**Musei**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Musei**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Musei**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Musei**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000

**Musei**  
di V. Emanuele 82  
Tel. 547.007. Or. 15.30  
17.30/19.10/20.30/22.30  
Ingr. 9.000 / rid. 6.000



# Diamo un futuro alla plastica abbandonata.

TRANSLANTIC



Quando era piena di aranciata questa bottiglia viveva momenti indimenticabili, sempre in mezzo a gente allegra che la prendeva, le faceva girare la testa, addirittura smetteva di ballare per andare da lei. Ma come tutte le cose, anche l'aranciata doveva finire, trasformando in un attimo la bottiglia in un semplice pezzo di plastica da buttare via.

Al suo posto nel frigorifero ora ce n'è una nuova con la sua bella etichetta colorata, mentre lei, ormai vuota, rischia di prendere una brutta strada ■ finire tra i rifiuti, dimenticata e senza un futuro.

Per questo è nato Replastic, il Consorzio Obbligatorio Nazionale per il Riciclaggio dei Contenitori in Plastica per Liquidi che, in accordo con il Ministero dell'Ambiente e il Ministero dell'Industria, riunisce i produttori, gli importatori, le associazioni dei trasformatori di plastica, degli utilizzatori ■ dei distributori.

Replastic perciò è un consorzio privato che si occuperà di riciclare la plastica delle bottiglie e dei flaconi che contenevano liquidi alimentari, cosmetici, prodotti per la casa e altro ancora. Per far questo a partire dai primi di settembre il consorzio ha predisposto in tutt'Italia dei centri di stoccaggio pronti ■ ricevere la plastica raccolta dai comuni con l'aiuto dei cittadini. Ricevuta la plastica, Replastic stabilirà secondo criteri ecologici ed economici se riciclarla per produrre nuovi materiali, produrre energia mediante termodistruzione, trasformarla come combustibile per cementifici o usarla come additivo per il bitume stradale.

Replastic mette ■ disposizione delle amministrazioni locali i metodi ■ le tecniche studiate per organizzare la raccolta nella maniera più efficace. Per questo motivo è stato aperto un ufficio che I Sindaci, gli Assessori e i tecnici dell'Amministrazione Pubblica possono chiamare telefonando allo 02/76020502 o allo 06/6833151 per chiedere ■ dare informazioni a Replastic ■ iniziare ■ collaborare per far funzionare sempre meglio la macchina del riciclaggio. Ogni volta che abbiamo in mano un flacone o ■ bottiglia di plastica vuoti, pensiamo ■ dove finiranno, il loro futuro dipende da tutti noi.

## **Replastic**

Consorzio Nazionale  
Obbligatorio per il  
Riciclaggio di Contenitori  
in Plastica per Liquidi

**DOVE FINISCE LA PLASTICA, INIZIA REPLASTIC.**



Più vicino il rilascio degli occidentali in mano alla Jihad, de Cuéllar tratta a Teheran

# Ostaggi, Israele entra nel baratto

Scarcerati 51 guerriglieri sciiti  
Restituiti i corpi di 9 hezbollah

INTERVISTA  
NOSTRO SERVIZIO

Il negoziato a distanza intensificato. Il segretario generale dell'Onu Pérez de Cuéllar fra Israele da una parte e Iran e guerriglieri hezbollah dall'altra sta dando i primi risultati. Ieri, mentre il segretario si trovava a colloquio a Teheran con il presidente Rafsanjani, Israele ha annunciato drammaticamente di aver scarcerato 51 guerriglieri sciiti e nove guerriglieri sciiti caduti in scontri con l'esercito israeliano.

Nel frattempo nel Sud del Libano, la milizia filoisraeliana generale Antoine Lahad ha rilasciato 51 guerriglieri libanesi detenuti da anni nel carcere di El Khaym. «Ci auguriamo che questi gesti umanitari - ha detto il negoziatore capo israeliano Lubrani - ci consentano di avere notizie dei due militari israeliani rapiti nel Libano Sud nel febbraio del 1986. Uno di loro è sicuramente morto durante la prigionia, ma Israele ha comunque deciso di rispondere al gesto di apertura dei guerriglieri autorizzando il rilascio di decine di loro compagni e la consegna dei cadaveri.

Adesso la trattativa potrebbe svilupparsi ulteriormente e coinvolgere anche il fronte democratico per la liberazione della Palestina, che custodisce la salma di un altro soldato israeliano, il sergente druso Samir Assad. A quanto risulta, il fronte di Nayef Hawatneh ha offerto di restituire il cadavere alla famiglia (anche oggi stesso, secondo il fronte) se Israele consentirà il ritorno nei territori occupati di attivisti palestinesi espulsi negli anni scorsi. Lubrani si è astenuto dal confermare queste indicazioni, trincerandosi dietro a uno estremo a vederci.

Lubrani (l'artefice, alcuni mesi fa, dello sgombero in massa degli ebrei etiopici) non ha voluto confermare le informazioni secondo cui il navigatore dell'aviazione israeliana trovato in Iran in una base militare presso Qom, prigioniero del leader dei guardiani della rivoluzione, Haj Riza Ashkari. Nei giorni scorsi, però, il portavoce del ministero Difesa a Tel Aviv aveva detto di ritenere l'Iran responsabile della sorte del navigatore scomparso.

Al suo arrivo a Teheran, martedì, de Cuéllar ha avuto parole di elogio verso il ruolo positivo svolto finora dall'Iran per risolvere la questione degli ostaggi occidentali in Libano. Ha però fatto notare che «la chiave del problema è altrove»: ossia fra i

gruppi filoarabici in Libano e Israele, cui i fondamentalisti islamici pretendono il rilascio di centinaia di prigionieri, libanesi e palestinesi. Ieri de Cuéllar ha cercato dunque di ottenere Rafsanjani e dal ministro degli Esteri Velayati il massimo appoggio per giungere a una soluzione globale della questione degli ostaggi. Ma la sua missione è accolta con notevole freddezza dai giornali di Teheran che riconoscono nella linea più intransigente.

Osservatori israeliani ritengono che, in definitiva, la questione degli ostaggi dipende in larga misura dai rapporti di forza in seno al governo iraniano e ai gruppi della guerriglia sciita in Libano, che in parte si oppongono alla tendenza che si fa strada sia a Teheran sia a Damasco a migliorare le relazioni con l'Occidente. Un motivo di speranza deriva dalla constatazione che i recenti progressi compiuti da de Cuéllar e da Pico di due settimane fa, la missione in Iran del leader degli hezbollah libanesi (tra cui Abbas Mussawi) e della jihad islamica. A pochi mesi dal termine del suo mandato, forse de Cuéllar sta davvero gettando le basi di uno scambio generale di prigionieri e ostaggi in Medio Oriente.

Filippo Donati



La Croce Rossa libanese carica delle nove bare di guerriglieri sciiti morti nei combattimenti con l'esercito israeliano e restituiti ieri dal governo di Shamir agli hezbollah (foto Afp)

## «La Conferenza non si tocca»

Il premier Shamir conferma il sì anche senza il prestito di Bush

Israele parteciperà alla conferenza di pace sul Medio Oriente anche se gli Stati Uniti hanno intenzione di rinviare la concessione di una linea di credito di 10 miliardi di dollari destinati ad assorbire l'enorme flusso di ebrei emigrati dalla Unione Sovietica con insediamenti nei territori arabi occupati. Lo ha dichiarato il primo ministro israeliano Yitzhak Shamir in un incontro con i giornalisti all'aeroporto di Tel Aviv, poco prima di partire per Parigi dove parteciperà alla conferenza di pace.

Il premier ha detto che tra il ritardo nella concessione dei crediti e la Conferenza di pace non c'è alcun legame. «Israele - ha detto Shamir - manterrà l'impegno assunto riguardo la conferenza, ma teme che il presidente George Bush possa creare un clima che minacci il processo di pace piuttosto che facilitarlo.

La decisione di Bush di rinviare la concessione dei finan-

ziamenti per evitare di irrigidire la posizione araba alla vigilia della missione del segretario di Stato americano James Baker in Medio Oriente ha una reazione da parte dei dirigenti israeliani che anno messo in forse la partecipazione alla conferenza. «Lo Stato israeliano - ha ribadito Shamir - respinge ogni tentativo di condizionamento e di creare un collegamento tra una materia di ordine umanitario e altre di ordine politico.

L'altro ieri Bush aveva chiesto un rinvio di 120 giorni per la concessione di Israele al prestito. Tre senatori si sono incontrati con il presidente e hanno proposto un compenso a Israele per il rinvio. Bush ha espressamente chiesto che il segretario di Stato Baker possa andare in Israele, dove è atteso per la settimana prossima, con il sostegno del Congresso su questo problema.

(Agi-Ansa)

## GOLFO PERSICO

Pronta un'altra risoluzione dopo che Baghdad ha vietato a due elicotteri di sorvolare impianti sospetti

# Su Saddam di nuovo il rombo dell'Air Force

«L'Iraq ostacola le ispezioni Onu, colpiremo di nuovo»

WASHINGTON  
DAL NOSTRO

Si drammatizza la crisi sovietica e subito ridiventa calda la questione irachena. Il Consiglio di Sicurezza dell'Onu, in prime riunioni informali, ha iniziato a discutere una risoluzione che autorizzi l'uso della forza contro l'Iraq, in particolare l'abbattimento di qualunque mezzo militare, jet, elicottero, che si alzi da terra. L'improvvisa drammatizzazione è causata dal rifiuto opposto dalle autorità irachene al permesso di ingresso per due elicotteri della Nazione Unite, che, secondo quanto previsto dalla risoluzione 707 dell'agosto scorso, intendevano compiere una

serie di ispezioni presso impianti militari sospetti. Mentre i capi-delegazione americano, francese e inglese premono per la risoluzione, anche l'ambasciatore sovietico all'Onu, Yuri Vorontsov, ha avvertito che, continuando a osteggiare il lavoro della commissione, l'Iraq potrebbe presto trovarsi a pagare serie conseguenze.

Non c'è solo questo. La decisione dei commissari Onu, incaricati di verificare la distruzione delle armi strategiche irachene, di utilizzare due dei tre elicotteri messi a disposizione dalla Germania e dalla Turchia per ispezioni a sorpresa, è scaturita da un'inquietante scoperta. Quattro rampi di lancio per missili Scud, che, nelle

settimane, sono stati tagliati a metà sotto la supervisione della commissione Onu, sono stati rialdati e rimessi in condizione di funzionare dai militari iracheni. E' stata la stessa commissione a constatarlo, pure casualmente.

Qui si sta la decisione di far ricorso agli elicotteri. Avrebbero potuto svolgere ispezioni a sorpresa in altri due impianti militari sospetti, una base aerea nel Nord e un'unità di artiglieria nel Sud. Il ministro iracheno per gli Affari Esteri, Mohammed Saeed al-Sahaf, ha negato l'autorizzazione all'ingresso dei due elicotteri nello spazio aereo iracheno, sostenendo che esso avrebbe costituito una minaccia alla sicurezza nazionale.

In cambio, le autorità di Baghdad hanno offerto ai commissari l'uso di elicotteri iracheni, offerta che è stata rifiutata perché, in questo caso, i controlli avrebbero peggiorato l'efficacia della sorveglianza.

Così, mentre da Ginevra gli uffici dell'Onu danno notizia di una ripresa degli attacchi iracheni contro i curdi, a New York il Consiglio di Sicurezza si accinge a discutere una risoluzione che, per la prima volta dalla fine della guerra, introduca la minaccia di ricorso alla forza nel caso l'Iraq non soddisfi le richieste della comunità internazionale. «Questo atteggiamento dell'Iraq è chiaramente inaccettabile», ha dichiarato il portavoce del Dipartimento di

Stato Usa, Richard Boucher.

Tom Brock, responsabile del 17 commissari Onu Iraq, ha annunciato ieri di avere la missione. Il diplomatico all'Onu ha riferito che il chiave delle soluzioni sarà: «Da questo momento in poi, qualunque cosa facciate volare, abbattete. Questo fino a che non consentirò la commissione Onu di compiere il suo lavoro». Pete Williams, portavoce del Pentagono, ha però precisato che gli Usa non pensano a un'azione militare unilaterale. La rapresaglia verrebbe coordinata con gli altri membri del Consiglio di Sicurezza.

Pascuarini

Secondo gli sceneggiatori, la condanna fu un errore di ballottaggio

## Maggie premier, per un'ora in tv

I suoi ultimi giorni sono diventati un film

LONDRA  
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Per un'ora, ieri sera, la Thatcher è tornata come premier nelle case degli inglesi, solo sullo schermo tv, impersonata da un'attrice di nome Sylvia Syms, la cui notorietà non varia i confini insulari e cui rassomiglianza con la Lady di ferro è persino indovinata.

Sono stati milioni i telespettatori di questo sceneggiato prodotto dalla Granada Television e trasmesso dalla rete «four» nell'ora di maggior ascolto. Perché tale ancora l'interesse che circonda la figura della Thatcher, un personaggio carismatico che non è mai stato di un anno dalla caduta.

Tanta giustificata? C'è da dire che i produttori non hanno voluto o potuto seguire la strada della grande attrice, con forte personalità, nel ruolo della Thatcher. Niente Vanessa Redgrave, quindi, niente Glenda Jackson, se attori forse poco noti anche se abbastanza somiglianti e destinati a recitare un copione scritta da uno specialista di thriller polizieschi a basato su un'attenta ricostruzione dei giorni finali dell'era thatcheriana, costruita su interviste e confidenze di almeno 80 parla-

mentari e funzionari governativi che vissero vicino quelle ore turbinate.

Lo sceneggiato non offre una soluzione a sorpresa, smonta la del «complotto», congiura di palazzo orchestrata da ministri e dirigenti del partito conservatore per disfarsi di un primo ministro diventato ingombrante per la sua impopolarità. Il passato, la ricostruzione degli ultimi giorni della Thatcher attribuisce le dimissioni della premier a colossali tattiche nella campagna elettorale per la sua riconferma alla leadership del partito conservatore insidiata dallo sfidante, l'ex ministro Heseltine.

La colpa, così, è piovuta, almeno in tv, sul segretario parlamento della Thatcher, sir Peter Morrison, responsabile del partito dietro il suo leader naturale, di aver respinto l'aiuto offerto di «guru» della pubblicità e della comunicazione grazie ai quali la Lady di ferro aveva trionfato nelle precedenti elezioni. E l'ultimo, decisivo addio mosso a Morrison è quello di aver ceduto alla Thatcher di assentarsi da Londra per recarsi in visita a Parigi nel momento decisivo del

ballottaggio contro Heseltine. In quella votazione, è stato ricordato in tv, la Thatcher prevalse per 204 suffragi contro 162, fatti per soli quattro voti.

La «qualificata» che l'avrebbe confermata automaticamente leader. Secondo i curatori dello sceneggiato, però, schede finite sul pavimento, non vennero conteggiate e tutte erano a favore della Thatcher. Con un solo voto mancante, la Lady di ferro certamente non si sarebbe ritirata e non avrebbe lasciato via libera al secondo turno al pupillo John Major.

I conservatori hanno smontato questa ricostruzione, dicendo che i tre voti smarriti in un primo tempo recuperati e conteggiati. Non c'è quindi alcuna frode. Il destino della Thatcher era segnato, preannunciato lacrime ministro dell'Agricoltura Gummer nell'ultimo incontro con il premier, mentre Major stava lontano dalla mischia, inchiodato da un attacco di mal di denti.

Oggi, comunque, la Thatcher si può consolare. Nell'ultimo giro di conferenza in Giappone ha un miliardo di più di quanto aveva guadagnato in 11 anni di premier.

Paolo Patrucco

Il sindaco di New York

## Mancano fondi Dinkins non va in Sud Africa

NEW YORK. Il sindaco della città più ricca del mondo (ma dal bilancio comunale più oberato dai tagli) ha i soldi per pagarsi un biglietto per il Sud Africa. Con le lacrime agli occhi, il sindaco nero di New York David Dinkins ha annunciato il rinvio «per mancanza di fondi» del suo «ogni» viaggio a Johannesburg su invito del leader dell'African National Congress Nelson Mandela.

«La recente ondata di criminalità - ha detto Dinkins - e specialmente i disordini razziali a Brooklyn, hanno negato ai miei collaboratori il tempo per raccogliere i fondi necessari al viaggio». Infatti la visita in Africa, di otto giorni, avrebbe dovuto essere finanziata interamente con soldi di privati cittadini. Il sindaco ha fatto riferimento agli scontri tra ebrei e neri scoppiati dopo che un ebreo ha investito con l'auto due bambini di colore e l'ambulanza della comunità non li ha soccorsi.

«La nostra priorità rimane quella di tentare di pacificare la città di New York», ha spiegato Dinkins, ribadendo però che la raccolta di fondi per il viaggio in Sud Africa continuerà.

(Ansa)

## IN CONCERTO A MOSCA

con **Quigiovani**

In occasione del megaconcerto cui prenderanno parte big del rock mondiale, che si svolgerà a Mosca il 21 settembre prossimo, in esclusiva con l'agenzia di viaggi e turismo Fievel Travel, ha patrocinato un'iniziativa straordinaria per protagonista dello storico evento musicale che rappresenta l'inizio di una nuova era all'insegna della libertà dei popoli.

**Soggiorno a Mosca dal 20 al 26 settembre**  
**partecipazione al megaconcerto il giorno 21**

La quota di partecipazione di sole L. 1.095.000 comprende: volo di linea da Roma a Mosca andata e ritorno, sistemazione in hotel a due-tre stelle, accompagnatore dall'Italia (assicurazione Unipol - L. 10.000 e visto per la Russia - L. a parte)

Data l'eccezionalità dell'avvenimento e i tempi ristretti, le prenotazioni dovranno pervenire, entro o non oltre lunedì 11 settembre, al numero telefonico 06/322.25.30 dalle ore 10 alle ore 19.00 esclusi il sabato e i festivi, inviando, nel contempo, un vaglia telegrafico per l'intero importo intestato alla nostra società editrice Pentapolis Editrice s.r.l., via Enrico Quirino Visconti, 20 - 00193 Roma, indicando la causale del versamento. Per la priorità delle prenotazioni farà fede la data del vaglia.

## Quigiovani

QUOTIDIANO NAZIONALE DEL MONDO GIOVANE



Meglio in Nazionale che nel Toro: per Aragones, tecnico dell'Atletico, colpa del ruolo e non della salute

# La Spagna tifa per Vazquez

## Mendoza: è un traditore, ma com'è bravo

DAL NOSTRO INVIATO

Martin Vazquez? «Es... campione». Sul valore del centrocampista granata unanimità di giudizi a Madrid, dove Rafa ha giocato quasi 200 partite (14 gol nell'ultima stagione) raccogliendo applausi ed onori, prima di cambiare vita scegliendo il Toro e l'Italia. Nel coro di elogi sono compatti gli ex compagni del Real che gli avversari, i cugini dell'Atletico. E un coro di pareri positivi da parte dei big della stampa madrilenia.

per inquadrare il rapporto fra Martin Vazquez e la Spagna, bisogna cominciare dal Mendoza, che per la prima volta ha accettato di parlare del centrocampista dopo un divorzio, dicono, avvenuto in modo brusco nell'ultimo confronto fra lui, orgoglioso presidente del Real, e Vazquez padre e figlio. Mendoza, incredulo e amareggiato, davanti alla prospettiva di perdere il suo assetto di casa di cui poi si pentì.

Adesso spiega, con i pericoli dei duri: «Se volevamo tenerci Martin Vazquez l'avremmo bloccato. Avevamo la possibilità, non lo rimpingiamo, possiamo fare a meno di lui. Non è mai stato un... ma soltanto un ottimo giocatore. E non vorrà parlare del Torino: in questa vicenda il club granata

si è comportato in modo scorretto».

Però volevate riprenderlo, Martin Vazquez... «Boban, Radona, Caniggia, Martin Vazquez... Quando c'è di... il Real Madrid si scomoda sempre grandi giocatori. E' segno di stima nei nostri confronti, non abbiamo soldi sufficienti per comprarli tutti. Aggiungo che Martin si è comportato bene con noi solo sino ad un certo punto: era dei nostri giocatori più apprezzati e gli volevamo bene, uno dei nostri ragazzi, cresciuto assieme alla squadra. Non mi sarei mai aspettato un tradimento».

«Sento - aggiunge - che in Italia non si gioca bene, che ha ancora convinto, mentre nelle nostre nazionali è sempre fra i migliori in campo. Anche nell'ultima partita contro l'Uruguay. Forse è questione di ambientamento, ma è un problema del Toro e del giocatore». Bisogna, però, sapere leggere fra le righe. Ramon Mendoza non può...

nei confronti di chi considera un traditore, ma si lascia scappare degli elogi. Insomma, evidentemente lo rimpiange pur se afferma il...

Molto approfondita la diagnosi di Luis Aragones, tecnico dell'Atletico Madrid: già giocatore di Real, Oviedo, Betis ed Atletico prima di approdare sulla panchina ad allenare Bar-

cellona, Espanol ed ora appunto l'Atletico. «Vazquez è un giocatore troppo importante per il nostro... Al momento ci sono due giocatori normali del Torino. Lui ha grande tecnica, temperamento ma per dare il massimo deve prima ambientarsi, e sappiamo che non basta un anno per prendere confidenza. E poi dovrebbe essere a posto fisicamente per esprimere le qualità. Cosa che è avvenuta per alcuni infortuni e il mal di schiena. Con problemi di salute anche il suo posto sembra un giocatore normale».

Lei che l'ha visto giocare a lungo, in quale ruolo si utilizzerebbe per ottenere il miglior rendimento? «Lo della Nazionale spagnola, da mezza punta, ampia libertà di movimento sulla sinistra. Ha un tiro potente e giocando in zona gol può segnare molte reti come ha fatto nell'ultima stagione spagnola. Se parte lontano si riducono le sue doti realizzatrici. Non lo vedo come regista, ripeto che Vazquez è mezza punta».

In Italia è scritto che l'Atletico avrebbe voluto riscattare il contratto del Toro: era vero? «No, purtroppo. La mia società non è in grado di pagare certi stipendi».

Giovanni Gandolfi



Vazquez ora si affida a mani «magiche», mentre Branca (a fianco) che litiga a Firenze può arrivare al Torino

### E Rafa si cura a Casarini

#### Lentini soffre... si allena Rinforzi? Si parla di Branca

TORINO. Pochi sorrisi ieri al Filadelfia. Le polemiche sugli arbitri non hanno mitigato l'amarezza per i troppi acciacchi che angustiano la squadra. Per recuperare Martin Vazquez a Cremona l'ultima speranza è chiesta Mimmo Pazzia che lavora a Cesena. Cercherà di rimettere in sesto la gambista sinistra Rafa. Medicina tradizionale, infiltrazioni e manipolazioni da sempre «aggiustano» gli atleti

fuori uso. Quando apparve il primo mal di schiena, Vazquez è anche portato in gran segreto a Milano dal dottor Oliva, lo specialista che ha rimesso in piedi Fiasconaro e Maradona.

Ieri per il spagnolo buon lavoro atletico e un pezzetto di partita. Poi il viaggio a Cesena, accompagnato dal dott. Bianchi. Venardi Mondonico saprà se contare o no su Martin Vazquez. Dice: «Va un po' meglio, ma non bene. Vorrei es-

disponibile. Non mi è indispensabile, il tecnico può lavorare sempre gli uomini con le mani «magiche».

Lentini è triste. «Vado avanti, fra un mese vedremo davvero dovrà essere operato. L'idea mi allontana. C'è anche la Nazionale in vista... Se uno sta male pensa solo al recupero pieno, prima c'è il Toro».

Sempre valida l'ipotesi di rinforzi d'autunno. Lo jugosla-

vo Pancev è disponibile, la grande fuga dal calcio jugoslavo è in corso. Il etaglio di Casagrande sarebbe possibile per comprovata inidoneità fisica (o per cessione, ovvio). Ma la strada un'altra possibilità, concreta. Mauro Branca, anni, ha scelto il ruolo di conduttore a Viali e Mancini ma non vuole stare dietro Batistuta ultimo arrivato in viola. Tagli o no, punta serve comunque al Toro. (r. a.)

DEL TORINO

Il centrocampista si è infortunato gravemente domenica a San Siro e ne avrà per un anno: sotto accusa il Comune di Milano

Cappioli (foto a destra) s'è infortunato sull'infame terreno di San Siro e il Cagliari ha chiesto ai legali di opporsi alla richiesta di chiedere i danni. Intanto Gattai (qui a fianco) che ha riconfermato l'Olimpico

CAGLIARI. In un piccolo monitor si rivedono le immagini di Milano-Cagliari: parlano di baffi e di dolore. Sono le ore 16 e a San Siro l'arbitro Cornetti decreta un rigore al danno del Cagliari per un intervento involontario con le mani di Festa.

Non si ha la voglia, né il coraggio di rivedere la realizzazione del penalty che decretò la sconfitta rossoblu e il nostro core ancora in avanti, esattamente alle ore 16 e 12 minuti, quando Cappioli si procura, complice il pessimo milanese, la completa esplosione del legamento crociato sinistro. Questo il responso della Tac al ginocchio dello sfortunato giocatore. Ne avrà per quasi un anno. I medici parlano di rottura completa del legamento crociato anteriore sinistro, con interessamento del menisco. Il prof. Perugia interverrà oggi in mattinata al ginocchio dell'atleta, nell'American Hospital di Roma.

La buffa e il dolore della società si sul volto del nuovo presidente del Cagliari, Ninni Orto: «Non abbiamo



l'abitudine - ha detto il neopresidente - di contestare le decisioni arbitrali: il nostro stile è conosciuto tutto il mondo del calcio e, pertanto, abbiamo accettato con serenità il verdetto di San Siro che, comunque, in seconda linea dopo il bruttissimo



incidente a Cappioli. Ed è proprio quanto accaduto al giocatore rossoblu a preoccupare i dirigenti. «E' infortunato - ha proseguito Orto - che, sia l'incidente, sia la lunga degenza per il recupero completo dell'arto finiranno per danneggiare il Caglia-

ri oltre ogni immaginazione. Per questo motivo abbiamo incaricato i nostri legali di valutare ed eventualmente individuare possibili responsabilità cui le cause dell'incidente per poter chiedere il risarcimento dei danni. E si badi bene che noi del Cagliari, non vogliamo solo tutelare i nostri diritti, ma anche far capire che tutte le altre squadre del campionato rischiano di trovarsi in una situazione per l'incolumità propri giocatori».

Orrò si è poi soffermato sull'aspetto tecnico e umano dell'incidente a Cappioli: «Il ragazzo stava andando benissimo e già nel finale dello scorso campionato si è fatto apprezzare. La sua assenza è gravissima per noi. In questo momento è difficile dire in quale modo reagirà la squadra e, soprattutto, che cosa significherà tutto un campionato senza un giocatore come Cappioli. Comunque, si la del problema legati al campionato, in questo momento siamo vicini al nostro giocatore perché capiamo

il suo stato d'animo e le sue pene. In attesa di vederlo presto con noi, gli auguriamo tutto il bene possibile e il pieno sostegno di tutti gli sportivi della Sardegna».

Fin qui la presa di posizione e le dichiarazioni ufficiali del Cagliari Calcio. Da la palla passa agli avvocati e ai giuristi che, comunque, qualsiasi strada prendano, non riusciranno certamente a tramutare «campi patate» in decorosi terreni di gioco. A meno che, come insinua qualche maligno, non si faccia male qualche campione (Milan o Inter) o meglio ancora (Lazio o Fiorentina) Cartagna.

Anche l'Olimpico, Marassi e l'Alpi, il Galati, le zolle d'erba saltano. Ieri Gattai ha atteso la ditta appaltatrice della manutenzione del manto erboso. «Dopo i lavori di rifacimento del drenaggio e del prato eseguiti nello scorso giugno - ha detto - la ditta... (Bini, ndr), vista la differente colorazione che andava assumendo l'erba, è un'ulteriore concimazione, mal riuscita, per

ovviare alla morte delle zolle». A chi gli ricordava come lo stesso Bini avesse denunciato che la temperatura sul prato raggiungeva i 50 gradi, il presidente del Coni ha replicato: «Non esiste alcun problema di ventilazione. La verità è che non si comincia con questo caldo. La di non riuscirà in 10 giorni a rimettere la situazione a posto, sarà sostituita e dovrà ricominciare. Questi tecnici se ne andati in ferie dimenticando di controllare la situazione del prato necrotico. E poi hanno sbagliato sistema di irrigazione. Con le girapole che utilizzano hanno trascurato le fasce laterali che si sono seccate e alle quali hanno tentato di ridare vita cominciando a bruciando vite di più le zolle».

Qualcuno chiede a Gattai a chi dovrebbe rivolgersi un calciatore, come Cappioli, gravemente infortunatosi in una buca del Mezzata. Dice: «Dovrebbe far causa».

Vincenzo Frigo  
Alvaro Moretti

SPORTFLASH

### Dimezzata la capienza per lo stadio di Como

COMO. Anche a Como problema per lo stadio, non per il manto erboso, fortunatamente fra i migliori d'Italia. La Commissione provinciale di vigilanza ne ha infatti dimezzato la capienza portandola da 25 mila posti a 13 mila. Ciò in ossequio al decreto governativo dell'agosto che prevede solo posti a sedere per i «stadi con capienza superiore a 10 mila posti. Il Como sperava in un grosso per la gara con l'Inter, nel 3° turno di Coppa Italia.

### Spagna, Pex et...

MADRID. Alla presenza di rispettivi avvocati, duro braccio di ferro fra Luisito Suarez e la Federazione calcistica spagnola. Suarez, rimosso dalla carica di ct affidata a Miera, vuole essere pagato sino alla fine del 1993. Totale chiesto, oltre 10 miliardi. La federazione offre 10 milioni di liquidazione. Le parti ritroveranno ed inizio ottobre.

### Anticipi in C2

FIRENZE. Due partite di serie C2 saranno anticipate a sabato: Virescit-Leignano (C2/A) e Ponte San Pietro-Lodigiani-Molfetta (C2/C) al Flaminio.

### Branca multato dalla Fiorentina

FIRENZE. Multa salata per Marco Branca, che aveva manifestato pubblicamente la volontà di essere ceduto perché troppo spesso relegato in panchina. La Fiorentina gli farà pagare 10 milioni.

### Equitazione, Tmc per il...

oggi a domenica, nel «Club Europa '92», una allestita nella tenuta del grande tenore, si svolgerà il «Pavarotti International-Caso di San Marino», il più ricco concorso ippico d'Europa con 100.000 premi di 510 mila dollari. Alle gare del «Pavarotti International» parteciperanno alcuni dei migliori cavalieri del mondo, tra cui l'iridato Naest il campione olimpico Durrend, entrambi francesi e gli italiani Giorgio Nuti, Filippo Meyer e Emilio Puricelli. Luciano Pavarotti sarà presente alla cerimonia di chiusura domenica sera alle 19, durante la quale canterà «Va pensiero». Le fasi principali: «Cala» trasmessa da Tmc con collegamenti oggi alle 14 e alle 23,45, domani alle 12 e alle 16,30, sabato (13,30) domenica (15).

L'interista per il pugno a Serra scontrerà la punizione in Coppa Italia

## Ferri se la cava con tre giornate

### In campionato, un turno al veronese Renica

D'ELIA A TORINO

ROMA. Ecco gli arbitri designati per domenica prossima, terza giornata di serie A e B.

SERIE A: Bari-Sampdoria: Squizzato; Cagliari-Roma: Lucchi; Cremonese-Torino: Ceccarelli; Fiorentina-Foggia: Bescchi; Genoa-Ascoli: Bazzoli; Inter-Verona: Pezzella; Juventus-Milan: D'Elia; Lazio-Atalanta: Mugnoli; Napoli-Parma: Cinciripini.

SERIE B: Ancona-Casertana: Scaramuzza; Bologna-Messina: Cardona; Cosenza-Pisa: Boemo; Lecce-Modena: Bettini; Padova-Brescia: Quattuccio; Palermo-Venezia: Rosica; Pescara-Casella: Stefogi; Piacenza-Avellino: Conocchini; Reggina-Lucchese: Brignoccoli; Udinese-Taranto: Arane.

MILANO. Il giudice sportivo non ha seguito le indicazioni del presidente Matarrese e ha punteggiato l'interista Riccardo Ferri, reo di aver colpito al termine della gara di Coppa Italia con un pugno al viso il casertano Serra, tre giornate di squalifica da scontarsi nelle prossime partite dello stesso torneo. La vicenda è comunque terminata: l'inchiesta federale per gli insulti rivolti dall'interista a Serra e al suo compagno Campilongo potrebbe concludersi con un deferimento alla Disciplina.

Il giudice ha inoltre archiviato il referto giunto dalla federazione olandese a carico dei sampdoriaisti Vierchow e Cerreto, espulsi durante l'amichevole del 9 agosto con il Psv Eindhoven al turno di Amsterdam, perché entrambi hanno già scontato la squalizione non partecipando alla successiva gara con l'Ajax, il referto

olandese fa carico agli altri doriani Lombardo e Mannini anche loro espulsi durante la partita con l'Ajax e quindi il giudice non ha potuto prendere in considerazione.

Per le altre gare di Coppa Italia due turni a Minusio (Atlantico) e uno ad Alcamo (Napoli), Bruno (Torino), Mazzucchi e Catelli (Como), Pascucci e G. Ferri (Lecce), Turchi (Ancona), Ottomani (Padova), Biffi e Pullo (Palermo), Paci (Lucchese) e Picci (Pisa).

Per il campionato, in serie A sospeso per un turno Renica (Verona) e in serie B: Carrara (Messina), Contratto (Udinese), Modica (Palermo), Ziliani (Brescia) e Valentini (Udinese). Squalificato fino al 16 settembre l'allenatore del Messina Cautelli per atteggiamento irrispettoso nei confronti dell'arbitro e inibito il dirigente del Palermo Peccenini fino al 16 settembre. (n. 507.)

I FUNERALI A SIRACUSA



### In 5 min per l'ultimo applauso a Lo Bello

Quindici persone hanno presenziato ieri ai funerali dell'ex arbitro di calcio Concetto Lo Bello. Ad officiare il rito funebre nella cattedrale, greco-giama, c'era il parroco di Siracusa, il vicario generale dell'arcidiocesi di Siracusa, monsignor Greco. Assieme alla moglie di Lo Bello, Ma-

ria Fontana, c'erano i figli Rosario e Franca, hanno assistito alla cerimonia il presidente Coni Gattai, il segretario Pescante, quello della Federazione calcistica Metarrese e i designatori arbitrali Cesarini e Agnolisi. All'uscita la cattedrale di Siracusa è stato accolto da un lunghissimo applauso.



## A PAGINA 36

**Deficit miliardario**  
**Bus, ogni passeggero**  
**cada 1741 lire**

Il Consiglio comunale di Alessandria ha approvato il bilancio delle Municipalizzate, ma i dati preoccupanti.

## A PAGINA 37

**Acqui Terme**  
**Consigliere**  
**provisoria**  
**per un incidente**

E' Enrico Bertero, 81 anni, l'artefice di un'uscita in strada con la sua automobile ad una curva, nei pressi di Terzo.

## PIEMONTE ESTATE



**Una guida al divertimento**

A Canelli si apre sotto il segno di Dylan Dog, il fumetto più popolare del momento, la rassegna di film horror «Bye bye paura». A Cortemilia gran finale per «Cantapiemonte». SERVIZI ALLE PAG. 36, 40, 41

## A PAGINA 37

**I commenti dei clienti**  
**Gli avventurieri**  
**e la chiusura**  
**del bar Belco**

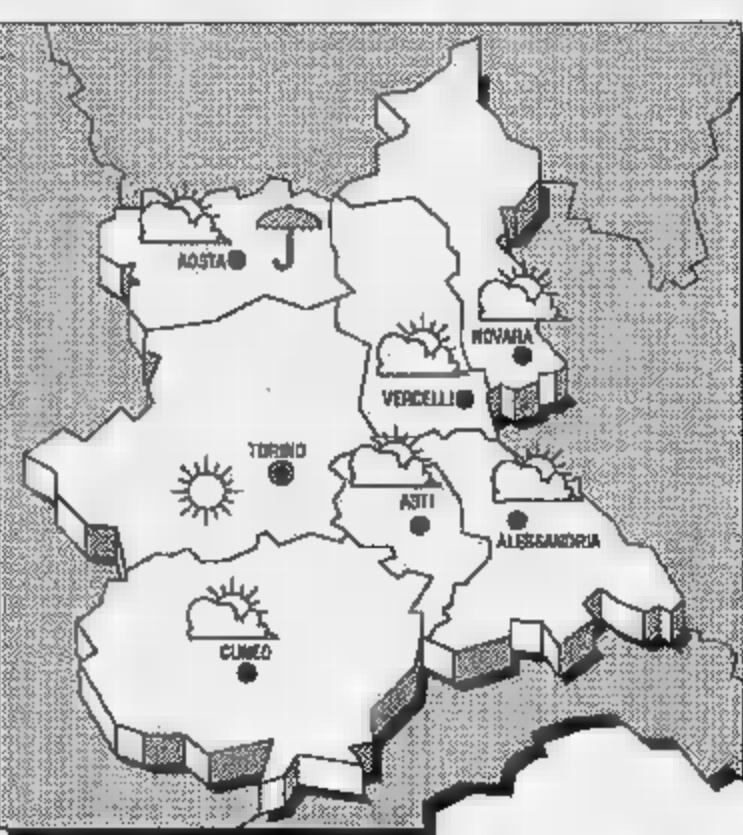
La notizia della mancata riapertura dopo le ferie del più noto locale di Alessandria ha sollevato molte reazioni.

## A PAGINA 36

**Alessandrino al vertice**  
**Guida i giovani**  
**industriali**  
**piemontesi**

Luigi Serra, 29 anni, di Serravalle, è il nuovo presidente della Federazione regionale Gruppi giovani imprenditori.

## IL TEMPO OGGI IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA



**SITUAZIONE:** Correnti umide e debolmente instabili, origine atlantica invadono le nostre regioni settentrionali. Sul del Mediterraneo centrale permane un campo relativo pressioni.

**PER OGGI:** Condizioni di variabilità con addensamenti localmente intensi associati a piovoschi ed temporali; i fenomeni saranno più probabili in prossimità rilievi.

**DEBOLI e localmente moderate** intorno a.

**TEMPERATURA:** In lieve diminuzione.

**TEMPO:** Generalmente poco nuvoloso, con possibilità di fenomeni di instabilità pomeridiana.

**LA TEMPERATURA**  
DA IERI A OGGI  
Max: min: 18; media: 21

**LA TEMPERATURA**  
DA OGGI A DOMANI  
Max: min: 12; media: 19

**IL TEMPO IN**  
Torino 27  
Aosta 26  
Asti 25  
Vercelli 24

Il Sole sorge ore 7 e 3 minuti; tramonta alle ore 19 e 49 minuti. La Luna si leva alle ore 11 e 49 minuti; cala alle ore 21 e 17 minuti.

## Un marchio per la produzione valenzana Ora il gioiello è doc

**Il simbolo dell'araba fenice per preziosi di altissima qualità. Il lancio promozionale costerà tre miliardi**

**VALENZA.** Decolla il consorzio «Maestri gioiellieri valenzani», il marchio di qualità, origine e garanzia creato dagli orafi locali per tutelare i valori più significativi che hanno sempre contraddistinto il loro lavoro. Presto l'Araba Fenice, simbolo dell'eternità dei gioielli valenzani, entrerà nelle vetrine delle gioiellerie di tutta Italia. Il video per una campagna d'immagine che punta al binomio qualità-prezzo. «Dopo il lungo iter preparatorio, sfociato nella fondazione del consorzio, è giunta l'ora di passare dalla progettazione all'attuazione», ha detto Alberto Lenti, coordinatore della commissione che dal 1988 si occupa del problema, all'assemblea dei soci Aov, indetta per presentare il programma di marketing, «telo così il consorzio potrà svilupparsi e affermarsi».

Su quali fattori punta per fare breccia sul mercato? «Vogliamo soprattutto la fiducia del consumatore», spiega Giuseppe Verdi, presidente dell'Associazione orafi valenzani - con il marchio offriamo diverse



garanzie: l'unicità, che accresce il valore del manufatto, la ricchezza della fattura e l'autenticità di ciascuno dei componenti dichiarati.

Per far conoscere il logo del

consorzio, l'araba fenice è stata ideata una campagna promozionale che seguirà due direttive: il consumo e il risparmio. «Presso i punti vendita prescelti, verranno allestite vetrine in cui spiccherà l'espositore del consorzio», dice Franco Reali, direttore dell'agenzia incaricata di varare il progetto - per quanto riguarda il pubblico, uno spot verrà irradiato da tutte le principali reti televisive nazionali nella fascia serale. A questo primo impatto sarà affiancata la pubblicazione di pagine a colori sulle testate che «fanno opinione».

La spesa prevista nel primo anno di lancio è di almeno 3 miliardi, suddivisi tra gli aderenti. I soci raggiungeranno il centinaio, il consorzio sarà di milioni - aggiunge Alberto Lenti - se le adesioni maggiori, potranno scegliere tra un potenziamento del marketing e una diminuzione delle quote. In ogni caso, chi entrerà successivamente dovrà pagare di più.

Rodolfo Castellano

## Incidente stradale a Quattordio, vittima una donna di 40 anni Cade un palo, uccisa

**Leso da un fuoco di sterpi, un sostegno della linea Sip è crollato. L'auto della vittima ha agganciato i fili, abbattendone un altro che l'ha travolta**

**QUATTORDIO.** Giuseppina Meda, 41 anni e dicembre, abitante in via Monte Uccellino a Quattordio con il marito Lorenzo Massobrio, dipendente Enel, è l'unico figlio Gabriele, 8 anni, è morta ieri mattina travolta da un palo della Sip che è abbattuto sulla sua auto.

L'incidente è in via Stazione, all'altezza della cascina Clara, poco fuori Quattordio, sulla provinciale per Masio, dove la donna era diretta alla guida di un fuoristrada col tetto scoperto.

Doveva prelevare da una ditta un certo quantitativo di materiale per il lavoro: si occupava, a domicilio, del recapito di fili.

L'altra sera, qualcuno ha bruciato sterpaglie in prossimità della strada e molto vicino alla linea telefonica. La lenta combustione ha causato lo sbriciamento del palo della Sip che ieri è crollato all'improvviso proprio mentre transitava l'automobilista, causando la rottura del d'acciaio della linea telefonica.

L'auto di Giuseppina Meda, ha agganciato con il paraurti il cavo della Sip che, tendendosi, ha stradicato un altro palo che si è abbattuto violentemente sul fuoristrada.

La donna, colpita sul capo, ha perso i sensi e l'auto ha sbalzato. Giuseppina è stata soccorsa e trasportata all'ospedale di Alessandria, dove però è giunta senza vita.

Un fatto simile non si era mai registrato in provincia. Sul luogo è intervenuta anche la pattuglia della Polizia stradale, con l'ispettore Bergamasco e l'assistente Peracchio.

Dopo i rilievi del caso, un primo rapporto è stato inviato alla procura della Repubblica presso la Pretura.

Subito è aperta un'inchiesta: si deve innanzi accertare se ha bruciato le sterpaglie, agendo quanto meno leggerezza, senza rendersi conto che il fuoco è intaccato la base del palo della linea telefonica, causando la caduta del d'acciaio della linea telefonica.

La circostanza, trascurata da chi intendeva eliminare le foglie secche, è costata la vita alla donna di Quattordio, che ha avuto la sfortuna di transitare proprio nell'attimo in cui il palo è crollato. Sfortunatamente poi, il fuoristrada di Giuseppina Meda, trascinandolo per alcuni metri, ha provocato la caduta anche dell'altro palo



Giuseppina Meda

che ha causato la morte della donna. La famiglia Massobrio è molto afflitta a Quattordio, dove la notizia del tragico incidente ha suscitato un profondo cordoglio.

Ennio Camagna

## E' GRAVE UN BIMBO DI 23 MESI

**POZZOLO.** Un bambino di soli 23 mesi è ricoverato in gravissime condizioni all'Ospedale di Alessandria, per le ferite riportate in un incidente stradale, avvenuto a Pozzolo. Si chiama Lorenzo Palmieri e abita a Novi Ligure in via Monte Sabotino 25.

Lo scontro ieri pomeriggio, poco prima delle 17, il piccolo Lorenzo viaggiava sulla 126 condotta da madre, Patrizia Dal Passo, 30 anni. L'auto stava percorrendo la statale 35 bis dei Giovi, verso Serravalle.

All'improvviso, la 126 è entrata in collisione con la guida di un pensionato Amedeo Bertelli, 79 anni, abitante a Pozzolo in via Novi 7. L'uomo è rientrando in paese, proveniente da Novi.

L'urto le due auto non è stato particolarmente violento, ma il bimbo è stato abalato e seggiolino posteriore della 126,

ed ha picchiato la testa contro il parabrezza della macchina.

I soccorsi sono scattati con tempestività, un'ambulanza della Croce Rossa di Novi è giunta sulla statale pochi minuti dopo l'incidente. Le condizioni di Lorenzo Palmieri subito appaiono molto gravi.

Si è pertanto l'immediato trasporto all'Ospedale infantile di Alessandria, dove i medici hanno prestato al bimbo le prime cure. Lorenzo Palmieri ha riportato la frattura dell'osso frontale, altre contusioni craniche. La prognosi è tuttora riservata.

Anche Patrizia Dal Passo e Amedeo Bertelli rimasti feriti, in modo lieve. All'ospedale di Novi, i sanitari li hanno giudicati guaribili in pochi giorni. In tarda serata, i conducenti delle due auto sono stati dimessi. I carabinieri hanno aperto un'inchiesta. (m. d.)

## Inquietanti episodi in un quartiere della cittadina Gatti seviziati a Novi

**Misteriosa scomparsa di dieci felini, indagano i carabinieri**

**LIGURE.** In un quartiere della cittadina di Novi si è verificato un fatto inquietante: la cattura, tortura e uccisione di gatti. E' il grido d'allarme in questi giorni dai responsabili dell'Enpa. I volontari sono preoccupati per la misteriosa sparizione da via IV Novembre e via Ciampini di almeno una decina di questi animali, che i proprietari tenevano abitualmente nei giardini di casa.

Da qualche mese molti mici si sono allontanati e non vi hanno più fatto ritorno. E' strano - dicono i vicini - che un gatto non sarebbe mai uscito da solo strada. Dunque, è impossibile che sia potuto finire un'auto. Eppure dalla metà di agosto non lo abbiamo più visto. Solo due gatti sono stati ritrovati, privi di vita. Il mio è stato avvelenato con un topicida - dice Giovanna Bavaresco, via Ciampini - non fosse forse agonizzante

è riuscito a trascinarsi fino a casa, ma è morto mentre cercavo di prestargli aiuto. «La mia povera bestiola è stata massacrata con bastone e un altro oggetto», sostiene Laura Arcamone, via IV Novembre 36 - l'ho sentita rantolare alle cinque del mattino. Sono uscita e l'ho vista vicino al cancello della ditta di calzature Pernigotti. Era morta pochi minuti.

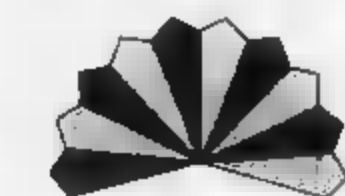
La vicenda ha causato alla donna un forte choc. «Devo curarmi», dichiara la Arcamone, che possiede 5 gatti - e ora, temo che anche agli altri mici capiti qualcosa spiacevole».

Per far luce sull'accaduto, la donna si è rivolta ai carabinieri. «He sporto denuncia ignota. Anche perché non è la prima volta che si registra un simile episodio», afferma - nel marzo scorso un altro gatto era stato ferito con un'arma da taglio. Per fortuna il veterinario lo ha prontamente curato, ed

è riuscito a salvarlo. Gli abitanti della zona sono sconcertati, e non riescono a dare una spiegazione plausibile alle improvvise sparizioni dei gatti. «E' un macabro mistero», dicono i proprietari degli animali scomparsi - speriamo che con l'aiuto dei carabinieri si possa risalire agli autori di questi atti così crudeli».

Non mancano i sospetti su persone che vivono o lavorano nelle vicinanze di via IV Novembre e via Ciampini. Finora, però, indagini non emersi elementi di rilievo. Intanto anche i volontari dell'Enpa promettono collaborazione. «Saremmo felici di cogliere i colpevoli in flagranza di reato», spiegano - le nuove leggi tutelano gli animali domestici prevedono pesanti sanzioni per chi uccide, o compie atti di violenza ai danni di queste bestiole».

Per fortuna il veterinario lo ha prontamente curato, ed



**Svelare i segreti dell'intimo**  
**per mostrarsi a tutti**  
**in un nudo che è già quello**  
**di domani.**

**Tra breve in Via Dante.**



Tokyo, 053.108



A 2 mesi dall'allarme, non si sa ancora chi ha causato le chiazze oleose

# Si cerca chi inquina lo Scrivia

I lavori di risanamento della falda costeranno quasi tre miliardi. Se non sarà individuato il responsabile, questa **ENTITA'** dovrà essere sborsata dai Comuni di Serravalle ed Arquata

ARQUATA SCRIVIA. Quale sostanza ha inquinato le acque del rio Campora e del torrente Scrivia? Da dove proveniva la **oleosa**? Chi dovrà pagare le parcelle delle ditte incaricate di bonificare la zona? A quasi due mesi dal primo allarme, tutti questi interrogativi rimasti **risposta** mentre i costi per l'operazione di risanamento stanno lievitando di settimana in settimana. Il costo complessivo dei lavori di pronto intervento, di ricerca nel sottosuolo **bonifica** della falda idrica, dovrebbero superare ampiamente i due miliardi di lire, avvicinandosi ai **miliardi**.

Del 23 luglio, quando alcuni passanti scorsero larghe chiazze oleose sulla superficie del torrente Scrivia, non è stato ancora possibile fare piena luce sull'inquinamento. Secondo i tecnici, occorreranno almeno ancora dieci **quindici** giorni per poter dare le prime risposte. Si deve infatti attendere **vengano completati gli esami** **laboratorio** sui campioni **terra** e di liquami prelevati nella zona circostante il deposito **Libarna Petrol**.

Il programma di ricerca predisposto dai tecnici della "Grandwater Technology" e dalla "Tre Colli Scavi" procede secondo i programmi concordati - assicura Sergio Merlini, amministratore dell'azienda petrolifera arquatese - Finora **si è potuto neppure accertare** se si trattasse di gasolio agricolo oppure di altri idrocarburi, poiché i campioni della **oleosa** sono fortemente diluiti **la falda idrica** che scorre nel terreno.

Dopo le trivellazioni eseguite all'interno del deposito petrolifero con esito negativo, le ricerche si sono spostate in **altro** **al di là della linea ferroviaria Torino-Genova**. Con i **scaricaggi**, che **dovrebbero** concludere oggi oppure domani, sono state compiute prove di pressione sui serbatoi della **Libarna Petrol**, ma anche queste per il momento non hanno ottenuto risultati.

Continuano Sergio Merlini: «Abbiamo esaminato alcune cisterne interrate da cui si ipotizzava che fosse fuoriuscita la sostanza oleosa, ma le perizie non hanno evidenziato alcun cedimento nelle strutture dei serbatoi. Attendiamo adesso l'esito delle ultime trivellazioni, sperando di poter chiarire l'accaduto. Altrimenti continueremo i sondaggi».

Intanto i tecnici dell'Azienda servizi ambientali **Novi Ligure** stanno completando la raccolta **liquami** lungo lo sponda del torrente Scrivia, mentre le barriere protettive sono **rimosse** per ordine del sindaco di Serravalle Scrivia, dopo le rassicuranti analisi compiute dal Servizio igiene dell'Usl novese.

In questo **la** **oleosa** è fuoriuscita per diversi giorni provocando danni ingenti.



ti - **Il sindaco** **Serravalle**, Giorgio Gennaro. Per quanto difficile, è necessario individuare la causa dell'inquinamento, per evitare il ripetersi del fenomeno e per evitare che una spesa **ingente** per il risanamento dell'area ricada un'altra volta sugli enti pubblici e quindi sulla collettività.

Infatti, se non sarà individuato il responsabile dell'inquinamento, le fatture relative alla bonifica **ne sono già state recapitate** due, ciascuna **circa 700 milioni** ai Comuni di Serravalle e Arquata **no a carico** degli enti locali.

Valter Gianneschi

## ECOLIBARNA, APPELLO AL MINISTRO

SERRAVALLE. Oltre alle migliaia di bidoni tossici stoccati all'Interporto **Rivalta** e a Pozzolo Formigaro, resta senza soluzione **la situazione** dell'Ecolibarna, l'azienda serravallese **il cui interno** **trovano circa 7 mila tonnellate** di veleni in **smaltimento**.

La maggior parte era stata catalogata e smaltita **tecnici della Castalia**, un'azienda specializzata, incaricata e finanziata dalla Protezione civile. Poi, finiti i soldi, si sono interrotti i lavori. Da mesi migliaia di bidoni **serbatoi pieni** di ogni specie di veleni sono abbandonati nello stabilimento, in attesa di una destinazione definitiva, che non arriva mai.

«Ora abbiamo chiesto un incontro con il ministro dell'Ambiente Giorgio Ruffolo, per discutere i molti e gravi problemi che investono il nostro Comune - spiegano il **Giorgio Gennaro** **il consigliere delegato** all'Ecologia Giancarlo Alfonso - Tra pochi giorni dovremo assumerci la completa responsabilità di questa area ad altissimo rischio ambientale non **per il nostro Comune** ma per l'intera zona. Ma non abbiamo personale specializzato

né disponibilità finanziarie per garantire un'efficace tutela dell'ambiente e della salute pubblica».

Occorre infatti provvedere al reinsediamento dei liquami che cominciano a fuoriuscire dai bidoni arrugginiti, e alla manutenzione degli impianti dell'Ecolibarna, che da troppi mesi sono esposti all'azione degli agenti atmosferici e che cominciano a mostrare preoccupanti sintomi di cedimento.

L'emergenza per quella che tre anni fa era **definita** una «bomba ecologica» non **ancora conclusa**. Resta **il pericolo** **una fuoriuscita** dei liquami **ed il loro riversamento** nelle acque del torrente Scrivia, a poca distanza dalle pompe **alimentazione** dell'acquedotto novese.

Dopo l'interruzione dei lavori da parte della Castalia, i vigili urbani sorvegliano l'esterno **stabilimento**, mentre i tecnici dell'Usl di Novi eseguono **controlli periodici** sugli impianti. Ma ciò non basta a evitare seri timori. Intanto, nel passaggio di consegne tra i ministeri della Protezione civile dell'Ambiente, la pratica «Ecolibarna» pare ancora lontana dalla soluzione. (v. g.)

## IN BREVE

### ALESSANDRIA

#### Vigile del fuoco in ospedale dopo un'esercitazione

Il vigile del fuoco Giorgio Pieri, **anni**, abitante ad Alessandria in via Casalcarmelli 40, durante un'esercitazione in **ha riportato** fratture costali. E' stato ricoverato **reparto ortopedia** dell'ospedale con prognosi **un mese**.

### LA PROVINCIA

#### Commerciante muore a 38 anni per **aneurisma**

La commerciante Rosanna Trisoglio, 38 anni, già titolare di una panetteria in via Marengo ad Alessandria e abitante coi genitori a Lu, **mezzogiorno** di ieri, dopo il pranzo, si è sentita male. Salita in camera, si **accasciata** sul letto: con un'ambulanza **stato trasportata** all'ospedale di Alessandria ma è morta per un aneurisma. Due anni fa al San Martino di Genova era stata sottoposta ad un intervento chirurgico per **tumore** alle ghiandole surrenali.

### TORTONA

#### Si rovescia il furgone del latte, strada bloccata

Un furgone che trasportava latte si è rovesciato a Tortona, sulla statale per Alessandria, nei pressi del ristorante Croci. Probabili cause dell'incidente la velocità e un colpo **dell'autista**, Mario Maestri, 38 anni, di Voghera, corso 27 Marzo 151, che guarirà in 3 giorni. Circa metà del carico si è riversato sulla strada ed è stato necessario l'intervento dei **del fuoco** per pulire l'asfalto. **traffico** ha subito rallentamenti per circa tre quarti d'ora.

### MONFALCONE

#### Ladri in azione nella chiesa di San Giovanni **anni**

Un ingegnere in legno, due sculture in legno raffiguranti S. Giovanni Battista e S. Giacomo, un tavolino e un paramento per un valore complessivo **un milione** **stati rubati** nella chiesa **San Giovanni Battista** di Mongiardino. **furto** è stato denunciato **carabinieri** di Cabella **parroco** Alfonso Carrea, **anni**.

### OVADA

#### La città il Centro diagnosi mobile dell'Ac

Oggi e domani sarà ad Ovada il Centro diagnosi mobile dell'Ac. Sarà in piazza Martiri della Beneficienza e funzionerà **12,30** e dalle **14,30** alle **18**. Il Centro è dotato di sofisticate apparecchiature per l'esame delle anomalie delle auto.

### ITALIA

#### Dalle 21 **24** si può chiamare il Telefono amico

Tutti i giorni, dalle 21 alle 24, è possibile rivolgersi allo 0144/356535, il numero di Telefono amico di Acqui gestito dai volontari dell'Avs, associazione volontariato acque.

Gli avventori commentano con rammarico e nostalgia la preannunciata sospensione dell'attività del più noto bar cittadino

## «Se chiude Baleta, finisce un'epoca»

Il giudizio è unanime: **il segno che i tempi cambiano**. Qualcuno era disposto ad autotassarsi per poter continuare a giocare **carte** nel locale. Reazioni alla ricerca **«erede»** da parte del titolare

ALESSANDRIA. «Chiude il bar Baleta? Non credo che dovremo stupirci più di tanto: siamo una **che chiude** sempre tutto, anche la banda musicale. Da sempre **solo a far scomparire** quel poco che abbiamo avuto per caratterizzare il colore, la storia della città».

Così l'avvocato Gianni Coscia, apprezzato e noto jazzista **la Giannone**, anche lui «baletiano» come almeno tre generazioni **professionisti** **alessandrini**, commenta con **grossa nota** di pessimismo verso la sua città la ventata fino **più** **bar** di Alessandria. Un luogo di incontro ideale che sembra destinato all'abbandono per sempre le saracinesche. «Sarei quasi tentato - aggiunge Gianni Coscia - di proporre, visto come da noi **le cose**, uno slogan per Alessandria: «Nei secoli chiude»».

Troppo pessimismo nelle parole dell'avvocato-jazzista? Forse. Anche se **diversi** **baletiani** che pensano fosse inevitabile la chiusura. E' il segno - **il dottor Alberto**

Zalo, affermato commercialista - che i tempi cambiano. Cade **vecchia tradizione**, com'è scomparsa la **goliardia**. Non era, infatti, un bar **una istituzione**, una tradizione, appunto. E forse è giusto che lasci il posto **nuove abitudini** dei giovani. Tutto finito, quindi? «No, resterà il mito di Baleta, **dei due personaggi**, Carlo Gemme e il figlio Gino, che hanno saputo crearlo. Una generazione finita, impensabile trovare anche soltanto qualcuno che sappia **cararsi** **Gino**. **l'erede**? Impossibile crearlo».

Rassegnato anche **altro** **professionista** da sempre «baletiano», l'architetto Pino Astuti. «Quelle saracinesche abbassate in vicolo dell'Erba - commenta - confermano la fine di un qualcosa che già si sapeva essere destinato a scomparire. Rimane il rimpianto per una vecchia istituzione che non **giusto** chiamare bar: era un luogo **raccolta** di studenti, professionisti, anche di anziani. Una fucina di infinite iniziative, anche nel campo culturale».

«Finisce - dice ancora Astuti - quello che era anche, senza esagerazioni, **supporto intellettuale** per la città. Proprio per questo quanti la vita e gli impegni avevano portato lontano **Alessandria**, ad ogni loro ritorno non rinunciavano a «fare un salto da Baleta», che ricordavano come ritrovo di un ben preciso tipo **alessandrino**».

Qualcuno, risulta, alle prime avvisaglie di chiusura manifestate da Gino Gemme ha cercato di correre ai ripari. In particolare il gruppo dei più appassionati giocatori di carte che, a pochi metri dal cuore della città, piazzetta della Lega, avevano **il loro ambiente ideale**. «Per non rinunciare a Baleta - dicono in piazzetta - erano pronti ad autotassarsi per affittare almeno la vecchia zona del bar, quella del banco».

Sembra però **la**, alla fine, di anche loro si siano arresi. Riprova, forse, che **c'è** **erede** per Gino Gemme.

«E sarà **grossa perdita** - dice il consigliere comunale Paolo Barta, «baletiano» di una

**più giovane**, **non meno convinta**, **finirà** un pezzo **la vita alessandrina**. Baleta era una fonte di saggezza, un'esperienza che **si ripeterà** più. Sono contento d'averla conosciuta, addolorato nel vederla scomparire».

Anche perché - aggiunge il dottor Carlo Zuccotti, farmacista - rappresentava la **giovanezza**, la tradizione. Chiuso «Baleta» verrà **un simbolo**, legato a doppio **all'altro grande simbolo cittadino**: la piazzetta».

«E' un pezzo **la città** **di ciascuno** **che se ne va** - sostiene Gianluca Veronesi, «baletiano» trapiantato a Roma per i suoi impegni in Rai - **«baletiani»** significava usare una determinata terminologia, un particolare linguaggio, mantenere un ben preciso comportamento, usare **di dire** che non hanno riferimento altrove. Tutte cose forse improponibili alle nuove generazioni che, forse, non potranno neppure capire cos'era, nel bene e nel male, Baleta». (f. m.)



Un'immagine inedita. Un gruppo di avventori dinanzi al bar, negli Anni Trenta

Incidente ieri mattina nei pressi di Terzo, il ferito ha 32 anni

## Esce di strada con l'auto, grave

E' un consigliere comunale dc di Acqui Terme



Enrico Bertero

ACQUI TERME. Un consigliere comunale della democrazia cristiana, Enrico Bertero, 32 anni, è ricoverato **gravi condizioni** al centro di riabilitazione dell'ospedale **Alessandria** per **ferite riportate** in un incidente stradale avvenuto **martedì** alla periferia di Terzo, Comune a pochi chilometri dalla città termale. Secondo i medici del reparto neurochirurgia, comunque, per il momento non è in pericolo **vita**.

Bertero abita in via Nizza 196 e con il padre, Emilio, gestisce una **attività** di compra e vendita **immobili** in **Dante**. L'incidente è avvenuto verso le 8,30 sulla strada provinciale che collega Terzo a Castelbolognese e Nizza Monferrato. Bertero, alla guida di **Renault Clio**, viaggiava verso Nizza. In località **Monte**, poco dopo avere superato un distributore di benzina e al termine di un rettilineo, nell'abbordare **leggera curva** a sinistra, il consigliere ha perso il controllo dell'auto.

La Renault, dopo avere abbandonato sulla sinistra, è finita in un campo, capovolgendosi. L'impatto con il terreno è stato violento. Soccorso, Enrico Bertero è stato trasportato con un'ambulanza **alla Croce rossa** all'ospedale di Acqui. Avendo riportato nell'incidente un **crack**, è stato poi trasferito al centro riabilitazione di Alessandria. I medici si sono riservati la prognosi.

I carabinieri hanno svolto gli accertamenti per chiarire la dinamica dell'incidente. Per il momento non si sa il motivo che **provocato** la sbandata della Renault. Sembra comunque da escludere un guasto. L'ipotesi più probabile, secondo i dati raccolti dai carabinieri, è quella di un malore che avrebbe fatto perdere al consigliere il controllo dell'auto. (c. r.)

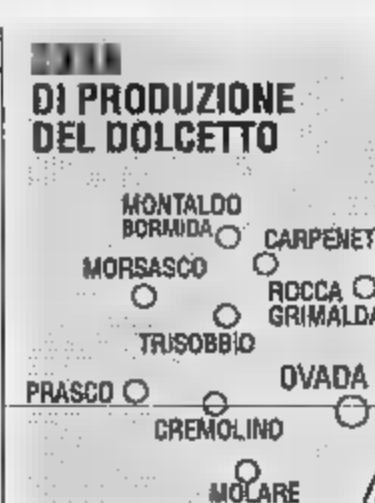
Da sabato a lunedì, a Palazzo Spinola, sarà possibile assaggiare la migliore produzione della zona

## Ovada propone il suo Dolcetto ai buongustai

Presto il vino sarà ribattezzato, avrà soltanto il nome della città

OVADA. Accantonata l'idea **riproporre** la Mostra-Mercato del Dolcetto di Ovada, si va alla ricerca di altre iniziative per raggiungere analogo obiettivo. Ed è per questo che l'assessorato alla Agricoltura **Comune**, con il Comitato dei Millenari e il «Consorzio per la tutela del Dolcetto di Ovada», organizza una rassegna per la degustazione di questo vino. La manifestazione si tiene sabato, domenica e lunedì 15 settembre, in piazza San Domenico, nel cortile di Palazzo Spinola.

Dalle 11 alle 22 è possibile degustare più qualità di Dolcetto di Ovada selezionato. I vinificatori della zona di produzione che, come **noto**, comprende i territori **Comuni** **Ovada**, Belforte, Bosio, Capriata d'Orba, Carpeneto, Casaleggio Boiro, Cassinella, Castelletto d'Orba, Cremolino, Lerma, Molare, Montaldeo, Montaldo Borinida, Morroese, Morsasco, Parodi,



Prasco, Rocca Grimalda, S. Cristoforo, Silvano d'Orba, Tagliolo, Trisobbio hanno messo a disposizione oltre **campioni** di vino doc del 1990, che una commissione di esperti del settore

ha selezionato affinché - dice l'assessore all'Agricoltura Andrea Oddone - **prodotto** **risponda** perfettamente alle **caratteristiche** indicate nel disciplinare di produzione.

«L'iniziativa - **Oddone** - vuol dare aiuto ai produttori precise indicazioni sul gusto dei consumatori, **le** **del mercato**. **il proprio** per dare indicazioni tecniche che, dopo la selezione, la commissione ha avuto un incontro riservato con i produttori dei vini presentati per la rassegna».

Momento culminante della manifestazione «Un vino per il Millennio» sarà l'incontro-dibattito di lunedì pomeriggio su: «Dolcetto di Ovada: la modifica della doc, uno strumento per affrontare il mercato». Fra i problemi in discussione verrà ripreso il discorso relativo alla modifica del disciplinare per dare la possibilità di **solo** riferimento geografico della zona di produzione, e quindi la possibilità che il «Dolcetto di Ovada» possa essere chiamato con il semplice nome di «Ovada».

Renzo Bottare



Nessun ristorante ha accettato di partecipare all'appalto del servizio

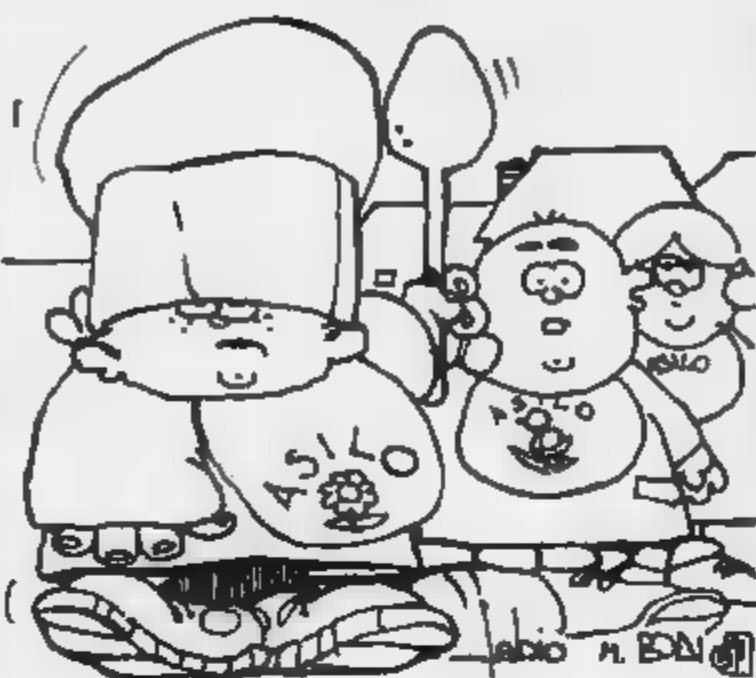
# Moncalvo, asilo senza mensa

Il vicesindaco Aldo Fara spiega: «La colpa è delle polemiche dell'anno scorso»

La scuola è frequentata da **cinquantina di bambini**. Oggi un incontro con i genitori

Ad una settimana dalla ripresa dell'anno scolastico si è già presentata la prima difficoltà per la scuola materna statale, frequentata da una cinquantina di bambini moncalvesi, che provenienti dai paesi vicini. Nessuno dei dodici, tra ristoranti e mense, interpellati. Comune ha accettato l'invito a formulare un'offerta per il servizio mensa della materna. I bambini rischiano, così, di rimanere senza pasti.

«Questo rifiuto è la diretta conseguenza delle polemiche fatte dai genitori, durante lo scorso anno scolastico, a proposito della qualità del servizio di ristoro per i bambini, che veniva assicurato dal ristorante Giovanni di Moncalvo», ha detto il vicesindaco, Aldo Fara. «Sono stati gli ristoranti interpellati a spiegarci che non avrebbero presentato offerta per la mensa dell'asilo perché il rischio di guai e polemiche era troppo alto. Durante lo scorso anno scolastico, infatti, il Consiglio di intersezione della scuola ha più volte lamentato problemi di qualità del servizio, fino all'episodio dell'insetto trovato, un mattino, nell'insalata che avrebbe dovuto servire ai bambini per pranzo. Da lì erano nati attriti e contrasti tra i genitori degli alunni ed il ristorante



che sosteneva la sua non colpevolezza, perché l'insetto poteva essere finito sulle foglie di lattuga, dopo che questa era stata consegnata alle inservienti della scuola.

A questo proposito il vicesindaco ha aggiunto: «Il ristorante San Giovanni ha sempre fornito i pasti anche alla scuola media e lì mai nessuno si è lamentato. Credo che questo dato debba far riflettere. L'amministrazione, comunque,

sempre stata più che soddisfatta dal servizio nel suo complesso. Per oggi pomeriggio è in programma una riunione in Municipio tra gli amministratori comunali ed i genitori dei ragazzi per cercare di trovare una soluzione al problema mensa. «A questo punto confidiamo nell'iniziativa dei genitori e speriamo proprio che abbiano qualche buona idea», ha concluso Fara.

(bru. m.)

## ALLIEVI DI MONFERRATO

MONCALVO. Questa sera il teatro comunale ospiterà un singolare concerto di musica classica. Suoneranno alcuni degli allievi del corso di esecuzione e interpretazione pianistica del mese di Frassinello (Alessandria) da Sergio Verdine. L'appuntamento è stato organizzato dal Comune di Frassinello e dalla Musicista moncalvese Antonella Bertana, con il centro civico «Montanari».

L'iniziativa è tutta monferrata. Nasce dai corsi estivi perfezionamento del maestro Verdine, docente di pianoforte al Conservatorio di Torino, tenuti fino a due anni fa a Meglie. Poi, l'amore per il Monferrato ha convinto l'insegnante, che ha avuto una sua sede nell'«Astigiano» fino a qualche anno fa, a trasferirsi a Frassinello. Nella località si è svolto l'impegnativo corso, dal 4 agosto al 4 settembre. Un mese di lavoro - spiega Verdine - di studio e di ricerca in comune per approfondire i molteplici aspetti legati alla natura del rapporto con il pianoforte.

Qui la scelta di portare gli allievi, al termine del seminario, a suonare in alcuni centri del Monferrato, partendo

Moncalvo per passare a Frassinello sabato sera, a Casale, il 20 settembre all'Accademia Filarmónica, il 21 alla biblioteca di Agliano e il 22 a Vignola.

sul palco moncalvese si avvicenderanno quattro giovani solisti a partire dalle 21. Rodolfo Cardellaccio presenterà le Variazioni su un tema di Diabelli op. 9. Beethoven e una Sonata di Domenico Scarlatti; ci sarà poi il Concerto Assegni con la Sonata K 310 di Mozart e Davide Ferrone che interpreterà due Notturni dall'op. 62 e la Ballata op. 52 n. 4 di Chopin. Fabrizio Gallina è compito di presentare la Ballata n. 2 di Liszt. L'ingresso è libero.

Domani sera invece sarà la volta dell'ultimo concerto. Stagione organistica, organizzata dall'Assessorato alla Cultura e dal centro civico «Montanari». Nella chiesa di Sant'Antonio a partire dalle 21,15 si esibirà il trio «Novae Musicae», formato da Marco Bellone a Marcello Burdese alla clavicembalo e da Luca Benedetti all'organo, che proporranno brani del repertorio barocco. Tra gli autori, Heindel, Purcell, Alessandro Scarlatti e Mozart. Ingresso libero. (c. f. c.)

## DALLA MONFERRATO

### SCOPPIA UNA BOMBOLA DI GAS LASCIATA SUL

Una bombola di gas, destinata ad uso domestico, è scoppiata martedì intorno alle 11 sulla terrazza di un appartamento via San Dionisio a Montechiaro di cui è proprietario Luigi Grandi, 46 anni, commerciante in carni. Si è sviluppato un principio d'incendio, subito domato però dallo stesso proprietario. Lo scoppio non ha avuto gravi conseguenze: non si segnalano infatti danni all'edificio.

### NATO IL COMITATO CONTRO LA SUPERSTRADA

Comitato contro la bretella, la superstrada (la sua costruzione è già iniziata) che collegherà la statale per Alessandria, quella per Asti e provinciale per Valenza. Il Comitato è stato costituito da una cinquantina di abitanti del quartiere Valentino di Casale. Si oppongono alla costruzione della strada che, dicono, potrebbe danneggiare le loro case e i loro terreni. Annullare iniziative per non approvare il progetto e chiedono che il posto del prospetto cavalciferrovia sia costruito un tunnel. Anche il consiglio di quartiere ha preso una posizione. Dice il presidente Giuseppe Cantamesse: «Non chiediamo che venga sospesa la costruzione, ma che si dia ampia garanzia per l'abitabilità della zona».

### CASALE

#### Pesi pubblici automatici in attività nelle frazioni

Sono entrati in funzione nelle frazioni casalesi Popolo, Terranova, Santa Maria e Tempio i nuovi pesi pubblici automatizzati. L'impianto pesatura funziona a gettoni che si possono acquistare in Comune. Costano circa 3 mila lire l'uno.

### ASTI

#### Prezzi dei vini «borsino»

Variazione nelle quotazioni. Ecco i prezzi ai quintali dei vini registrati mercoledì 11 settembre nei saloni contrattazioni dell'Ente camerale. Barbera d'Asti doc (minimo 100.000 massimo 130.000); Barbera del Monferrato doc (100.000-110.000); Barbera Piemonte (90.000-100.000); Grignolino d'Asti doc (180.000-200.000); Grignolino Piemonte (95.000-110.000); Freisa d'Asti amabile doc (210.000-220.000); Freisa Piemonte amabile (170.000-190.000); Freisa d'Asti secco doc (200.000-220.000); Freisa Piemonte (170.000-190.000); Brachetto d'Acqui doc (320.000-350.000); Malvasia di Casorzo Castelnovo Don Bosco doc (190.000-200.000); Dolcetto d'Asti doc (140.000-150.000); Dolcetto Piemonte (90.000-110.000); Cortese dell'Alto Monferrato doc (105.000-115.000); Cortese Piemonte (80.000-90.000); d'Asti doc (175.300); Moscato Piemonte (85.000-95.000).

Disavventura di un'imprenditrice di Casale ospite di un albergo in Corsica

## In vacanza le rubano i gioielli

I preziosi, per un valore di una trentina di milioni, sono scomparsi dalla camera dove la donna era alloggiata. Il marito: «Non sappiamo nulla sull'andamento delle indagini. Vi sono alcuni sospetti»

CASALE MONFERRATO. Per una casalese non sarà un bel ricordo l'ultima vacanza trascorsa in Corsica: durante la sua permanenza nell'isola è stata derubata dei gioielli per un valore di una trentina di milioni circa.

Protagonista della disavventura estiva è Elvi Miravalle, che gestisce con il marito l'azienda omonima in via Bigliozzino, dove vengono prodotti capi d'abbigliamento firmati «Confezioni Mailard».

Il furto risulterebbe ad alcune settimane fa, ma la notizia è trapelata soltanto ora.

I coniugi preferiscono parlare. «La disavventura c'è», conferma Gian Franco Miravalle. «Non sappiamo nulla, aspettiamo che le forze dell'ordine ci diano qualche informazione precisa. Al di là del furto subito non sappiamo nulla di più».

Miravalle intende probabilmente che non ci sono notizie confortanti sull'esito delle indagini.

L'imprenditrice preferisce

non raccontare come si sono svolti i fatti. Qualcosa è comunque trapelato in città. Pare che Miravalle avesse portato con sé in Corsica oggetti d'oro e gioielli per un considerevole valore: all'incirca trenta milioni. Forse riteneva che sarebbe stato un rischio maggiore lasciarsi nella abitazione casalese, che rimaneva incustodita durante la ferie.

La donna ha riposto i preziosi in un angolo ritenuto sicuro della propria camera d'albergo, ma, quando è andata a cercarli, ha avuto l'amara sorpresa di trovarli più.

Non esclusi sospetti sul personale dell'albergo, per ora si tratta soltanto di indizi senza il conforto di prove.

I Miravalle non hanno comunque perso le speranze di ritrovare gli oggetti preziosi che sono stati loro sottratti.

L'imprenditrice non lo dice

apertamente, ma dal suo

voce si capisce che non è rassegnato e non è escluso che abbia

indicato agli inquirenti fondati

sospetti. (s. m.)

## LA STAMPA

### BALDICHIERI. Furto di mobili

BALDICHIERI. Ancora un furto di mobili nuovi, pronti per la vendita. È il secondo che avviene nella zona nel giro di pochi giorni. Nella notte tra il 9 e il 10 i ladri si sono introdotti nel mobilificio «Ippolito» in via Nazionale 74/C a Baldichieri.

Hanno divelto dai cardini il portoncino in ferro che chiude il cortile sul retro del mobilificio e sono entrati in un camion.

Hanno rubato un credenza, un tavolo e quattro sedie, un soggiorno, quattro forni, quattro piani cottura, tre frigoriferi e attrezzi da cucina. Rotolano per un valore di 27 milioni circa.

Ha denunciato il furto il titolare del mobilificio Carlo Neri Ippolito, 42 anni, residente a Monale in via Salita cani 1.

L'indagazione è stata avviata per trasportare i mobili e rinvenire alla periferia di

Moncalvo, Comune della prima cintura torinese.

Nella notte tra il 7 e l'8 si è verificato un altro furto di mobili nuovi a Castelnovo Don Bosco. I ladri hanno rubato un camion carico di mobili pronti per le consegne il mattino dopo, che era parcheggiato all'interno di un magazzino in frazione Mondonico, via Case Sparse. Ha denunciato il furto il titolare Fulvio Molino, 30 anni, residente a Castelnovo Don Bosco in via Monferrato 14.

C'è un collegamento tra i due furti? Inquirenti non escludono che si possa trattare degli stessi. Le modalità dei colpi sono simili. Una svolta nelle indagini potrebbe essere rappresentata dal ritrovamento dell'autocarro a Moncalvo. Si cerca di identificare il proprietario del mezzo. Gli inquirenti non escludono sviluppi decisivi nei prossimi giorni. (a. t.)

Lo zampillo di piazza Dante costa assai caro, anche perché non prevede il riciclo dell'acqua

## Casale, bolletta da 60 milioni per una fontana

E' il consumo relativo a sei mesi, ma forse il contatore è guasto

CASALE MONFERRATO. Probabilmente zampilla acqua d'oro dalla fontana di piazza Dante, visto l'importo semestrale della bolletta emessa dall'Assiende Municipalizzata casalese che gestisce l'acquedotto municipale: la spesa per il consumo della fonte negli ultimi sei mesi, in funzione 24 ore su 24, ammonta a 60 milioni.

Quando la bolletta è stata recapitata in Comune i funzionari che la sono trovata tre le mani hanno impiegato qualche secondo a mettere a fuoco la cifra con sette zeri.

Indubbiamente per la pur bella fontana, al centro di una delle piazze più prestigiose della città, il costo semestrale di 60 milioni (che potrebbe diventare 120 in un anno) è eccessivo e tale è stato giudicato.

In Comune non si vuol credere che lo zampillo cristallino sia così costoso. E allora si sono

chiesti chiarimenti all'Amc: «Forse c'è stato un guasto al contatore» ed è stato rilevato un consumo superiore a quello effettivo.

Il direttore dell'Amc, Maurizio Garaventa, ammette che il guasto non è escluso, ma occorre del tempo per fare le opportune verifiche. In particolare bisognerà approntare delle simulazioni con un nuovo per come sono stati compiuti i consumi, con quale frequenza e con quale fontana ha funzionato negli ultimi sei mesi.

Tra alcuni giorni forse si potrà sapere se il Comune è tenuto o no a sborsare la somma di sessanta milioni all'Amc.

Resterà comunque irrisolto il problema, alla base di tutto, del funzionamento della fontana, che non è dotata di impianto di riciclaggio dell'acqua. Infatti attinge in continuazione dall'acquedotto municipale e l'acqua

che fuoriesce dalla zampilla finisce nelle tubazioni della fognatura.

Nonostante la recente ristrutturazione della piazza, non era stato deciso di sostituire al vecchio impianto un nuovo sistema che consentisse appunto il riciclaggio.

Spiega l'assessore al verde pubblico Vincenzo Saba: «Furto il problema che riguarda anche un'altra fontana cittadina, quella che si trova al centro del piazzale davanti alla stazione ferroviaria. L'eccessivo consumo di acqua rappresenta appunto uno dei motivi per cui il tempo non viene mantenuto in funzione».

Aggiunge: «Per anni l'abbiamo vista zampillare, adesso invece è addirittura nascosta dalle auto. Sto studiando un progetto perché possa tornare al vecchio splendore, circondata di fiori e piante. Purtroppo occorrerebbe trovare uno spazio

alternativo per le autovetture: ma è un problema non semplice da risolvere, vista la carenza di parcheggio».

La terza fontana funzionante nell'ambito del verde cittadino si trova ai giardini pubblici, nella zona dietro le carceri. «Soltanto quella è caratterizzata da un ciclo chiuso, cioè è dotata di impianto con riciclaggio d'acqua», spiega Saba.

Mentre si continua a sperare nel clamoroso errore dovuto al contatore impreciso, non si esclude la possibilità di studiare una convenzione degli impianti a ciclo aperto.

D'altronde le fontane sono state costruite per far zampillare acqua: se restano all'asciutto - commenta il pensionato che è solito trascorrere buona parte del pomeriggio in piazza Dante - danno soltanto un senso di malinconia.

Silvano Mossano

## ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE

Legalmente riconosciuto

# «G. MARCONI»

SEDE LEGALE D'ESAMI

SONO APERTE LE ISCRIZIONI  
ALLE CLASSI REGOLARI (L.R.)  
E AI CORSI DI RECUPEROCORSI DI RECUPERO PER RAGIONIERI  
CAMBIO DI INDIRIZZO SCOLASTICO  
ESAMI DI IDONEITA'  
MATURITA' IN SEDEOrario segreteria: 9 - 12; 15 - 18  
Via Dossena 47 - ALESSANDRIA - Tel. (0131) 222.679

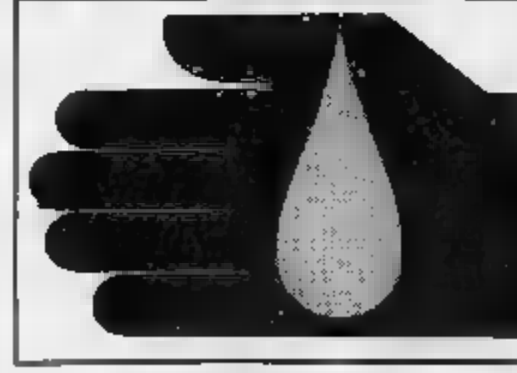
## LA STAMPA

ogni sabato

tuttolibri

settimanale di attualità,  
cultura, letteratura,  
storia, arte e spettacolo

## CHI DONA AMA



ISCRIVITI ALLA

FIDAS

DONATORI BANGU PIEMONTE

VIA PONZA 2 - TEL. 531.166





## LITTLE TONY A RACCONIGI

Little Tony, grande mattatore degli Anni Sessanta, stasera dalle 21 è di nuovo al castello reale di Racconigi. Sarà uno spettacolo revival durante il quale riecheggeranno le note di «Cuore matto», il suo cavallo battaglia, e di altri motivi di successo. L'ingresso costa 10 mila lire.



## LA FORTUNATA CANTA AD ARONA

Flavia Fortunato (nella foto) è la protagonista della serata musicale in programma oggi alla Festa nazionale dell'Amicizia che si svolgerà ad Arona, sul Lago Maggiore. L'ingresso al concerto è libero. La cantante, di recente, si è impegnata anche come attrice e presentatrice.



## A CONTEMPORARY ROCK DALL'USA

Il cantautore Jonathan Richman si esibirà questa sera alle 21 nella sala del Centro congressi. La serata è una delle tre tappe della tournée che il valido chitarrista americano sta svolgendo in Europa. In scaletta pezzi di rock'n'roll che l'artista alterna a battute con il pubblico.

## LA STAMPA

# PIEMONTE ESTATE

Giovedì 12 Settembre 1989 AT ALLEN 39

S'inaugura domani sera a Canelli la rassegna cinematografica «Bye bye paura»

CHI è debole di cuore se ne sta alla larga. Chi invece si stuzzica l'appetito con le storie di Stephen King e Clive Barker, chi si ritrova due aguzzi canini superiori o ha l'abitudine di passeggiare nelle notti di luna piena, ha trovato ciò che fa per lui. La rassegna «Bye bye paura», organizzata nel ricco programma del «Settembre canellese» da un attivo gruppo di giovani, riuniti nell'associazione culturale «Ettore Majorana», in collaborazione con la biblioteca civica e radio Canelli.

Tutto in piena regola per la serie di film: saranno nel numero canonico di 17 le pellicole in programma, proiettate sul megaschermo della biblioteca civica di via Roma, a Canelli, da domani a quella di martedì 17. Naturalmente, la rassegna è stata lasciata al caso.

«Bye bye paura» con un padrino di tutto rispetto nell'ambiente degli appassionati dell'orrore: Dylan Dog, il personaggio creato da Tiziano Sclavi per il fumetto più popolare del momento, pubblicato dall'editore Bonelli, quello di Tex e Zagar. A Canelli, Dylan Dog ha trovato sostenitori così convinti da creare un club in seno all'associazione «Majorana», e ci sarebbe poco da stupirsi se si svolgesse di pipistrelli e urla strazianti, apparisse anche l'affascinante indagatore dell'incubo.

Di sicuro appariranno domani sera degli autori del fumetto, il disegnatore Luigi Piccatto e lo sceneggiatore Claudio Chiaverotti, che presenteranno la rassegna accanto a «dylaniani» canellese.

Sempre domani sera distribuiti spille e manifesti dedicati al protagonista degli incubi a strisce. Inoltre, ogni sera, ai lugubri rintocchi della mezzanotte sarà estratto a sorte un abbonamento alla rassegna.

Numerose le «chicche» sullo schermo per gli amanti del genere, scelte fra le opere più raffinate e gustose, con un pizzico di ironia, lasciando a parte le truculenze degli espressionisti. Il batticuore è peraltro garantito. Domani alle 21 si partirà con un classico, il «Frankenstein» del 1931, seguirà la presentazione della rassegna, con Piccatto e Chiaverotti, disegnatore e sceneggiatore di Dylan Dog; alle 22,30, «Frankenstein junior» di Mel Brooks e alle 24, l'immane «Shining» dell'accoppiata Stanley Kubrick-Stephen King, con Jack Nicholson.



Sabato si farà un po' di storia del genere, partendo alle 20 con «Nosferatu» di Murnau, un classico dell'espressionismo tedesco (del 1922); alle 21,15, alcuni soci del Dylan Dog Club proporranno una breve «Storia dell'orrore»; seguiranno due celebri pellicole di Roman Polanski: alle 22, «Per favore non morderti sul collo», alle 24, «Rosemary's Baby».

Ancora un po' di storia per domenica 15: alle 21, sarà proiettato il gabinetto del dottor Caligari di Norbert Wiener, un altro classico dell'espressionismo cinematografico tedesco. Sarà seguito alle 21,15 da una verità giapponese, «Tetsuo» del regista Takashi Miike.

Illustrazione  
di  
Dylan Dog.  
Alla rassegna  
di Canelli  
faranno  
da padrini  
Luigi Piccatto  
e Claudio  
Chiaverotti

22,30 con «Un lupo mannaro americano a Londra» di John Landis. Alle 24, il fascino della perversione televisiva narrata da David Cronenberg in «Video-drome».

Lunedì la serata sarà dedicata ai confronti tra film originali

e remake degli anni più recenti. S'inizia alle 19,30, con «L'esperimento del dottor K» del 1957, seguito alle 21, da «La Mosca» di David Cronenberg del 1986. Altro confronto, alle 22,30, «La cosa da un altro mondo» del 1952, a confronto con «La cosa» di John Carpenter del 1981, in programma alle 24.

Martedì alle 20 ci sarà una puntata sul «Cartoni animati horror», seguito alle 21 dello storico «Dracula» di Tod Brow-

ning (1931). Infine un po' di horror made in Italy: alle 22,15, «Cassa delle finestre che ridono» di Pupi Avati e alle 24, «Pellicola» che non si poteva dimenticare, «Profondo Rosso» di Dario Argento.

Gli ingressi sono 5 mila lire, ma si può sottoscrivere un abbonamento per l'intero ciclo di 11 mila lire; prevendite alla biblioteca civica. C'è anche la possibilità di entrare senza pagare: basta aderire all'associazione «Majorana», oppure presentarsi travestiti di mostro, vampiro, zombie, lupo o simili. Oppure, esserlo.

Carlo Francesco Conti

Alla Sutherland il premio vercellese

## «Dame» Joan regina del Viotti

TANTO irruente da lasciare il suo appartamento di via Genova per contestare le bordate di fischiate dirette al suo nome; tanto tigre da abbandonare, negli anni, il suo soprannome di «Jo-jo-Callas», una celebre «prima» alla Fenice per un litigio con il direttore d'orchestra. E brava, tanto da diventare la «Voca del secolo», la «legenda della rinascita del belcanto».

Oggi il mito Sutherland è cresciuto con un nuovo premio, la leggenda australiana si lega ad una piccola-granda storia piemontese. Il soprano che è diventata Dame - il Sir in gonnella - aggiunge al palmarès il «Viotti d'oro 1989», l'omaggio all'arte ideato da un inusuale matematico vercellese, Joseph Robbione. Era no gli Anni Cinquanta, gli stessi del debutto di Joan.

La parte di professorino che all'agevole preferiva le note; dall'altra, due Continenti più in là, l'aspirante neovincitrice è un nuovo a Sydney, Robbione, lancia il «Viotti», concorso e rassegna internazionale di musica, ispirandosi a Giovan Battista, compositore e violinista di Fontanetto Po. Joan Sutherland invece ha in mano un biglietto d'andata per l'Inghilterra, un'audizione al Covent Garden.

Sfondano entrambi: Vercelli, la Tebaldi e Di Stefano, Carla Fracci, Uto Ughi, Arturo Benedetti Michelangeli, Salvatore Accardo, Riccardo Muti, Rostropovic, altri ancora. Molti un nome, giovanissimi, proprio con il concorso musica-

le. Alla morte del professore è la moglie, Maria Arseni, ex soprano, ad occuparsi dei concerti. Vicino a lei, un nuovo direttore artistico, Giuseppe Pugliese.

Joan Sutherland si conquista il titolo di regina del belcanto, festeggia i trent'anni di attività discografica e di carriera. Nell'89 si ritira dalle scene e si concede soltanto per eventi eccezionali: preferisce la tran-



Joan Sutherland in un recital a New York

quillità della villa svizzera, accanto al marito-manager, il direttore d'orchestra Richard Bonynge.

A Vercelli Joan Sutherland non canterà, ma ha accettato di trasformarsi in giurata del concorso, prima di ricevere il premio (il 6 ottobre, al Civico), che diventerà il Rossini Opera Festival. Arrivando vedrà, occhiateggiando dalle vetrine, negozi, 140 foto di scena: un altro omaggio alla carriera per la «Dame» nella famiglia dei viottiani.

Roberta Martini

## PRIME VISIONI A TORINO

<b>Adun 200</b> v. Giulio Cesare 67	<b>L'amore nudo</b> Col. Aria condiz. Viet. 14. Or.: 20,30; 22,30.
<b>Adun 400</b> v. Giulio Cesare 67	<b>Hardware</b> Col. Aria condiz. Non viet. Or.: 20,30; 22,30.
<b>Ambra</b> v. Chiesa della Salute 77	<b>Rivale</b> Or.: 20,30; 22,30.
<b>Ambrosio P.</b> v. V. Emanuele II 52	<b>I ragazzi degli Anni 50</b> Or.: 15,30; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30. Aria condizionata.
<b>Capital</b> v. San Dalmazzo 24	<b>Tartaruga nina II - il segreto di Ooze</b> Non viet. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 20,45; 22,30.
<b>Centrale</b> v. Carlo Alberto 27	<b>Arché Bode</b> Non viet. Or.: 17,30; 22,30. Aria condizionata.
<b>C. Chaplin 1</b> v. Garibaldi 32/e	<b>Solo in America</b> Col. Non viet. Or.: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40.
<b>Cristallo</b> v. G. 5	<b>King of New York</b> Non viet. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Doria</b> v. Gramsci 6	<b>Tartaruga nina II - il segreto di Ooze</b> Col. Non viet. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 20,45; 22,30.
<b>Eliseo Grande</b> p. Sabotino	<b>Grido di pietra</b> Col. Non viet. Aria condiz.
<b>Eliseo Blu</b> p. Sabotino	<b>Una storia semplice</b> Col. Aria condiz. N.Y. Or.: 15,10; 17,15; 18,50; 20,40; 22,30.
<b>Empire</b> p. Vito Veneto 3	<b>L'ultimo</b> Col. Viet. 14. Or.: 16,50; 17,15; 19,20; 20,45; 22,30.
<b>Erba</b> c. Moncalieri 241	<b>Mediteraneo</b> Col. Non viet. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Fiamma</b> c. Trapani 57	<b>Il silenzio degli innocenti</b> Non viet. (A.S. 91). Or.: 20,15; 22,30.
<b>Ideali</b> c. Beccaria 4	<b>I ragazzi degli Anni 50</b> Or.: 15,30; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.
<b>King Kong</b> Cinestudio v. Po 21	<b>Hudson</b> Col. Non viet. Or.: 15,10; 17,15; 19,20; 20,45; 22,30.

<b>Alfieri</b> v. XX Settembre 16 bis	<b>Notte</b> Or.: 19,30; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.
<b>Lux</b> v. XX Settembre 16 bis	<b>Un bacio</b> Col. Viet. 14. Or.: 17,15; 19,20; 20,45; 22,30.
<b>Nazionale I</b> v. Pomba 7	<b>New Jack City</b> Col. Viet. 14. Or.: 15,15; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30.
<b>Nazionale II</b> v. Pomba 7	<b>Crack</b> Col. Viet. 14. Aria condiz. Or.: 15,10; 17,15; 19,20; 20,40; 22,30.
<b>Olimpia 1</b> v. Arsenale 21	<b>Che vita da cani</b> Or.: 15,10; 17,15; 19,20; 20,40; 22,30.
<b>Olimpia 2</b> v. Arsenale 21	<b>Merci in via</b> Viet. 14. Or.: 15,45; 16,15; 18,20; 22,30.
<b>Romano</b> v. XX Settembre 15	<b>Un agente segreto al liceo</b> Or.: 17,15; 19,20; 20,45; 22,30.
<b>Studio Ritz</b> v. Acqui 2	<b>Mal senza mia figlia</b> Col. Non viet. Or.: 16,15; 18,10; 20,20; 22,30.
<b>Teatro Regio</b> p. Castello 215	<b>Insieme per forza</b> Col. Non viet. Or.: 15,45; 18,20; 20,15; 22,30.

## TEATRI A TORINO

<b>Teatro Regio</b> p. Castello 215	<b>Il fiore all'occhiello</b> Sino al 26/9. Or.: 10/20, giov.-sab. 10/20, lunedì chiusa.
<b>Alfieri</b> c. Solferino 4	<b>Il fiore all'occhiello</b> Nuovi abbonamenti dal 16/9 tutti i giorni ore 9-19; 15-18.
<b>Colosseo</b> v. M. Cristina 73	<b>Stagione Teatrale 1991/92</b> Dal 2 set. 1991, vendita abb. per la stagione 1991/92.
<b>Erba</b> c. Moncalieri 241	<b>Stagione Teatrale 91-92</b> 8 spettacoli con posto fisso. Dal 12/9.
<b>Teatro Adun</b> v. Giulio Cesare 67	<b>Il Gruppo della Rocca</b> Slogliando il cartellone: appunti, curiosità, classici.
<b>Teatro di Torino</b> p. Massimo 8	<b>Scuola di cinema</b> Inf. e iscrizioni dal lunedì al venerdì 15,30-19,30.
<b>Teatro T</b> v. S. Teresa 10	<b>Inaugurazione 21 settembre</b> 10-12,30; 15-18,30.

## LE TV PRIVATE

<b>Telestar</b> 17,30 Agente Pepper, telefilm 18,30 Terra sconosciuta, telefilm 19,30 La pista, rubrica sportiva 20 - Lucy show, telefilm 20,30 Diverso all'americana, film 22,30 Tv Flash, quotidiano locale 23,30 Rapporti scientifici, docum.	<b>Teleb</b> 20 - Spettacolare 21 - Film 21,15 Tg Italia 23 - Telefilm	<b>Telecinema</b> 19 - Cortoni 19,30 Tg 20 - Immemorabile, telefilm 21 - Juma, film 23 - Tg	<b>Videogruppo</b> 13 - Pomariggia musicale 19 - Videonotizie 19,30 Fiamma, telefilm 22,30 Digi van Dita, telefilm 23,30 Videonotizie	<b>Telecupole</b> 17 - Rosa de lejos, telefilm 18,30 Berpino, telefilm
---	--	--	--	--

<b>19,30 Tg4</b> 20 - Rubrica 20,30 Tg4 21,30 L'isola del terrore, tv movie 22,30 Tg4 23,30 Speciale con noi	<b>Supersix</b> 17,30 Star blaze, cartoon 18 - Uomo ragno, cartoon 18,30 Lo specchio magico, cartoni 19 - Tg4 special 20,30 Fortini con la, telefilm 21,15 La vergine di Troia, film	<b>Telecity</b> 17,15 Supersette, cartoni 18,30 Cannon, telefilm 20,30 La postaglia del debonari al servizio della legge, film 21,45 Fatti di cronaca vera, news 21,55 Barnaby Jones, telefilm 22,55 La ultima ora di una vergine, film	<b>7</b> 14 - Cortoni junior 20 - Tg del Nord, telefilm 22,05 Informa 7, film 23,30 Fantazionia, film	<b>Erreuno Tv</b> 19 - A tu per tu 20 - Telegiornale
---	--	---	---	--

<b>20,20 La indagini dell'ispettore Mura</b> 22,15 Tg sora 22,35 Viaggio in Italia 23,30 Viaggio in Italia	<b>Quinta Rete</b> 17 - Don Chisciotte, cartoni animati 17,30 Capitani Fathom, cartoni animati 18 - The amore e il potere, telefilm 20 - documentario 20,30 L'isola della sorte, film	<b>G.R.P.</b> 18 - G.R.P. Monitor, notiziario 19 - I Banditi, telefilm 20 - L'albero delle mele, telefilm 20,30 De Eilat, telefilm 21,30 La famiglia Stodol, film 23 - Il perduto amore, telefilm 23,30 G.R.P. Monitor, notiziario	<b>Telesubalpina</b> 16,25 18,30 Il Regionale, notiziario 20 - Cartoni animati 20,30 Esci per uomini, film 21,30 Un sabbatino, film 23 - Il Regionale, notiziario 23,30 Documentario	<b>Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle</b>
---	--	---	---	--



## LE PASSEGGIATE: LAGHI IN VAL VARAITA



Una passeggiata di tre tra pinete, pascoli e sorgenti con alle spalle il Monviso e come meta una catena di splendidi laghi che si alternano, a scacchiera, al confine tra Italia e Francia. Quella conosciuta come Lago Bius è una meta classica per chi decide di trascorrere estive, invernali oppure una fine settimana in alta Valle Varaita, in provincia di Cuneo.

In (che si arrivi da Torino o da Cuneo) si deve raggiungere Costigliole Saluzzo e di qui percorrere la Valle Varaita fino a Chianale (1820 metri), suggestivo paese dell'alta montagna dove le case sono costruite interamente in legno e vari tipi di pietra. L'auto può essere lasciata lungo le sponde del torrente Varaita, nella pineta che molti turisti utilizzano per picnic e giochi. Di qui la partenza del sentiero che le cartine specialistiche indicano con il sigla «U20» con direzione Colli del Verano.

Unica cautela per affrontare tranquillità e sicurezza la passeggiata il munito di scarponi e possibilmente di un bastone d'appoggio. Il primo trat-

to del sentiero è particolarmente ripido, e può preoccupare chi non è allenato alle gite in montagna. Ma non c'è da allarmarsi. Dopo dieci minuti si rientra in un bosco, un sentiero (quello di sinistra, contrassegnato dalla U21) non scosceso. Dopo mezz'ora si arriva su terreno aperto dominato da una suggestiva montagna, la Tour Real. Un'ora e mezza di passeggiata (accessibile anche a bambini di sette, otto anni) e si raggiungono le «Grange dell'Antolina», si tratta di alcune abitazioni caratteristiche di queste montagne, tutte in pietra. Percorso prosegue, su un sentiero accidentato ma percorribile agevolmente, fino al 2583 metri lago Bius, splendido bacino naturale dominato da due montagne, la Tour Nial (2877 metri) e la Rocca Nial (2969 metri).

A poca distanza (circa 200 metri) di cammino, particolare difficoltà in discesa Sud-Ovest si raggiunge il lago Nero, simile per dimensioni a quello Bius, a quota 2591. In direzione opposta, verso Nord-Est (sempre percorrendo un agevole sentiero), si raggiunge il confine con la Francia nella valle del Colli Longet dove si trova un terzo lago (2650 metri) meta degli appassionati di pesca desiderosi di catturare trote e salmone.

Quella ai laghi è una passeggiata che riserva alcune sorprese. La più piacevole è l'incontro con le marmotte. Oltrepassando le Grange dell'Antolina c'è una parete rocciosa e strepitosa sul sentiero. Si guarda con attenzione i possoni neri le numerose tane e in questi giorni anche le marmotte che, molto grasse in vista del letargo, si muovono più lentamente e osservano il passaggio degli escursionisti.

Sulle sponde dei laghi, nelle paludose, si possono trovare i piumetti, fiori biancastri dall'aspetto lanoso tipici di questi terreni.

Gianni Martini

## CUCINA E BUCHERIE

## Dalla vendemmia fra le montagne ecco Donnas, Muscat e Malvoisie

NEL nome del vino e dell'imminente vendemmia il Piemonte veglia e appassiona ed esperti decise di festa e appuntamenti in tema enologico. Ausi celebra il giubileo della sua Doca d'oro, concorso nazionale giunto all'edizione numero 300. Mostra mercato degli oltre 300 vini premiati si aprirà fino a domenica all'Exposizione di piazza Alfieri, mentre Ovada abbinerà la ricorrenza del Millennio di fondazione della città alle glorie ancora tutte da valorizzare del suo Dolcetto doc (da sabato a lunedì degustazioni a palazzo Spinola).

Anche in Val d'Aosta si punta alla valorizzazione delle piccole perle enologiche della regione con una mostra sui vini di montagna. Da oggi fino a domenica al Palagagliardi di Charvensod, si terrà l'esposizione di degustazione dei vini della Vallée con ricco corollario di convegni e appuntamenti gastronomici.

Un viaggio in Valle alla ricerca dei suoi buoni vini può non tener conto che siamo di fronte ad un'ecologia dei piccoli numeri, i vigneti abbarbicati su alte terzole, dove il lavoro è faticoso e le risorse limitate. E' una vitivinicoltura ostinata, nonostante il clima, gloriosa per quello che sa fare in cantina. Punti di riferimento sono le numerose cantine sociali, anche se non mancano piccoli vigneron indipendenti.

Dopo Pont-Saint-Martin, la «porta» della regione, si arriva a Donnas: alle Caves cooperative, in via Roma 83, si può acquistare la Donnas (la vecchia denominazione di Donnaz): è un rosso da invec-



derivato da Nebbiolo (qui chiamato Picotendro) con parti di Freisa, Noyet e Vien de Nus. E' il vino che per primo ottiene la doc, oggi estesa a tutta la produzione della Valle.

Ad Arnod ci sono le vigne che danno l'Arnod-Montjoie, a base Nebbiolo, con parti di Noyet, Vien de Nus, Pinot. Il rubino, tendente al granato, adatto per arrostiti, salumi, civet, formaggi.

Giunti a Chambave chiedete della Crotte di vigneroni, in piazza Roncas 2, è una delle più dinamiche cooperative della Valle. Alla mostra dei vini di montagna sono stati segnalati al massimo livello tre suoi: il Chambave Muscat '90, il Passito '89 e il Malvoisie Feltri dell'89.

Il Muscat è vino bianco secco con sfumatura aromatica tipica: è servito aperitivo o per il dessert. La Malvoisie ha come base il vitigno Pinot grigio, affinato in piccole botti, è un vino dal profumo delicato, di 16-17 gradi, di gran corpo, che accompagna il dessert e va bevuto in piccoli bicchieri.

citare i vini dell'Institut agricole régional d'Aosta, in zona La Rochère, sulla strada che porta a Courmayeur, con punto di vendita e sala di degustazione.

Sergio Miravalle

Esposizione dei vini della valle d'Aosta  
Passeggiata  
Plan Felz  
Comune di Charvensod (sulla strada Aosta-Pila)  
CHAMBAVE  
LA CROTTA DEI VIGNERONS  
piazza RONCAS  
tel. 011/22.115

## AL FIANCO LE CINQUE TERRE

Di tutti i modi per visitare le Cinque Terre, il più suggestivo è certamente quello di seguire i sentieri che le collegano l'una all'altra. Sono percorsi una bellezza straordinaria che si aprono su panorami a tratti a picco sul mare, in cui si profumano di mille erbe. Alcuni collegano i borghi con i santuari e i piccoli paesini dell'interno. I più importanti sono tre, tutti ad alta quota e paralleli al costa.

Il numero uno, o Sentiero medievale di Portovenere, accanto alla porta principale delle antiche mura. Inerpicata sul monte Muzzarone, a quota 350 metri, si procede in saliscendi, ora alternandosi in fitte pinete, ora aprendosi contemporaneamente su due panorami: la Val di Vara, verso l'Appennino, e le Cinque Terre verso il mare. Attraverso i forti di Muzzarone e Castellana si arriva al borgo medievale di Campiglia; qui, alla trattoria «La Lanterna», si trovano il vino della zona e le specialità locali.

Oltre Biosa, dove comincia la Via dei Santuari, il sentiero di Campiglia, in cui si intersecano valichi e mulattiere, vegetazione varia. L'altitudine del sentiero: pini si alternano ai castagni, alle querce, ai lecci, il sottobosco è tutto d'erica e felci. In località Termine si entra nella carrozzabile per un percorso di poche centinaia di metri. Nel tratto si incontra il mare.

dove da qualche mese è stato aperto un grande punto di ristoro. Il sentiero riprende quindi per risalire verso il monte Bardellone per poi scendere nella vallata di Levanto, fino al mare. La lunghezza del percorso è di 35 chilometri.

Il secondo itinerario è la Via dei Santuari. Più breve del primo, lambisce i santuari di Montenero, della Salute, delle Grazie, di Reggio e di Soviore. Volendo fermarsi a bere un bicchiere di vino locale, si pagano da pane e salame, la trattoria della signora Franca a Volastro, immersa nel verde, a poca distanza da Nostre Signo-

re della Salute, è il posto migliore per godere anche una delle più belle viste sulla vallata, il cosiddetto Sentiero di Costa. E' un mulattiero a picco sul mare che unisce i cinque borghi di Manarola, Riomaggiore, Corniglia, Vernazza, Monterosso. Il primo tratto, da Riomaggiore a Manarola, è la famosissima «via dell'amore», purtroppo chiusa da una frana.

Il percorso prosegue poi senza dislivelli eccessivi e permette di visitare, in cinque ore, i colorati borghi marinari. Sosta gradevolissima, per esempio, nella piazzetta di Vernazza, dove si possono gustare trenette al pesto e pesce freschissimo.

A Riomaggiore, la «Ripa del sole» e la «lanterna» offrono gustosi muscoli ripieni, insalate di mare, pesce ai ferri, spaghetti alla vongola. Per soggiornare, sempre a Riomaggiore, è aperto tutto l'anno l'«Argentino», a Manarola l'«Hotel d'Andrea», a Vernazza sono attive piccole pensioni. A Monterosso, di ben alberghi, non c'è che l'imbarazzo della scelta.

Donatella Bazzani

**ANZIO - PONZA**

**DURATA DEL PERCORSO: 70 MINUTI**

**1° Giugno al 30 Giugno (giornaliero)**

da ANZIO	07,40	08,05*	11,30*	17,15
da PONZA	09,15	15,30*	18,30*	19,00

\* Escluso Martedì e Giovedì

**1 Luglio al 1 settembre (giornaliero)**

da ANZIO	07,40	08,05*	11,30*	17,15
da PONZA	09,15	15,30*	18,30*	19,00

\* Escluso Martedì e Giovedì

**2 al 22 Settembre (giornaliero)**

da ANZIO	07,40	08,05*	11,30*	16,30
da PONZA	09,15	15,00*	17,30*	18,10

\* Escluso Martedì e Giovedì

**23 al 30 Settembre (giornaliero)**

da ANZIO	07,40	08,05*	17,00	18,00
da PONZA	09,15	17,00*	17,30	

\* Escluso Martedì e Giovedì

**ANZIO - PONZA - VENTOTENE - ISCHIA - NAPOLI**

**Dal 1° Giugno al 30 Settembre (Escluso Martedì e Giovedì)**

da ANZIO:		da NAPOLI:	
Partenza	Arrivo	Partenza	Arrivo
ANZIO	08,05	PONZA	09,15
PONZA	09,30	V.TENE	10,10
V.TENE	10,25	ISCHIA	11,05
ISCHIA	11,15	NAPOLI	11,55

Dal 1 al 22 Settembre i voli pomeridiani saranno anticipati di 1 ora - Dal 23 al 30 Settembre i voli pomeridiani saranno anticipati di ulteriori 30 minuti

**FORMIA - PONZA - VENTOTENE**

**DURATA DEL PERCORSO: FORMIA/PONZA: 70 MINUTI FORMIA/VENTOTENE: 55 MINUTI**

**Dal 1 Giugno al 1 settembre (giornaliero)**

da FORMIA	8,05
da V.TENE	16,00

**Dal 2 al 22 Settembre**

da FORMIA	8,05
da V.TENE	15,00

**Dal 23 al 30 settembre**

da FORMIA	8,05
da V.TENE	14,30

**FORMIA-PONZA**

da FORMIA	17,20
da PONZA	19,00

**FORMIA-PONZA**

da FORMIA	18,20
da PONZA	18,00

**FORMIA-PONZA**

da FORMIA	15,50
da PONZA	17,30

**LINEE: ANZIO - PONZA**

**ANZIO: Tel. 06/764.885 - 06/764.886 Fax 06/764.887 - 06/764.888**

**PONZA: Tel. 0771/86.300 - 0771/86.301 Fax 0771/86.302 - 0771/86.303**

**VENTOTENE: Tel. 0771/86.304 - 0771/86.305 Fax 0771/86.306 - 0771/86.307**

**ISCHIA: Tel. 081/761.234 - 081/761.235 Fax 081/761.236 - 081/761.237**

**NAPOLI: Tel. 081/761.238 - 081/761.239 Fax 081/761.240 - 081/761.241**

**LINEE: FORMIA - VENTOTENE**

**FORMIA: Tel. 0771/764.770 - Fax 0771/764.771**

**VENTOTENE: Tel. 0771/764.772 - Fax 0771/764.773**

**LA STAMPA**

**ogni domenica**

**CROCI**

parole incrociate, rebus, dama, scacchi e passatempi

**PER IMPROVVVISI MOTIVI FAMILIARI**

**VENDESI IN ASTI**

**NUOVO RISTORANTE PIZZERIA ATTREZZATISSIMO**

Mq. 420 circa, 200 posti circa

Arredamento nuovo, volendo anche muri

Telefonare 0141 34.41.52

**MALATTIE DELL'APPARATO RESPIRATORIO**

Dr. CARLO BURATTI riceve in Biella e Torino. Per appuntamenti telefonare (011) 22.815.

**AVIS**

ALESSANDRIA - Via Venezia  
c/o Ospedale Civile - Tel. 3061

**WEEK-END A GENOVA**

**ODONE**

VIA ALBARO 35R

VIA XX SETTEMBRE

**FESTA DEL BIANCO**

UN MAN DI... INTERVALLI

**Per la pubblicità su LA STAMPA stampasera**

**PK publikompass**

10126 TORINO  
C.so Massimo d'Azeglio 60  
Tel. 011 65.211

15100 VIGEVANO  
Via Parma 11  
Tel. 0321 21.54.21.01

15033 CASALE M.TO  
V. Corte d'Appello 11  
Tel. 0142 21.54.21.01

12051 C.so M. Coppino 9  
Tel. 0173 35.717-34.093

BRA  
V. Verdi 7  
Tel. 0172

12100 CUNEO  
V. S. Grandis 11  
Tel. 0171

14100 ASTI  
V. Antica Zecca 11  
Tel. 0141 32.222

**Salone LA STAMPA**

Via Roma 30 - Torino  
Tel. 011 534.914

**INTERNAZIONALE DEL SALONE**

lunedì a sabato: 6-19,30; Domenica 6-12



# Questa sera, al vecchio stadio di Cortemilia, l'ultimo appuntamento con la rassegna Gran finale per Cantapiemonte

Sono rimasti in gara tredici motivi, proposti da giovani autori. Nei testi le tradizioni popolari si uniscono ai fatti di cronaca: dall'immigrazione dall'Est ai temi della natura e dell'ambiente. Via alla gara dalle 21

Dopo aver portato aria di festa per oltre due mesi nei centri di tutta la regione, il Cantapiemonte giunge all'epilogo. Il 21, nel vecchio campo sportivo di Cortemilia, ci sarà il gran finale che vedrà la sfida tra le tredici canzoni scelte dalle giurie, popolari e tecniche, alla meglio oltre quaranta motivi che hanno partecipato alla manifestazione.

Un pubblico di ogni età ha seguito le varie tappe della rassegna itinerante, dimostrando che l'ormai collaudato abbinamento fra la musica e l'amore per le tradizioni è ancora tra le nuove generazioni.

E' proprio questo lo spirito animatore dell'iniziativa promossa dalla «Promo show» di Alba: rivisitare le canzoni piemontesi inserendole in un contesto più attuale attraverso le proposte di giovani autori.

«Si sono imposti all'attenzione delle giurie temi legati alle tensioni sociali provocate dalla ondata di immigrazione dall'Est - spiegano gli organizzatori - e la manifestazione, così come quelli ispirati alla conservazione dell'ambiente e al rispetto della natura».

I titoli delle canzoni finaliste parlano da soli. «Chiese abbandonate», «Italia piemontese», «Passo mio», «Piemontese», «Della notte», «Questa canzone», «Fos», «San Bernardino», «Rumba delle stagioni», «Per Ornella», «Colline e balene», «I



Tani d'inverno, «Tempi vicini», «Rinascere», testi significativi, musiche orecchiabili, che non tarderanno ad essere nella tradizione musicale regionale come è avvenuto per i migliori brani usciti dalle precedenti edizioni del «Cantapiemonte».

La riscoperta delle usanze, insieme con la volontà di lottare per un futuro migliore, risale anche nella scelta, non casuale, di portare a Cortemilia la finale della manifestazione. L'ha voluta l'associazione

«Bormida pulita» che lotta da anni per restituire il primitivo aspetto al fiume e alla valle. Va impegno che ha coinvolto anche la Comunità montana dell'Alta Langa e della Langa astigiana, e le aziende della valle. Spiega Bruno Bruno, dell'associazione: «E' un'occasione per trovarci tutti insieme in allegria prima di iniziare la lotta contro l'inquinazione dell'inceneritore "Resol"». L'ingresso costa 10 mila lire.

Vanna Pescatori

## REVIVAL CON ORCHESTRA E CORO

BIELLA. Quattordici solisti, un gruppo rock, otto musicisti accompagnati da un coro, ripropongono domani sera, nelle sale dei giardini di piazza del Monte, a Biella, i successi della canzone italiana più colta, da Francesco Guccini a Paolo Conte.

La formazione ha preso il nome dal suo primo concerto intitolato «Viva l'Italia», omaggio alla creatività dei cantautori oggi ribadito da un itinerario che sembra voler essere un'antologia, una «memoria storica» dagli Anni Settanta ad oggi.

Il batterista Massimo Serra, uno degli animatori dell'iniziativa, spiega: «L'idea è nata un anno fa con il primo concerto all'interno della rassegna estiva promossa dal Co-

di Biella. Fu un successo. Il pubblico chiedeva di continuare il concerto anche oltre l'orario prefissato, poi però venne rispettata la scadenza prevista».

La nuova performance (batterista con una punta di ironia «di ritorno») ha moltiplicato le ambizioni del gruppo. Al-

le 21,30, sul palcoscenico così dati appuntamento gran parte dei solisti delle formazioni locali.

«Conosciamo tutte le band biellesi - aggiunge Massimo Serra - e quindi non è stato difficile riunirle i cantanti, affidando ad ognuno i loro brani più affini alla loro sensibilità e al repertorio».

I testi annunciati sono quelli di Lucio Battisti, Fabrizio De André, Vasco Rossi, Edoardo Bennato, Francesco Guccini, Pino Daniele, Lucio Dalla, Francesco De Gregori, Paolo Conte, una patina nel rock della ormai quasi dimenticata «Premiata» Forneria Marconi e un finale dedicato ai successi di Zucchero, di Baccini e Fabio Concato.

Accanto a Massimo Serra, il gruppo «Viva l'Italia», riunisce i tastieristi Nico Zera, Fausto Radice e Massimo Tempia, le percussioni di Guido Nardi, le chitarre di Antonio Neglia e Piero Rosso, oltre al basso di Aldo Vellati.

Il biglietto d'ingresso al concerto costerà 10 mila lire. (m. co.)

## MUSICA CLASSICA, LEGGERA, TEATRO E CABARET: LE SERATE PER DIVERTIRSI

### La festa dei folli

Il gruppo Gotha Africa, formato da giovani studenti del liceo artistico dell'Accademia Belle Arti, propone questa sera, alle 21,30 al Borgo Medievale del Valentino lo spettacolo «La Festa dei folli». La loro performance rientra nel cartellone della rassegna di teatro amatoriale organizzata dall'assessorato allo Sport, turismo e tempo libero del Comune. Il biglietto d'ingresso costa 10 mila lire.

### Due gruppi a un

Per «Giovani In Contro», in programma all'Abruzzo, nell'Alessandrina, concerto suona alle 21 dei vogheresi Grand Mother Milk. Segue un incontro sul tema «Quali spazi di aggregazione per i giovani?», quindi appuntamento nuovo con la musica del Sunset Shadow Alessandria.

### CASALE

«Cos'è cos'è»

Arriva stasera la trasmissione televisiva di Canale 5 «Cos'è cos'è» presentata da Jocelyn. Lo spettacolo in città si svolgerà in piazza Mazzini alle 18,30 con la troupe guidata dalla conduttrice della Vincenza.



### CANALI

Musica al pianoforte

Recital del giovane pianista torinese Antonio Valentino stasera alle 21,15 al salotto Riccardona (corso Libertà 25). In programma la Sonata K 310 di Mozart, la Sonata op. 10 n. 2 di Beethoven e la Sonata «concerto» orchestrale di Schumann. La serata fa parte dei «Concerti Riccardona». Ingresso libero.

### La banda cittadina

Stasera, in piazza Dante, concerto della banda cittadina diretta da Alberto Teresio. In programma brani di musica classica e della tradizione popolare.

### ROCCAFORTE MONDINO

Quintetto di ottini

Nel Parco delle Terme di Lurisia, alle 17, concerto del quintetto di ottini «Brass in Harmony» composto da Domenico Cera e Flavio Bar (trombe), Marco Lovera (trombone), Bruno Manassero (corni), Franco Berruto (tubi).

### SERIALKUNDA DI CHIA

Commedia dialettale

Domani sera, nella villa della Tenuta di Fontana Fredda, il gruppo teatrale «Cui da cantra da d'las mette in scena la commedia «Il Coroner miliardario». Appuntamento alle 21.

### BARBERO

Note romantiche

Per una serata romantica, appuntamento al «Giglio Assurto» (via Santa 19). In scena stasera e per tutte le settimane il duo «Studio di Biella che, a partire dalle 21,30, propone un repertorio di musica «soft».

### VERCELLI

Piano bar sul Lago

Musica italiana ed estera al pianobar «Pigalli» (corso Garibaldi 32/A). Di 22 Gianfranco Quaini (piano) e Tania (voce).

### ARONA

Successi musicali

Questa sera all'«Hotel Concord» (via Verbania 1), piano bar con il pianista Paolo Zorzan. In programma a partire dalle 21, alcuni successi della musica italiana e straniera.

### VERCELLI

Stasera diapositive

Al club «Sottopasso 46» è prevista questa sera una proiezione



dispositiva dal titolo «Facciamoci i fatti vostri, immagini dei soci e non. Le diapositive proposte raffigurano Cuba, Turchia, Cina, Thailandia, Taiwan e Corea.

### ASCELINO

La «Blues Band»

Il gruppo cossatese «Blues Band» con il vocalista Rudy, dalle 22 sul palco «Primas» in via Aldo Moro nel Comune alla periferia di Vercelli.

### VERCELLI

Brani al pianoforte

Il pianista Rosario Giordano caratterizza la serata del «Bar Serenopoli» (via Troubetzkoy 106). Appuntamento alle 21,30.

### BORGOMANERO

con Berti

Nicola Berti, giocatore dell'Inter, sarà stasera alla discoteca «Notorius»: si festeggia il primo di apertura del locale cuneese. L'ingresso è libero.

### SANTURA

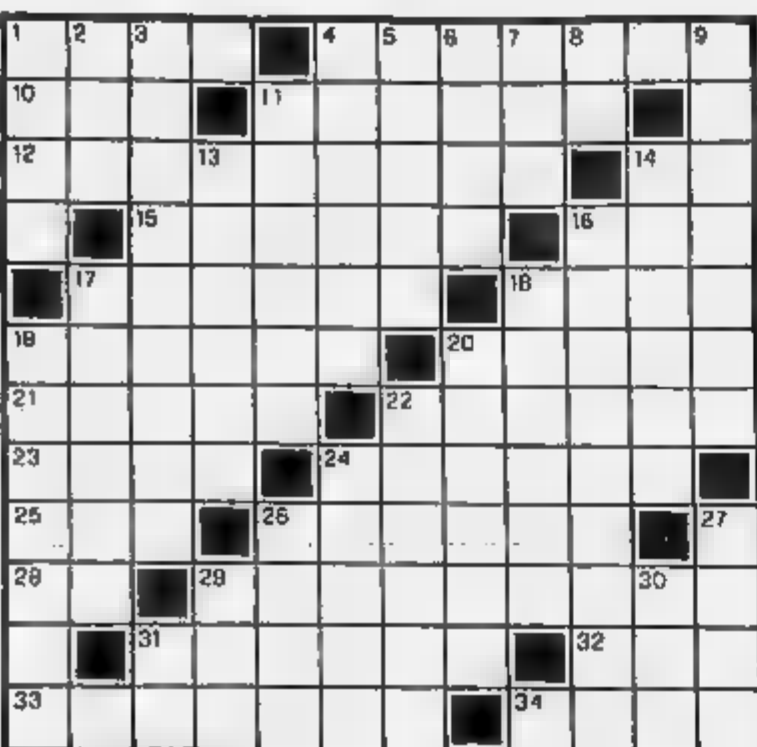
Concerto d'organo

Concerto di Arturo Sacchetti all'organo Serazzi della Chiesa Collegiata parrocchiale di Sant'Agata. Il programma questa sera con inizio alle 20,30.

### Ballo liscio

Serata di ballo liscio, dalle 21, alla discoteca «Abet-Jour» con l'orchestra di Novelli.

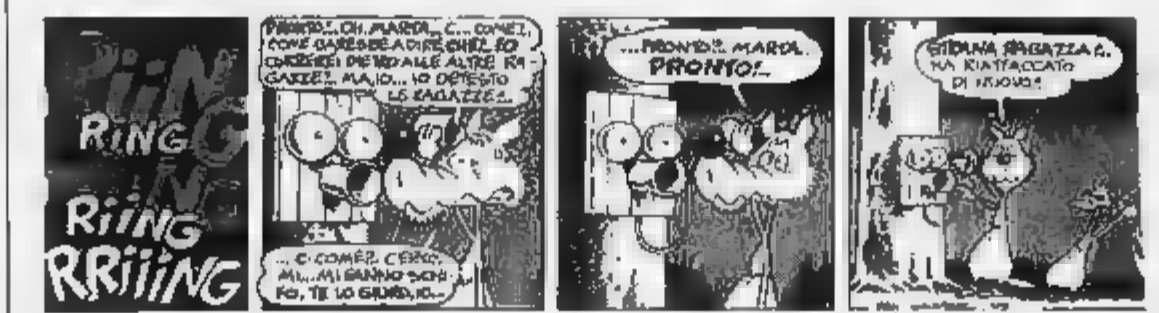
## PAROLE INCROCIATE



1. Una musica tipica americana. 2. Il nome della Regener. 10. La madre dei vivanti. 11. Un vino dal color chiaro. 12. Si mel-

## LUPO ALBERTO

© 1991 Silver/MCK



gila. 18. Ponderosi volumi. 19. Un «set» preziosi. 20. Grande fiume africano. 21. Pregiati pesci di mare. 22. Quale indicano il rischio. 23. Fibra animale. 24. Nobilita l'uomo. 25. L'«io». 26. Animale... varietale. 28. Parrocchia distributiva. 29. Un capolevoro verdolino. 31. Il sinonimo di prigione. 32. Una sigla comunitaria. 33. Incominciare, mettere in cantiere. 34. La nostra moneta.

1. Famosa università tedesca. 2. Il nome della Gerdner. 3. Per fare il risotto alla milanese. 4. Un verbo... all'erario. 5. Scuola materna. 6. Sono di piccola statura.

7. Cresce di giorno in giorno. 8. Sud-Ovest. 9. Fare canno di sé con il capo. 11. Tagliare la barba. 12. Un bene immobile. 14. Il maggior fiume siciliano. 16. Espressioni algebriche. 17. Lo stesso che autorinista. 18. Determina la rotta. 19. Pasticcio di maia. 20. Può il sole. 22. Lo si chiede dimessamente. 24. Campo di concentramento. 26. L'invenzione. 27. A volte. 27. Animale polare. 29. Ha tre reti (sigla). 30. Vie dopo il «bis». 31. Il «cigno di Busseto» (intz).

La soluzione del cruciverba sarà pubblicata.

## LA SOLUZIONE DI IERI



## ITALIA AL CINEMA

**Hudson Hawk il mago del furto**  
di M. Lehmann con B. Willis. (USA '91) — Per rubare alcuni gioielli di polver e una romantica donna democratica uniti in una travolgente passione d'azione. Involuzione di Cuba del '58. N.V. 2h 25' Drammatico

**Mevana**  
di Sidney Pollack con R. Redford, L. Glin, R. Julia (USA '90) — Un film di polver e una romantica donna democratica uniti in una travolgente passione d'azione. Involuzione di Cuba del '58. N.V. 2h 25' Drammatico

**Scappatella con il moro**  
di Carl Reiner con Kristin Alley (USA '91) — Una donna talentuosa sposa e rimprovera di un affascinante sconosciuto che però muore provocando equivoci ed avventure divertenti. N.V. 1h 50'

**Film vietato ai minori di 18 anni**

**per forza**  
di J. Bachman con M. J. Fox, J. Woods (USA '91) — Per impadronirsi del ruolo del poliziotto un giovane «inadatto» viene assegnato a un esperto e scontato sta indagando su un assassino. N.V. 1h 45' Comm.

**Che can!**  
di J. Brooks con L. Ann Warren (USA '91) — Scoppia un ricco imprenditore al lavoro e viene nel baselloni senza casa e soldi. Aiutato da una bella barbona impaziente a cavarsela e a sorridere. N.V. 1h 35' Comm.

**Replay**  
di R. Franklin con Bryan Brown, Brian Dennehy, Joanna Gleason (USA '91) — Un uomo che lavora nel cinema curando trucchi ed effetti speciali è chiamato dalla polizia per catturare un maniaco criminale. N.V. 1h 50' Thriller

**Paprika**  
di T. Miyazaki con M. Caprioglio, Stefano Ferraro, Martina Brocchini (ITA '90) — Gli ingenui fidanzati a proposita ammazza nei casini di Italia, la scalata sociale di una ragazza anni 50. V.M. 1h 15' Erotico

**Zio Paperone alla ricerca...**  
di W. Disney, animato a Pisto e la foca — Le mirabolanti avventure di Zio Paperone, Paperino e i nipoti alla presa con una lampada magica e R. genio. N.V. 1h 25'

**I ragazzi degli Anni 50**  
di R. Sherry con Chris Young, Keith Cogan (USA '90) — La vita, le abitudini e i divertimenti dei ragazzi americani degli Anni 50. Un film che ricorda i tempi in cui era un primo studente. N.V. 1h 25'

**Film vietato ai minori di 18 anni**

**Tra scapoli e bimba**  
di E. Ardolino con T. Salicrú, S. Guttman, T. Danton (USA '90) — 5 anni dopo lo scapolo e un bebè, la bimba è cresciuta e i protagonisti la educano a combattere con gli armamenti della sua mamma. N.V. 1h 45' Commedia

**Ritorno alla Laguna blu**  
di W. Graham con M. Jovovich, B. Kraus, L. Pelikan (USA '91) — 2 ragazzi sopravvissuti ad un naufragio sono felici su un'isola deserta del mare del Sud. Tra loro nascerà un'amicizia. N.V. 1h 35'

**Risvegli**  
di P. Marshall con Robert De Niro, Robin Williams (USA '90) — Un uomo che vegeta da anni per le conseguenze di un'encefalite è lucidamente richiamato alla vita grazie a un farmaco. Da una storia vera. N.V. 2h 01'

## HARDWARE

Al cinema potete scegliere quello che piace a voi



# Y10 *Mia*



Le vetture Autobianchi possono essere acquistate anche con piccoli finanziamenti senza interessi. L'assistenza specializzata Fiat Lancia per Autobianchi con i suoi 400 punti di vendita.

## UN ABITO CREATO SU MISURA.

Dentro, la morbida luminosità dell'Alcantara® in 11 nuovi raffinati colori. Fuori, l'esclusiva luminosità dei colori metallescenti®: il Verde Derby, il Rosso Mirasol e il Black. Ovunque lo Y10. Y10 *Mia*. Nessun'altra è così *Mia*.

**DAI CONCESSIONARI LANCIA AUTOBIANCHI  
DEL PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA.**





Giovedì 12 Settembre 1991 n. 35

Redazione: Rue Jean de la Pierre, telefono 23.52.97

**A PAGINA 37**

**A La Salle**  
**Trovato morto**  
**in auto**  
**dopo 1 giorno**

Pier Carlo Sussetto, 33 anni, è stato trovato dai carabinieri sul pavimento nel corridoio di casa. Soffriva di cuore.

**A PAGINA 36**

**Trasporti**  
**Collaborazioni**  
**con l'aeroporto**  
**di Cuneo**

L'aeroporto di Cuneo Levaldigi potrebbe essere usato come scalo intermedio per i collegamenti tra Aosta e Roma.

**SOLLEVAMENTO PESI**



**Mondiali negati a Aldo Dal Bello**

La valdostana campionessa nazionale non andrà in Germania. La federazione ha annullato la partecipazione di tutti i atleti dopo che 6 atleti sono risultati positivi al controllo antidoping.

**A PAGINA 37**

**Mondo del lavoro**  
**Un'indagine**  
**sugli abusi**  
**occupazionali**

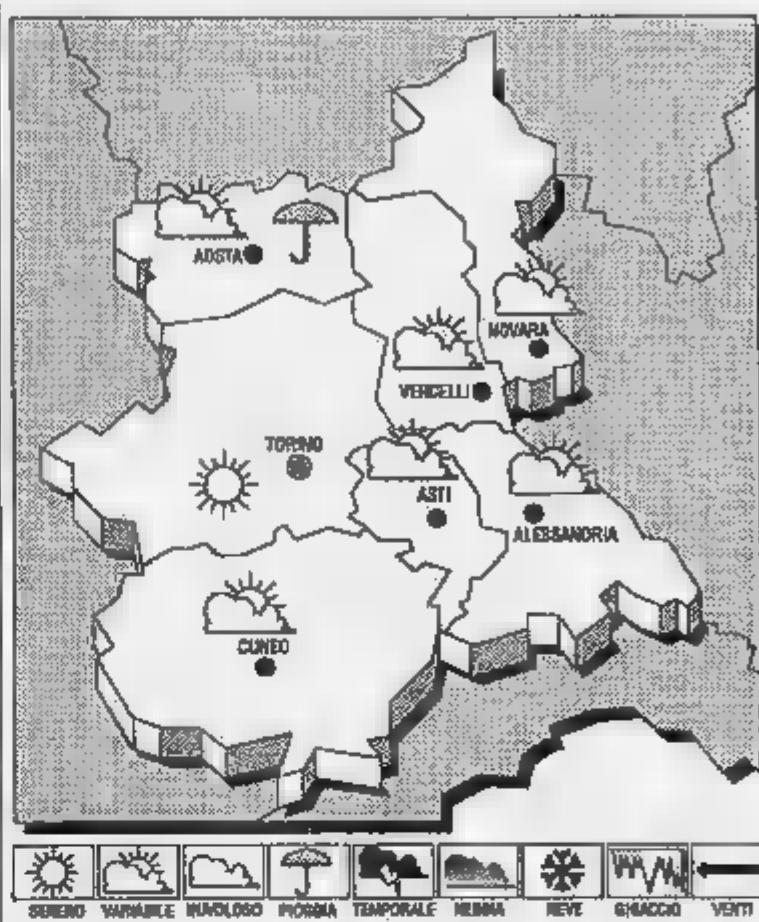
Una ricerca sui problemi di inserimento nel mondo del lavoro, svolta da Lorenzo Gillo per l'agenzia del lavoro.

**A PAGINA 38**

**Ad Aosta**  
**Un progetto**  
**per recuperare**  
**i canali**

Il consorzio «Mère des Rives» ha ideato un progetto per il recupero e la rivalutazione dei canali di Aosta.

**IL TEMPO OGGI IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA**



Correnti umide e debolmente instabili di origine atlantica investono la nostra regione settentrionale. Sul resto del Mediterraneo centrale permane un campo relativo alle pressioni.

**TEMPO** Condizioni variabili, con possibili piovaci ed isolati temporali; i fenomeni più probabili in prossimità di ridotti.

**VENTI** Deboli, localmente moderati intorno a Sud.

**NEBBIA** In diminuzione.

**TEMPERATURE** Generalmente poco nuvoloso, con possibilità di fenomeni instabili pomeridiani.

**LE PREVISIONI PER AOSTA**  
Max: 26; min: 14; media: 21

**UN ANNO FA**  
Max: 25; min: 11; media: 20

**TURISMO**  
Torino 27 Novara 28  
Alessandria 28 Cuneo 25  
Asti 24 Vercelli 24

Il Sole sorge alle ore 7 e 3 minuti; tramonta alle ore 19 e 47 minuti. La Luna si leva alle ore 11 e 49 minuti; cala alle ore 21 e 17 minuti.

Il sindaco di Aosta lamenta la mancanza di autonomia amministrativa

**«Regione centralista»**

«Ci vuole una legge che finanzi le grandi opere di cui la città ha bisogno da anni»  
Accuse alla dc: «Non è obbligatorio avere la stessa maggioranza che in Regione»

AOSTA. «La Regione deve garantire autonomia amministrativa e dignità politica al Comune di Aosta. È impensabile un ritorno al centralismo delle passate giunte regionali». E' l'accusa del sindaco del capoluogo Leonardo La Torre (psl) all'attuale esecutivo. «Discutiamo ormai da un anno - continua il primo cittadino - adesso è il momento di trasformare le parole in "mattoni"».

Lo sfogo giunge all'indomani di pesanti critiche mosse in consiglio comunale dalla maggioranza assieme a psi, pds-gauche, adp e pri. «Autonomia amministrativa - dice ancora La Torre - vuol dire tre cose: essenzialmente: una legge regionale che riconosca il ruolo di Aosta capitale; la riapprovazione e il finanziamento della legge del '92 per le spese in conto capitale, in modo da portare a venti gli attuali cinque miliardi di contributo; maggiori finanziamenti per le spese correnti che tengano conto della realtà territoriale della città, delle sue incombenze e dei suoi carichi sociali. La dignità politica? Significa che Aosta non



Leonardo La Torre

deve essere sotto la tutela della Regione, dobbiamo sganciarci e la realtà. Non è scritto da nessuna parte che io debba governare questa maggioranza né che io debba

continuare a fare il sindaco. Le dc deve risolvere da sé le proprie contraddizioni e non riversarle sul consiglio comunale.

Il messaggio è lanciato, alla democrazia cristiana e al presidente della giunta Gianni Bondaz: una sorta di invito a non ripetere gli errori della giunta Rollandin. La Torre rivendica per Aosta un trattamento speciale rispetto agli altri 73 Comuni. E chiede maggiore fedeltà e collaborazione agli alleati.

«I obiettivi dell'amministrazione comunale sono sempre i soliti. Innanzitutto le grandi infrastrutture (palazzetto dello sport, centro congressi, auditorium): se ne parla da anni, ma ci sono i progetti. Poi le questioni legate alla qualità della vita (viabilità, parcheggi, ecodotoli), infine la manutenzione ordinaria».

«Per risolvere i problemi di Aosta è necessario un intervento armonizzato tra Regione e Comune - sostiene il sindaco - Alla prima va il compito di coordinare le politiche amministrative comunali, a

queste ultime il compito di gestire il territorio. E' una questione di rispetto delle competenze. Do ragione a Saint-Vincent quando protesta per non essere stato informato delle trattative per la gestione della casa da gioco».

Nel dibattito politico autunnale dunque c'è anche Aosta, con i suoi problemi e le sue esigenze. Crescita (qualitativa più che quantitativa) da tempo dimenticata o, meglio, discussa ma mai risolta. Del sindaco arriva l'invito a dare più autonomia ai Comuni. Regione è attesa una risposta in tempi brevi: la conferenza dei capigruppo ha deciso ieri il calendario delle sedute del Consiglio. La prima sarà il 25, 26 e 27 di questo mese, la successiva il 1° e il 2 ottobre. La discussione sul capoluogo potrebbe già venire affrontata.

«I tempi tecnici sono molto importanti - conclude La Torre - Se la legge regionale su Aosta capitale fosse approvata entro 120 giorni. Il prossimo potremmo già posare la prima pietra del palasport e del centro culturale».

Venduti ad Aosta biglietti falsi da diecimila lire l'uno

**Lotteria con truffa**

L'autore sarebbe un imprenditore di Asti che raccoglie i soldi a nome di una comunità di recupero dei tossicodipendenti

AOSTA. Distribuisco biglietti di lotteria, a 10 mila lire l'uno, ma è privo delle necessarie autorizzazioni. Il ricavato, spiega ai clienti intenzionati all'acquisto, andrà devoluto alla comunità per il recupero dei tossicodipendenti La Svolta, che ha sede ad Aosta, in via San Giacomo. La direzione della comunità, che non ha organizzato la lotteria, lo ha denunciato l'altro giorno ai carabinieri di Aosta, fornendone la generalità: Cosimo Sangiorgi, 36 anni, imprenditore, residente ad Asti in via Turracini 21.

I militari stanno conducendo le indagini per scoprire se il responsabile è effettivamente Sangiorgi o se l'uomo vende i biglietti servendosi di un documento rubato. Rischia di finire in tribunale l'accusa di truffa, rischia l'arresto fino a tre anni.

«Come presidente della comunità, mi disocio da questa iniziativa - dice don Eusebio Gerbaz - La nostra è un'associazione senza scopo di lucro, nata alcuni mesi fa per aiutare i giovani che fanno uso di droga. Accettiamo volentieri contributi

da parte di privati e enti pubblici, ma abbiamo niente a che fare con iniziative di questo tipo».

I carabinieri stanno cercando di scoprire quanti biglietti sono stati venduti. Sono di colore verde, con scritta: «Lotteria San Giorgio. Vivi e lascia vivere». In basso, a sinistra, minuscule: «il ricavato verrà devoluto a un'associazione recupero tossici di Aosta». Sul biglietto non è riportata nessuna autorizzazione, né il nome della tipografia che li ha stampati. I premi, d'altro canto, si preannunciano «allettanti»: primo estratto, un'auto Peugeot «205 Look», al secondo e al terzo, rispettivamente un ciclomotore e un videoregistratore. Non è indicato il luogo in cui dovrebbe avvenire l'estrazione, prevista per il 28 giugno del '92.

«Avevo conosciuto questo signore in occasione dei corsi che organizzavo per i volontari interessati al recupero di ragazzi tossicodipendenti - spiega don Gerbaz - Aveva spiegato che aveva intenzione di organizzare una lotteria e di devolvere parte del ricavato al-

la associazione. Non assolutamente d'accordo, e lo avevo diffidato più volte dall'utilizzare il nostro nome per pubblicizzare questa iniziativa».

Un consiglio che non ha voluto ascoltare. «Abbiamo ricevuto varie telefonate - spiega don Gerbaz - Erano tutte persone che acquistavano i biglietti. L'uomo che li ha venduti ha spiegato loro che il ricavato sarebbe andato a «La Svolta». Poi si sono insospettite e ci hanno contattato per chiedere chiarimenti. Abbiamo spiegato che noi non avevamo organizzato nulla».

E ancora: «A quel punto ci siamo sentiti in obbligo di avvisare la autorità. Ci dispiace vedere il nostro nome utilizzato per attività economiche con cui noi vogliamo avere nulla a che fare».

Il nucleo operativo dei carabinieri di Aosta, che sta conducendo le indagini, ha intenzione di stabilire le eventuali responsabilità dell'imprenditore astigiano.

Maurizio Busanelli

Il presidente della giunta risponde alla polemica sollevata dall'assessore al Turismo

**«Da Saint-Vincent accuse infondate»**

Non saranno ignorate le richieste del Comune sul casinò

AOSTA. Il presidente della giunta Gianni Bondaz giudica «fondamentale» le accuse rivolte alla Regione dall'assessore al Turismo Saint-Vincent Livio Fournier sulla vicenda del rinnovo della concessione per il casinò.

L'assessore in una «lettera aperta» parlava di «trattative circondate da un'atmosfera di complicità omertà» e di «collusione» tra i «colonniali» nei confronti della cittadina termale scavalcata ogni qualvolta che si discute sul futuro della casa da gioco.

Il presidente, che precisa di non aver ancora ricevuto la lettera di Fournier, non condivide il metodo usato dall'assessore. Scrive: «Stupisce il comportamento dell'avvocato Fournier che, un amministratore pubblico a che anziché prendere carta e penna per dire cose ovvie avrebbe dovuto percorrere altre strade per affrontare

problema così delicato, non soltanto per Saint-Vincent ma per tutta la regione. Ma si vede, questi tempi di moda "fare molto rumore per nulla" anziché ricercare un confronto costruttivo tra le parti».

L'assessore parla di indifferenza del consiglio regionale nei confronti del Comune e il presidente della giunta risponde: «Corrisponde al vero per due ordini di motivi. Il primo perché il consiglio regionale non è stato ancora investito delle procedure da seguire per l'affidamento della gestione della casa da gioco - ha siso ad - soltanto approvato l'avviso pubblico che i requisiti necessari per la partecipazione al futuro procedimento di assegnazione della concessione. Il secondo perché di questi problemi ho già avuto modo di discutere tempo addietro con gli amministratori del Comune di Saint-Vincent, e

Fournier compreso, e in quell'occasione avevo assicurato piena disponibilità ad esaminare le richieste del Comune stesso».

Tuttavia l'assessore al Turismo ha sempre lamentato il fatto che il Comune non è mai sentito quando si parla di casinò. Per questo ha presentato il progetto che rivede i rapporti tra la casa da gioco al consiglio comunale. E l'assemblea di Saint-Vincent dopo alcune modifiche e un'ampia discussione lo ha approvato all'unanimità.

«Attualmente, e questo l'assessore Fournier dovrebbe saperlo - scrive ancora il presidente Bondaz - siamo in fase di esame della documentazione prodotta dalle società che, in base all'avviso predisposto dalla Regione, hanno presentato istanza di partecipazione al futuro procedimento di assegnazione - sione della casa da gioco. Citan-

do questo sarà completato dell'intero problema verrà investito il consiglio regionale che è l'organo sovrano cui spettano le scelte definitive per l'avvio delle trattative».

Per questo il presidente della giunta sottolinea quanto sia fuori luogo parlare in questo momento come fa incautamente l'assessore che oltretutto aderisce a un movimento che ha manifestato su questa vicenda pieno appoggio e concordanza di vedute sulle procedure seguite.

Poi la conclusione: «Posso assicurare sia d'ora l'assessore Fournier e la comunità di Saint-Vincent che le richieste del Comune saranno tenute nella massima considerazione da parte della giunta regionale. Il dialogo tra noi non è quindi concluso, è sospeso in attesa che il vicario dell'esame dei requisiti delle sei aziende sia conclusa».

**33 PERMANENT**

UN'INIZIATIVA DELLA CONCESSIONARIA

**SCOPRITELA DAI CONCESSIONARI ALFA ROMEO.**  
33 Permanent 4. I Concessionari Alfa Romeo presentano la nuova evoluzione tecnologica della gamma 33. Scoprite la nuova trazione integrale a controllo elettronico, provate superiori livelli di sicurezza attiva. I Concessionari Alfa Romeo vi attendono.

**ARA**

Corso Ivrea, 132 - Tel. 0165 40.029 - FAX



# L'aeroporto punta su Cuneo

1



I risultati di un'indagine sugli sbocchi occupazionali per i giovani

# Ragionieri e laureati cercansi

Nessun problema occupazionale per i diplomati commerciali e professionali, ma sono pochi gli universitari. La ricerca, condotta dall'Agenzia del Lavoro, ha coinvolto 800 valdostani

AOSTA. L'indagine sugli sbocchi occupazionali dei diplomati e qualificati valdostani. E' questo il titolo di una ricerca condotta, per conto dell'Agenzia del Lavoro di Aosta da Lorenzo Gillo, docente all'Istituto tecnico per ragionieri di Aosta e attento osservatore del settore socio-economico.

Lo studio ha comportato interviste a più di ottocento giovani valdostani che hanno conseguito il diploma di scuola superiore o la qualifica negli istituti professionali (con tre anni di corso dopo le medie) negli anni 1982-83 e 1983-84, con analisi e valutazioni dei loro problemi per l'inserimento nel mondo del lavoro. E' la prima ricerca del genere in Valle d'Aosta e gli elementi acquisiti sono tali da figurarsi come un prezioso archivio dati, da aggiornare periodicamente, per permettere all'Agenzia del Lavoro scelte opportune per facilitare l'occupazione dei giovani.

L'indagine, che ha prodotto un volume di quasi 200 pagine, si articola in cinque punti. All'inizio viene presentata la metodologia: lavoro utilizzato: si può così vedere che l'84,1 per cento di tutti i giovani diplomati o qualificati ottenuti negli istituti professionali ha risposto ai quesiti posti da Gillo e dai suoi collaboratori. La percentuale è salita al 91,8 per l'anno 84.

Un dato significativo e preoccupante riguarda gli abbandoni scolastici, molto elevati (21,6 per cento) fra il primo e il secondo anno delle superiori e poi via via in calo fino al 1,9 per cento fra il quarto e il quinto. Le scadute scolastiche riguardano soprattutto gli istituti professionali, con il 45 per cento di «dispersi» dopo tre anni, poi gli istituti tecnici e l'istituto magistrale con lo stesso valore, nell'intero corso di studi, quindi il liceo scientifico (40 per cento) e il liceo classico (30). Lorenzo Gillo dice: «La situazione è grave, specie se si tiene conto del fatto che la Valle d'Aosta è realtà economica svuotata, i drammatici problemi di altre zone d'Italia, come le periferie urbane del Sud. Nella regione la scuola ha i mezzi per far prevedere un suo maggiore tasso di successo».

Note più liete per quanto riguarda l'occupazione. A un diploma risultava disoccupato il 6,7 per cento dei diplomati e qualificati nel 1983. Il dato si riduceva al 2,3 per cento del totale a due anni dal diploma. Situazione ancora migliore per i giovani che hanno concluso gli studi nell'84: soltanto il 4,9 per cento del totale è disoccupato a un anno dal diploma e dalla qualifica e la percentuale si è dimezzata l'anno successivo.

In Valle d'Aosta quindi al momento il mercato del lavoro è favorevole per qualificati e diplomati. Quelli che trovano più facilmente un'occupazione sono i ragionieri, seguiti dai maturati negli istituti pro-



## DIPLOMI E PROFESSIONISTI

ANNO	PER CENTO
1°-2° ANNO	21,6
2°-3° ANNO	12,7
3°-4° ANNO	7,6
4°-5° ANNO	1,9

ANNO DOPO IL DIPLOMA	PER CENTO
UN ANNO DOPO IL DIPLOMA	6,7
DUE ANNI DOPO IL DIPLOMA	2,3

PROFESSIONI PIU' «FORTI» SUL MERCATO DEL LAVORO	PER CENTO
RAZIONIERI	70
PROFESSIONALI E INDUSTRIALI	55
GEOMETRI	55

fessionali e dai geometri. La relativa facilità di occupazione può essere un elemento che contribuisce ad abbassare il numero dei laureati, dei quali però, ha detto il presidente della Giunta Gianni Bondaz, presentando la ricerca dell'Agenzia del Lavoro e di Gillo, è in Valle d'Aosta un estremo biso-

gno, soprattutto nelle discipline scientifiche. Bondaz è il direttore dell'Agenzia del Lavoro di Aosta Luigino Vallet hanno raccolto positivamente alcune indicazioni per un'aggiornata delle statistiche con dati più recenti.

Bruno Baschiore

## POCHI LAUREATI IN VALLE

AOSTA. Situazione critica per quanto riguarda i laureati in Valle d'Aosta. I dati più recenti indicano che soltanto il 37 per cento dei giovani con un diploma di scuola superiore in Valle si iscrive all'università. Questo fronte di un valore a livello nazionale che è quasi il doppio a che raggiunge il 66 per cento. L'ultima indagine svolta mostra inoltre che la media il 30 per cento degli studenti valdostani iscritti all'università rinuncia agli studi nei vari atenei dopo due o tre anni di frequenza. In Valle d'Aosta il tasso di abbandono universitario è molto alto (60 per cento) soprattutto per i diplomati negli istituti per ragionieri e geometri, del 35 per cento per i diplomati professionali e magistrali e più basso, 11,6 per cento, per i liceali.

Risulta che, nella regione, fra gli studenti che non concludono il corso di studi universitari è maggiore il numero di maschi rispetto alle femmine (33,3 per cento contro il 26,1), anche se i primi evidenziano una più alta propensione a continuare gli studi dopo le scuole superiori. La situazione per quanto riguarda l'università è falsata in Valle d'Aosta dal fatto che negli

ultimi anni diplomati e qualificati sono riusciti in breve tempo ad inserirsi nel mondo del lavoro.

Ieri è stato presentato dal presidente della giunta Gianni Bondaz, dal direttore dell'agenzia del Lavoro Aosta Luigi Vallet e dal professor Lorenzo Gillo un'indagine sugli sbocchi occupazionali dei diplomati e dei qualificati in Valle. La ricerca dovrebbe nei prossimi anni essere estesa anche al settore universitario, anche se la difficoltà di indagine cresce per il fatto che gli studenti devono lasciare necessariamente la regione.

Un'analisi approfondita delle possibili occupazioni per i laureati che sono notevoli in questo settore nella regione, ha detto il presidente Gianni Bondaz, potrebbe far aumentare il numero degli abbandoni e iscrizioni alle varie facoltà.

La maggiore concentrazione di studenti universitari valdostani è a Torino (1444): la facoltà con il maggior numero di iscritti è quella di Lettere e Filosofia (196), seguita da Magistero (181), da Scienze politiche (176) e da Ingegneria (173).

## DALLA CITTA'

### CONSIGLIO REGIONALE

Un nuovo sistema elettronico di votazione

La conferenza del capigruppo del consiglio regionale ha esaminato nella riunione di ieri la possibilità di adottare nell'assemblea regionale il sistema elettronico di votazione. Se il consiglio si esprimerà a favore dell'innovazione, la votazione elettronica potrebbe entrare in funzione nel mese di ottobre.

### SPORT ALPINISTICA

I due valdostani al campo base superiore



Sergio De Leo e Guido De Dea, i due valdostani impegnati nella spedizione alpinistica Cho Hya (nella foto), in Himalaya, hanno raggiunto il campo base superiore, a 5700 metri di altitudine. I due alpinisti hanno ritardato la loro marcia a causa di alcune grosse frane che si sono abbattute lungo il percorso nei giorni scorsi a causa delle piogge provocate dal monsoni. Leo e De Dea contano di raggiungere la vetta della montagna, alta 8205 metri, tra il 20 e il 30 settembre.

### PER IL PAGAMENTO DEL VERDE AGRICOLO

La regione per il pagamento del «verde agricolo»

Scade il 30 settembre il termine per presentare all'assessorato regionale Agricoltura, Foresteria e Risorse Naturali, la domanda per ottenere il pagamento di una annualità supplementare del «verde agricolo». Il contributo viene elargito a titolo di risarcimento per i danni causati dalla siccità.

### LOUVIN ELETTO NELLA COMMISSIONE AFFARI CULTURALI

Roberto Louvin, consigliere regionale dell'Uv, che con il vice presidente del consiglio Francesco Stevenin (Fv) e il consigliere Cristina Monami (Pds) ha partecipato in Canada ai lavori dell'assemblea generale dell'associazione internazionale parlamentare di lingua francese (Aipfl), è stato eletto primo vicepresidente della Commissione affari culturali.

La Salle, i vicini non avevano notizie di lui da due giorni

## Trovato morto in casa

Ha avuto un attacco di cuore. Era sul pavimento in corridoio, la luce era rimasta spenta. I parenti hanno ancora il nullaosta per i funerali

LA SALLE. Era morto da due giorni, i carabinieri lo hanno trovato sul pavimento nel corridoio del corpo di Pier Carlo Sussetto, 42 anni, domiciliato in frazione Le Pont 32, a La Salle, portato nella camera mortuaria del cimitero di Courmayeur. I parenti aspettano il nullaosta della magistratura per poter trasferire la salma a San Mauro Torinese, dove abita la moglie di Sussetto.

Il corpo potrebbe essere portato nella cittadina piemontese domani pomeriggio: ieri sera non era ancora arrivata l'autorizzazione dalla procura, i parenti l'aspettano per stamattina.

Il ritrovamento è avvenuto l'altra sera alle 20. I vicini di casa del Sussetto non l'avevano più visto da due giorni. L'uomo, ex autista, lavorava come custode nel parcheggio scoperto in via Marconi, a Courmayeur, e stato visto nemmeno sul lavoro.

Così sono stati avvertiti i carabinieri di Morgex. Le luci nel-

l'abitazione erano accese, i militari hanno provato a suonare il campanello e bussare, ma nessuno ha risposto. Sono così costretti a rompere il vetro per aprire la porta: la chiave era infilata nella serratura, l'uomo è a terra, nel corridoio.

E' probabile che Pier Carlo Sussetto è stato colto da infarto: «Soffriva di cuore da tempo», spiegano i carabinieri. In paese non ci sono parenti, pochi amici. Era un tipo schivo, ma la gente lo vedeva passare quando andava e quando tornava dal lavoro, qualche commissione nei negozi, nulla di più. Trasferito da Quart, aveva lasciato l'impiego da autista che non poteva più svolgere per motivi di salute: aveva così trovato lavoro come custode al parcheggio di Courmayeur.

I parenti non hanno ancora potuto fissare l'ora dei funerali, la cerimonia potrebbe svolgersi domani sera oppure venerdì mattina. La camera ardente è stata allestita all'obitorio di Courmayeur.



Pier Carlo Sussetto

Pont, oggi l'inaugurazione del Centro per la terza età

## Nuova casa per anziani

Il Comune ha ristrutturato la villa Peccoz, palazzina di tre piani. Previsti anche quattro letti, utilizzabili per più di sei mesi di seguito

PONT-SAINT-MARTIN. Il Centro anziani ha da oggi una nuova sede. Il Comune ha ristrutturato la vecchia villa Peccoz in via Repubblica e l'ha adattata alle esigenze degli anziani del paese. L'inaugurazione è prevista per oggi pomeriggio alle 17, alla presenza di autorità comunali e regionali.

Il nuovo Centro anziani di Pont-Saint-Martin sorge su tre piani, in una palazzina completamente rimessa a nuovo dietro alla chiesa parrocchiale. I lavori durano circa tre anni. La struttura si presenta molto funzionale. Al pianterreno c'è un'ampia sala soggiorno: è il punto di ritrovo per i pensionati dove si potrà giocare a carte, ballare, svolgere varie attività ricreative autogestite dagli anziani. Il locale, arredato con mobili in legno stile rustico, è dotato di cinque tavoli con sedie, tv a colori, stereo e un angolo bar. Al pianterreno, con accesso dall'esterno, si trovano pure la lavanderia, la stireria e alcuni ripostigli.

Nell'area esterna è stato ricavato uno spazio verde con panchine, fontana e un pergolato che sarà presto coperto dall'ultima americana. C'è pure un ampio campo di bocce che potrà essere sfruttato dagli ospiti del Centro. In un angolo c'è un giardino a faggio rosso alto 19 metri a largo 3,8: è una pianta secolare per cui è stata inoltrata richiesta di monumento nazionale.

Al primo piano trova spazio la cucina, fornita di tutta l'attrezzatura necessaria per cucinare i pasti ai pensionati. Nel locale adiacente si trova la sala da pranzo, dotata anche di un televisore con videoregistratore e libreria: un'alternativa per chi non vuole partecipare alle feste che si tengono al pianterreno. Dalla sala da pranzo si accede a un ampio terrazzo con sette tavoli da giardino e un caminetto per cucinare cibo alla griglia.

Al secondo e ultimo piano si trovano un locale per la terapia iniettabile, due piccole stanze con due letti ciascuna e una cucina: il centro notturno, riservato a quegli anziani auto-

sufficienti che per motivi contingenti e per un periodo massimo di sei mesi non sanno dove andare a dormire. La struttura è dotata di diversi servizi igienici, costruiti a misura d'anziano e di portatori d'handicap.

Il nuovo centro anziani, che sostituisce l'attuale sede di via Chemoux, è per Pont-Saint-Martin un fiore all'occhiello. «Si trova in una zona centrale e nello stesso tempo tranquilla: l'ideale per gli anziani», commenta l'assessore comunale alla Sanità e Servizi Sociali, il democristiano Dario Gallo. «Attualmente i sottolocali Gallo - unfruiscono del Centro - cinquantina di pensionati, ma le sale del numero potrebbero salire. Ogni giorno vengono serviti una ventina di pasti caldi: dal lunedì al venerdì li fornisce un'azienda specializzata, mentre al sabato e alla domenica vengono cucinati dalle assistenti domiciliari di turno: la tendenza è di arrivare a preparare tutti i pasti in loco».

Calogero Urruso

## SPORT

E' la terza volta che la «corsa rosa» fa tappa nella località sciistica

## Il Giro d'Italia passerà a Pila

La frazione successiva al via in Bassa Valle

GRESSAN. Incontro ieri a Milano tra gli amministratori regionali e comunali di Gressan e il direttore organizzativo Carmine Castellano sono state gettate le basi per l'arrivo a Pila di una tappa del 75° Giro d'Italia. La corsa festeggerà nel 1992 i tre quarti di secolo di vita partendo da Genova il 24 maggio e si chiuderà a Milano il 14 giugno. La realizzazione di una tappa in Valle è stata decisa da Castellano con il sindaco Aldo Cottino e l'assessore Ivo Guerazzi di Gressan e il funzionario responsabile dell'ufficio sport dell'assessorato al Turismo Pino Cuppari.

La frazione valdostana verrebbe collocata nella fase decisiva e più interessante del Giro, subito dopo un nuovo arrivo al Monviso e prima delle tappe in Valtellina e sulle Dolomiti. E' da definire la sede di partenza della tappa (forse Cuneo) così come verrà individuata in Bas-

sa Valle nei prossimi giorni la sede di partenza della tappa successiva. La corsa affronterà due salite in Valle prima dell'arrivo a Pila: potrebbe essere il Col de Joux lungo la Val d'Ayas (22 chilometri sino a 1640 metri) e l'arrampicata, inedita per il ciclismo professionistico che porta da Fénis a Champagnier. Km con 830 metri di dislivello per raggiungere quota 1380 per poi scendere a Saint Marcel e affrontare i Km della salita finale verso i 1914 metri di Pila (dove la corsa è già arrivata nell'87).

Con il percorso del genere i chilometri in terra valdostana sarebbero 118, da aggiungere al primo tratto in terra piemontese. Non è escludere anche percorsi alternativi del Col de Joux dal versante di Saint-Vincent (si maggiorerebbe di 20 Km il percorso, ma la salita sarebbe più impegnativa) o una doppia

salita fino a Pila (prima 12 Km arrampicata fino a Les Fleurs poi discesa su Gressan e risalita a Pila) che comporterebbe un itinerario valdostano di 144 Km. Evitare chilometri eccessivi è doverrebbe essere interessanti i colli San Carlo e San Pantaleone.

Sarà questa la ventesima volta che il Giro d'Italia arriva in Valle (12 a Saint-Vincent, 8 ad Aosta, 2 a Cervin, Courmayeur, Valnontey di Cogne e Pila). A Gressan sarebbe allestita anche una grande festa che dallo scorso anno si tiene ogni sera nelle sedi di tappa. Da parte degli organizzatori c'è piena disponibilità, non resta ora che attendere la conferma finale mese da parte degli amministratori regionali e comunali. L'intervento finanziario sarebbe di poco superiore ai 150 milioni di lire.

Cesario Carles

La pesista valdostana, campionessa nazionale, penalizzata dalla squalifica della nazionale

## Mondiali preibiti per Alda Dal Santo

La colpa è di sei atleti accusati di aver preso anabolizzanti

AOSTA. Il pianeta della pesistica è di nuovo nell'occhio del ciclone e a farne le spese è Alda Dal Santo. L'atleta valdostana campionessa nazionale che non ha nessuna colpa se non quella di essersi preparata tra mille sacrifici per tutto un anno per una manifestazione in cui la squadra non parteciperà. In un test a sorpresa dopo un raduno a fine agosto a Norcia sono risultati positivi al controllo antidoping sei atleti della nazionale (Sergio Mannarini, Fausto Tosi, Gaetano La Cerchia, Silvia Puxeddu, Roberto Lovo e Ilenia Del Nervo). L'accusa è di aver usato «cortestosterone». Rischiano una squalifica di due anni.

Non è che l'ultimo caso di lunga serie (dall'olimpionico Norbert Oberburger a Pietro Faja, alla misteriosa nella palestra di Merano). La Federazione, accusata a lungo di non intervenire, in questa occa-

sione manifestato segnali di brusco risveglio cancellando tutto il settore tecnico nazionale, sospendendo i raduni (la Dal Santo rientrerà oggi da Schio), annullando la partecipazione della squadra azzurra ai mondiali in Germania e pochi giorni a interrompendo l'attività agonistica federale.

A essere penalizzati sono atleti come Dal Santo, una sollevatrice pesi che ha dimostrato di essere «pulita», ma che ha un conto con la dea bendata più che mai aperto. Le sue difficoltà sono tante: la continua preparazione sola, accanto solo l'infaticabile tecnico Pierino Creux, la continua difficoltà per trovare un lavoro, un'attività lavorativa sempre precaria fino all'intervento in suo favore dell'assessorato regionale al Turismo Libero Pascale. Per poi non dimenticare le strutture non adeguate dove per anni si è allenata, la

solitudine nella vita di tutti i giorni, i guai infortuni che hanno costellato la sua carriera e la lontananza dai luoghi di raduno dalle località di casa.

Alda ha lavorato sodo per i Mondiali, a cui si era preparata per puntare al podio, e ora si trova impossibilitata a fare attività nonostante a Norcia è risultata «negativa» al controllo antidoping (colore come l'austriaco Nicola Paludi in recenti appuntamenti internazionali). Il suo allenatore Pierino Creux, una vita dedicata alla pesistica, è avvilito: «io agli atleti non permetto di entrare in palestra neppure con chewing-gum, altro che usare quella roba». Lo stesso Creux è molto scettico su questa vicenda perché conosce bene due protagonisti della vicenda («ragazzo di campagna che non hanno grilli per i test»). Il dubbio suscita molti altri che sia stato un completo al vertice federale.



Alda Dal Santo vista da Ghiglione



## La proposta del consorzio «Mère des rives» dopo 12 anni di attività «Salviamo i canali in città»

Ad Aosta ce ne sono per oltre 40 chilometri, divisi tra intubati e strutture a cielo aperto. L'abbondanza d'acqua potrebbe consentire di irrigare tutte le aree verdi pubbliche

AOSTA. Con la ricostituzione del consiglio di amministrazione del consorzio «Mère des Rives», per i 400 soci si realizza l'opportunità di concretizzare una serie di iniziative a carattere sociale, ambientale e amministrativo. Allo statuto originale, nel 1979, si è aggiunta l'appartenenza del Comune di Aosta al consorzio, che ha apportato alcune modifiche che consentono una gestione adeguata alle esigenze.

«Dopo 12 anni di attività precaria», nota Antonio Vizzi, presidente del Consorzio, «abbiamo provveduto all'invio della cartella esattoriale, riferite all'anno 90/91 dove è spiegato l'esborso da sostenere per l'irrigazione».

Il rifornimento di acqua a tutte le proprietà fondiarie ad Aosta è l'obiettivo prioritario del Consorzio. La sua rivitalizzazione si allinea con un piano di lavoro, il cui ruolo sociale potrebbe colmare carenze idriche, disarmonie strutturali e necessità immediate.

Un primo progetto è orientato al recupero dei canali, inserirli nel contesto cittadino, rivalutandoli come patrimonio ambientale.

Spiega Antonio Vizzi: «Il nostro suggerimento è di sollecitare le autorità competenti a rendere praticabili i canali con la costruzione dei passaggi pedonali. Questa opera potrebbe costituire l'avvio di un disegno finalizzato all'istituzione di altre strutture, punti di riferimento attesi da molti cittadini, come le piste ciclabili».

Il percorso di canalizzazione di Aosta, supera i 40 chilometri, suddivisi fra canali a cielo aperto e intubati. L'abbondanza idrica potrebbe offrire il privilegio di irrigare le aree verdi pubbliche consentendo un notevole risparmio di acqua potabile.

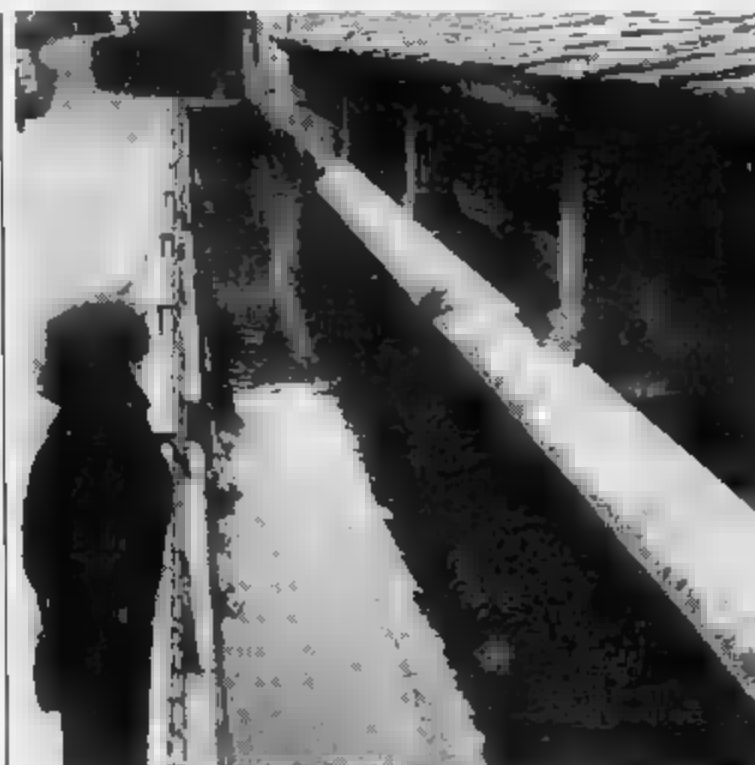
«Stiamo lavorando per attuare questo secondo progetto», anticipa il presidente del Consorzio «Mère des Rives». E' improponibile per una regione così ricca di acqua, costringere gli abitanti a moderare l'apertura dei rubinetti. Al responsabile del Consorzio interessa la dislocazione, in città, di cisterne di deposito per agevolare l'attività dei vigili del fuoco.

Ancora Antonio Vizzi: «Gli amministratori comunali hanno accolto le opportunità prospettate. Con il supporto di

strutture tecniche e amministrative in grado di tradurre ipotesi in realtà. Del Consorzio «Mère des Rives» fanno parte, oltre al Comune, la Regione e tutti gli enti pubblici e privati che delle acque per irrigare le aree verdi. Durante i primi anni di attività, molte industrie e artigiani usufruivano dell'energia idroelettrica, alcuni reparti della Cogne aderiscono, ancora oggi, al Consorzio, il cui bilancio è irrilevante».

«Non superiamo i 35 milioni annui», puntualizza Antonio Vizzi. «Il volontariato caratterizza i nostri interventi. Siamo convinti che il contributo degli abitanti possa agevolare i costi delle istituzioni». Molto tempo la funzione dei canali è «mortificata», insensibilità della gente. Nella acque della «Mère des Rives» vengono scaricati i liquami.

E' in una ricerca per individuare i responsabili. «Li de-», assicura al Consorzio. «Lo stabilisce la legge Merli».



Patrimonio ambientale, il lavatoio di via Antica Zecca

### UN DEPURATORE PER LE DUE CHALLAND

CHALLAND-SAINT-ANSELME. «Abbiamo costituito un consorzio con il Comune di Challand-Saint-Victor per realizzare piani di lavoro di fondamentale importanza per la collettività. Giuseppe Aymonod, sindaco di Challand-Saint-Anselme,

preannuncia l'installazione di un depuratore, situato a metri di altitudine, a Challand-Saint-Victor, di cui usufruiranno gli abitanti di entrambe le località. L'inadeguatezza della rete fognaria aveva impegnato gli amministratori comunali nella progettazione di tre depuratori, a Challand-Saint-Anselme.

«Sopralluoghi», continua Aymonod, «verifiche e un approfondimento dello studio ci hanno costretti a abbandonare l'idea. Abbiamo constatato, infatti, come le dimensioni delle strutture non avrebbero fornito la funzionalità richiesta, sando difficoltà gestionali e amministrative. Consorziandoci con il Comune a valle otteniamo un risparmio sulle spese complessive».

Il preventivo per il depuratore di Challand non è ancora stato definito. I responsabili comunali sottoporrono il progetto alla commissione. Il finanziamento - dice il sindaco - contribuirebbe a accelerare l'inizio dei lavori. L'urgenza di risolvere il problema di smaltimento dei liquami è avvertita dai residenti delle frazioni in modo particolare. Fino a oggi hanno provveduto in maniera autonoma, con la sistemazione di piccole vasche di scarico. La situazione è divenuta insostenibile.

Per l'insediamento del depuratore è stata prospettata la costruzione della «dorsale», cioè della tubatura principale, lungo il percorso torrente Evanson, fino a raggiungere l'abitato di Challand-Saint-Victor e, nel contempo, una distribuzione idonea al fognario. L'opera consente un risparmio ambientale e una zona molto frequentata in estate. I 725 abitanti di Challand-Saint-Anselme triplicano il periodo delle vacanze. La carenza idrica preoccupa le autorità comunali competenti. E'

un problema - sottolinea Giuseppe Aymonod - che intendiamo risolvere senza mezzi termini. Un nuovo acquedotto servirà le frazioni di Mousset, Ruver, Tilly e Corlud, situate nella parte bassa del Comune. L'esborso ammonta sui 130 milioni, finanziato con il mutuo della Depositi e Prestiti.

Prosegue il sindaco: «In attesa di realizzare questo progetto, stiamo attrezzando il paese con l'istituzione di bacini di riserva. Inoltre in corso di costruzione un vasco a monte dell'acquedotto principale di Chastan, a 1300 metri e il potenziamento del vasco presente nel capoluogo per aumentare l'attuale capacità di 250 metri cubi».

Il costante aumento di villeggianti ha incentivato l'amministrazione comunale a un incremento dell'infrastruttura. «Per la popolazione locale», conclude il sindaco, «Challand-Saint-Anselme - l'erogazione idrica sarebbe sufficiente».

Sandra Lucchini

## ELI ITINERARI Nel vallone di Saint-Marcel alla scoperta delle antiche miniere

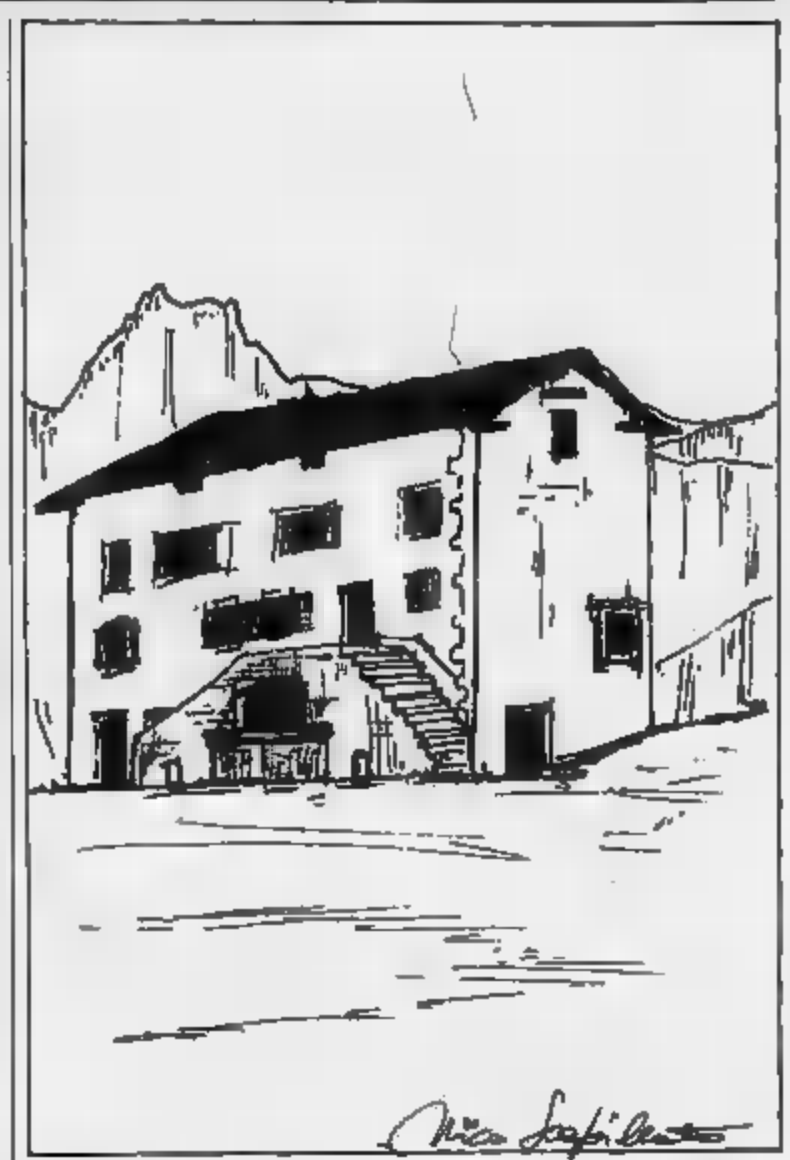
A Valle d'Aosta è costellata di miniere che sono state sfruttate dalla più remota antichità. Prima i Salassi poi i Romani hanno attinto abbondantemente alle risorse minerarie della vallata valdostana. Il vallone di Saint-Marcel ha offerto all'uomo i suoi giacimenti di manganese e rame, e la miniera di Chuc-Servette è rimasta in attività alterna vicende fino al 1957.

La legge del mercato ha poi decretato l'abbandono di queste attività estrattive che resistono sempre a riserva alla quale la storia potrebbe ancora dare un futuro. Le testimonianze di questo passato laborioso sono ancora sul posto e possono costituire la meta di una visita. La Chuc-Servette non è l'unica miniera della zona in quanto a Praborna, all'ingresso del vallone, è facilmente accessibile anche la miniera che compare in documenti del 1415: è stata coltivata fino all'inizio del secolo. Si estrasse bradante, minerale da cui si ricava il manganese.

Il giacimento è presente nella letteratura scientifica oltre che nelle cartelle minerarie per l'abbondanza e la rarità dei minerali. Praborna è infatti l'unica località al mondo in cui è rinvenibile il violano, un pregiato minerale da collezione; in questa miniera è inoltre stata trovata per la prima volta nel 1853 la piemontite, un prezioso epidoto manganesifero.

Ma il Vallone di Saint-Marcel non esaurisce nelle miniere le sue attrattive, che sono anche di carattere paesaggistico e ambientale. Il regime di riserva privata della famiglia Turati ha preservato questa zona da ogni forma di degrado. L'unica opera di un certo rilievo è la pista per automobili che raggiunge la casa di caccia della Grand Chaux. I rilievi sono popolati di camosci e di stambecchi e l'intero vallone è un'ottima area per osservazioni naturalistiche. E' autentico Eden nel quale è d'obbligo entrare con discrezione, ricordando che il guardaparco della riserva scruta non visti con il binocolo gli escursionisti.

L'itinerario per vedere le miniere si avvia alla casa di caccia della Grand Chaux ha inizio dal villaggio di Druges sulla collina di Saint-Marcel. Di lì si



La casa di caccia della riserva Turati, nel vallone di Saint-Marcel

segue ancora in auto la strada fino all'area picnic. Si continua quindi a piedi. Il tracciato della stradina e dopo circa un chilometro e mezzo incontra, sulle sponde, ben visibile dal basso, la miniera di rame abbandonata di Chuc-Servette. Per raggiungerla occorre superare il ripido pendio lungo un sentiero che porta alle dighe opere.

Dopo la visita alla miniera (non si può entrare) si torna sulla stradina e si continua in discesa. E' un bivio e un cancello. Superarlo e raggiungere l'alpeggio di Praborna. A sinistra delle baite, lungo una parete rocciosa si trova la miniera abbandonata di manganese nella quale ci si può av-

venturare. Tornati alla stradina, si prosegue nel verde vallone e si incontra un laghetto dalle acque turchese, costellato di minuscole isole. Con un po' di fortuna e tanto spirito di osservazione si possono scorgere camosci e stambecchi al pascolo.

La stradina continua ad alzarsi e raggiunge la casa di caccia della Grand Chaux, posta su un vasto anfiteatro circondato da cime che superano i tremila metri. Per l'escursione sono necessarie circa tre ore di comodo cammino, alle quali si devono sommare i tempi necessari alla visita delle miniere.

Pietro Oglio

**Immobiliare AOSTA**  
Via de Tiller, 1/A - 11100 Aosta  
Telefono 0165/43621 - 34553

**ST. MARCEL** - Vendiamo alloggio in rustico in fase di ristrutturazione composto da: soggiorno, cucina, due camere.

**AOSTA - Pined** - Prenotiamo prestigiose ville e schiera con giardino. Varie metrature. Posizione panoramica.

**CHALLAND** - Prenotiamo villette di varie metrature in fase di costruzione, complete di taverna, giardino e garage. Ottima posizione.

**GRUPPO** linee di prodotti di largo consumo, in continuo sviluppo, ricerca:

**NOVARI AGENTI DI VENDITA**  
che, facendo leva sulle caratteristiche personali di determinazione, impegno e gestione dell'attività, sappiano promuovere e sviluppare le vendite presso clientela potenziale dettagliante e supermercati della zona di:

**AOSTA e zone limitrofe**  
Il trattamento provvisorio e gli incentivi riconosciuti sono allineati ai valori di mercato e progressivamente migliorabili.

L'Azienda, molto attenta al professionista, è impegnata, sin dalle fasi iniziali, alla realizzazione del programma di formazione.

Gli interessati presentarsi, per la prima volta: oggi 12-9 e domani 13-9-1991 a: **QUART (AO) - Regione America**, tel. (0165) 76.80.85.

**STUDIO RG**  
S.A.S. NOUS DEUX  
arch. GIUSEPPE  
Via Chanoux, 91 - St-Vincent  
tel. 0166/51.24.74

Immobiliare dal 1974  
promuove  
vende  
acquista  
costruisce  
ristruttura

**MALATTIE DELL'APPARATO RESPIRATORIO**  
Il Dr. CARLO BURATTI riceve in Clinica a Torino. Per appuntamenti telefonare (011) 22.815.

**0165 / 42.331 ALLIANCE FRANÇAISE CORSI DI FRANCESE**  
TUTTI I LIVELLI PER BAMBINI E ADULTI PREPARAZIONI AGLI ESAMI

(in francese)  
CUCITO-DISEGNO-FOTOGRAFIA-  
ISCRIZIONI IMMEDIATE PER L'ANNO SCOLASTICO 1991/1992

VIA PORTA PRAETORIA 19  
0165/42.331

**AVIS**  
AOSTA - V. Croce di Città, 88  
Telefono 40232

**REGIONE AUTONOMA DELLA VALLE D'AOSTA  
REGION AUTONOME DE LA VALLEE D'AOSTE**

**CORSI DI AGGIORNAMENTO  
RISERVATI AD ARTIGIANI, COMMERCianti  
ED ALTRI IMPRENDITORI**

L'Assessorato all'Industria, Commercio e Artigianato organizza i seguenti corsi:

- 1 - L'Analisi e la contabilità costi per piccole imprese.  
Date: 23 e 30 settembre; 7 ottobre 1991. Docenti: IPSOA.
- 2 - L'Immagine e la comunicazione d'impresa.  
Date: 24, 26 settembre; 1, 3, 10, 15, 17, 22 e 24 ottobre 1991. Docenti: Datavision.
- 3 - Come gestire i rapporti con l'amministrazione finanziaria.  
Date: 14 e 21 ottobre 1991. Docenti: IPSOA.
- 4 - L'Analisi di bilancio.  
Date: 4 e 11 novembre 1991. Docenti: IPSOA.

Gli interessati potranno rivolgersi, per eventuali informazioni e per l'iscrizione, all'Assessorato dell'Industria, Commercio e Artigianato - Ufficio Albo Artigiani - (Piazza Deffeyes - 4° piano) tel. 0165 303.372.

**SAINT-VINCENT**

- montagna monolocale L. 77.000.000 bilocale L. 110.000.000 trilocale L. 165.000.000
- rustico centralissimo mq 190 anche frazionabile da ristrutturare L. 120.000.000
- chalets nuovi a mt. 1450 / varie proposte
- alloggi pronti ed in costruzione - riscaldamento autonomo
- box auto e magazzini centrali da L. 25 a 120 milioni
- lotti da 1.000 a 15.000 mq di terreno artigianale
- negozio centrale, libero, di mq. 100

**CHATELON**

- alloggi in costruzione varie metrature

**ST-VINCENT COLLINA DI ERESAZ**

- rustico indipendente in pietra ristrutturato cucina/pranzo, soggiorno con caminetto, 2 camere, 2 bagni, taverna, terrazzo, cantina e giardino, arredo completo di pregio L. 263.000.000

**MONTJOVET**

- fabbricato su due piani abitabili con mq 2.800 di terreno L. 150.000.000
- intero fabbricato rurale con progetto di ristrutturazione L. 40.000.000
- rustico indipendente frazione Barmachande L. 20.000.000

**SAINT-REMY - BOSSÉS**

- intero fabbricato rustico con mq 1000 di terreno L. 64 milioni

**ST-DENIS**

- alloggio centrale arredato, in rustico ristrutturato, con riscaldamento autonomo L. 70.000.000

**SAINT-VINCENT**

- intero fabbricato L. 80.000.000

**SAINT-VINCENT**

- alloggi in costruzione varie metrature - riscaldamento autonomo

**LA MAGDELEINE**

- alloggio nuovo, panoramico, arredato, con caminetto, ampio soggiorno, camera, bagno e garage, L. 127.000.000.

**ETROUBLES**

- alloggio in rustico ristrutturato: soggiorno cucina - camera e bagno L. 65.000.000

**CHAMOIS**

- villa panoramica con arredo antico, 2 alloggi ed ampio parco L. 800.000.000

**CHALLAND-ST-VICTOR CENTRO**

- terreno edificabile mq 758 - possibilità mq 180 alloggi + ampio interrato

**GENE IN VALLE D'AOSTA**

- torrefazione L. 180 milioni
- giocattoli e articoli per puericoltura L. 80 milioni
- latteria, alimentari e formaggi L. 55 milioni
- mura albergo ristorante vuoto libero n. 80 posti letto con mutuo agevolato

**ACQUISTA IN AOSTA**

- alloggi - rustici - terreni





## LITTLE THING IN A SCOPION

Little Tony, grande mattatore degli Anni Sessanta, stasera dalle 21 è di nuovo al castello reale di Racconigi. Sarà uno spettacolo revival durante il quale riecheggeranno le note di «Cuore matto», il suo cavallo battaglie, e di altri motivi. L'ingresso costa 10 mila lire.



## LA FORTUNATE SANTA RUSSA

Flavia Fortunato (nella foto) è la protagonista della serata musicale in programma oggi alla Festa nazionale dell'Amicizia che si svolge al ■■■■■ Arona, sul Lago Maggiore. L'ingresso al ■■■■■ è libero. La cantante, ■■■■■ recente, si ■■■■■ impegna anche come attrice ■■■■■ presentatrice.



## A COUNTRY OF ROCK BOLDLY UNRA

Il cantautore Jonathan Richman si esibirà questa sera alle 22 nella ■■■■■ del Centro congressi. La ■■■■■ è una delle tre tappe delle tournée che il valido chitarrista americano sta svolgendo in Europa. ■■■■ sculetta pezzi di rock'a roll che l'artista alterna a battute ■■■■ pubblico.

## LA STAMPA

## VARIETA' ESTATE

Giovedì 12 Settembre 1991 ■ ■ ■

**S'inaugura domani sera ■ Canelli la rassegna cinematografica «Bye bye paura»**

**C**HI è debole di cuore ■ ne  
sta alla larga. Chi ■  
si stuzzica l'appetito con  
le storie ■ Stephen King ■ Clive  
Barker, chi si ritrova due aguz-  
zi canini superiori o ■ l'abitu-  
dine ■ passeggiare nelle notti  
di luna piena, ha trovato ■  
che ■ per lui, le rassegna  
"Bye bye paura, organizzata  
■ ■ programma del "Set-  
tembre canelense" da un attivo  
gruppo ■ giovani, riuniti nel-  
l'associazione culturale "Ettore  
Majorana", ■ ■  
con la biblioteca civica e radio  
Canelli.

**Tutti** in piena regola per la serie di film: saranno al numero canonico di 17 ■ pellicole in programma, proiettate sul megaschermo della biblioteca civica ■ via Roma, dalla sera ■ domani ■ quelle di martedì 17. Naturalmente, nulla è stato lasciato al caso.

«Bye bye paura» ■ con un padrino ■ tutto rispetto nell'ambiente degli appassionati dell'orrore: Dylan Dog, il personaggio ■ Tiziano Scavi per il fumetto più popolare del ■■■■, pubblicato dall'editore Bonelli, quello di Tex e Zagar. A Canelli, Dylan Dog ha trovato sostenitori così convinti da creare un club in seno all'associazione «Majorana», e ci sarebbe poco da stupirsi se, tra avventurieri di pipistrelli ■ e urla strazianti, apparisse anche l'affascinante indagatore dell'incombuto.

Di sicuro appariranno domani ■■ due degli autori del fumetto, il disegnatore Luigi Piccotto e lo sceneggiatore Claudio Chiaverotti, che presenteranno ■ rassegna accanto ai «dylaniani» canellesi.

Sempre domani sera saranno distribuiti spille e manifesti dedicati al protagonista degli incubi a strisce. Inoltre, ogni sera, ai lugubri rintocchi della mezzanotte, sarà estratto a sorte un abbonamento alla rivista Dylan Dog.

■ **Numerose le schicche** ■  
schermo per gli amanti del genere, scelte fra le opere più raffinate e gustose, con un pizzico  
■ **ironia, lasciando da parte le**  
traculanzze degli «splatter». Il  
batticuore è peraltro garantito.

Domani alle 20 si partirà con un classico, il «Frankenstein» del 1931, cui seguirà la presentazione della rassegna, ■ Piccotto e Chiaverotti, disegnatore e sceneggiatore di Dylan Dog; alle 22,30, «Frankenstein junior» di Mel Brooks e alle 24, l'immane «Shining» dell'accoppiata Stanley Kubrick-Stephen King, con Jack Nicholson.

Sabato si farà un po' ■ storia del cinema, partendo alle 20 con «*Genferatu*» di Murnau: un classico dell'espressionismo tedesco (del 1922); alle 21,15, alcuni soci del Dylan Dog Club proporranno una breve «*Storia dell'horror film*»; seguiranno due celebri pulcicelle ■ Roman Polansky: alle 22 «*Per favore non mordermi sul collo*», alle 24 «*Rosemary's Baby*».

Ancora un po' di storia per domenica 15: ■ 20 sarà proposto il gabinetto del dottor Caligari di Norbert Wiener, un altro classico dell'espressionismo cinematografico tedesco. Sarà seguito alle 21,15 da una rarità giapponese, «Tetsuo» ■ 1989: un po' di umorismo alle

Illustrazione  
del fumetto  
Dylan Dog.  
Le rassegne  
di Canelli  
faranno  
da padrini  
per i nuovi  
autori:  
Luigi Piccatto  
e Claudio  
Chiaverotti

22,30 con **Il lupo mannaro americano a Londra** di John Landis. Alle 24, il fascino della perversione televisiva con **David Cronenberg in «Video-drome»**. Lunedì la serata sarà dedicata ai confronti tra film originali

e «remake» degli anni più recenti. S'inizia alle 19.30, ■ ■ ■  
«L'esperienza del dottor ■ ■ ■  
■ ■ ■ 1957, seguito alle 21, da «La ■ ■ ■  
Mosca» di David Cronenberg ■ ■ ■  
del 1985. Altro confronto, ■ ■ ■  
l'orrore fantascientifico alle ■ ■ ■  
22.30, ■ ■ ■ «La cosa ■ ■ ■  
■ ■ ■ altro ■ ■ ■  
mondo» del 1952, a confronto ■ ■ ■  
■ ■ ■ «La ■ ■ ■  
■ ■ ■ di John Carpen- ■ ■ ■  
ter dal 1981, in programma alle ■ ■ ■  
24.

Martedì alle 11 ci sarà una puntata sui «Cartoni animati horror», seguito alle 21 dallo storico «Dracula» di Tod Brow-

ning (1931). Infine « po' di horror » made in Italy: 22, 23, 24, 25, « la casa delle finestre che ridono » di Pupi Avati e alle 24, una pellicola che non si poteva dimenticare, « Profondo Rosso » di Dario Argento.

Gli ingressi: 1.000 mila lire, ma si può sottoscrivere un abbonamento per l'intero ciclo a 10 mila lire; prevendite alla biblioteca civica. C'è anche la possibilità di entrare senza pagare: basta aderire all'associazione «Majorana», oppure presentarsi travestiti da mostro, vampiro, zombie, lupo e simili. Oppure, esserlo.

## Carlo Francesco

## Alla Sutherland il premio vercellese

# «Dame» Joan regina del Viotti

**T**ANTO irruente da lasciare il teatro di Genova per contestare le bordate di fischi dirette al suo [ ] di accento; tanto tigre da abbandonare, negli [ ] del dopo-Callas, una celebre *primas* alla Fenice per un litigio [ ] il direttore d'orchestra. E breva, tanto da diventare Dame Joan Sutherland, la Voce del secolo, la *legenda* della *rinascita* del belcanto.

Oggi il mito Sutherland si cronaca con un nuovo premio, la leggenda australiana si lega ad una piccola-grande storia piemontese. Il secondo che è diventata Dame - il Sir in gonnelle - aggiunge al palmarès il «Viotti d'oro 1991», l'omaggio all'arte ideato da un inusuale matematico vercellese, Joseph Robbins. Erano gli Anni Cinquanta, gli stessi del debutto di Joan

te il professore che all'algebra preferiva le note; dall'altra, due Continenti più là, l'aspi-

neovincitrice di un concorso per voci nuove ■ Sydney. Robbione lancia ■ «Viotti», concorso a res- ■ internazionale di musica, ispirandosi a Giovan Battista, compositore e violinista di Fontanetto Po. Joan Sutherland ha invece in ■ un biglietto d'andata per l'Inghilterra, con

le. La morte del professore e la moglie, Maria Arseni, ex soprano, ad occuparsi dei concerti. Vicino a lei, un nuovo direttore artistico. Giuseppe Pugliese.

Joan Sutherland intanto si conquista il titolo di regina del belcanto, festeggia i trent'anni di attività discografica e di carriera. Nell'88 si ritira dalle scene e si concede soltanto per eventi eccezionali: preferisce la tran-

*(continued)*

### Reference Method

## PRIME VISIONI A TORINO

**Adua 200**  
c. Giulio Cesare 67

**Adua 400**  
n. Giulio Cesare 67

**Ambra**  
v. Chiesa della Salute 77

**P.**  
c. V. [ ] R [ ]

**Capitol**  
v. San [ ]

**Centrale**  
v. Carlo Alberto 27

**C. Chaplin I**  
v. Garibaldi 32/e

**C. [ ] 2**  
v. Garibaldi 32/e

**Cristallo**  
v. Goto 5

**Doris**  
v. Gramsci 9

**Eliseo Grande**  
p. Sabotino

**Eliseo Blu**  
p. Sabotino

**Eliseo Rosso**  
p. Sabotino

**Empire**  
p. Vittorio Veneto 6

**Erba**  
c. Moncalieri 241

**Fiamma**  
c. Trapani 57

**Idea**  
s. Beccaria 4

**King Kong**  
Cinegiallo v. Po 21

**L'amore necessario**  
Col. Aria condiz. Viet. 14. Or.: 20,30; 22,30.

**Hardware**  
Cal. Aria condiz. Non viet. Or.: 20,30; 22,30.

**Nuvogli**  
Or.: 20,30; 22,30.

**I ragazzi degli Anni 80**  
Or.: 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; [ ]; [ ]. Aria [ ]

**Tartaruga nina II - Il seg**  
[ ] Non viet. Or.: 15,30; 17,15; 18; 20,45; 22,30.

**Miche Bodhi-Dharma è partito...**  
[ ] Non viet. Or.: 17,30; 20; 22,30. Aria condizionata.

**Edward mani di forbice**  
Col. Non viet. Or.: 18,40; 18,40; 20,40; 22,40.

**Solo in America**  
Or.: [ ]; [ ] 18,30; 20,30; [ ]

**King of New York**  
Non viet. Or.: 16,30; 16,30; 20,30; 22,30.

**Tartaruga nina III - Il segreto di**  
Col. Non viet. Or.: 15,30; 17,15; 18; 20,45; 22,30.

**Grido di pietra**  
Col. Non viet. Aria condiz.

**Una storia semplice**  
[ ] Aria condiz. N. V. Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30.

**[ ] necessario**  
Col. Viet. 14. Or.: 15,30; 17,15; 18; 20,45; [ ]

**Mediasano**  
Col. Non viet. Ap. 18; fm 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.

**Il silenzio degli innocenti**  
Non viet. (Usa 91). [ ]: 20,15; 22,30.

**I ragazzi degli Anni 50**  
Or.: 15,50; 17,30; 18,10; 20,50; 22,30.

**Hudson Hawk il mago dei furti**  
Non viet. Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,50.

**[ ]**  
[ ] Non viet. Or.: 15,30; 17,15; 18; 20,45; 22,30.

**Lilliput**  
v. XX Settembre 16 bis

**Lux**  
Galleria S. Federico

**Naxos** I  
v. Pomba 7

**Naxos** II  
v. Pomba 7

**Olimpia I**  
v. Arona 21

**Olimpia II**  
v. Arona 21

**XX Settembre 15**

**Romano**  
Galleria Subalpina

**Studio Ritz**  
v. Accol 2

**Uffizi**  
s. Roma 336

**Teatri a Torino**

**Teatro Regio**  
p. Castello 215

**Teatro Alfieri**  
p. Solferino 4

**Colosseo**  
v. M. Cristina 73

**Erba**  
s. Moncalieri 241

**Teatro Adami**  
s. Giulio Cesare 67

**Teatro**  
p. Massimo 9

**Teatro**  
v. S. Teresa 10

**Notte d'estate in città**  
Or.: 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.

**Un anno prima di morire**  
Or.: 14. Or.: 15,50; 17,15; 19; 20,45; 22,30.

**New Jersey City**  
Col. Viat. 14. Or.: 15; 15,45; 18,40; 20,35; 22,30.

**Crysis**  
Col. Viat. 14, aria cond. Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30.

**Che vita da cani**  
Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30.

**Merci in via**  
Viat. 14. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.

**Un agente segreto al fuoco**  
Or.: 16,30; 17,15; 18; 20,45; 22,30.

**Indiziato di reato**  
Col. Non viol. Ag.: 18,15; Nmc: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.

**Mal senza mia figlia**  
Col. Non viol. Or.: 18; 18,10; 20,20; 22,30.

**In...** **forza**  
Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.

**Mostra: L'arcano incanto**  
Or.: 10/20, giov.-sab.: 10/23, lunedì chiusa.

**Il fion...**  
Nuovi abbonamenti dal 15/9 tutti i giorni ore 9-13; 15-19.

**Stagione teatrale 1991/92**  
Dal 2 set. 1991, vendita abb. per la stagione 1991/92.

**Stagione Teatrale 91-92**  
8 spettacoli con posto fisso. Dal 12/9 si apre la biglietteria.

**Il Gruppo delle...**  
... appuntamenti, curiosità.

**Scuola di danza classica**  
... s. lezioni dal lunedì al venerdì 15,30-18,30.

**Inaugurazione 21 settembre. Abb. ore 10-12,30; 15-18,30.**

## RADIO E TELEVISIONI

14, 19,30 <b>Tg della Valle d'Aosta</b> 19,45 <b>La valle</b>	14 --- <b>Rus Supermix</b> 15 --- <b>Quel motivo che mi piace tanto</b> 15,30 <b>Supercompilation</b> 16,30 <b>Italia giovane</b>	16 --- <b>Morano Guizzo</b> <b>Pomeriggio Tir, con Gestani</b> <b>Alejo</b> 19 --- <b>L'...</b>
<b>La valle</b> 12,10 <b>La valle de la Vallée</b> 14,15 <b>Tradition et modernité</b>	<b>Téléalpi</b> 16 --- <b>Staccato al page con la vita, film</b> 17,30 <b>Luce, téléfilm</b> 18 --- <b>Agenti Pappalardo, telefilm</b> 19 --- <b>Alphime, notiziario regionale</b> 20,30 <b>patellotto per sei</b> <b>film</b>	<b>Delta</b> 10 --- <b>Asguri a...</b> 10,30 <b>Musica Italiana</b> 11,20 <b>La ricetta</b> 11,50 <b>Delta News</b> 14,30 <b>Top France</b> 17 --- <b>Musica a Torino</b> 18,15 <b>Comprò, vendò</b> <b>...</b> 19 --- <b>...</b> con <b>Claudio</b> 20 --- <b>Aspettando la notte con Radi...</b> <b>...</b>
<b>Tv Suisse Romande</b> 10,00 <b>Las bulles d'utopie du 2000</b> 9,05 <b>Top models</b> 9,25 <b>On se vit qu'une fois</b> 11,25 <b>Racine</b> 12,45 <b>Ti-mist</b> 13,15 <b>La période</b> 13,40 <b>Dallas</b> 14,30 <b>Eigné Leclaire, film</b> 16,05 <b>Abesque</b> 17,40 <b>Rick Hunter</b> 18,30 <b>Ti-solo</b> 21 --- <b>...</b> polizier 22,10 <b>Toto Paskis</b>	<b>Radio Valle d'Aosta 101</b> 9 --- <b>L'Unità in libertà</b> 10 --- <b>Nova</b> 10,15 <b>Alla ricerca del farosone, gioco-spettacolo</b> 11,30 <b>Anni 99</b> 13 --- <b>Ulaco club</b> 16 --- <b>John Box, dischi e roba</b> 19 --- <b>Gran Galà del Calcio</b>	<b>club</b> 10 --- <b>Annunci gratuiti</b> 10,45 <b>...</b> 11,30 <b>Musica spettacolo</b> 12 --- <b>Disco club</b> 14,15 <b>Notiziario</b> 14,50 <b>Gazzetta club</b>
<b>Radio Reporter</b> 8,30 <b>Buongiorno con Reporter</b> 9 --- <b>L'occasione</b> 19,00 <b>Musica non stop, a cura di...</b>	<b>Radio DeeJay</b> 10 --- <b>Amadeus</b> 13 --- <b>Tony Savaro</b> 16 --- <b>Linus</b> 16,30 <b>Jovanotti</b>	<b>Radio Dimensione</b> 10,30 <b>Il telexone di Maurizio Costa</b> 20 11 --- <b>Anna Pettibelli</b> 12 --- <b>Notiziario</b> 15 --- <b>Feder Cuchetti</b> 18,30 <b>Luigi Ariemma</b>
<b>Radio St-Vincent</b> 10 --- <b>Disco back</b> 10,30 <b>Quel motivo che mi piace tanto</b> 11 --- <b>Supercompilation</b> 12,15 <b>Rus Supercompilation</b>	<b>Top Italia Radio</b> 9,30 <b>Fm sport a cura di Massimo Rosset</b> 14,50 <b>Collegamento</b> con	



## PARLANDO AL MARE: LE CINQUE TERRE





# Questa sera, al vecchio stadio di Cortemilia, l'ultimo appuntamento con la rassegna Gran finale per Cantapiemonte

Sono rimasti in gara tredici motivi, proposti da giovani autori. Nei testi le tradizioni popolari si uniscono ai fatti di cronaca: dall'immigrazione dall'Est ai temi della natura e dell'ambiente. Via alla gara dalle 21

**D**OPO aver portato aria di festa per oltre due mesi, i centri di tutta la regione, il Cantapiemonte giunge all'epilogo. Stasera alle 21, nel vecchio campo sportivo di Cortemilia, ci sarà il gran finale che vedrà la sfida tra le tredici canzoni scelte dalla giuria, popolari e tecniche, nella rosa degli oltre quaranta motivi che hanno partecipato alla manifestazione.

Un pubblico di ogni età ha seguito le varie tappe della rassegna itinerante, che l'ormai collaudato abbinamento fra la musica e l'amore per le tradizioni trova linfa anche tra le nuove generazioni.

E' proprio qui, lo spirito animatore dell'iniziativa prodotta dalla «Promo show» di Alba: rivisitare le tradizioni piemontesi inserendole in un contesto più attuale.

I titoli delle canzoni finaliste parlano di: «Chiese abbandonate», «Italia piemontese», «Fim mto», «Piemontese», «Re della notte», «Questa», «For», «Bernardina», «Rumba delle stagioni», «Per Orsilia», «Colline e balene», «I



Tani d'inverno, «Tempi vicini», «Rinascere», testi significativi, pagati da musica arcobaleno, che si tenderanno anche la tradizione regionale come è avvenuto per i migliori brani usciti in precedenti edizioni del «Cantapiemonte».

La riscoperta delle usanze, insieme con la volontà di lottare per un futuro migliore, risale anche nelle scelte, non casuale, di po... Cortemilia la fine della manifestazione.

L'ha voluta l'associazione

«Bormida pulita» che lotta da anni per restituire il primitivo aspetto al fiume e alla sua valle. Un impegno che ha coinvolto anche la Comunità dell'Alta Langa e della Langa astigiana, e le aziende della valle. Spiega Bruno Bruna, dell'associazione: «E' un'occasione per trovarci tutti insieme in allegria prima di iniziare la lotta contro l'inquinazione dell'inceneritore "Resol". L'ingresso costa 10 mila lire.

## ITALIA CON DECEMLA E CORO

**BIELLA.** Quattordici solisti, un gruppo rock di otto musicisti accompagnati da un coro, riproposcono domani sera, nella cornice del giardino di piazza del Monte, a Biella, i successi della canzone italiana più colta, da Francesco Guccini a Paolo Conte.

La formazione ha preso il nome dal suo primo concerto intitolato «Viva l'Italia», omaggio alla creatività dei musicisti oggi ribadito da un itinerario che sembra voler essere un'antologia, una «memoria storica» degli Anni Settanta ad oggi.

Il batterista Massimo Serra, uno degli animatori dell'iniziativa, spiega: «L'idea è nata un anno fa con il primo concerto all'interno della rassegna promossa dal Comune di Biella. Fu un successo. Il pubblico chiedeva di continuare il concerto anche oltre l'orario prefissato, poi però venne rispettata la scadenza prevista».

La nuova performance (batterista e punto di ironia al ritorno) ha moltiplicato le ambizioni del gruppo. Al

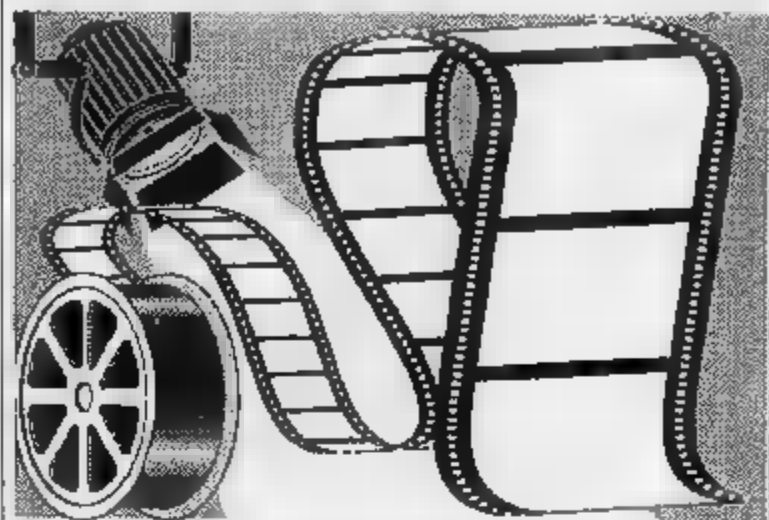
21,30, sul palcoscenico ci sono così dell'appuntamento parte solisti dalle formazioni locali.

«Conosciamo tutte le band biellesi - aggiunge Massimo Serra - e quindi non è stato difficile riunirle i cantanti, affidando ad ognuno di loro i brani più affini alla loro sensibilità e al repertorio».

I testi annunciati quelli di Lucio Battisti, Fabrizio De André, Vasco Rossi, Edoardo Bennato, Francesco Guccini, Pino Daniele, Lucio Dalla, Francesco De Gregori, Paolo Conte, con una parentesi nel rock degli anni quasi dimenticata «Pramina» Forneria Marconi e un finale dedicato ai successi di Zucchero, di Baccini e Fabio Concato.

Accanto a Massimo Serra, il gruppo «Viva l'Italia», riunisce i tastieristi Nico Zera, Fausto Radice e Massimo Tempio, le percussioni di Guido Nardi, la chitarra di Antonio Neglia e Piero Rosso, oltre al basso di Aldo Vellati. Il biglietto d'ingresso al concerto costerà 10 mila lire. (m. co.)

## ITALIA AL CINEMA



**Il mago del furto**  
di M. Lehmann con E. Wills, A. McDowell (Una 91) - Per rubare alcune opere di Leonardo che nascondono il segreto di una macchina in grado di creare l'oro 2 ricchi avidi assoldano un ladro abilissimo. N.V. 1h 35' Commedia

**Il mago della vanità**  
di B. De Palma con T. Hanks, B. Wills, M. Griffith (Una 90) - Un giornalista disposto a tutto per il successo accende l'ambizione di un agente di borsa di nome Tom Wolfe. N.V. 2h 05' con la sua auto un ragazzo. Tom Wolfe. N.V. 2h 05'



## MUSICA CLASSICA, LEGGERA, TEATRO E CABARET: LE SERATE PER DIVERTIRSI

La festa è folle

Il gruppo Getho Africana, formato da giovani studenti del liceo artistico dell'Accademia di Belle Arti, propone questa sera, alle 21,30 al Borgo Medioevale del Valentino lo spettacolo «La festa è folle». La loro performance rientra nel cartellone della rassegna di teatro amatoriale organizzata dall'assessorato allo Sport, turismo e tempo libero del Comune. Il biglietto d'ingresso costa 10 mila lire.

**CASALE**

Due gruppi e dibattito

Per «Giovani In Contro», in programma all'Abenico, nell'Alessandrino, concerto stasera alle 21,30 al vogherese Grand Mother Milk. Segue un incontro sul tema «Quali spazi di aggregazione per i giovani?», quindi appuntamento nuovo con la musica dei Sunset Shadow di Alessandria.

**CASALE**

«Cos'è cos'è»

Arriva stasera la trasmissione televisiva «Cos'è cos'è» presentata da Jocelyn. Lo spettacolo in città si svolgerà in piazza Mazzini dalle 18,30 - una troupe guidata dalle conduttrici Carmela Vincenti.



al pianoforte

Racconti dal giovane pianista torinese Antonio Valentini stasera alle 21,15 al salotto Riccadonna (corso Libertà 25). In programma la Sonata K 310 di Mozart, la Sonata op. 10 n. 2 di Beethoven e la Sonata «concerto senza orchestra» di Schumann. La serata fa parte dei «Concerti Riccadonna». Ingresso libero.

**BIELLA**

La banda cittadina

Stasera, in piazza Dante, con la banda cittadina diretta da Alberto Teresio. In programma brani di musica classica e della tradizione popolare.

**BOCCARONE MONTE**

Quintetto di ottoni

Nel Parco della Terna di Lurisia, oggi alle 17, concerto del quintetto di ottoni in «Harmony» a posto. Domenico e Flavio Bar (trombe), Marco Lovers (trombone), Bruno (corno), Franco Barro (tuba).

**COMEDIA DIALETTALE**

Domani sera, nella villa della Tenuta di Fontana Fredda, il gruppo teatrale «Cui da cantrà de d'la» mette in scena la commedia «Il Coroner miliardario». Appuntamento alle 21.

**NOTE ROMANTICHE**

una serata romantica, appuntamento «Cigno Azzurro» (via Santa 191). In programma la Sonata K 310 di Mozart, la Sonata op. 10 n. 2 di Beethoven e la Sonata «concerto senza orchestra» di Schumann. La serata fa parte dei «Concerti Riccadonna». Ingresso libero.

**VIGEVANA**

Piano bar sul Lago

Musica italiana ed estera stasera al pianobar «Pigalle» (corso Garibaldi 32/A). Di dalle Gianfranco Quaini (piano) e Tania (voce).

**ARONA**

Successi musicali

Questa sera all'Hotel Concorde (via Verbania 1), piano bar con il pianista Paolo Zerzan. In programma, a partire dalle 21, alcuni successi della musica italiana e straniera.

**VIGEVANA**

Stasera diapositive

Al club «Sottopasso» a preview questa sera una proiezione



di diapositive dal titolo «Facciamoci i fatti vostri», immagini dei soci e non. Le diapositive proposte raffigurano Cuba, Turchia, Cina, Thailandia, Taiwan e Corea.

**ARONA**

«Blues Band»

Il gruppo cossatese «Blues Band» con il vocalist Rudy, dalle 22 sul palco del «Prisma» via Aldo Moro nel Comune alla periferia. Vercelli.

**VIGEVANA**

Brani al pianoforte

Il pianista Rosario Giordano caratterizza la serata del «Ber Serendip» (via Traubatzky 106). Appuntamento alle 21,30.

**CASALE**

Berti

Nicola Berti, giocatore dell'Inter, sarà stasera discoteca «Notarius»: si festeggia il primo anno di apertura del locale cuneese. L'ingresso è libero.

**SANTINA**

Concerto d'organo

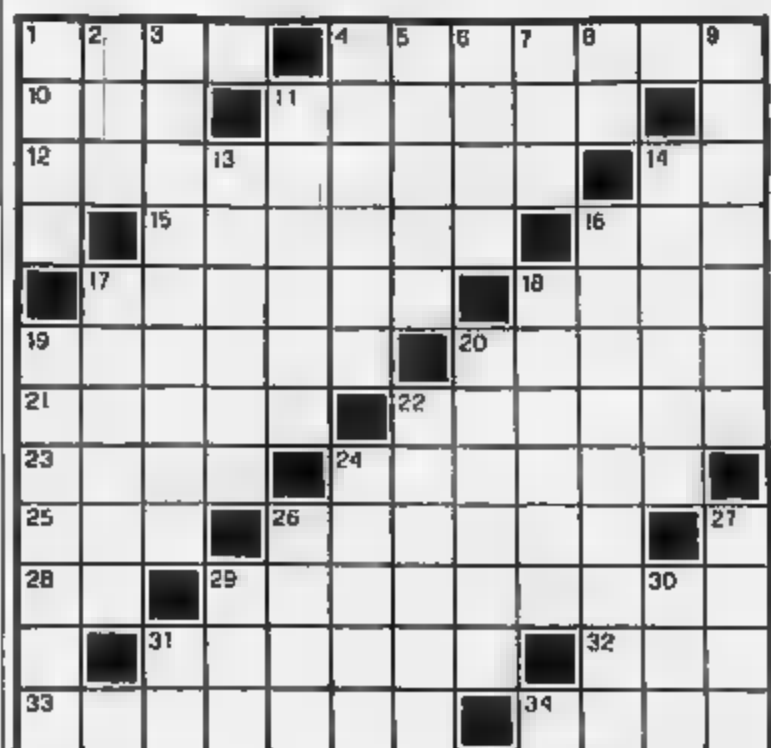
Concerto di Arturo Secchetti all'organo Serazzi Chiesa Collegiata parrocchiale di Sant'Agata in programma questa sera con inizio alle 20,30.

**COMENATE**

liscio

Stasera di ballo liscio, dalle 21, alla discoteca «Abat-Jour» con l'orchestra di Novelli.

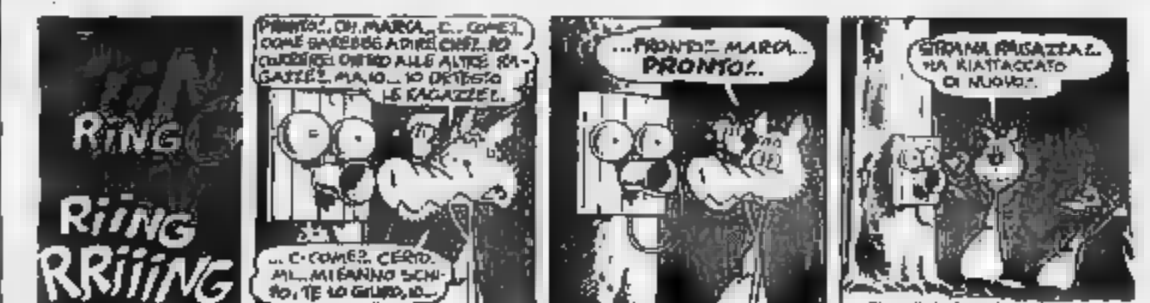
## PAROLE INCROCIATE



**ORIZZONTALI.** 1. Una musica tipica americana. 4. Il nome della Reggione. 10. La madre dei viventi. 11. Un vino dal color chiaro. 12. Si met-

te nell'armadio, contro le larve. 14. Simbolo dello stagno. 18. Frequente la chiesa. 19. Personaggio della «Turandot». 17. Il marito della fi-

## LUPO ALBERTO



gila. 18. Ponderoso volano. 20. Un «set» di preziosi. 21. Propaganda per il mare. 22. Quella bianca. 24. Nobilita l'uomo. 25. L'«io». 26. Cicerone. 28. Animal... vanito. 29. Particella di. 30. Un capolavoro verdiano. 31. E' sinonimo di prigione. 32. Città sigla comunitaria. 33. Incominciare, meditare in cantiere. 34. La nostra moneta.

**VERTICALI.** 1. Univer- sità tedesca. 2. Il nome della Gerdner. 3. Per fare il risotto alla milanese. 4. Un verbo... affermare. 5. Scuola materna. 6. Sono di piccola statura.

7. Cresce di giorno in giorno. 8. Sud-Ovest. 9. Fare cenno di sì con il capo. 11. Tagliare la barba. 13. Un immobile. 14. Il maggior fiume sabbiano. 16. Espressioni algebriche. 17. Lo stesso che autorimessa. 18. Determina la rotta. 19. Particella di. 20. Può oscurare il sole. 22. Lo si chiede dimessamente. 24. Campo di concentramento. 25. L'invenzione di A. Volta. 27. Animale polare. 29. Ha tre rami (alghe). 30. Viene dopo il «bis». 31. Il «cigno di Busseto» (iniz.).

La soluzione del quiz sarà pubblicata domani

## LA SOLUZIONE

G	O	L	F	O	R	B	U	I	O
A	M	E	N	D	O	P	I	N	G
R	A	I	L	I	N	E	I	L	C
A	R	L	A	V	A	N	D	I	N
H	C	E	M	E	N	T	I	O	L
T	R	A	V	E	R	T	I	N	O
E	S	A	N	T	I	C	A	N	
H	A	N	T	I	C	I	V	A	N
B	A	T	T	I	T	I	M	I	R
N	O	I	A	S	S	I	S	I	
U	T	N	N	H	A	N	I	C	O
C	O	L	D	S	I	Q	E	R	O



## APACHE PIOGGIA DI UCCO



# Y10 *Mia*



Le vetture Autobianchi possono essere acquistate anche con proposte finanziarie Sme e Simobanking. L'assicurazione specializzata Rai Lubrificanti per Autobianchi con V5 - Supermultigrado.

## UN ABITO CREATO SU MISURA.

*Dentro, la morbida luminosità dell'Alcantara® in 11 nuovi raffinati colori. Fuori, l'esclusiva luminosità dei colori metallescenti®: il Rosso Derby, il Blu Multa e il Black. Ovunque lo Y10. Y10 MIA. Nessun'altra è così.*

**DAI CONCESSIONARI LANCIA AUTOBIANCHI  
DEL PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA.**





## PRIMA ESTRAZIONE DI «SCOPRI IL TUO BORGO»

■ È conclusa ieri la pubblicazione delle foto-quiz «Scopri il tuo borgo», concorso fotografico «La Stampa» dedicato al Palio. Sono stati pubblicati 21 tagliandi, uno per ogni rione a Comune in lizza al Palio, con una foto-quiz, che ripreso alcuni caratteristici, da luoghi facilmente accessibili. I lettori si sono cimentati nella sfida individuare quale rione a Comune appartenesse, mettendo alla prova la loro capacità di osservazione e la familiarità con la città. Ora i tagliandi partecipano a due estrazioni. La prima viene compiuta su tutti i biglietti pervenuti, anche se non riportano la soluzione esatta. Ne vengono sorteggiati 25, cui saranno abbinati due biglietti di tribuna ciascuno, per assistere alla gara di domenica.

Domani si conoscerà il vincitore fortunato, che saranno pubblicati sul fascicolo «Asti e provincia» de «La Stampa». I vincitori potranno ritirare i biglietti alla redazione astigiana in via Gasperi 2. Un secondo sorteggio si svolgerà dopo il Palio, i tagliandi che riporteranno la risposta esatta. Tra i premi, un'auto e numerosi altri oggetti...



## PAGINA 36

### In via D'Azeglio Vetri schermati al palazzo di cristallo

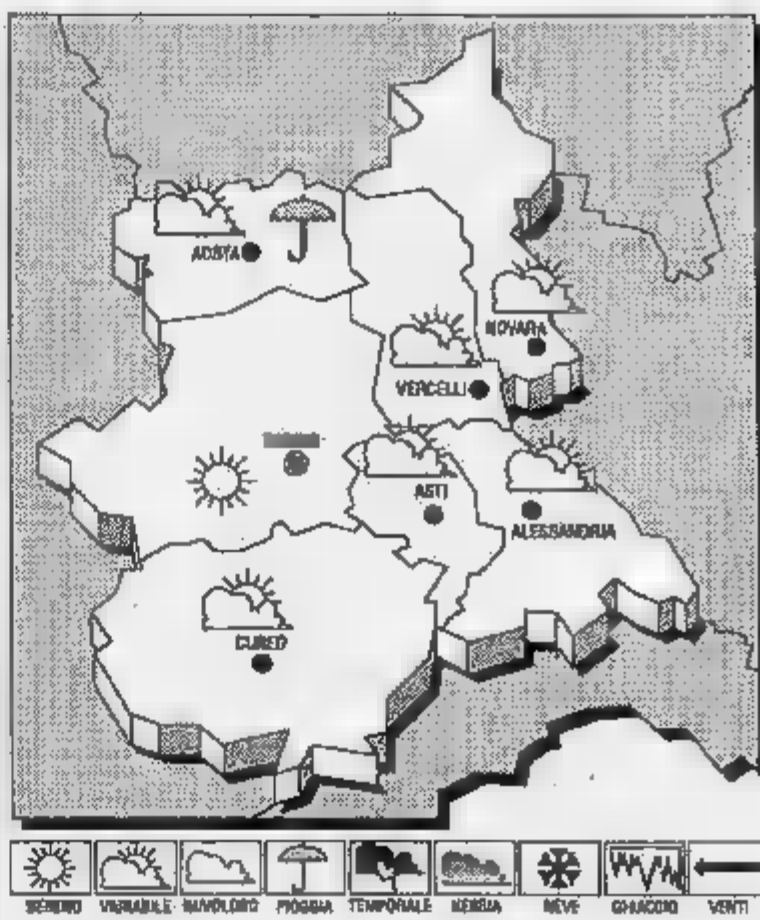
Fellicole antiriflesso sui vetri del palazzo di cristallo di via Massimo d'Azeglio, dopo la disputa del macellaio di fronte.

## PAGINA 36

### Carta della Provincia Una guida per i mandatori astigiani

È stata presentata dalla Provincia la «Cartoguida venatoria», una mappa con informazioni per i cacciatori.

## IL TEMPO OGGI IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA



Correnti umide e debolmente instabili di origine atlantica investono le nostre regioni settentrionali. Sul resto del Mediterraneo centrale permane un campo di relative pressioni.

**TEMPO PER**  
Condizioni variabili addensamenti localmente intensi associati a piovosità isolati temporali; i fenomeni saranno più probabili in prossimità dei rilievi.

Deboli e localmente moderati intorno a Sud.

In diminuzione.

Generalmente poco nuvoloso, con possibilità di fenomeni di instabilità pomeridiana.

**LE PREVISIONI DI IERI A ASTI**  
Max: 24; min: 13; media: 20

**UN ANNO**  
Max: 25; min: 14; media: 21

**TEMPERATURE**  
Torino 27 Novara  
Alessandria 28 Cuneo 25  
Asti 26 Vercelli

alle 7 e 3 minuti:  
tramonta ore 19 e 11 minuti;  
Luna si leva ore 11 e 11 minuti;  
cala alle ore 21 e 17 minuti.

## Proteste dei commercianti per il cantiere nel «salotto» della città «No al Palio in piazza Alfieri»

Numerose lamentele, ieri, degli ambulanti per lo spostamento del mercato «Mancano i parcheggi». E il sindaco invita gli astigiani ad andare a piedi

ASTI. Con la chiusura piazza Alfieri per l'allestimento della pista per il Palio, tornano le polemiche. I commercianti ambulanti costretti a trasferirsi in piazza del Palio e gli esercenti di piazza Alfieri sostengono di veder diminuire gli affari.

Da tre anni la tradizionale manifestazione astigiana è stata trasferita in piazza Alfieri e tutti gli anni a settembre la protesta. Ambulanti e negozianti lamentano in particolare la mancanza di parcheggi, soprattutto il mercoledì e il sabato, giorni di Piazza Alfieri chiusa e le bancarelle sono trasferite da ieri in piazza Campo del Palio. Il mercoledì nella piazza fino a mercoledì 18 compreso.

Intanto il sindaco Giorgio Galvagno lancia un appello. «La presenza in piazza Campo del Palio - si legge nel comunicato - non è l'utilizzo della stessa per il parcheggio. L'amministrazione comunale invita però gli astigiani a limitare l'uso di auto mezzi privati nel centro urbano in tale periodo».



I carabinieri ieri mattina in municipio con il Palio di Francesco Casorati

ASTI. Il maestro Francesco Casorati saprà perdonarci? Il Palio rapito è stato riconsegnato martedì a palazzo dei Leoni, da dove è sparito venerdì, scortato carabinieri come un fufantello qualsiasi. E' comparso durante la registrazione puntata del «Drappo» la trasmissione di Te9. Lo hanno portato sin qui, davanti alle telecamere, il capitano Blangiardo, il tenente Tarrantino e alcuni militi. Per loro che, su segnalazione, lo recuperato poco prima ai piedi del murgione di San Marzanotto, un «bagnò» di applausi. Ieri il Palio è stato restituito dai carabinieri al Comune, durante una breve cerimonia. Blangiardo, ha detto che trattandosi di uno scherzo si procederà a che il nome del responsabile è coperto dal segreto d'ufficio. Al rione San Silvestro, cui continuano a puntarsi i sospetti, il compito di riprenderselo domenica. (f. c.)

## L'incidente ieri a Alba: l'auto contro un camion Muore carbonizzato

Enrico Parroni, 23 anni, stava rincasando da Fossano, dove prestava servizio militare. Era contitolare della ditta «Maina»

In una sciagura stradale, alle porte di Alba, ieri mattina poco dopo le 10, ha perso la vita un giovane astigiano: Enrico Parroni, 23 anni, residente Asti, corso Alessandria 162, contitolare con la madre, Bianca Maina, dell'omonimo stabilimento metalmeccanico (ex fonderia) che attualmente produce organi di trasmissione.

Il giovane (il padre Bruno Parroni, 55 anni, è stato informato della morte del figlio un legale di Asti) che per qualche tempo ha abitato con la madre a Valfenera, in via Giovanni Ventisettesimo ed era iscritto all'Università di Torino, stava rientrando ad Asti in permesso da Fossano dove era sottotenente di artiglieria (quinta batteria) in servizio di leva.

Dopo aver superato con la sua «Golf 1900», il nuovo ponte sul Tanaro lungo la tangenziale di Alba, ha perso il controllo dell'auto che ha sbattuto per oltre cinquanta metri invadendo la corsia opposta andando a schiantarsi contro un autocarro proveniente in contrario guidato da Carmelo Ielo, 37 anni, residente a Reggio Calabria.



Enrico Parroni, 23 anni

L'urto è stato violentissimo e il serbatoio del carburante è scoppiato. In pochi istanti l'auto era fiamme andando completamente distrutta. L'automobilista è deceduto all'istante.

svolto dalle fiamme è rimasto carbonizzato. La salma è stata identificata attraverso la targa dell'auto.

L'incidente si è esteso alla motrice dell'autotreno. Il camionista, è riuscito a mettersi in salvo appena in tempo. Le fiamme state domate dai vigili del fuoco accorsi i carabinieri e due autolevighe.

La notizia dell'incidente si è sparsa ad Asti mezzogiorno destando costernazione.

Enrico Parroni, secondo una prima ricostruzione della sciagura precedeva a velocità elevata sull'ampia strada a quattro corsie. Ad un certo punto avrebbe perso il controllo dell'auto. Non si esclude malore. La macchina ha investo la carreggiata opposta scontrandosi con l'autocarro.

La superstrada è rimasta chiusa per ore; il traffico è stato deviato per tutta la mattinata sulla vecchia statale Alba-Asti. Si sono pure formate lunghe code di automezzi. I funerali del giovane si svolgeranno venerdì in forma strettamente privata.

(v. ma.)

## Canelli, il piccolo l'aveva staccata dalla porta del bagno e se l'era infilata in bocca Eimbo di un anno ingoia puntina da disegno Salvato dopo 16 ore da un colpo di tosse. Il racconto della madre



Il piccolo Aurelio e la madre

CANELLI. Nell'alloggio al terzo piano di via Kennedy, Aurelio Vacchetto «scorrazza» felice sotto lo sguardo vigile della mamma Carla. Ma sul volto della donna, si legge ancora tutta la tensione e la paura di una notte insonne, trascorsa al capezzale del figlio all'ospedale infantile di Alessandria. Il piccolo Aurelio, appena 11 mesi, è protagonista di un insolito quanto drammatico incidente casalingo.

Nel tardo pomeriggio di martedì il bimbo, giocando, aveva ingoiato una puntina da disegno, che è rimasta miracolosamente ferma in gola per oltre 16 ore senza causare danni ai tessuti interni, prima che venisse espulsa, ieri mattina, dal piccolo con un colpo di tosse.

Il 17 di martedì Aurelio, che è allegro per casa, entra in bagno, la madre è intenta a stendere la bian-

cheria sul balcone. Racconta la donna, Carla Montanaro, ancora scossa dall'accaduto: «Quando l'ho preso in braccio per cambiargli il pannolino, ho visto che aveva avvicinato alla bocca una spongia. Ho fatto gesto per allontanargli l'oggetto dalla bocca, ed in quel momento mi è accorto che, sulla lingua, c'era la puntina che regge la spugna quando questa è appesa alla porta del bagno. Con le dita ho cercato toglierla, ma Aurelio ha chiuso la bocca e la puntina è scivolata in gola».

Comincia, allora, la disperata corsa contro il tempo per la puntina dalla gola del bimbo. All'ospedale Canelli, un radiologo individua, grazie ai raggi X, la posizione della puntina in gola, e ne decide il ricovero all'ospedale di Nizza. Al Pronto soccorso, vista la gravità del caso, i sanitari decidono di

il piccolo all'ospedale infantile di Alessandria.

Racconta la madre: «Mio figlio è stato costantemente sotto osservazione, e la puntina, pur così, non si scivolava nell'esofago e neppure ha procurato danni alle corde vocali».

Poi, nella tarda mattinata di mercoledì, il lieto fine. Un colpo di tosse più forte degli altri, il piccolo oggetto metallico è uscito, tra la gioia della madre e dei medici. «Una brutta avventura - aggiunge Carla Montanaro - che ho vissuto con mio marito Paolo, che fa l'autista, il quale ha saputo dell'accaduto solo a sera inoltrata, quando è rientrato dal lavoro. Fortunatamente, è finita migliore dei modi. Ed Aurelio, intanto, corre a bagno; ma sulla porta, non c'è più traccia di puntina da disegno».

Giovanni Vassallo



La carcassa della «Golf» di Enrico Parroni. Dopo l'urto, l'auto si è incendiata imprigionando il giovane all'interno



# Presentata dalla Provincia la «Cartoguida venatoria» dell'Astigiano Una mappa per 8500 cacciatori

Nell'opuscolo sono indicati i giorni e le zone in cui è permessa l'attività e altre informazioni  
Immessi circa 10 mila esemplari di animali cacciabili. Battute «selettive» contro i cinghiali

ASTI. Una cartoguida all'attività venatoria nell'Astigiano. L'iniziativa (giunta alla terza edizione) dell'assessorato provinciale all'Agricoltura e caccia, che ha già iniziato la distribuzione del pieghevole, in dell'ormai apertura della caccia, mercoledì 12 settembre.

Una sorta di «evademetum» (ne sono state tirate 10 mila copie) contengono tutte le indicazioni utili ai 8500 cacciatori (la metà dei quali vengono da fuori provincia) che per oltre 4 mesi, fino al 31 gennaio per la stragrande maggioranza, si recheranno nelle campagne alla ricerca di lepri, pernici, fagiani.

Vi sono indicati i periodi (con giorni e ore) e le specie cacciabili, il «carniere» consentito (non più di 1 lepre al giorno, 1 esemplare), le zone di ripopolamento e rifugio, le aziende faunistico-venatorie, ma non mancano neppure indicazioni di carattere socio-gastronomico.

«Abbiamo inserito in questo elenco - spiega l'assessore Giuseppe Fassino - anche enoteche, cantine sociali, aziende agrituristiche, perché chi viene a caccia possa conoscere le nostre specialità, i nostri vini».

Quest'anno la superficie inclusa nella «carta cacciatori» (dove si può esercitare l'attività venatoria senza particolari limitazioni) è di 96 mila ettari, nell'Astigiano, ai quali sono aggiunti i circa 10 mila

ettari dei due Comparti Alpini (Nord, 19 Comuni, fa capo a Castelnuovo Don Bosco e Sud, con 18 Comuni, con sede a Bubbio: alla conferenza stampa di presentazione della cartoguida erano rappresentati dai rispettivi presidenti, Francesco Abbondio e Giacomo Sizia, oltre alle «riserve» (11 mila ettari).

E sulla reale estensione del territorio «cacciabile» si è già accesa una nuova polemica. A innescarla è Giovanni Maggiorotto, presidente di una delle associazioni venatorie astigiane, l'Enalcaccia. «Finora i permessi di caccia venivano rilasciati nell'Astigiano - dice Maggiorotto - sulla base del rapporto un cacciatore ogni dieci ettari: ma secondo una nostra valutazione attualmente la superficie cacciabile è ridotta a 20-30 per cento e analogamente andrebbe abbassato il numero delle licenze, soprattutto ai foranesi».

Provincia e associazioni venatorie hanno immesso sul territorio provinciale, il ripopolamento, nell'ultimo anno, quasi 10 mila esemplari di diverse specie cacciabili (stambei, fagiani, lepri, ecc.). Oltre 10 milioni i contributi stanziati dall'ente provinciale per risarcire gli agricoltori dei danni alle colture causati dalla selvaggina, nell'ultimo anno.

E da mercoledì avrà inizio l'attività venatoria, limitata

per il momento ad alcune specie soltanto: la caccia alla starna, per esempio sarà aperta dalla terza domenica di novembre.

Intanto c'è da risolvere la questione dei cinghiali. Secondo il calendario provinciale potranno essere abbattuti dal 2 novembre al 31 gennaio (dal 1° al 31 gennaio solo con appostamento fisso) nelle zone di caccia controllata e dal 18 settembre al 1° dicembre nei Comparti Alpini.

Ma la giunta sta studiando la possibilità di organizzare battute prima dell'inizio della stagione, per risolvere l'eccesso di animali che sta causando non pochi problemi. Gli interventi «selettivi» saranno effettuati sotto il controllo di guardecaccia e guardie ecologiche.

Secondo dati forniti dall'assessorato provinciale alla caccia, negli ultimi due anni il numero di cinghiali, nell'Astigiano, è praticamente triplicato, anche a causa dell'introduzione nelle campagne di esemplari di importazione, ritenuti assai prolifici.

Nelle ultime settimane, danni alle colture causati con ogni probabilità dal passaggio dei cinghiali, sono stati segnalati nelle campagne attorno a Montaldo Scarampi e a Montegrosso.

Franco Bissolati



## I REPERTORI FAUNISTICI CHE APPLICANO ALLA CACCIA

(zone comprese nei seguenti Comuni)  
Bubbio-Loazzolo  
Cossio-Loazzolo  
Cossio  
Montalbano  
Monastero Bonmida  
Rocchetta Palafea  
Albugnano - Aramengo  
Bertone S. Pietro  
Asti - Castiglione - Valfava  
Vallerza (parziale)

Castagnole Lanze - Pian  
Castiglione - Boglietto  
Montaldo Scarampi (parziale)  
S. Damiano - Valmolina  
S. Damiano - Cella Enomondo  
S. Damiano - Bracco Aguggia  
Settimo - Camerano Casasco  
Cinaglio  
S. Martino Alfieri  
Vigevano

## E QUELLI

Montaldo Scarampi - Valfiora  
Monastero Bonmida - Casteln. Cal  
Montegrosso - Valmolina  
Castiglione - Buro  
Castagnole Lanze - Annunziata  
Cerro Tanaro  
Asti - Castiglione - V  
S. Damiano - Stizza  
S. Martino - Cella E.  
Calemantrana  
Valle S. Giovanni  
Calosso - Tinella

Asti - Montegrosso - Cinaglio  
Settimo  
Bormida  
(concentrico)  
Bubbio - Annunziata Sud  
Loazzolo  
Cossio Sud  
Vesime  
Rocchetta Palafea - Fr. Serra  
Bubbio (concentrico)  
Monastero Bonmida  
Loc. Santa Libera

## Asti, da ieri mattina operai al lavoro in via Massimo d'Azeglio Pellicole sul palazzo a vetri

E' un prodotto antiriflesso sistemato sugli specchi della pellicceria  
Gallizzi, «colpevole» di irradiare calore nella macelleria di fronte

ASTI. Alcuni operai, da ieri, stanno procedendo alla posa di speciali pellicole antiriflesso sugli specchi del palazzo di vetri di via Massimo d'Azeglio, sede della pellicceria di Gianfranco Gallizzi. E' l'ennesimo atto di una lunga disputa tra il pellicciaio e il macellaio Decimo Bussi che ha il negozio proprio di fronte al palazzo, l'edificio più «avveniristico» della città.

Bussi nel luglio del 1989 aveva incaricato l'avvocato Giovanni Goria di avviare una causa civile di richiesta danni nei confronti di Gallizzi per un insolito motivo: a suo dire la facciata a specchio del palazzo, sviluppa calore a causa dei riflessi del sole. L'aumento della temperatura, secondo il macellaio, danneggia la carne, i salumi e gli altri generi alimentari sistemati nella vetrina del negozio.

Il pretore, Emilio Giribaldi, che si è occupato della causa civile, aveva nominato un perito al quale si era egli stesso anche un esperto di fisica, in base al

risultato dei periti il pretore nel febbraio dello scorso anno ha emanato un'ordinanza che intimava al pellicciaio di eliminare l'irraggiamento, cioè l'emissione di radiazioni solari, mediante variazione dell'orientamento degli specchi, oppure neutralizzazione con qualsiasi mezzo, della parte di superficie riflettente.

In un primo tempo all'ingresso della macelleria era stata piazzata, a spese di Gallizzi, una tenda che però pochi giorni dopo, era stata strappata da un camion in transito. L'ordinanza del pretore era diventata nel frattempo esecutiva. L'architetto Selva Garipoli, costruttore del palazzo, predispose lo studio tecnico per risolvere l'inconveniente.

Le pellicole ridurrebbero notevolmente i riflessi del sole, pur avendo lo stesso valore di un vetro o un intonaco bianco.

«L'idea», dice il macellaio e il pellicciaio non è ancora terminata: Bussi ora chiede i danni materiali. Dice che dai 10

tembre del 1989, data di inaugurazione del palazzo a vetri, le radiazioni solari riflesse nel negozio, (soprattutto tra le 8 e le 12 di ogni mattina nel periodo che va da aprile a settembre) raggiungono la massima intensità nei mesi di luglio e agosto, hanno danneggiato i prodotti alimentari per cui non ha più potuto allestire la vetrina, riportando così un danno commerciale.

Il macellaio sostiene inoltre che il palazzo è stato danneggiato avendo dovuto far coprire per un certo tempo con un telo la vetrina, con la conseguente perdita di clienti.

L'avvocato Giuseppe Leuzzi per conto di Gallizzi afferma: «Sono stata ottemperata le disposizioni del pretore. Per noi la vicenda è chiusa. Per gli eventuali risarcimenti che il macellaio intende, bisognerà valutare. Sono infetti da provare i danni, quanto il negozio è sempre stato aperto al pubblico».

Vittorio Marchisio

## LA FESTA DELL'ASTIGIANO

### ROBELLA

Festa dell'Anziano e premi «Maestri» commercio

Si svolgerà oggi a Robella al ristorante «Belvedere» l'annuale Festa dell'Anziano organizzata dalla Fenaom, Federazione nazionale anziani del commercio. La manifestazione si aprirà alle 12 con il discorso del presidente Giuseppe Graziano, cui seguirà la premiazione dei Maestri del commercio, esercenti che hanno svolto attività continuativa per 25, 50 e 60 anni. Seguirà il pranzo sociale. Un pullman a disposizione dei soci e partirà da Asti, Campo del Palio, alle 10.30.

### TEATRO

La banda per la stagione

La banda musicale cittadina, concluderà la stagione estiva. L'ultimo concerto dell'estate si terrà a partire dalle 11 in piazza Dante. Il gruppo si esibirà in alcuni brani del suo repertorio di musica classica-sinfonica e della tradizione popolare. Dirigerà Alberto Teresio.

### LETTI

Seminario per insegnanti di educazione musicale

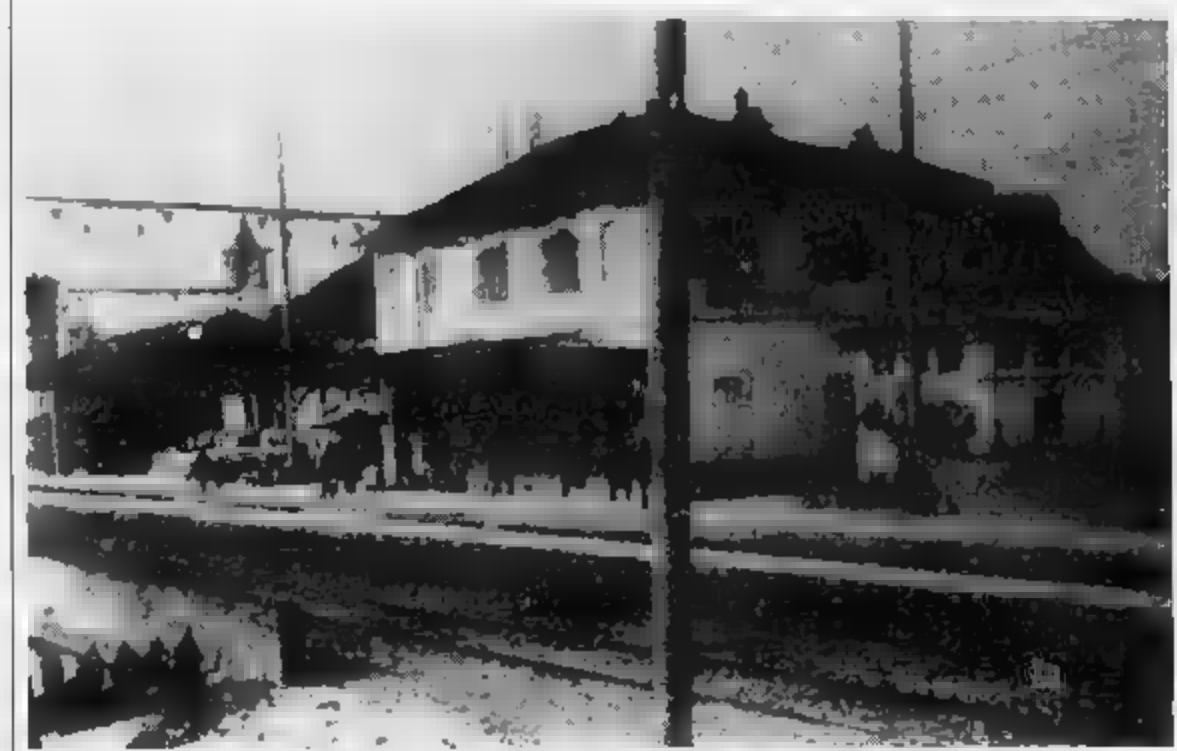
Sono aperte le iscrizioni al corso di educazione al suono e alla musica «Dalla musica alla cultura», destinato agli insegnanti e organizzato dalla sezione astigiana della Siam (Società italiana per l'educazione musicale). Il seminario sarà condotto da Paolo Cerlati, autore del libro «L'aria ascolterà» e si svolgerà da lunedì 11 a giovedì 14 settembre, dalle 15 alle 19 alla scuola media «Gottardi». La quota di partecipazione è di 10 mila lire, 70 mila per i soci Siam; al termine sarà rilasciato attestato. Per informazioni e adesioni telefonare a Marco Sarra, al 56.040 oppure a Paolo Bussa, al 213.749.

### Amichevole tra gli azzurri e il Chieri

Seconda amichevole allo stadio «Alberto» di Canelli, stasera alle 20.30 tra il Canelli-Pneumatiche e il Chieri. La partita è l'ultimo, importante allenamento prima dell'inizio ufficiale del campionato, fissato per domenica, nell'impegnativa trasferta di Dogliani.

## VA' PENSIERO

## La stazione di Castello d'Annunzio negli Anni 20



La stazione d'Annunzio negli Anni 20; oggi appare simile, vi sono state grosse modifiche

come appariva agli occhi di chi viaggia negli Anni 20 la piccola stazione ferroviaria di Castello d'Annunzio. L'immagine che oggi «Va' pensiero» propone è stata scattata prima del 1929 e l'originale è stato dato alla Biblioteca comunale «Pinin Facetti» di Castello d'Annunzio.

Quella di Castello d'Annunzio è la prima stazione che si incontra andando verso Alessandria sulla linea Torino-Genova. L'importante strada ferrata fu inaugurata ufficialmente il 20 febbraio 1854 - un viaggio del re, Vittorio Emanuele II, dalla famiglia reale e dalle autorità dello Stato sabaudo. Di poco più recente è la stazione di Castello d'Annunzio, ristrutturata verso la fine degli Anni 20, la si può vedere oggi. La sua presenza è un indice del tradizionale movimento degli astigiani per recarsi al lavoro altrove, nella vicina Asti, oppure che a Torino o nell'Alessandri-

## LETTURE E COMMENTI

### senza «nostalgici»

Cortesemente vorrei contrapporre alcune osservazioni alla lettura di contestazione del «Raduno degli alpini» apparsa su questo giornale il giorno 6, tanto per ribattere meramente delle opinioni, tutte rispettabili, quanto perché le stesse mi sembrano nell'insieme distorsive.

Intanto, se è vero che il comunismo è finito, è altrettanto vero che non sono finite le guerre. Ed è pure micropia, per non dire folle, ritenere superata ormai la necessità di opinioni, tutte rispettabili, quanto perché le stesse mi sembrano nell'insieme distorsive. Tuttavia credo che nessun alpino intenda con ciò inneggiare alla nostalgia alla guerra; per tanto, se fra loro è molto vivo lo spirito di corpo e la giovinile amicizia, non vedo perché non debbano riunirsi. Forse anche per il motivo che nella mia famiglia piemontese, gli agricoltori appassionati, di uomini d'arme e di legge, gli alpini sono sempre stati di casa, non trovo giusto sderarsi «superstiziosi», mentre al contrario sono forze vive ed amiche, pronte quando occorre all'abnegazione e al sacrificio, in guerra o in pace. Per questo pleudo ai loro raduni.

Franco Farinetti  
segretario cittadino  
Lega Nord Piemont

### Oasi di Castagnole «Vincoli illegittimi»

In seguito all'articolo «Oasi: no ai vincoli» apparso su «La Stampa» del 23/7/1991 (pagina di Asti e provincia), i sottoscritti proprietari di terreni interessati alla creazione di un'oasi nel Comune di Castagnole Lanze, già oggetto di contestazioni ed articoli sui giornali, intendono porre all'opinione pubblica ulteriori considerazioni.

Ancora una volta dobbiamo constatare che il sindaco di Castagnole Lanze Massimo Contino, a riluttanza dichiarata, alla stampa in cui afferma cose inesatte e veritiere.

Riferendoci in particolare all'articolo già citato, il sindaco parla di «provvedimento temporaneo», lo inserisce in una variante al piano regolatore che prevede vincoli ben precisi (variante che venne difesa davanti al Coreco tramite l'architetto Maifa con una relazione composta da ben dieci osservazioni). Inoltre afferma che ascolterebbe gli agricoltori proprietari dei terreni, per quanto ci risulta mai nessun agricoltore interessato è stato consultato, si cerca ogni mezzo per bloccare la proprietà, lasciando libera l'area demaniale. Sempre nello stesso articolo si afferma che il Comune deve avviare la pratica per chiedere al Demanio la disponibilità dell'area; detta richiesta è già stata fatta dal sig. Beldazzano del Wwf il 4/4/1990 con esito negativo, che lo stesso ha comunicato al sindaco con una lettera del 8/2/1991. Ciò significa che il provvedimento di creazione di un'area di rispetto a salvaguardia di una «insistentissima» umida, risulta illecito e immotivato. Siamo certi e possiamo dimostrare che quanto deliberato l'11/1/1991 dovesse andare in porto, buona parte dei terreni interessati diventerebbe zona arida e bruciata, incalcolabili danni per l'ambiente.

Vittorio Marchisio

per noi proprietari; in tal caso non potremo che ritenere il Comune responsabile degli stessi e ricorrere al tribunale per il danneggiamento subito.

Seguono 43 firme  
Castagnole Lanze  
Naive, Govone

### Acquedotto senza protezione

Da tempo passaggio dalle parti del Don Bosco, e spesso capiti davanti alla torre dell'acquedotto in via Torretta. Ho notato che vi si svolgono lavori di vario genere agli impianti e che c'è un traffico di camion pesanti. A parte questo, ho notato anche l'assenza di un vero e proprio recinto. Da quando ci passo io ho visto solamente una rete metallica, tutta arrugginita, tenuta su da paletti di legno ben stagionato e un po' sbalancato, semplicemente piantati nel terreno. La conseguenza è che più di una volta ho notato i paletti divelti, piegati, in mezzo alla strada, così come ho visto strane posizioni della rete, come se fosse stata spinta o tirata violentemente.

Ora, mi chiedo, per avere una così, non sarebbe meglio non metterci nulla? Oppure, se un recinto deve esserci, perché non si può costruire a regola d'arte, con una cancellata un po' più resistente di rete che appare posticcia, sebbene sia la da quanto tempo? Non è per essere allarmisti, ma una «protezione» del genere chiunque potrebbe comodamente manovrare gli impianti, lasciando mezza città senz'acqua per chissà quanto tempo. Non è epoca di sabotaggi, per fortuna, ma non può mai sapere.

Lettera firmata

## IN BREVE

### I biglietti dell'Unità

Sono stati resi noti i risultati del sorteggio della sottoscrizione a premi, svoltasi durante la Festa dell'Unità. Lunedì sera, a conclusione della manifestazione, si è svolta l'estrazione finale. Il primo premio, un ciclomotore, andrà al possessore del biglietto numero 2688; al 751 andrà la catena d'oro; al 4769, una poltrona relax; al 4017, due gomme per auto; al 1387, un orologio; al 387, un termoventilatore.

I premi si possono ritirare alla federazione provinciale pds, in via Venti Settembre 66, in orario d'ufficio, due mesi.

### Dall'anagrafe di Moncalvo

Ecco altri dati della stato civile dall'anagrafe di Moncalvo.

Morti: Giovanni Roccaro, 70 anni; Palmira Amisano in Re, 92; Maria Gamba vedova Montiglio, 98; Giancarlo Perissinotto, 38.

Matrimoni: Pietro Vernagallo, agente commercio, con Alice Testa, commerciante; Walter Catta, operaio, con Claudia Foltran, operaia specializzata.

## NUMERI UTILI

Informazioni bus: 34.827  
Telefono amico: 355.489  
(dalle 20 alle 24)

Centro informazioni giovani disoccupati: via Corti Corio 1, tel. 436.984  
Pagine comunali: 3981  
Centro informazioni comuni di Asti: 398.388

TAXI  
Asti: stazione ferr. 32.722; p. Alfieri 52.805; Canelli: 833.630; Nizza: 721.442

GUARDIA MEDICA  
Asti: 353.558  
Nizza: 7821  
Canelli: 832.525

ROCCO D'ARZON: 88.048  
Rocca d'Arzoz: 808.180  
Calliano: 828.444  
Montcalvo: 989.788  
San Damiano: 875.610  
Castiglione: 961.414  
Vilfranca: 933.644  
Cocconato: 907.503  
Montcalvo: 0141/83.283  
Castelluovo S. S.: 987.9488  
Vilanova: 94.555

ARMANDO DI TURNO  
Asti: duomo: Canelli, corso Alfieri 298; nozzana: Santa Caterina, corso Torino 31  
Canelli: Sacco, via Alfieri  
Montcalvo: Ottone, via Cello 9  
Nizza: Bosch, via P. Corsi 44

CARANTINI  
Pronto intervento: 112  
Asti: 50.196  
Nizza: 721.623  
Canelli: 833.663  
Castagnole Lanze: 878.161  
Castiglione: 966.088

AUTOAMBULANZE  
CROCE VERDE  
Asti: 53.345

Nizza: 726.390  
Castagnole Lanze: 878.345  
Castelluovo S. S.: 985.333  
Montcalvo: 833.663  
CROCE ROSSA  
Asti: 217.883  
Canelli: 834.222  
Castello d'Annunzio: 803.838  
Castelluovo S. S.: 987.468  
Cocconato: 907.503  
Castiglione: 966.779  
Montcalvo: 81.281  
Montegrosso: 953.175  
San Damiano: 875.610  
Vilfranca: 933.777  
933.081  
Vilanova: 946.114 (dalle 8 alle 13.30); 94.555 (dalle 13.30 alle 8)

San Damiano: 875.084  
Montcalvo: 91.100  
Castelluovo S. S.: 987.612  
Montegrosso: 953.085  
Bubbio: 0144/8163  
Vilanova: 94.033

POLIZIA  
Pronto intervento: 113  
Questura: 216.621  
210.078  
Polizia distrettuale  
Asti: 212.356; Nizza: 721.704; Alghero: 821  
(distaccamento di San Michele): 0151/361.268

FERRARINI  
Asti: carabinieri 50.311  
53.761; Nizza: 721.448;  
Canelli: 839.571; Castiglione: 968.477; San Damiano: 200.164; Castagnole Lanze: 878.276; Montcalvo: 918.093; Montegrosso: 953.192; Vilanova: 937.144; Montiglio: 894.200

SEGNALAZIONI QUASTI  
ACQUEDOTTO  
Asti: 53.464 - 3981  
Nizza: 721.365  
Canelli: 833.341

Valligione  
(Asti): 82.604 - 53.203  
Montcalvo  
(Montcalvo): 91.422  
Acque Potabili (Castagnole Lanze): 011/55.941  
GAS  
Asti: 53.687  
Canelli: 721.450  
Nizza: 721.450  
ENEL  
Asti: 54.106 - 274.074; Alghero: 821.448; Canelli: 721.450  
Canelli: 833.408 - 849  
Segnalazione guasti: 182  
Elenco abbonati: 12; Poste telefoniche pubbliche  
Asti: 530.111

SEGNALAZIONI QUASTI  
ACQUEDOTTO  
Asti: 53.464 - 3981  
Nizza: 721.365  
Canelli: 833.341

LA STAMPA  
Redazione di Asti: via De Gasperi 2, telefono 33.252  
322.09; fax 50.224  
Concessionarie di pubblicità: Publintercom Asti, via A. Zecca 3, tel. 32.222  
Distribuzione: R. P. L. str. Valmarana 65, tel. 50.287

SEGNALAZIONI QUASTI  
ACQUEDOTTO  
Asti: 53.464 - 3981  
Nizza: 721.365  
Canelli: 833.341

SEGNALAZIONI QUASTI  
ACQUEDOTTO  
Asti: 53.464 - 3981  
Nizza: 721.365  
Canelli: 833.341

SEGNALAZIONI QUASTI  
ACQUEDOTTO  
Asti: 53.464 - 3981  
Nizza: 721.365  
Canelli: 833.341

SEGNALAZIONI QUASTI  
ACQUEDOTTO  
Asti: 53.464 - 3981  
Nizza: 721.365  
Canelli: 833.341

SEGNALAZIONI QUASTI  
ACQUEDOTTO  
Asti: 53.464 - 3981  
Nizza: 721.365  
Canelli: 833.341

SEGNALAZIONI QUASTI  
ACQUEDOTTO  
Asti: 53.464 - 3981  
Nizza: 721.365  
Canelli: 833.341

SEGNALAZIONI QUASTI  
ACQUEDOTTO  
Asti: 53.464 - 3981  
Nizza: 721.365  
Canelli: 833.341

SEGNALAZIONI QUASTI  
ACQUEDOTTO  
Asti: 53.464 - 3981  
Nizza: 721.365  
Canelli: 833.341

SEGNALAZIONI QUASTI  
ACQUEDOTTO  
Asti: 53.464 - 3981  
Nizza: 721.365  
Canelli: 833.341



Polemiche per la pista nel «salotto» di Asti e il trasferimento del mercato

## «Ridatoci la nostra piazza»

Gli ambulanti: «Bisogna spostare la sede della corsa». Il titolare dell'Asti Bar: «L'anno prossimo proporrò una serrata generale». Intanto il sindaco invita a lasciare l'auto a casa

ASTI. Puntuale il Palio arriva la polemica dei commercianti ambulanti costretti a trasferirsi in piazza del Palio e degli esercenti di piazza Alfieri che sostengono di veder puntualmente diminuire gli affari.

Da tre anni la tradizionale manifestazione astigiana è stata trasferita in piazza Alfieri e tutti gli anni a settembre torna la protesta.

Ambulanti e negozianti lamentano in particolare la mancanza di parcheggi, soprattutto il mercoledì e il sabato, giorni di mercato. Piazza Alfieri è chiusa e le bancarelle sono state trasferite da ieri in piazza Campo del Palio. Il mercato rimarrà nella grande piazza, che un tempo ospitava la corsa, fino a mercoledì 18 compreso.

«Piazza Alfieri è chiusa al traffico», dice Paolo Bedio che ha un banco di tessuti in piazza del Palio ora c'è il mercato. La gente non sa più dove parcheggiare. E poi i clienti erano abituati a venire a carcarci in un determinato posto. Piazza del Palio è grande, ci trovano più. Ho avuto un calo del 50 per cento nelle vendite. L'Amministrazione deve valutare anche le nostre esigenze e permetterci di lavorare».

Girolamo Mancuso, titolare di un banco calzature, rincorre le cose: «Perso il settanta per cento dei clienti. Questa



Gli intervistati. Da sinistra Adriano Marcati del bar Cocchi, Paolo Bedio ambulante di stoffe e Flavio Caldera dell'Asti Bar

mettina ho venduto un solo paio di scarpe. Qui non c'è parcheggio. E' come se che lavoro alla Way Assauto lo trasferissero in una fabbrica a Frinco. Tra l'altro non era uno spostamento indispensabile».

La proposta degli ambulanti è infatti di riportare il Palio nella piazza omonima. «Oppure lo spostino al Filona, dove tra l'altro è proposto a noi di andare», aggiunge Girolamo Mancuso. Marcello Vitale, titola-



re di un banco che vende cosmetici, è più accomodante: «Non sono contento di trasferimento, ci sono poi tre mercati. Certo in piazza Alfieri è meglio, i clienti sanno dove siamo».

Sono sul piede di guerra anche i titolari dei bar di piazza Alfieri. Il «Commercio» ha chiuso per ferie, «E' l'avrei fatto anche se avessi potuto. Ma i miei dipendenti hanno voluto andare in vacanza» prima dice pole-



micamente Flavio Caldera titolare del bar Asti che si affaccia su piazza Alfieri.

«E' un disastro», aggiunge, «lavoriamo più. Ma i dipendenti ci sono, non possiamo lasciarli a casa e vanno pagati. La piazza è completamente bloccata e i clienti non riescono a raggiungerci. Ma la gente che non riesce a raggiungerci possono portarci la merce. Dove parcheggiano i camion? Per protesta».

dovuto chiudere tutti i bar e i negozi della piazza. Lo proporrò il prossimo anno e non riaprirò nemmeno se verrà il sindaco in persona a chiederlo».

La situazione non è più rosea per il bar «Cocchi». «Noi abbiamo dovuto togliere il dehors», dice il titolare Adriano Marcati. «Avremmo potuto utilizzarlo ancora tutto il mese di settembre. La stagione è buona. Invece siamo stati costretti a smontarlo e non lo rimetteremo più dopo il Palio. E' una grossa spesa: bisogna chiamare gli operai e non vale più la pena. Anche al bar «Cocchi» c'è stato un calo nell'afflusso di clientela».

«Un 30 per cento in meno», dice Marcati. «Da quando il Palio è in piazza Alfieri nel mese di settembre guadagniamo meno che nei mesi da noi considerati "morti"».

Intanto il sindaco Giorgio Galvagno lancia un appello ai suoi concittadini. «La presenza del mercato in piazza Campo del Palio», si legge nel comunicato, «non consente l'utilizzo della stessa come area di parcheggio. L'Amministrazione comunale invita perciò gli astigiani a limitare, per quanto possibile, l'uso di automobili privati nel centro urbano in tale periodo». Si chiede, insomma, di avere un po' di pazienza.

Antonella Terra

PALIO 1991: -3

## Capitano e magistrati sfilano in notturna



In piazza Alfieri si sta allestendo la pista per la corsa di domenica

MENTRE i lavori di sistemazione della pista procedono, si sta cercando di risolvere definitivamente il «no» delle postazioni tv. I problemi da superare sono stati, quest'anno, numerosi e soprattutto dell'innalzamento delle tribune di curva. Non è mancato un certo malumore tra i responsabili delle emittenti private. Attualmente sono previste quattro postazioni fisse (lato tribuna Solara, lato piazza Libertà, su di un balcone della finanziaria «Carispa» e all'altezza dell'hotel Reale).

Tai9 garantirà la diretta della manifestazione (cortina a tutta la corsa) a partire dalle 14. Nove la telecamere impiegate con possibilità di moviola e replay. Il commento sarà affidato a Piero Mora e Alberto Duval. Mobilitate anche le radio locali. Primamente, come è stato comunicato ieri pomeriggio, deciderà stamane se realizzare o meno la diretta. La Rai è via ancora ufficiosa, si sa che dovrebbe irradiare un servizio al Tg1 di domenica (incerta, per l'ora) e un altro sul Tg3, forse martedì.

Shandieratori. Si svolge stasera il «Palio degli shandieratori». La manifestazione è intitolata all'indimenticato tenente Giorgio Viale, scomparso prematuramente, che del Palio fu amico e appassionatissimo sostenitore. Gli shandieratori, come ogni anno, esibiranno per ricordare la figura a chi lo ha avuto al fianco, un'entusiasta propugnatore della manifestazione.

Il Palio s'inizierà alle 20.30, dopo il che prenderà il via alle 19.45 da piazza Medici. Partecipano Torretta (riente organizzatore), S. Lazzaro, S. Silvestro, S. Maria Nuova, S. Paolo, S. Caterina, Viatosto, Don Bosco, Cattedrale, S. Secondo, S. Pietro. Al rione vincitore verrà assegnato il «Trofeo Giorgio Viale»; inoltre premiati la miglior presenza nel corteo e il rullante più bravo.

3T. Comincia la settimana propiziatrice del rione vincitore dell'edizione '90 del Palio. Alle 18.30, nei giardini della scuola «Parini» presentazione ai borghigiani del fantino «Bucfalco» e del cavallo «Phantasma».

Capitano. La novità del Palio '91 è la passeggiata a cavallo del gruppo. Capitano nei rioni dove si svolgono la cena propiziatrice. Venerdì, Andrea Sodano con il seguito visiterà San Pietro, Don Bosco, Torretta, San Paolo, percorrendo Pilon, piazza Primo Maggio, Alfieri, corso Dante, via Manzoni, via Conte Verde, corso XXV Aprile, via Graziani, via Corridoni, Torino, Alfieri, via Gobetti, piazza San Secondo, via Cavour, Alfieri, Pilon.

Sabato sarà nei seguenti rioni: S. Martino, S. S. Silvestro, S. Maria Nuova, S. Lazzaro, S. Caterina, Percorso, Pilon, corso Casale, via Tosi, piazza Primo Maggio, Alfieri, via Crispi, corso Dante, via Battisti, via Morelli, via Hope, via Cattedrale, via Ceracchiolo, S. Caterina, via Croce Verde, via Valcaccia Amendola, Venezia, via Gancia, villaggio San Fedele, Pilon.

Franco Cavagnolo

## DALL'ATTUALITÀ

### Cassa integrazione per 300 alla Gate

Nuovi segnali di crisi per l'industria astigiana. Dal settembre, 293 dipendenti della Gate (che occupa circa 1000 persone) saranno messi in cassa integrazione. Il provvedimento avrà valore per una settimana. Lo ha annunciato ieri pomeriggio la Fiom-Cgil. L'azienda avrebbe preso la decisione per fronteggiare il calo delle ordinazioni.

## INCENDI

### Ragazzini di bruciare fuoristrada

Tre minorenni sono stati denunciati per danneggiamento. Con uno straccio imbevuto di benzina hanno cercato di appiccare fuoco ad un fuoristrada «Rover» di proprietà di Giovanna Delcorso, 33 anni, di Pisa. Il fatto è avvenuto in via Ratti dove è intervenuta una «volante». I vigili hanno circoscritto le fiamme. Per i giovani, subito bloccati, è scattata una denuncia a piede libero.

### Cambiano gli orari del bus per gli studenti



Da mercoledì 18 settembre, giorno di riapertura delle scuole, entreranno in vigore i nuovi orari dei mezzi di trasporto per gli studenti provenienti dai comuni della provincia. I mezzi arriveranno ad Asti entro le 11 e assicureranno il ritorno a partire dalle 13.50. I presidi delle scuole superiori hanno dato garanzia di definire gli orari delle lezioni entro questa fascia. L'Asp assicurerà il collegamento tra le scuole, la stazione e piazza Torino, da dove partiranno le corriere.

## ACCIDENTI

### Giovane derubata della borsa sotto casa

E' stata affrontata sotto casa e derubata della borsa. E' martedì sera, in viale Bianco, Francesca Ponchione, 20 anni, mentre stava rientrando a casa è stata avvicinata da alcuni giovani che, dopo averle minacciato, si sono fatti consegnare la borsetta contenente un milione di lire.

## FURTO

### Passeggiava con i Ray Ban «prelevati» da un'auto

Tredito da un paio di occhiali «Ray Ban». Pietro C., 33 anni, pregiudicato è stato sorpreso, lunedì, da una pattuglia della polizia che lo stava ricercando perché ritenuto responsabile di un furto. Il giovane indossava un paio di occhiali rubati, poche ore prima, sulla Fiat «Regata» di Paolo Barberis, abitante ad Asti, via Canova 10. Pietro C. è stato denunciato e piede libero.

### Nizza, lo «stadio vietato» va in commissione Sport

La vicenda dello stadio «chiuso», approderà martedì in commissione comunale per lo sport. Questi i fatti: domenica la U.S. Nicose, insieme alla squadra del Felizzano si è presentata alle 16 al campo sportivo comunale, per disputare la partita di ritorno del primo turno di Coppa Piemonte. L'impianto era chiuso: ira di Bartolo Anastasio dirigente della formazione, e vivaci risposte dell'assessore Gianfranco Berta. L'amministrazione sostiene che la colpa è da attribuire alla squadra, che a differenza delle altre società locali, non si era premurata di andare a ritirare le chiavi dal municipio.

### Calamandran, l'incidente martedì pomeriggio in centro

## Auto contro un cavallo

L'animale imbizzarrito era fuggito dal recinto. La sua corsa ha causato lo scontro tra due vetture. E' stato abbattuto. Lievi ferite a due persone

CALAMANDRANA. Momenti di paura, martedì pomeriggio, in via Roma, nell'abitato di Calamandran, di fronte al ristorante «Quattro».

Un cavallo imbizzarrito, saltato il recinto del cortile sul retro della macelleria Milano, ha invaso la carreggiata, causando uno scontro frontale tra due vetture che sopraggiungevano in quel momento. Il cavallo, gravemente ferito nell'urto, è stato ucciso in serata.

Causa del curioso e spettacolare incidente, è stato un purosangue di anni 10, proprietà di Massimo Milano, di Calamandran, appassionato e proprietario di numerosi cavalli, montato da Roberto Testa, 27 anni di Fossano (Cn). Il giovane, amico del Milano, aveva chiesto al proprietario di poter cavalcare lo splendido esemplare. Il cortile con la stalla, si trova a poche decine di metri dalla statale che da Canelli porta a Nizza.

L'animale, per cause imprecisate, si è imbizzarrito, ed è

nulle sono valsi i disperati tentativi di domare il cavallo da parte del fantino. Al galoppo, la bestia si è diretta verso la strada, invadendo la sede stradale.

Proprio quel momento, da Nizza giungeva la Fiat Tipo guidata da Pietro Manzella, 37 anni, residente a Calamandran. Il Manzella, trovandosi la strada sbarrata, ha urtato violentemente il cavallo, sventolandolo a terra e invadendo, poi, la corsia opposta.

Canelli, fortunatamente a velocità ridotta, è arrivata la Ritmo condotta da Teresina Gallo, 39 anni, abitante a Canelli, con a bordo la figlia Elena Bottero, 18 anni. La donna ha potuto evitare la Tipo del Manzella, ferma al centro della strada. Nonostante la spettacolarità dell'incidente, i danni, sono stati, fortunatamente, lievi.

Il fantino Roberto Testa, sbattuto violentemente a terra, è dichiarato guaribile all'ospedale di Nizza in 15 giorni, mentre la prognosi di

Elena Bottero è di 10 giorni. Illeso le altre persone coinvolte nell'incidente. Il cavallo, invece, è stato abbattuto.

Un altro incidente martedì pomeriggio, a Castell'Alfero, nel centro del paese, Ulisse Aversano, 33 anni residente a Calliano in via Duca di Genova 24 viaggiava sulle Asti-Casale diretto ad Asti.

All'incrocio con via Casale, nel centro di Castell'Alfero si è scontrato con una Fiat Panda, condotta da Sovrana Mele, 44 anni, di Castell'Alfero regione Terno 38, che si è immessa sulla statale, senza accorgersi della moto che sopraggiungeva.

Ulisse Aversano ha sbattuto violentemente contro la fiancata anteriore sinistra dell'auto, ma è riuscito a mantenere il controllo della moto.

Il giovane ha riportato la frattura di una falange del piede e contusioni. E' stato trasportato all'ospedale di Asti. Guarirà in venti giorni. Illeso Sovrana Mele. (gi. v.)

Un conflitto di competenze tra l'Enpa di Asti e sede nazionale sarà discusso stamane in pretura

## Per il canile «battaglia» in carta bollata

Accuse di inadempienze. La gestione è stata affidata ad un commissario

### PROTEZIONE SAN DAMIANO

SAN DAMIANO. Continuano le prese di posizione, dopo che nei giorni scorsi cinque cani da caccia sono morti per aver ingerito osche avvelenate. «E' un atto senza senso, e c'è il rischio che questi gesti possano ripetersi», ha detto il presidente della locale sezione Enalcaccia, Antonio Monticone, rivolgendosi agli oltre centocinquanta cacciatori della zona di San Damiano.

Gli episodi si sono verificati nei boschi circostanti la cittadina, soprattutto nelle zone più boschive. Come di consueto, un mese circa prima dell'inizio della stagione venatoria, i cacciatori conducono i loro «segugi» nelle riserve per addestrarli a scovare le prede. E' una tradizione decennale, prevista inoltre dalle attuali normative, ma episodi di tale brutalità non sono mai accaduti prima: «I responsabili di questi delitti non sono certamente cacciatori della zona», conferma il presidente Monticone, «ma potrebbero trattarsi di vendetta oppure della rappresaglia di qualche contadino, i cui raccolti siano stati danneggiati». Sul fronte delle indagini, i carabinieri di San Damiano si stanno occupando dell'accaduto.

Un episodio analogo era avvenuto circa un mese fa nei comuni di Reato e Mareto dove a' uni cacciatori denunciato la morte per avvelenamento dei loro cani. Il timore, e pochi giorni dall'apertura della caccia è il ripetersi di questi casi.

[ro. g.]

ASTI. Una nuova polemica, questa volta strascichi giudiziari, investe il canile. Un conflitto di competenze che dura mesi, ha condotto in pretura la sezione astigiana dell'Enpa (Ente protezione animali) contro la sede di Roma. L'udienza è in programma stamane.

La vertenza (che ha già portato al commissariamento della sezione astigiana) è di carattere amministrativo e riguarda la gestione del canile che l'Enpa ha allestito a San Marzotto (ospite attualmente circa 230 cani). Con strascico che riguarda la sede di Torino, da cui sono partite le prime segnalazioni di inadempienze nei confronti della sezione astigiana. Il febbraio c'è stata una riunione del presidente nazionale Antonio Iacoe, spiega Silvano Traisci, presidente della sezione di Torino. Abbiamo chiesto che il canile fosse messo a regola. Ad esempio per lo scarico di rifiuti solidi urbani,

che andavano a finire in una roggia a cielo aperto. Abbiamo anche chiesto al presidente dell'Enpa di Asti, Dionigi Alemi, di richiedere i condoni necessari. Il canile di San Marzotto «soffre» da tempo di carenze strutturali. E' inoltre insufficiente ad ospitare il numero sempre crescente di animali. Nelle settimane scorse, però, il Comune ha deliberato un contributo per la realizzazione degli scarichi fognari.

Il conflitto è proseguito, fino alla decisione, il 14 luglio, da parte della sezione piemontese, di commissariare la sede astigiana. «Non era stato fatto quanto richiesto», prosegue Traisci. L'Enpa richiama, con dei controlli, sanzioni di carattere amministrativo e penale. Commissario è stato nominato Renzo Damosio, veterinario astigiano. La sezione di Asti ha impugnato però il provvedimento e deciso di

mettere in discussione lo statuto che regola l'Enpa. «E' obsoleto», afferma Dionigi Alemi. «Sono anni che si parla di cambiarlo. Noi non riconosciamo né l'autorità della sede di Roma, né tantomeno il controllo che quella di Torino pretende fare su una sede che non la riguarda assolutamente per competenza».

Traisci insiste: «La convenzione che regola i rapporti tra Comune e canile non è corretta». Ma Giacomo Gili, responsabile dell'ufficio veterinario, preposto ai controlli periodici del canile, sostiene: «E' perfettamente conforme alle norme». E Alemi conclude: «Non si possono mettere a confronto la realtà di Asti e quella di Torino. Noi operiamo su una scala necessariamente ridotta. E non abbiamo mai fatto nulla che danneggi gli animali».

Tullano



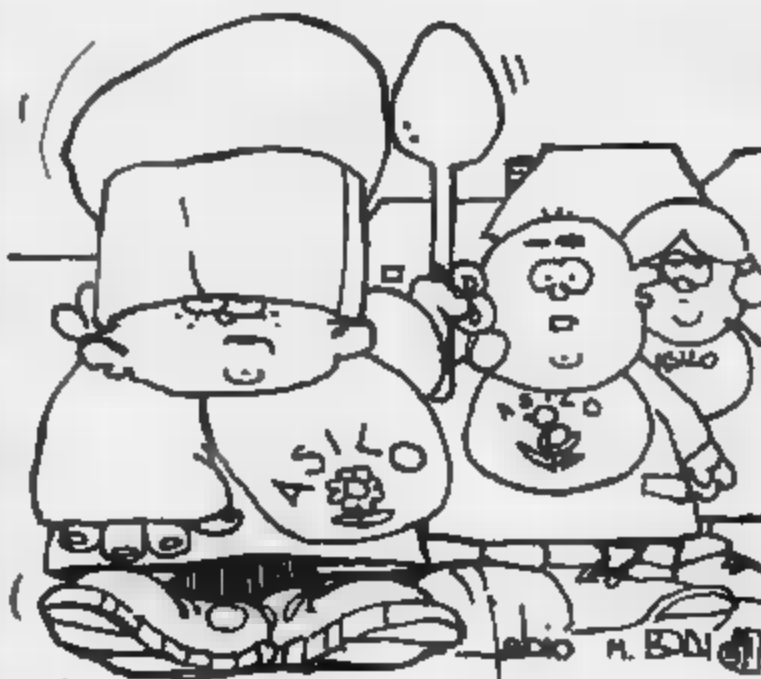
Nessun ristorante ha accettato di partecipare all'appalto del servizio

# Moncalvo, asilo senza mensa

Il vicesindaco Aldo Fara spiega: «La colpa è delle polemiche dell'anno scorso»  
La scuola è frequentata da cinquantina di bambini. Oggi incontro con i genitori

Ad settimana ripresa dell'anno scolastico, già presentate le prime difficoltà per la scuola materna statale, frequentata da una cinquantina di bambini sia moncalvesi, che provenienti dai paesi vicini. Nessuno dei dodici, tra ristoranti e interpellati dal Comune ha accettato l'invito a formulare un'offerta per il servizio mensa della materna. I bambini rischiano, così, di rimanere senza pasti.

«Questo rifiuto è la diretta conseguenza delle polemiche fatte dai genitori, durante lo scorso anno scolastico,» propone il vicesindaco, Aldo Fara. Ha continuato, l'assessore: «Sono stati gli stessi ristoranti interpellati a spiegarci che avrebbero presentato un'offerta per la mensa dell'asilo perché il rischio era troppo alto». Durante lo scorso anno scolastico, infatti, il Consiglio intersezione della scuola aveva più volte lamentato problemi di qualità del servizio, fino all'episodio dell'insetto trovato, un mattino, nell'insalata che avrebbe dovuto servire ai bambini per pranzo. Da lì erano nati attriti e contrasti: i genitori degli alunni ed il ristorante



che sosteneva la sua colpevolezza, perché l'insetto poteva finire sulle foglie di lattuga, dopo che quest'ultima era stata consegnata alle inservienti della scuola.

A questo proposito il vicesindaco ha aggiunto: «Ristorante San Giovanni ha sempre fornito i pasti anche alla mensa della scuola media e lì mai nessuno si è lamentato. Credo che questa data debba far riflettere l'amministrazione, comunque,

è sempre stata più che soddisfatta dal servizio nel suo complesso». Per oggi pomeriggio è in programma una riunione in Municipio tra gli amministratori comunali e i genitori dei ragazzi per cercare di trovare una soluzione al problema mensa. «A questo punto confidiamo nell'iniziativa dei genitori,» speriamo proprio che abbiano qualche buona idea», ha concluso Fara.

(Iru. m.)

## ALLIEVI AL MONFERRATO

MONCALVO. Questa sera il teatro comunale ospiterà un singolare concerto di musica classica. Suoneranno alcuni degli esecutori più famosi dell'area e interpretazione pianistica tenuta il mese scorso a Frassinello (Alessandria) Sergio Verdina. L'appuntamento è organizzato dal Comune di Frassinello e della musicista moncalvese Antonella Bertana, con il centro civico «Montanaro».

L'iniziativa è tutta monferrata. Corsi estivi di perfezionamento del maestro Verdina, docente di pianoforte al Conservatorio di Torino, tenuti fino a due anni fa a Magli. Poi, l'amore per Monferrato ha convinto l'insegnante, che ha avuto villa nell'Antigiano fino a qualche anno fa, trasferirsi a Frassinello. Nella località si è svolto l'impegnativo corso, dal 4 agosto al 4 settembre. «Un mese di lavoro» spiega Verdina «di studio e di ricerca in comune per approfondirli e molteplici aspetti legati alla natura del rapporto con il pianoforte».

Da qui la scelta di portare gli allievi, al termine del seminario, a Monferrato, partendo da

Moncalvo per passare a Frassinello sabato sera, a Casale, il 20 settembre all'Accademia Filarmónica, il 21 alla biblioteca di Agliano e il 22 a Vignale.

Stasera sul palco moncalvese si avvicenderanno quattro giovani solisti a partire dalle 21. Rodolfo Cardellaccio presenterà le Variazioni su un tema di Diabelli op. 120 di Beethoven e una Sonata di Domenico Scarlatti; ci sarà poi Massimo Assemita con la Sonata di Mozart e Davide Perrone che interpreterà due Notturmi dell'op. 9 e la Ballata op. 52 n. 4 di Chopin. A Fabrizio Gallina il compito di presentare la Ballata n. 2 di Liszt. L'ingresso è libero.

Domani sera invece sarà la volta dell'ultimo concerto della Stagione organistica, organizzata dall'assessorato alla Cultura e dal centro civico «Montanaro». Nella chiesa di Sant'Antonio a partire dalle 21,15 esibirà il trio «Novas Music» formato da Marco Ballone e Marcello Burdese alla trombe e da Luca Benedetti all'organo, che proporranno brani del repertorio barocco. Tra gli autori, Haendel, Purcell, Alessandro Scarlatti e Mozart. Ingresso libero. (a. f. c.)

Disavventura di un'impresaria di Casale ospite di un albergo in Corsica

## In vacanza le rubano i gioielli

I preziosi, per un valore di una trentina di milioni, sono scomparsi dalla camera dove la donna era alloggiata. Il marito: «Non sappiamo nulla sull'andamento delle indagini. Vi sono alcuni sospetti

CASALE MONFERRATO. Per non raccontare si sono svolti i fatti. Qualcosa di comune tra le due città. Pare che Elvi Miravalle avesse portato con sé in Corsica oggetti d'oro e gioielli per un valore di una trentina di milioni circa.

Protagonista della disavventura estiva è Elvi Miravalle, che gestisce il marito l'azienda omonima in via Bighionno, dove vengono prodotti capi d'abbigliamento firmati «Confezioni Mallard».

Il furto risulterebbe ad alcune settimane fa, ma la notizia è trapelata soltanto ora.

I coniugi preferiscono non parlare. «La disavventura c'è», conferma Gian Franco Miravalle. «Non sappiamo nulla, aspettiamo che le forze dell'ordine ci diano qualche informazione precisa. Al di là del furto subito sappiamo nulla di più».

Miravalle intende dire probabilmente che non ci sono notizie confortanti sull'esito delle indagini.

L'impresaria preferisce

non raccontare si sono svolti i fatti. Qualcosa di comune tra le due città. Pare che Elvi Miravalle avesse portato con sé in Corsica oggetti d'oro e gioielli per un valore di una trentina di milioni circa.

Protagonista della disavventura estiva è Elvi Miravalle, che gestisce il marito l'azienda omonima in via Bighionno, dove vengono prodotti capi d'abbigliamento firmati «Confezioni Mallard».

Il furto risulterebbe ad alcune settimane fa, ma la notizia è trapelata soltanto ora.

I coniugi preferiscono non parlare. «La disavventura c'è», conferma Gian Franco Miravalle. «Non sappiamo nulla, aspettiamo che le forze dell'ordine ci diano qualche informazione precisa. Al di là del furto subito sappiamo nulla di più».

Miravalle intende dire probabilmente che non ci sono notizie confortanti sull'esito delle indagini.

L'impresaria preferisce

## BALDICHIERI, FURTO DI MOBILI

BALDICHIERI. Ancora furto di mobili nuovi, pronti per la vendita. E' il secondo che avviene nella zona nel giro di pochi giorni. Nella notte tra il 9 e il 10 i ladri si sono introdotti nel mobilificio «Ippolito» in via Nazionale 74/C a Baldichieri.

Hanno devolto dei carmini il portoncino in ferro che il cortile sul retro del mobilificio e sono entrati in mezzo.

Hanno rubato credenza, un tavolo e quattro sedie, soggiorno, quattro ferri, quattro piani cottura, frigoriferi e attrezzi da cucina. Bottino di un valore di milioni circa.

Ha denunciato il furto il titolare del mobilificio Carlo Neri Ippolito, 42 anni, residente a Monale in via Salita 1.

Jeri mattina il camion usato per trasportare i mobili è rinvenuto alla periferia di

Moncalieri, Comune della prima cintura torinese.

Nella notte tra il 7 e l'8 si è verificato un altro furto di mobili a Castelnovo Don Bosco. I ladri hanno rubato un camion carico di mobili pronti per la consegna il mattino dopo, che era parcheggiato all'interno di un magazzino in frazione Mondonico, via Case Sparse. Ha denunciato il furto il titolare Fulvio Molino, 30 anni, residente a Castelnovo Don Bosco in via Monferrato 14.

C'è collegamento tra i due furti? I inquirenti non escludono che si possa trattare degli autori. Le modalità dei colpi sono simili. Una svolta nelle indagini potrebbe rappresentare il ritrovamento dell'autocarro a Moncalieri, che ha identificato il proprietario del veicolo. I inquirenti escludono sviluppi decisivi nei prossimi giorni. (a. t.)

Lo zampillo di piazza Dante costa assai caro, anche perché prevede il riciclo dell'acqua

## Casale, bolletta da 60 milioni per una fontana

E' il consumo relativo a sei mesi, ma forse il contatore è guasto

MONFERRATO. Probabilmente zampillo acqua d'oro dalla fontana di piazza Dante, visto l'importo semestrale della bolletta dell'Acqua Municipalizzata casalese che gestisce l'acquedotto municipale: la spesa per il consumo della fonte negli ultimi sei mesi, in funzione 24 ore su 24, ammonta a 60 milioni.

Quando la bolletta è stata recapitata in Comune i funzionari che la hanno letta e i tre che ne hanno impiegato qualche secondo a mettere a fuoco la cifra sono rimasti sbalorditi.

Indubbiamente per la pur bella fontana, al di là delle bellezze più prestigiose della città, il costo semestrale di sessanta milioni (che potrebbe diventare 120 in un anno) è eccessivo e come tale è stato giudicato.

In Comune non si vuol credere che lo zampillo cristallino sia così costoso. E allora si sono

chiesti dei chiarimenti all'Amc: «Forse c'è stato un guasto al contatore» ed è stato rilevato un consumo superiore a quello effettivo.

Il direttore dell'Amc, Maurizio Garaventa, ammette che un guasto è escluso, ma occorre del tempo per fare le opportune verifiche. Particolare bisognerà approntare delle simulazioni e dei contatori per verificare come sono stati compiuti i consumi, con quale frequenza e intensità la fontana ha funzionato negli ultimi sei mesi.

Tra alcuni giorni forse si potrà sapere se il Comune è tenuto o no a sborsare la somma di sessanta milioni all'Amc.

Resterà comunque irrisolto il problema, alla base di tutto, del funzionamento della fontana, che non è dotata di impianto di riciclaggio dell'acqua. Infatti l'acqua in continuazione dall'acquedotto municipale e l'acqua

che fuoriesce dallo zampillo finisce nelle tubazioni della fontana.

Nonostante la recente ristrutturazione della piazza, il Comune ha deciso di sostituire al vecchio impianto un nuovo sistema che consentisse appunto il riciclaggio.

Spiega l'assessore al verde pubblico Vincenzo: «Per un problema di un problema che riguarda anche un'altra fontana cittadina, quella che si trova al centro, è prevista la possibilità di un impianto di riciclaggio dell'acqua. L'eccessivo consumo di acqua rappresenta appunto uno dei motivi per cui da tempo viene mantenuta in funzione».

Aggiunge: «Per anni l'abbiamo vista zampillare, adesso invece è addirittura nascosta dal letto auto. Sto studiando un progetto perché possa tornare vecchio splendore, circondato di fiori e piante. Purtroppo correrebbe trovare uno spazio

alternativo per le autovetture: ma è un problema non semplice da risolvere, vista la carenza di parcheggio».

La terza fontana funzionante nell'ambito verde cittadino si trova ai giardini pubblici, nella parte dietro i carceri. «Soltanto quella è caratterizzata da un ciclo chiuso, cioè è dotata di un impianto di riciclaggio d'acqua», spiega Saba.

Mentre a sperare nel clamoroso arrivo dovuto al contatore impreciso, si esclude la possibilità di studiare una conversione degli impianti a ciclo aperto. D'altronde le fontane sono costruite per far zampillare acqua: «Se restano all'asciutto - commenta un pensionato che si è tolto trascorrere buona parte del pomeriggio in piazza Dante - danno soltanto un senso di malinconia».

Silvano Rossano

## COMUNE DI ASTI

Avviso di edizione di variante alle norme di attuazione del P.R.G.C. relativi ai terreni esistenti nelle zone agricole.

Il sindaco rende noto

che l'art. 15 della legge regionale Piemonte n. 56/77, presso la Segreteria Generale del Comune sono depositati in consultazione gli atti relativi alla variante parziale in oggetto per trenta giorni interi consecutivi, compresi i festivi, dal 12/9/1991 all'11/10/1991; nei successivi trenta giorni potranno essere presentate le osservazioni e proposte nel pubblico interesse. Asti, 5/9/1991

IL SINDACO  
Giorgio Galvagno

## COMUNE DI ASTI

Avviso di deposito variante parziale al P.R.G.C. n. 56/77, presso la Segreteria Generale del Comune sono depositati in consultazione gli atti relativi alla variante in oggetto per trenta giorni interi consecutivi, dal 12 settembre all'11 ottobre 1991; nei successivi 30 giorni potranno essere presentate osservazioni e proposte nel pubblico interesse. Asti, 5/9/1991

IL SINDACO  
Giorgio Galvagno

## Informatica e psicologia al servizio di un nuovo metodo per l'insegnamento delle lingue

Progetta da un'équipe di specialisti, riduce ad un terzo i tempi di apprendimento rispetto ai corsi collettivi tradizionali.

Il gruppo Street, che opera da quasi un ventennio nella ricerca ed applicazione di nuove metodologie linguistiche, ha sperimentato e realizzato corsi individuali e lingue straniere, che utilizzano supporti didattici avanzatissimi. Il metodo è decisamente innovativo ed originale, ma ciò che più sorprende è l'adattamento magnifico alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:

• I corsi si adattano magnificamente alle esigenze più diverse. Tutti gli allievi Wall Street che in questo modo studiano universitari lo confermano con grande convinzione. Ma le prerogative essenziali a questo metodo:





## LITTLE TONY A RACCONTO

Little Tony, grande mattatore degli Anni Sessanta, stesero dalle 21 di sera al castello reale di Racconigi. Sarà uno spettacolo revival durante il quale riecheggeranno le note di «Cuore muto», il suo cavallo, battaglia, e di altri motivi di successo. L'ingresso costa 10 mila lire.



## LA FORTUNATA CANTA AD ARONA

Flavia Fortunato (nella foto) è la protagonista della serata musicale in programma oggi alla Festa nazionale dell'Amicitia che si svolge ad Arona, sul Lago Maggiore. L'ingresso al concerto è libero. La cantante, di recente, si è impegnata anche come attrice e prosalettica.



## A CONSUMATION ROCK DA GLI USA

Il cantautore Jonathan Richman esibirà questa sera alle 22 nella sala del Centro congressi. La serata è delle tre tappe della tournée che il valido chitarrista americano svolge in Europa. In scalette pezzi di rock'n roll che l'artista alterna a battute con il pubblico.

## LA STAMPA

# PIEMONTE ESTATE

Giovedì 12 Settembre

S'inaugura domani sera ■ Canelli la rassegna cinematografica «Bye bye paura»

CHI è debole di cuore se ne sta alla larga. Chi invece si stuzzica l'appetito con le storie di Stephen King e Clive Barker, chi ha l'abitudine di passeggiare nelle notti di luna piena, ha trovato ciò che gli serve. E' la rassegna «Bye bye paura», organizzata nel ricco programma del «Settembre canellese» da un attivo gruppo di giovani, riuniti nell'associazione culturale «Ettore Majorana», in collaborazione con la biblioteca civica di Canelli.

Tutto in piena regola per la serie di film: saranno nel mero canonicato di 17 le pellicole in programma, proiettate nel megaschermo della biblioteca civica di via Roma, dalla sera di domani a quella di martedì 17. Naturalmente, non si tratta di un caso.

«Bye bye paura» nasce dal padrone di tutto rispetto nell'ambiente degli appassionati dell'orrore: Dylan Dog, il personaggio creato da Tiziano Sclavi per il fumetto più popolare del momento, pubblicato dall'editore Bonelli, quello di Tex e Zagor. A Canelli, Dylan Dog ha trovato sostenitori così convinti da creare un club in seno all'associazione «Majorana», e ci sarebbe poco da stupirsi se, tra svolazzi di pipistrelli e urla strazianti, apparisse anche l'affascinante indagatore dell'incubo.

Di sicuro esprimeranno domani sera due degli autori: il regista Luigi Pico e lo sceneggiatore Claudio Chiaverotti, che presenteranno la rassegna accanto al edylarismo canellese.

Sempre domani sera distribuirà spille e manifesti dedicati al protagonista degli incubi a sorpresa. Inoltre, ogni sera, ai lugubri rintocchi di mezzanotte, si terrà un abbonamento alla rivista Dylan Dog.

Numerose le «chicche» sullo schermo per gli amanti del genere, scelte fra le opere più raffinate e gustose, con un pizzico di ironia, lasciando da parte le truculenze degli splatter. Il battitore è peraltro garantito.

Domani alle 20 si partirà con un classico, il «Frankenstein» del 1931, cui seguirà la presentazione della rassegna, a Pico e Chiaverotti, disegnatore a sceneggiatore di Dylan Dog; alle 22,30, «Frankenstein junior» di Mel Brooks e alla 24, l'immane «Shining» dell'accoppiata Stanley Kubrick-Stephen King, di Jack Nicholson.



Sabato si farà un po' di storia del genere, partendo alle 20 con «Nosferatu» di Murnau, un classico dell'espressionismo tedesco (dal 1922); alle 21,15, alcuni soci del Dylan Dog proporranno una breve «Storia dell'horror»; seguiranno due celebri pellicole di Roman Polanski: alle 22 «Per favore» e «Rosemary's Baby».

Ancora un po' di storia per domenica 15: alle 20 il postumo «Il gabinetto del dottor Caligari» di Norbert Wiese, un altro classico dell'espressionismo cinematografico tedesco. Sarà seguito alle 21,15 da una rarità giapponese, «Tetsuo» del 1989; un po' di umorismo alla

illustrazione del fumetto Dylan Dog. Alla rassegna «Canelli» faranno da padroni due suoi autori: Luigi Pico e Claudio Chiaverotti.

22,30 con «Un lupo mannaro americano a Londra» di John Landis. Alle 24, il fascino pervasivo televisivo narrato da David Cronenberg in «Video-drome».

Lunedì la serata è dedicata ai confronti tra film originali

«eremex» degli anni più recenti. Si inizia alle 19,30, con «L'esperimento del dottor K» del 1957, seguito alle 21, da «Mosca» di David Cronenberg del 1986. Altro confronto, con l'orrore fantascifico del 22,30, con «La» da un altro mondo del 1952, a confronto con «La» di John Carpenter del 1981, in programma alle 24.

Martedì alle 20 ci si punta sui «Cartoni animati horror», seguito alle 21 dallo storico «Dracula» di Tod Brow-

ning (1931). Infine un po' di horror omade in Italia: alle 22,15, «La» delle finestre che ridono di Pupi Avati e alle 24, una pellicola che non si poteva dimenticare, «Profondo Rosso» di Dario Argento.

Gli ingressi costano 5 mila lire, ma si può sottoscrivere un abbonamento per l'intero ciclo a 16 mila lire; prevendite la possibilità di entrare a pagare: basta aderire all'associazione «Majorana», oppure presentarsi travestiti da mostro, vampiro, zombie, lupo e simili. Oppure, esserlo.

Carlo Francesco Conti

Alla Sutherland il premio vercellese

## «Dame» Joan regina del Viotti

TANTO irruente da lasciare il teatro di Genova per contestare le bordate di fischi dirette al suo compagno di scena; tanto tigre da abbandonare, negli anni del dopo-Callas, una «prima» a Fenice per un litigio con il direttore d'orchestra. E brava, tanto da diventare Dame Joan Sutherland, la Voce del secolo, la reginetta della rinascita del belcanto.

Il mito Sutherland fa cronaca con un nuovo premio, la leggenda australiana si lega ad una piccola-grande storia piemontese. Il soprano che è diventata Dame - il Sir in gonnella - aggiunge il palmarès di «Viotti d'oro 1991», l'omaggio all'arte ideata dal maestro vercellese, Joseph Robbano. Erano gli Anni Cinquanta, gli anni del debutto di Joan.

una parte il professorino che all'algebra preferiva le note; dall'altra, i Continenti più in là, l'aspirante soprano, neovincitrice di un concorso per voci nuove a Sydney. Robbano lancia il «Viotti», concorso e rassegna internazionale di musica, ispirandosi a Giovan Battista, compositore e violinista di Fossano. Po. Joan Sutherland invece in mano un biglietto d'andata per l'Inghilterra, con un'audizione al Covent Garden.

Sfondano i Vercelli: a Vercelli sfilano la Tebaldi e Di Stefano, Carla Fracci, Uto Ughi, Arturo Benedetti Michelangeli, Salvatore Accardo, Aldo Muti, Rostropovic, altri ancora. Si fanno i giovanissimi, proprio con il music-

le. Alla Sutherland il premio vercellese, accanto al marito-manager, il direttore d'orchestra Richard Bonynge.

A Vercelli Joan Sutherland non cederà, ha accettato di trasformarsi in giurata del concorso, prima di ricevere il premio il 6 ottobre, al teatro Civico, che diventerà il Rossini Opera Festival. Arrivando vedrà, occhieggiando dalle vetrine dei negozi, le foto di scena: un altro omaggio alla carriera per la «Dame» nella famiglia viottiana.

Roberta Martini



Joan Sutherland in un recital a New York

## PRIME VISIONI A TORINO

<b>Edna 200</b> v. Giulio Cesare 67	<b>Edna 100</b> v. Giulio Cesare 67	<b>Amira</b> v. Chiesa della Salute 77	<b>Barbarossa P.</b> v. Emanuele il 52	<b>Capitol</b> v. San Dalmazzo 24	<b>Centra</b> v. Carlo Alberto 27	<b>C. Chaplin 2</b> v. Garibaldi 32/e	<b>Cristallo</b> v. G. 5	<b>Doria</b> v. Gramsci 9	<b>Eliseo Grande</b> v. Sabotino	<b>Eliseo Miti</b> v. Sabotino	<b>Eliseo Rosso</b> v. Sabotino	<b>Empire</b> v. Vittorio Veneto 5	<b>Erbe</b> v. Moncalieri 241	<b>Flamma</b> v. Trapani 67	<b>Idéal</b> v. Beccaria 4	<b>King Kong</b> v. Po 21
Col. Aria condiz. Viet. 14. Or.: 20,30; 22,30.	Col. Aria condiz. Non viet. Or.: 20,30; 22,30.	Col. Viet. 14. Or.: 20,30; 22,30.	Col. Viet. 14. Or.: 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30. Aria condiz.	Col. Non viet. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 21,00.	Col. Non viet. Or.: 17,30; 19,20; 21,00. Aria condiz.	Col. Viet. 14. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 21,00.	Col. Viet. 14. Or.: 15,30; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.	Col. Viet. 14. Or.: 15,30; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.	Col. Viet. 14. Or.: 15,30; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.	Col. Viet. 14. Or.: 15,30; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.	Col. Viet. 14. Or.: 15,30; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.	Col. Viet. 14. Or.: 15,30; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.	Col. Viet. 14. Or.: 15,30; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.	Col. Viet. 14. Or.: 15,30; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.	Col. Viet. 14. Or.: 15,30; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.	Col. Viet. 14. Or.: 15,30; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.

<b>Liliput</b> v. XX Settembre 15 bis	<b>Lux</b> v. Galleria S. Federico	<b>1</b> v. Pomba 7	<b>2</b> v. Pomba 7	<b>Olimpia 1</b> v. Arsenale 21	<b>Olimpia 2</b> v. Arsenale 21	<b>Repos</b> v. XX Settembre	<b>Romano</b> v. Roma 336	<b>Studio</b> v. Acquà 2	<b>Vittoria</b> v. Roma 336
Or.: 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.	Or.: Viet. 14. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 21,00.	Or.: Viet. 14. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 21,00.	Or.: Viet. 14. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 21,00.	Or.: Viet. 14. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 21,00.	Or.: Viet. 14. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 21,00.	Or.: Viet. 14. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 21,00.	Or.: Viet. 14. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 21,00.	Or.: Viet. 14. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 21,00.	Or.: Viet. 14. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 21,00.

## TEATRI A TORINO

<b>Teatro Regio</b> v. Castello 216	<b>Teatro Alfieri</b> v. Solferino 4	<b>Colosseo</b> v. M. Cristina 73	<b>Erbe</b> v. Moncalieri 241	<b>Teatro Adun</b> v. Giulio Cesare	<b>Teatro di Torino</b> v. Massimo	<b>Teatro Miro</b> v. S. Teresa 10
Or.: 20,30; 22,30.	Or.: Viet. 14. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 21,00.	Or.: Viet. 14. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 21,00.	Or.: Viet. 14. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 21,00.	Or.: Viet. 14. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 21,00.	Or.: Viet. 14. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 21,00.	Or.: Viet. 14. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 21,00.

## LE TV PRIVATE

<b>Telestar</b> 17,30 Agente Pepper, telefilm 18,30 Terra sconosciuta, telefilm 19,30 Rocco in pista, rubrica sportiva 20,30 Lucy show, telefilm 21,30 Divorzi all'americana, film 22,30 Tv Flash, quotidiano locale 23,30 Rapporti speciali, docum.	<b>Telebleila</b> 20,30 Documentario 21,30 Sportscopie 22,30 Tg Italia 23,30 Telefilm	<b>Rete Canavese</b> 19,30 Cartoni 20,30 Immemorati, telefilm 21,30 Tg 23,30 Tg	<b>Videogruppo</b> 13,30 Pomeriggio 19,30 Videonotizie 23,30 Film 23,30 Dick van Dine, telefilm 23,30 Videonotizie	<b>Telecupole</b> 17,30 Rose da letto, telefilm 18,30 Sapego, telefilm	<b>19,30 Tg4</b> 20,30 Rubrica 21,30 Bambola, sceneggiato 22,30 L'isola del terrore, tv movie 23,30 Tg4 23,45 Speciale con noi	<b>Primantenna Supersix</b> 17,30 Star blazer, cartoon 18,30 Uomo ragno, cartoon 19,30 Tg special 20,30 Portami con te, telefilm 21,30 La vergine di Tripoli, film	<b>Rete 7 Piemonte</b> 14,30 Cartoni junior 20,30 Terra del firmamento, telefilm 22,05 Informa 7, notiziario 23,30 Film 23,30 Film	<b>19,30 Tg</b> 20,30 Rubrica 21,30 Bambola, sceneggiato 22,30 L'isola del terrore, tv movie 23,30 Tg4 23,45 Speciale con noi	<b>20,30 Le indagini dell'ispettore</b> v. telefilm 22,15 Tg sera 23,30 Giovedì sport 23,55 Viaggio in Italia	<b>17,30 Don Chisciotte</b> , cartoni animati 17,30 Captain Fathom, cartoni animati 18,30 Il potere, telefilm 20,30 Delfo, telefilm 20,30 L'isola della...	<b>G.R.P.</b> 19,30 G.R.P. Monitor, notiziario 19,30 I Banditi, telefilm 20,30 L'isola della magia, telefilm 20,30 Doc Elliot, telefilm 21,30 La famiglia Boddard, film 22,30 Il perduto amore, telefilm 23,30 G.R.P. Monitor, notiziario	<b>19,25 Domani celebri</b> 19,30 Il Regionale, notiziario 20,30 Esci per uomini, film 22,30 Uil santuario, una storia di Nostra Signora di Crea, docum. 23,30 Il Regionale, notiziario 23,30 Documentario	<b>Eventuali errori e variazioni nei programmi sono della non tempestiva</b>
---	---	---	---	--	---	---	---	--	---	--	--	---	--



## LE PASSEGGIATE LAGHI IN VAL VARAITA



Una passeggiata di tre ore tra pinete, pascoli e sorgenti tra le spalle il Monviso e come meta una catena di splendidi laghi che alterna, a scacchiera, al confine tra Italia e Francia. Un'area conosciuta come «Lago» è una meta classica per chi decide di trascorrere vacanze estive, invernali oppure un fine settimana in alta Valle Varaita, in provincia di Cuneo.

In auto (che si arrivi da Torino o da Cuneo) si deve raggiungere Costigliole Saluzzo e di qui percorrere la Valle Varaita fino a Chianale (1820 metri), suggestivo paese dall'architettura classica dell'alta montagna dove le case sono costruite interamente in legno e vari tipi di pietra. L'auto può essere lasciata lungo le sponde del torrente Varaita, nella pineta che molti turisti utilizzano per picnic e giochi. Di qui la partenza del sentiero: le cartine specialistiche indicano con la sigla «U 20» la direzione Col de S. Veran.

Unica cautela per affrontare in tranquillità e sicurezza la passeggiata è munirsi di scarponi e possibilmente di un bastone d'appoggio. Il primo trat-

to del sentiero è particolarmente ripido, e può preoccupare chi non è allenato alla gita in montagna. Ma non c'è da allarmarsi. Dopo dieci minuti si rientra in bosco, su un sentiero (quello di sinistra, guardando dalla U21) non scosceso. Dopo mezz'ora si arriva su terreno aperto dominato da una suggestiva montagna, la Tour Real. Un'ora e mezza di passeggiata (accessibile anche a bambini di sette, otto anni) e si raggiungono le «Grange dell'Antoline». Si tratta di alcune abitazioni caratteristiche di queste montagne, tutte in pietra. Pecosiano in parte diroccate, il percorso prosegue, un sentiero accidentato ma percorribile agevolmente, fino ai metri del lago Blu, splendido bacino naturale dominato da due vette: la Tour Real (2877 metri) e la Rocca del Nigro (2669 metri).

A poca distanza (circa mezz'ora di cammino, senza particolari difficoltà) in direzione Sud-Ovest si raggiunge il lago Nero, simile per dimensioni a quello Blu, a quota 2691. In direzione opposta, Nord-Est (sempre percorrendo un agevole sentiero), si raggiunge il confine con la Francia nella zona del colle Longuet dove si trova un terzo lago (2650 metri) e un terzo lago (2650 metri) e un terzo lago (2650 metri).

Quella ai laghi è una passeggiata che è una sorpresa. La più piacevole è l'incontro con le «Grange dell'Antoline» c'è una parete di roccia a strapiombo sul sentiero. Se si guarda con attenzione si possono notare le numerose tane e in questi giorni anche le marmotte che, molto grasse in vista del letargo, si muovono più lentamente e osservano il passaggio degli escursionisti.

Sulle sponde dei laghi, nelle zone paludose, si possono trovare i piumetti, fiori biancastri dall'aspetto lanciao tipici di questi terreni.

Gianni Martini

## Dalla vendemmia fra le montagne ecco Donnas, Muscat e Malvoisie

Nel nome del vino è dell'imminente vendemmia il Piemonte regala a appassionati ed esperti decina di feste e appuntamenti in tema enologico. Asti celebra il giubileo della sua Douja d'or, concorso nazionale di qualità dell'edizione numero 11 (la mostra-mercato degli oltre 100 vini premiati è aperta fino a domenica all'Exposalone di piazza Alfieri), mentre Ovada celebra la ricorrenza del Millennio di fondazione della città alle glorie ancora tutte da valorizzare del Dolcetto doc (da sabato a lunedì degustazioni a palazzo Spinola).

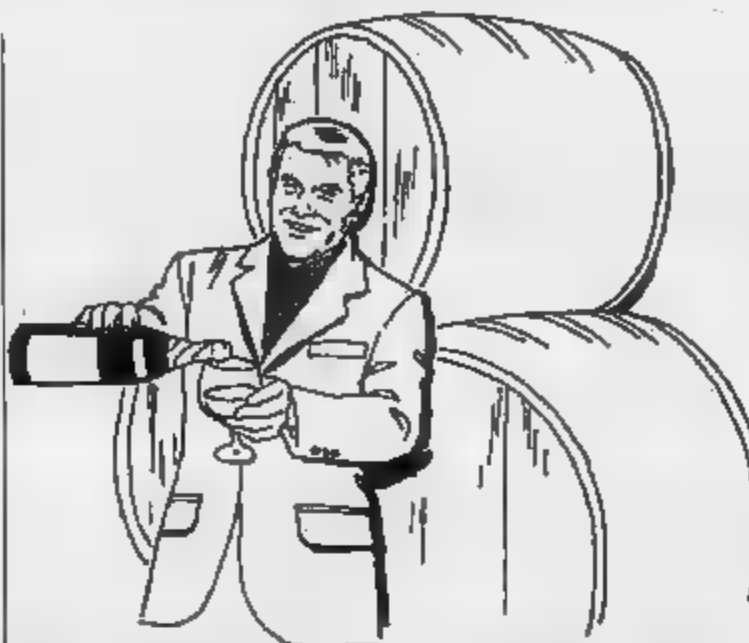
Anche in Val d'Aosta si punta alla valorizzazione delle piccole perle enologiche della regione con rassegne sui vini di montagna.

Oggi fino a domenica al Palagagliardi di Charvensod si terrà l'esposizione-degustazione di vini Valle con ricco cartello di convegni e appuntamenti gastronomici.

Un viaggio in Valle alla ricerca dei suoi buoni vini non può non tener conto che siamo di fronte ad una enologia dei piccoli numeri, con i vigneti abbarbicati su alte terzole dove il lavoro è faticoso e con scarse possibilità di meccanizzazione.

E' una vitivinicoltura ostinata, nonostante il clima, ma gloriosa per quello che sa dare in cantina. Punti di riferimento le numerose cantine sociali, anche se non piccoli vigneron indipendenti.

Dopo Font-Saint-Martin, la «porta» della regione, si arriva a Donnas: alle Caves cooperative, in via Roma 83, si può acquistare il Donnas (la vecchia denominazione era Donnas): è un rosso da invec-



chiamento derivato da uve Nebbiolo (qui chiamate Picotendro) con parti di Freisa, Neyret e Vien de Nus. E' il vino, oggi esteso a tutta la produzione della Valle.

Ad Arnod ci sono le vigne che danno l'Arnod-Monjoivet, a base di Nebbiolo, con parti di Neyret, Vien de Nus, Pinot, Rosso rubino, tendente al granato, adatto per arrostiti, salumi, civet, formaggi.

Giunti a Chambave, sede della Crotta di vigneroni, in piazza Roncas 2, è una delle più dinamiche cooperative della Valle. Alla mostra dei vini di montagna sono stati segnalati al massimo livello i suoi vini: il Chambave Muscat '90, il Passito e il Mousse Malvoisie Feltri dell'89.

Il Muscat è vino bianco secco con sfumatura aromatica tipica: è servito come aperitivo o per il dessert. La Malvoisie ha come base il vitigno Pinot grigio, affinato in piccole botti, il vino dal profumo delicato, di 16-17 gradi, gran corpo, che accompagna il dessert e va bevuto in piccoli bicchieri.

Restano da citare i vini dell'Istitut agricole régional di Aosta, in zona La Rochère, sulla strada che porta a Courmayeur, con punto di vendita e sala di degustazione.

Sergio Miravalle

Esposizione dei vini  
Valle d'Aosta  
Palagagliardi  
Plan Felinaz  
Comune di Charvensod  
(sulla strada Aosta-Pila)  
CHAMBAVE  
LA CROTTA DEI VIGNERONS  
piazza RONCAS 2  
tel. 0166/48670

Di tutti i modi per visitare le Cinque Terre, il più suggestivo è certamente quello di seguire i sentieri che le collegano l'una all'altra. Sono percorsi di una bellezza straordinaria che si aprono su panorami a tratti a picco sul mare, in mezzo ai profumi di mille erbe. Alcuni collegano i borghi con i santuari e i piccoli paesini dell'interno. I più importanti sono tre, tutti ad alta quota e paralleli alla costa.

Il numero uno, o Sentiero assurtro, parte a Sestiere medioevale di Portovenere, secondo il crinale procedendo pianeggiante, incrociando valichi e mulattiere. La vegetazione varia con l'altitudine del sentiero: pini si alternano ai castagni, alle querce, ai lecci, il sottobosco è tutto d'erica e felci. In Termini si entra nella carrozzabile per un percorso di poche centinaia di metri. Nel tratto si incontra il santuario di Soviore dove da qualche tempo è aperto un grande centro di ristoro. Il sentiero riprende quindi per risalire ancora verso il monte Bartolomeo per poi scendere, vallata di Levanto, fino al mare. La lunghezza del percorso è di 36 chilometri.

Il secondo itinerario è la Via dei crinali, breve primo, lambisce i santuari di Montenero, della Salute, delle Cinque Terre, di Raggio e di Soviore. Volendo fermarsi a bere un bicchiere di bianco locale, accompagnato da pane e salame, la trattoria della signora Franca e Volastro, immersa nel verde, a poca distanza da Nostra Signora

Salute, il posto migliore per godere anche una delle più belle viste sulla vallata, i passi della costa, il mare.

Vite e ginestre sono infine le protagoniste del terzo itinerario, il cosiddetto Sentiero di costa. E' una meta a picco sul mare che unisce i cinque borghi di Manarola, Riomaggiore, Corniglia, Vernazza, Monterosso. Il primo tratto, da Riomaggiore a Manarola, è la famosissima «via dell'amore», parte troppo chiusa a causa di frane. Il percorso prosegue poi senza dislivelli eccessivi e percorsi di visitare, in mano a cinque ore, i colorati borghi marinari. Sosta gradevolissima, per esempio, nella piazzetta di Vernazza, dove si possono gustare tranette al pesto e pe-

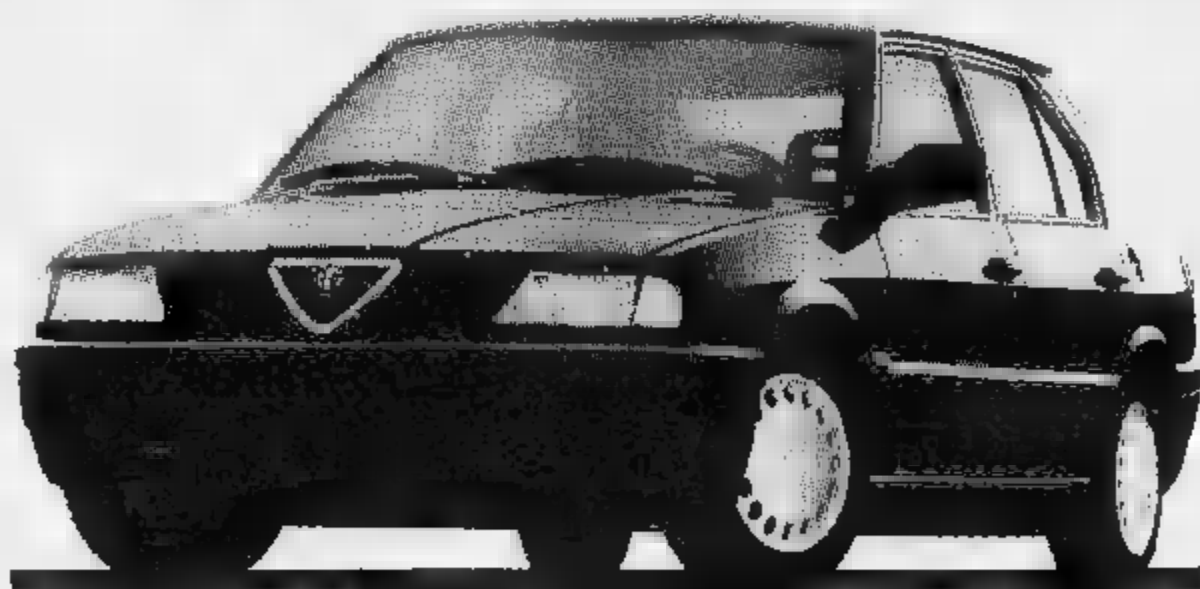


sce freschissime. A Riomaggiore invece la «Ripa del sole» e la «Lanterna» offrono gustosi muscoli ripieni, insalate di mare, pesce ai ferri, spaghetti alle vongole. Per soggiornare, sempre a Riomaggiore, è aperto tutto l'anno l'hotel «Argentina», a Manarola l'hotel «Ca' d'Andrea», a Vernazza sono attive piccole pensioni, a Monterosso, dotata di ben 23 alberghi, non c'è che l'imbarazzo della scelta.

Donatella Bartoloni

1917 - 1991

## L'ESPERIENZA DI TRE GENERAZIONI



Concessionaria Alfa Romeo

torvallo

ASTI Corso Dante, 98 - Tel. 212735 - NIZZA MONFERRATO Corso Asti, 83 - Tel. 726298









Dogliani, Gustavo Thoeni ha inaugurato sabato la 52ª edizione della Sagra del dolcetto

## Grandi campioni per un gran vino

Domenica, giorno di chiusura, assieme a Loris Capriossi forse interverrà anche Tomba. Tra le iniziative la mostra «I manifesti raccontano», musica, balli, danze, l'elezione della «Reginetta» e tante degustazioni



Nella foto in alto, una veduta panoramica di Dogliani circondata dal vigneto. A sinistra Gustavo Thoeni e Loris Capriossi, due grandi campioni ospiti, assieme ad altri noti sportivi, della «Reginetta».

■ 125 e più giovane centauro ■ conquistare un titolo iridato nella storia delle due ruote.

Domenica la festa ■ concluderà con un'altra giornata del programma molto ricco. In mattinata si rinnoverà l'appuntamento ■ le bancarelle, le arti ■ i mestieri nelle vie del centro storico. Alle 11,45 ci sarà ■ altro aperitivo musicale sulle note ■ Mozart. Al pomeriggio (ora 15,30) si terrà la tradizionale sfilata dei carri allegorici, ■ l'esibizione di gruppi folcloristici e bande musicali. In serata alle ■ inizierà la veglia ■ chiusura con il gruppo «Fantasia». Alle 22,30 gli ultimi applausi della settimana saranno per i francesi Veronique Gougat ■ David Rullier, che si esibiranno nello show «Prenez l'air» ■ acrobazie ■ su un trapezio appeso ad una mongolfiera ancorata.

«Abbiamo cercato con il programma della sagra di fare qualcosa di più di una semplice festa dell'uva. Pur non dimenticando la tradizione e gli aspetti legati al dolcetto, che è alla base dell'economia del paese, abbiamo puntato anche ■ proposte musicali ■ culturali un po' diverse in modo ■ attirare l'attenzione ■ Dogliani ■ parte di visitatori anche non dire ■ interessati al vino», dice il sindaco Bernardino Chiappella.

Fra tradizione ■ novità si colloca la riscoperta della cura dell'uva, proposta domenica ■ un convegno alla bottega del vino, «L'uva possiede notevoli proprietà curative e terapeutiche ■ fino al termine della sagra i visitatori potranno fare la cura presso i padiglioni allestiti nel cortile del municipio, sorseggiando succo d'uva e degustando grappoli ■ dolcetto. La ■ dell'uva era molto seguita agli inizi del ■ colo e la riproposta di questa iniziativa costituisce per noi una sorta di esperimento. Se l'iniziativa avrà ■ la porteremo avanti nei prossimi anni», spiega ■ presidentessa della Pro Dogliani, Loretta Benassi.

Sabato sera sarà presente in paese un altro grande dello sport nazionale, il motociclista Loris Capriossi, ■ volte campione mondiale della clas-

DOGLIANI. E' toccato simbolicamente ■ Gustavo Thoeni l'onore di inaugurare sabato scorso la cinquantaduesima edizione della sagra del dolcetto di Dogliani. Il fuoriclasse di Tracoi, di ■ nel paese di Einaudi, da tre anni è regolarmente presente ■ Langa nel periodo della sagra. Sabato il leader della famosa «valanga azzurra» ha visitato la mostra di vecchi manifesti pubblicitari «I muri raccontano» realizzata per i cento anni di attività della Pozzo Gros Monti, una delle più famose aziende grafiche italiane.

La ■ è allestita nei saloni dell'ex pretura e resterà aperta fino al ■ settembre. Nei giorni infrasettimanali è visitabile ■ orario serale o in giornata su appuntamento, mentre il sabato ■ le domenica è aperta tutto il giorno. La mostra propone vecchi manifesti ormai entrati nella storia della pubblicità italiana, ■ quella realizzata per l'Olio Sasso da Armando Testa, nel quale per la prima volta ■ usate una fotografia, ■ quelli della birra Metzger in voga negli

Anni 30, opera del pittore futurista Nicolay Diulgheroff e dalle moglie di Felice Casorati, Daphne Maugham. La mostra si apre con cartelloni pubblicitari della fine del secolo scorso realizzati per la Ferrovie dello Stato ed arriva fino alle ultime opere come quella realizzata dal pittore Ugo Nespolo per il salone dell'automobile del 1988.

Sulla scia di Thoeni altri campioni degli sport invernali sono giunti a Dogliani domenica per presenziare alla tombola del dolcetto svolta in Piazza. Tra gli altri Carlo Gerosa, Christian Polig, il campione mondiale di freestyle Roberto Franco e ■ sciatrici Compagnoni, Oberhofer, Lara Magoni, Merini a Serra. Domenica, per la chiusura della sagra, oltre agli atleti già presenti nei giorni scorsi, ci saranno anche De Grignis e Pesando. Avrebbe dovuto esserci anche Stefania Belmondo. La campionessa ■ Pietraparzio attualmente ■ trova in Austria per allenamenti ■ non è potuta intervenire, ma ha comunque inviato un telegramma agli organizza-

tori, che per il weekend conclusivo della sagra potrebbero fare il «colpaccio» portando a Dogliani addirittura Alberto Tomba.

Gli appuntamenti della sagra proseguono ■ alle 21 in piazza Carlo Alberto con lo spettacolo «Si belle Lunas» presentato dall'Assemblea Teatro, con musica, teatro e danza in uno show dedicato alla luna. Domani sera alle 21 la compagnia «Il Melarancio» proporrà lo spettacolo per bambini «Il libro delle fantasie». Sabato sera alle ■ padiglione coperto ci sarà la tradizionale veglia danzante con l'orchestra «I Capricci» e la proclamazione della «Reginetta del dolcetto 1991». Chi ama altri generi musicali potrà ■ recarsi in piazza Umberto I, dove alle 21,30 ci sarà un concerto tenuto da due gruppi locali, «Gli Angeli 68» e «Leskies» formati da giovani ■ Dogliani.

Sabato sera sarà presente in paese un altro grande dello sport nazionale, il motociclista Loris Capriossi, ■ volte campione mondiale della clas-

**TATA** CALDAIA MURALE A GAS  
TATA. LA PIÙ BUONA. LA PIÙ CARA.  
**SLAVO PIETRO**

CONCESSIONARIO  
ESCLUSIVISTA

Via Castellero, 8  
Tel. 0173 70.524  
DOGLIANI

Ristorante

**FIORITO**

Cucina tipica, curata e genuina.

Carta dei vini

con i migliori Crù di Dogliani e delle Langhe.

PIAZZA CONFRATERNITA' - DOGLIANI - TEL. 0173 705.82  
CHIUSO IL MARTEDÌ

**VETRINA DI INTERNI di LEONE**

in collaborazione con:

**ESTEL FLEXFORM - PROSERPIO - EFFE TI  
AXIL - PIRELLI - RONALDO - STYLING - COIMA  
MIRADA - MOVIMENTO MODERNO - MARIS  
CATTI - FLY LINE**

Progetta e realizza arredamenti personalizzati

Via Gen. Cappa, 57 - DOGLIANI - Tel. 0173 705.03



**STYL-LEGNO s.n.c.**

■ Produzione serramenti  
esterni su misura

■ Falegnameria

■ Consulenza tecnica



Via Torino, 287 - Tel. 0173 721.204-712.43 - Fax 0173 721342 - UNIVALE (CN)



**PENELOPE**

**TAPPETI D'ARTE**

Persiani, Orientali, Antichi ■ Moderni  
Restauro e Lavaggio

■ Via Brivio, 12 - Brivio (LC) - Tel. 0362 412.288

**NUOVO PUNTO VENDITA**

DOGLIANI - Via Vittorio Emanuele, 32

DOMENICA 15-22-29 SETTEMBRE APERTURA TOTALE



**CASSA rurale ed artigiana  
di carrù e del monregalese**

**Fiducia dell'uomo  
nell'uomo**

**Sede Centrale: Carrù** - Via Stazione 10 - Tel. 0173/75.226  
**Filiali in:**  
**Carrù** - P.zza F. Galli 7 - Tel. 0173/75.226  
**Dogliani** - Via Savona 45 - Tel. 0173/721.444  
**Mondovì** - Corso Statuto 29 - Tel. 0174/47.074  
**Pamparato** - Via Provinciale 54 - Tel. 0174/351.116  
**Piozzo** - Via Carrù 12 - Tel. 0173/795.110  
**Viola** - Via Rialdo - Tel. 0174/73.331

**IL BAZAR**

■ Marconi, 1 - DOGLIANI  
Tel. 0173/70144

Ferramenta

Casalinghi

Vernici

Chiavi di tutti i tipi



**A PAGINA 36**

**Esami di riparazione  
Pochi bocciati  
alla prova  
d'appello**

Solo il sei per cento degli studenti della «Granda» dovrà ripetere l'anno alle scuole superiori.

**A PAGINA 36**

**Abitava a Cuneo  
E' morto  
un  
industriale**

Oggi i funerali di Ignazio Giraudi, 66 anni, stimato nel Cuneese per le molteplici attività imprenditoriali.

**PIEMONTE ESTATE**



**Una guida al divertimento**

Il Camelli si apre sotto il segno di Dylan Dog, il fumetto più popolare del momento, la rassegna di film horror «Bye bye paura». A Cortemilia gran finale per «Cantapiemonte».

**A PAGINA 37**

**Si potenzia lo scalo  
in aerea  
da Aosta  
a Lione**

E' allo studio la coincidenza nel Cuneese con voli di linea per Roma-Urbe. Rinvio l'utilizzo dei nuovi velivoli.

**A PAGINA 37**

**A casa dopo la fuga  
Il racconto  
della seduzione  
di Ronconi**

Alessia Gallo e Linda Scialabba scomparse una settimana fa. Problemi familiari all'origine del gesto.

**IL TEMPO OGGI IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA**



**SITUAZIONE.** Correnti umide e debolmente instabili di origine atlantica investono le nostre regioni. Sul fronte delle precipitazioni, le previsioni prevedono un campo di nubi alle pressioni.

**TEMPO.** Condizioni di variabilità con addensamenti localmente intensi. Pioviggioli ed isolati temporali; i fenomeni saranno più probabili in prossimità dei rilievi.

**VENTI.** Deboli e localmente moderati intorno a Sud.

**TENDENZA.** Generalmente poco nuvoloso, con possibilità di fenomeni di instabilità pomeridiana.

**LE TEMPERATURE.** Max: 25; min: 16.

**UN ANNO FA.** Max: 27; min: 15; media: 21.

**IN PIEMONTE.** Torino 27, Novara 27, Alessandria 26, Aosta 26, Asti 24, Vercelli 24.

Il Sole sorge alle ore 7 e 17 minuti; tramonta alle ore 19 e 47 minuti. La Luna si leva alle ore 11 e 48 minuti; cede alle ore 21 e 17 minuti.

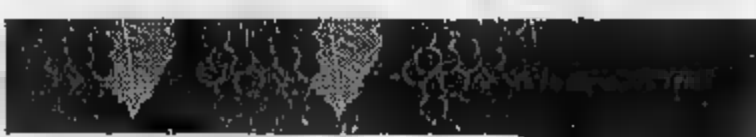
Nelle Langhe si è iniziata la raccolta delle uve pinot e chardonnay

**Alba, al via la vendemmia**

Un enotecnico: «Buone gradazioni nonostante siccità. I prezzi in calo del 10-15 per cento rispetto all'anno scorso». Per il moscato si spera nella pioggia

ALBA. Con la raccolta delle pinot e chardonnay, nell'Albese si è iniziata la vendemmia. Ad aprire per prima le viti, l'azienda Fontanafredda di Serralunga che accoglie la uva degli agricoltori, oltre a quelle dei suoi vigneti. Le uve pinot (bianche e nere) e chardonnay (bianche) hanno raggiunto le coltivazioni nelle Langhe. Sono ricercate grandi aziende vinicole come Fontanafredda e Cinzano: il pinot soprattutto come base per lo spumante brut, lo chardonnay per il bianco tradizionale. Livio Testa, enotecnico di Fontanafredda, dice: «Dalle analisi abbiamo potuto constatare che la vendemmia dei pinot e chardonnay dando risultati migliori di quanto ci aspettavamo. Si temeva che i vigneti avessero sofferto di più la siccità. Le gradazioni invece sono abbastanza buone, sui 17 gradi e mezzo bebo per i pinot e sui 17 e mezzo per lo chardonnay».

Prosegue Testa: «Noi ci approvigioniamo anche nell'Oltrepò Pavese, ma le Langhe sono sempre di qualità superiore». Era stata proprio



**COSI' IN PIEMONTE**

VITIGNI	SUPERFICIE ETTARI	PRODUZIONE D.O.C.
Dolcetto	4.773	161.307 112.935
Nebbiolo Albesi	2.368	96.912 67.838
Nebbiolo del Nord	337	9.668 8.842
Barbera	18.377	
Gigolone	854	38.513 24.354
Frisone	442	9.111 6.433
Altri rossi	191	11.707 8.111
Cortese	1.341	87.751 61.426
Moscato	8.940	849.788 637.347
Altri bianchi	239	11.881 8.285
Totale D.O.C. rossi	25.346	850.758 592.929
Totale D.O.C. bianchi	10.521	949.349 707.038
Totale vini D.O.C.	35.867	1.800.107 1.299.968

Fontanafredda a distribuire anni fa le prime «barbatelle» agli agricoltori di Serralunga per indurli a impiantare vigneti da pinot e chardonnay, che non sono vitigni tradizionali delle Langhe. Nota dolente, i prezzi. Anche le quotazioni definitive

non sono ancora state fissate, si parla di dieci-quindici per cento in meno rispetto all'anno scorso. Ancora Livio Testa: «Nel '90 i prezzi delle uve hanno avuto un'impennata difficile. Nelle Langhe pinot e chardonnay erano stati pagati

da 13 a 13.500 lire al miriagrammo, un po' di più dell'Oltrepò (11 mila lire al Mg). Dalla prima contrattazione quest'anno si profila un calo del 10-15 per cento».

Come si presenta la vendemmia delle altre uve? Giovanni Filante, direttore cantina sociale del dolcetto e moscato di Cossano Belbo: «E' in ritardo di una decina di giorni rispetto all'anno scorso. Secondo noi la data del 18 settembre fissata per la raccolta del moscato è troppo anticipata. Completando la maturazione e molto dipende dal tempo. Data la siccità prevediamo che non sia abbondante. La qualità al momento è buona».

Martini, enotecnico di La Morra, commenta: «Vendemmia presenta buona, non eccellente. Una pioggia a metà agosto avrebbe contribuito a migliorare la qualità, al fine dell'equilibrio tra zuccheri e acidi. Una concentrazione eccessiva di zuccheri con poca acidità è scapito dell'equilibrio finale del vino».

Giuseppe Fiori

La vittima è un imprenditore astigiano di 23 anni

**Muore carbonizzato**

Ad Alba l'auto s'è schiantata contro camion ed ha preso fuoco. Vani i soccorsi. Il conducente dell'altro veicolo è rimasto illeso

ALBA. Un uomo di 23 anni è morto ieri in un incidente sulla superstrada per Asti. La vittima è Enrico Parroni, astigiano, che abitava in Alessandria 162: contitolare della Mauna Spa (organi di trasmissioni).

Il grave incidente è accaduto intorno alle 9.15. Il Parroni, che nato a Torino, stava rincasando a Fossano dove era sottotenente di artiglieria (quinta batteria) in servizio di leva. Dopo aver superato con la sua auto, una «Golf 1900», il nuovo ponte sul Tanaro lungo la tangenziale Alba ad Asti, raggiunto la località Mogliasso, il mezzo condotto dal Parroni ha abbandonato paurosamente per oltre cinquanta metri. L'auto ha invaso la corsia e s'è schiantata contro un autocarro proveniente in senso guidato Carmelo Ielo, 37 anni, residente a Reggio Calabria in via Sant'Anna Ronco 35.

Nel violentissimo l'auto ha preso fuoco ed è andata completamente distrutta. Il Parroni è deceduto all'istante, carbonizzato. Il posto sono soccorsi l'ambulanza dell'osped-



Enrico Parroni

dale «San Lezaro», carabinieri e vigili del fuoco. Alba: ma condizioni del Parroni sono apparse subito disperate.

Il suo corpo, incastrato fra le lamiere del camion, è stato recuperato con difficoltà e composto nella camera

del cimitero di Alba. Nel rogo sono stati distrutti anche i documenti. La salma è stata identificata dai carabinieri risalendo al guidatore della targa

vetture. L'incidente è stato anche alla motrice dell'autotreno. Il camionista, che è riuscito a mettersi in salvo in tempo, è rimasto illeso. Anche documenti e denaro dallo Iolo, con tutto la cabina, sono andati persi.

Secondo la prima ricostruzione dell'accaduto a causare lo sarebbe stata l'eccessiva velocità. Si suppone che il Parroni procedesse molto forte nel lungo rettilineo e che sull'ampia strada a quattro corsie abbia perso il controllo dell'auto, invadendo la carreggiata opposta.

Lo è accaduto in territorio di Alba, al confine con Castagnito (vicino al demolitore d'auto Manera). Il tratto di superstrada è rimasto chiuso al transito per tre ore; il traffico è stato deviato per tutta la mattina sulla vecchia statale Alba-Asti. Si sono formate lunghe code di veicoli. [g. f.]

**Il presidente della Provincia ha inviato un appello al Capo dello Stato  
«Vogliamo la Medaglia d'oro»**

Nel Cuneese durante la Resistenza ci furono 1524 vittime civili, di cui ben 317 donne

CUNEO. Nei giorni scorsi il Capo Stato Francesco Cossiga ha rinviato alla Camera il disegno di legge che prevede la riapertura dei termini per la presentazione delle proposte di concessione di ricompensa al valor militare per la Resistenza ai Comuni, alle Province e alle Regioni interessate. La decisione ha indotto il presidente della Provincia Giovanni Quaglia a scrivere una lettera a Cossiga. Si legge nel documento: «Poiché la Provincia di Cuneo poteva ambire a tale prestigioso riconoscimento, mi permetto segnalare le aspettative che l'Ente che ho l'onore di presiedere poneva nell'approvazione di questo provvedimento legislativo. Quaglia sottolinea che tutti i tributi di sangue che i cuneesi offrirono per la battaglia a favore della libertà democratica, come Ella ha potuto verificare di persona in occasione della dimentica Sua

visita a 24 settembre 1988. Il presidente Provincia rileva poi che, oltre all'intensa partecipazione alla lotta partigiana, che nacque sulle montagne cuneesi, la stessa popolazione civile subì altissime perdite per bombardamenti, mitragliamenti, fucilazioni. Scrive ancora: «Secondo recenti studi, in fase di completamento, furono 1524 le sole vittime civili, di cui ben 317 donne, con l'esclusione di morti in Germania in seguito a deportazione e internamento lager nazisti, 456».

Il riconoscimento della Medaglia d'oro per i valori resistenziali, sostiene il presidente Quaglia, che la Provincia si appresta a chiedere, consentirebbe di calibrare adeguatamente la ricorrenza del 50° anniversario di quei dolorosi avvenimenti che fra l'8 settembre e il 25 aprile 1945 sconvolsero la vita

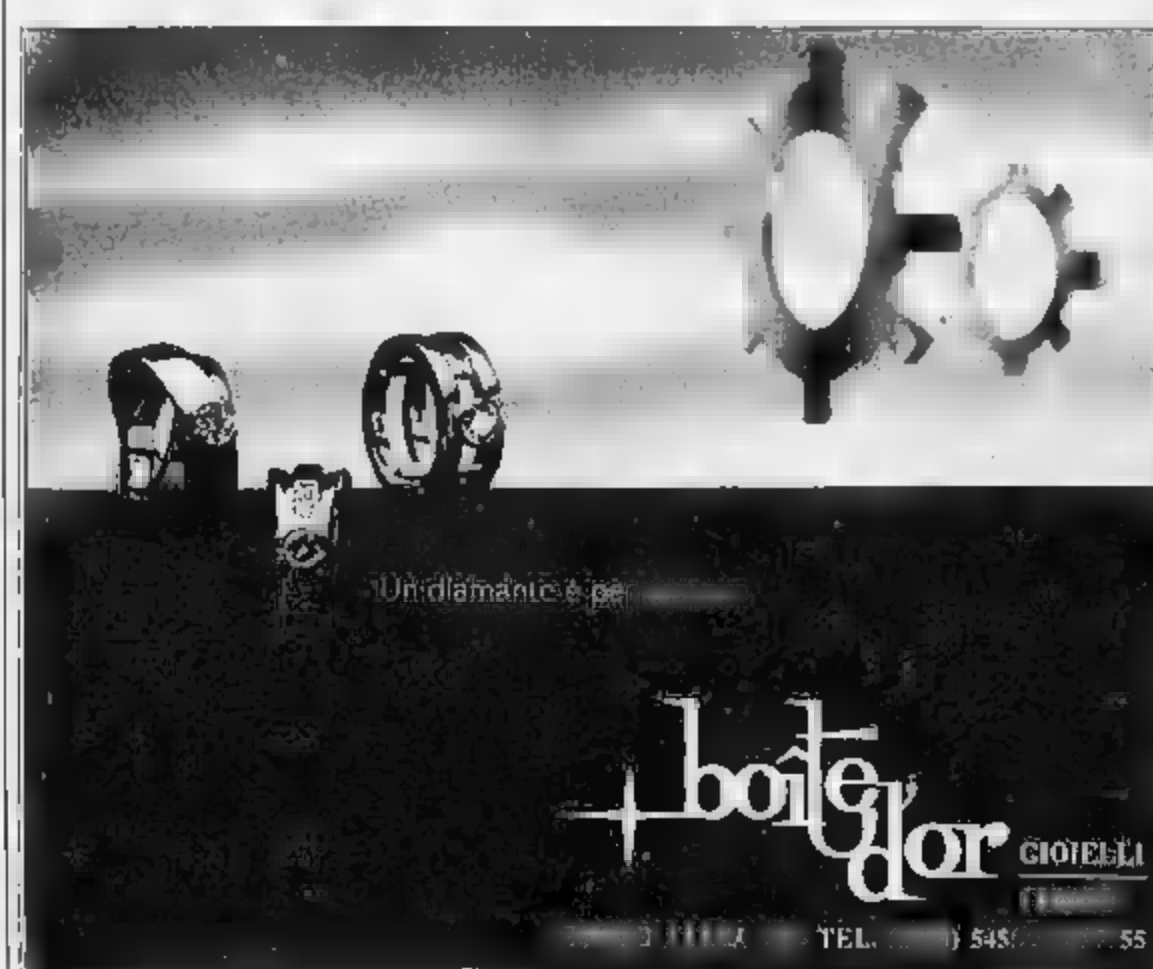
pianura e delle vallate, anche nei centri più piccoli e sperduti, dove, ad opera della popolazione civile, si compirono autentici atti di eroismo, rimasti per lo più sconosciuti.

Necessità di documentare in modo rigoroso e certo l'ampia attività del movimento di Liberazione nella provincia di Cuneo ha impegnato in complesso ricerche l'Istituto Storico della Resistenza e molti studiosi locali. Precisa il presidente Provincia: «I dati finora raccolti ci consentirebbero di presentare un'istanza per il riconoscimento della Medaglia d'Oro con idonee motivazioni, permettendo, a distanza di mezzo secolo, una valutazione storicamente più significativa e meno dettata dall'emozione e passione. Nella «Granda» sono già state insignite dell'onorificenza per meriti resistenziali le città di Cuneo, Alba, Boves e l'assegnazione al labaro della Provin-

cia avrebbe il significato di ricordare le vittime e le sofferenze patite dalla popolazione in tutti i Comuni, anche di modeste dimensioni».

Quaglia condivide le perplessità del Presidente della Repubblica sull'operato del Parlamento che, nel 1988, con la legge 351, ha disposto la riapertura dei termini limitandola però a specifici soggetti «spregiudicando la possibilità di una valutazione più ampia che, nel merito, compete alla Commissione Unica nazionale di 1° grado e non certo all'organo legislativo. Grazie al disegno di legge 2529 si ripristinava la possibilità a presentare l'istanza».

La lettera si conclude con l'auspicio che si giunga alla definizione del provvedimento legislativo per consentire un riconoscimento altamente significativo per le tradizioni e le virtù civili e democratiche della provincia di Cuneo. [r. a.]





Pubblicati i risultati degli esami di riparazione nelle superiori della «Granda»

# Pochi bocciati alla prova d'appello

Il sei per cento dei 4800 candidati ripeterà l'anno. Tutti promossi i 51 studenti della sede albese dell'Artistico. Un record all'Istituto per geometri di Cuneo: quattro respinti su 180

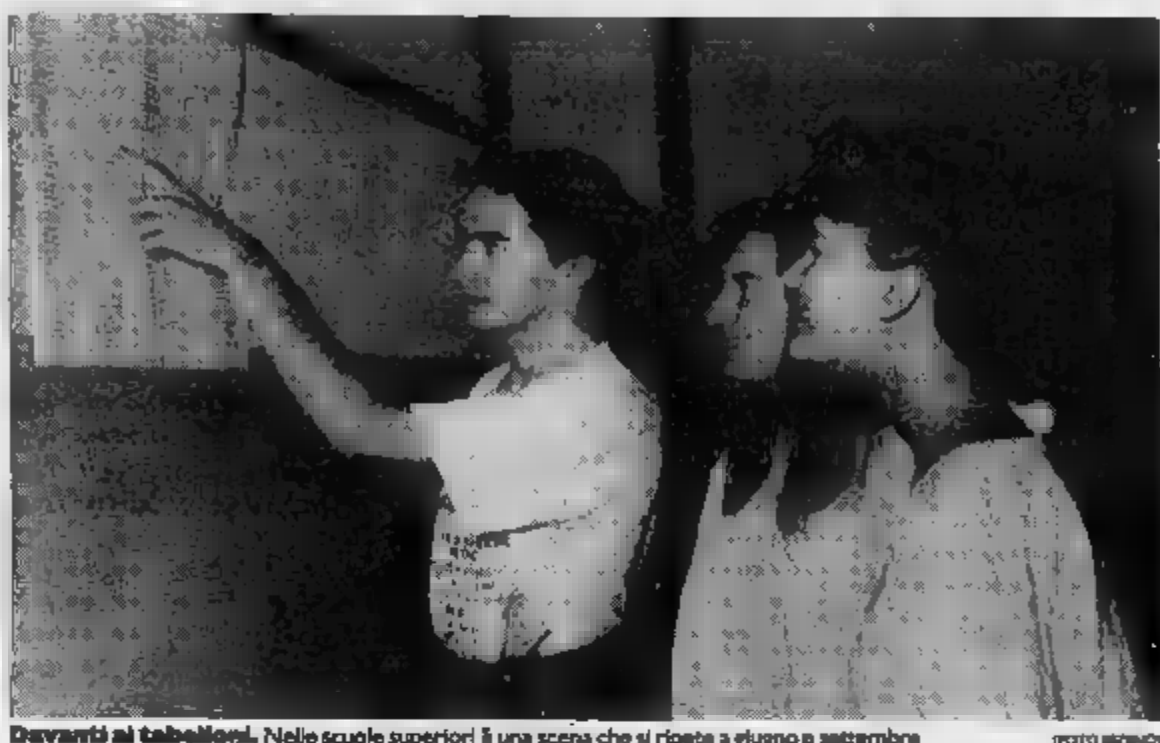
CUNEO. Sono stati quasi tutti promossi gli studenti rimandati - erano - a settembre: dovrà ripetere l'anno soltanto il 6 per cento dei ragazzi che dovranno approfondire durante l'estate una o più materie. Nelle migliori parti dei casi i ragazzi che sono stati respinti si sono presentati alle prove, si sono presentati alla settimana e conclusi martedì.

Al liceo scientifico i rimandati prime classi 49, soltanto 4 sono stati respinti. In seconda 50 studenti presenti alle prove, dovrà ripetere l'anno; un solo respinto anche nelle terze, dove i promossi sono 48; 38 ragazzi delle quarte hanno superato le prove, uno respinto.

All'istituto professionale per l'agricoltura «Paolo Barbero» su 59 rimandati i dovranno ripetere l'anno. In prima un bocciato su 18 candidati, due respinti in seconda (14 studenti hanno superato le prove) e in terza (16 promossi), entrambi ammessi alla classe quinta e due candidati del penultimo anno.

Nella sede del professionale per l'agricoltura di Mondovì si è registrato un solo respinto: 8 i promossi delle prime, tutti ammessi a 15 candidati. Secondo anno così come i nove ragazzi e terza e i due di quarta.

A Demonte, nella sede stac-



Davanti ai tabelloni. Nelle scuole superiori è una scena che si ripete a giugno e settembre

(Foto: M. M. M.)

cata del corso biennale dell'istituto «Barbero», i 13 candidati sono stati promossi.

Brutta del 6 per cento di respinti anche all'istituto tecnico commerciale «Bonelli»: soltanto 13 respinti e 214 candidati. Promosse tutte le matricole che dovevano riparare a settembre.

Al liceo classico «Silvio Pellico» gli studenti che dovranno ripetere quarta ginnasio 4 su 22. Cinque respinti in quinta ginnasio su 28 candidati. Soltanto un promosso in prima liceo contro i 23 rimandati, mentre in seconda tutti i 23 candidati sono stati ammessi all'ultimo anno.

Record di promossi all'istituto per geometri: su 180 candidati i respinti soltanto 4. Quattordici ragazzi dell'istituto professionale per il commercio «Sebastiano Grandis» non hanno superato le prove di riparazione; le candidate erano 116. All'istituto magistrale «Edmondo de Amicis» una ragazza della classe prima è stata respinta perché non si è presentata alle prove. Erano 19. In seconda, un'altra ragazza. Tutte ammesse alla quarta e cinque rimandate alle terze.

Elevato il numero di bocciati all'istituto tecnico industriale «Del Pozzo»: in prima, su 11 candidati, quattro dovranno ripetere l'anno; in seconda i promossi, due respinti; 48 ammessi alla quarta e otto ammessi; 45 studenti delle quarte sono stati promossi, 7 respinti.

Dieci per cento i respinti al liceo artistico «Ego Bianchi» di Cuneo, cinque studenti e 69 candidati, mentre sono stati tutti promossi i 51 colleghi della sede staccata di Alba.

All'istituto professionale per l'industria e l'artigianato il sei per cento dei candidati sono stati respinti, ben 11 non si sono presentati alle prove; cinquantasei i promossi.

Tre ragazze del primo dell'istituto «Sacro Cuore» ripeteranno la classe, sono complessivamente 17 i promossi (12 in prima e 5 in quarta). Tutti promossi i 22 candidati (13 in prima, 6 in seconda e 3 in terza); il liceo linguistico legalmente riconosciuto.

Giuseppe Marro

## Lingue e dialetti nelle sale consiliari

È stata molto forte la polemica circa la possibilità di introdurre negli statuti dei Comuni la facoltà di usare nei Consigli della parlata locale (o nella lingua materna). Mi pare che anche questa discussione riproponga la confusione tra lingua e dialetti e tra rivendicazioni etniche nazionali da un lato e la semplice difesa di tradizioni e usi dall'altro.

Nella nostra provincia esiste una minoranza nazionale (quella occitana) storicamente e culturalmente determinata e poco o nulla tutelata a livello di leggi nazionali e regionali ed esiste l'uso, molto diffuso, del dialetto piemontese.

Permeo restando il diritto di chiunque di esprimersi nella forma più naturale, non mi pare possibile, a livello di statuti, norme, confondere i due aspetti. Spiega che i partiti di governo, pronti a plaudire alle rivendicazioni nazionali di Urss e in Jugoslavia, non abbiano mai il tempo (forse porta pochi voti) per discutere Camere e legge quadro per le minoranze nazionali e quelle per le specifiche minoranze.

Forse questo avrebbe chiarito molti problemi e spaziosi al Gruppino il turno.

Sergio Grisari, Cuneo

## Corsi serali tempo di iscrizioni

Inizieranno il 31 ottobre i corsi della scuola comunale professionale serale «Adolfo Lattes» di Cuneo. Il 118° anno consecutivo; nello scorso anno scolastico hanno frequentato 633 allievi provenienti da comuni della provincia.

I corsi si concluderanno a fine aprile. Il piano degli studi e delle attività di laboratorio offre una vasta scelta di indirizzi in aree professionali, paraprofessionali, di perfezionamento e di aggiornamento con i corsi di meccanica e disegno tecnico (triennale 20 posti), elettrotecnica e impiantistica (triennale 20 posti), tura (annuale 14 posti), pneumatica (annuale 8 posti), dattilografia 1° livello (annuale 28 posti), dattilografia di perfezionamento (annuale 8 posti), disegno e decorazione murale (annuale 12 posti), informatica (annuale 14 posti), conduzione impianti termici (annuale 8 posti), conduzione generatori di vapore (annuale 8 posti), lettura e conversazione in lingua francese (60 posti su tre livelli), inglese (60 posti su tre livelli), spagnolo (40 posti su due livelli), tedesco (60 posti su tre livelli).

Per ogni corso è fissato il numero chiuso e le domande saranno accolte, nel rigoroso ordine di presentazione, entro il limite dei posti disponibili. Non i moduli di domanda saranno distribuiti la compilazione e la riconsegna immediata alle ore 20,30 di lunedì 7 ottobre. Le iscrizioni si chiuderanno il 19 ottobre.

Le lezioni saranno tenute nei giorni feriali, sabato escluso, dalle 18 alle 22 con frequenza diversa a seconda dei corsi frequentati; la di-

scrizione a frequenza di lire 190 mila. Sono previsti premi di studio.

Per informazioni rivolgersi alla direzione della scuola, via Bonelli 5, Cuneo, nei giorni feriali, sabato escluso, dalle 8,30 alle 11 telefono 67.782; a partire dal 1° ottobre anche dalle 20,30 alle 21,30.

Sergio Grisari, direttore «Lattes», Cuneo

## Motorini pericolosi sul

Molte volte l'educazione civica dei ragazzi non rispetta il prossimo.

L'altro pomeriggio passeggiavo in viale Angeli all'altezza del semaforo sul rondò Garibaldi. Improvvisamente nel ciapielo (di norma riservato ai pedoni) ho visto sfrecciare due motorini, i cui autisti non curati chi stava transitando sul controviale: anzi hanno la velocità.

Il permesso di rimproverarli, senza alzare la voce più di tanto: sono stato assalito e insulti e improprietà. In quel momento, purtroppo, non c'era un vigile che potesse registrare l'infrazione.

oltre a non prestare attenzione ad un pensionato come me, i due ragazzi si sono comportati male anche con una madre che trasportava il suo bambino sulla carrozzella.

La prossima settimana s'inizierà le scuole e per raggiungere gli istituti molti ragazzi utilizzeranno i motorini. Mi auguro che vengano maggiormente rispettati i pedoni e, con i motorini e biciclette nelle aree riservate alla passeggiata e piedi dei cittadini.

Lettera firmata, Cuneo

## STATO CIVILE

**SEPOLCRO**  
9 settembre 1991  
**MATRIMONI:** Delfino Aurelio, 35 anni (Bra), con Chianessa Maria Luisa, 30 anni (Savigliano), baby sitter; Gaudio Carlo, 25 anni (Cuneo), operaio con Berardo Olga, 24 anni (Savigliano), casalinga; Lovers Roberto, 31 anni (Savigliano), direttore di ristorante con Capelloni Maria Maddalena, 24 anni (Savigliano), impiegata; Erbi Armando, 28 anni (Chiusa Poasio), funzionario con Villone Antonella, 26 anni (Savigliano), insegnante; Boccardo Sergio, 23 anni (Fossano), operaio con Barina Maria Maddalena, 21 anni (Savigliano), insegnante; Givo Massimo, 31 anni (Savigliano), medico Sio Comotto Cristina, 25 anni (Savigliano), imprenditrice; Lotti Giuseppe, 30 anni (Savigliano), operaio con Comandù Margherita, 29 anni (Savigliano), operaia; Piccardi Pier Luigi, 30 anni (Cherasco), commercialista con Granata Maria Rosa, 24 anni (Savigliano), insegnante; Scarsello Sergio, 28 anni (Narzo), commerciante con Poles Antonella, 25 anni (Savigliano), impiegata; Benaglio Aurelio, 27 anni (Savigliano), meccanico con Calandri Adalgisa, 26 anni (Busca), insegnante; Popponini Franco, 34 anni (Savigliano), commercialista con Perone Claudia, 24 anni (Savigliano), impiegata.

**SEPOLCRO**  
9 settembre 1991  
**MATI:** Andrea Green (Mondovì); Daniela (Mondovì); Francesca Scaramuzzo (Mondovì); Alice Pechenino (Mondovì); Alex Bottero (Mondovì); Daisy Salomone (Mondovì).

**MORTE:** Giovanna Gazzera, 77 anni, pensionata (Mondovì); vedova 76, pensionata (Carnì); Dalmasso, 77, pensionata (Mondovì); Ernesto Tomella, 81 anni, pensionato (San Michele Mondovì); Margherita Tassdi Quaglia, 88, pensionata (Mondovì).

**INQ:** Valerio Varacca, (Mondovì) impiegato, con Lidia Bozzano, (Mondovì) guardia di finanza, con na Talamo, (Mondovì) casalinga; Giuseppe Ferraro, (Mondovì) regio, con Francesca Vivian, (Mondovì) operaia.

9 settembre 1991  
Flaminio Giuseppe (Demonte), 82 anni, pensionato; Scallorona Ida (Cuneo), 88 anni (Cuneo), pensionata.  
**MATRIMONI:** Cecchi Claudio, 33 anni (Demonte) operaio con Forano (Alba), impiegata; Arnaldi Luciano, 26 anni (Demonte) operaio con Annunzio Patrizia, 23 anni (Demonte); Fabbricelli Angelo, 25 anni (Rome) sottoguardia con D'Alba Rosa (Demonte) dattilografa; Raimondi Gianmario, 29 anni (Torino), impiegato con Revelli Luisa, 31 anni (Torino), insegnante; Sergio, 31 anni (Demonte) operaio con Barbara, 33 anni (Mondovì), impiegata.

A 84 anni abitava con la famiglia in viale Angeli a Cuneo

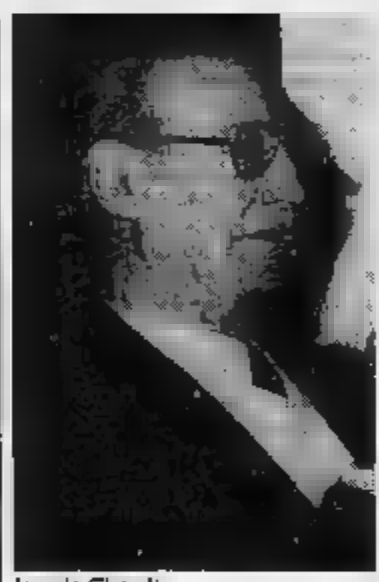
## Morto anziano industriale

Dal '59 all'89 nel consiglio direttivo dell'Unione. Insignito della medaglia di benemerita per 50 anni di attività imprenditoriale. Presidente «Satip»

CUNEO. È morto l'altra notte all'età di 84 anni Ignazio Giraudi, abitante in viale Angeli 20, uno tra i più anziani e facoltosi imprenditori del Cuneo. Il 13 agosto del 1907, il regionier Giraudi, per oltre trent'anni del Rotary club, è stato amministratore della concessionaria Fiat (Pisanelli) fino all'82, e tra i fondatori della Robilante insieme alla famiglia Buzzi.

Il nome è legato a diverse iniziative imprenditoriali: il regionier Giraudi - così lo ricorda il presidente dell'Unione industriale Antonio Antonietti - è stato un grande e autorevole imprenditore, mantenendo stampo spiccatamente Per decenni ha ricoperto incarichi di responsabilità e impegno per lo sviluppo dell'imprenditoria provinciale.

Ignazio Giraudi è stato presidente della sezione autonoma dell'Unione industriale dal '59 all'80, dal '60 dal consiglio direttivo dell'Unione; revisore dei conti dal '66 al '80 e presidente del collegio sindacale dal



Ignazio Giraudi

1986 al 1989. Nella primavera dell'83, quando era membro consulto dell'Unione, è stato insignito della medaglia di benemerita per 50 anni di attività imprenditoriale.

Finché all'83 ha ricoperto la carica di presidente della «Satip», la concessionaria di autolinee divenuta «Atia». Per anni è stato consigliere Vetreria Verranata.

Ignazio Giraudi è anche consigliere dell'istituto grafico Bertello di Borgo San Dalmazzo e uno dei fondatori dell'azienda Druetta di Bene Vaghenza, la prima azienda della provincia a una delle prime a livello nazionale ad aver iniziato, agli inizi degli Anni 70, a costruire autobetoniere.

L'imprenditore cuneese è stato uno fra i primi soci azionisti della Banca Cuneese Lambertini, è delegato nel consiglio di amministrazione fin dal 1946. Dal '71 all'84 è stato presidente del consiglio.

Ignazio Giraudi ha ricoperto infine la carica di consigliere dell'ospedale «Santa Croce» dal '69 all'80 e delegato del comitato di gestione dell'Uel fino alla fine dell'86.

Oggi alle 14,30 i funerali nella chiesa del «Sacro Cuore».

(g. p. m.)

## ANALISI EUROPEA

### Scienze di Pianeta

#### Saggio dal 9°

Oggi alle 11,30 nella caserma Gelliano Mondovì, dal III battaglione allievi finanziari, la terra carmonia conclusiva 9° corso di antiterroismo a pronto impiego. Alla manifestazione s'isolerà il generale di divisione Vincenzo Bianchi, ispettore per i reparti di istruzione della guardia di Finanza. Al corso hanno partecipato 8 ufficiali, 51 sottufficiali e 352 finanziari. Nel della manifestazione saranno effettuate dimostrazioni di scorte di sicurezza di tutela dell'ordine pubblico, tecniche polizia.

## Dicennove domiciliari all'Usi Borgo

L'Uel di Borgo San ha bandito un concorso per l'assistenti domiciliari. E' richiesto il possesso dell'attestato di qualifica. Le domande entro il 18 ottobre.

## PRIMA ANTENNA

### Stasera speciale Dogliani

Alle 19,30 in replica alle nell'ambito rubrica «Feste mie», Prima Antenna trasmetterà uno speciale della durata di minuti città Dogliani. a Daniele Bianco e Claudio Secco.

## SAN ROCCO

### della con 416 milioni

L'amministrazione comunale Cuneo ha deliberato l'esenzione di un mutuo di 416 milioni per finanziare il potenziamento della rete idrica in frazione Castagnaretta, lato Stura.

## Viaggio a Treviso per il raduno nazionale

L'associazione nazionale granatieri di Sardegna, sezione di Cuneo, organizza un viaggio a Treviso per il 5 e 6 ottobre in occasione del raduno nazionale. Per informazioni rivolgersi sede provinciale, via Bassignano 45, telefono 0171/65336.

## LA FOTO DEI RICORDI



## Polenta in piazza Carolo Dronero

Festa patronale Madonna di Ripoli nel 1833. Nell'immagine gli organizzatori del gran polentone in posa davanti all'osteria di Borgo Macra. La tradizione della cene in piazza Carolo continua ancora oggi, il secondo lunedì di settembre

(COLLEZIONE MANFREDI-ORLANDO)

## NUMERI UTILI

Soccorso emergenza Cuneo 113  
Soccorso stradale Ael 118  
Pompieri 119  
Vigili del fuoco 115  
Antincendi boschivi (011) 513.151

### PRONTO SOCCORSO

Cuneo: 44.11  
Alba: 316.333  
Bra: 42.01  
Ceva: 72.31  
Fossano: 588.111  
Mondovì: 48.41  
Roccaforte: 551.81  
Sakuzzo: 40.21  
Savigliano: 718.111

### AUTOAMBULANZE

Cuneo: 68.444, 23.23  
Alba: 31.51  
Bgo S. Dalmazzo: 280.013  
Bra: 42.01, 423.370  
Caviglioglio: 618.102  
Ceva: 715.03, 72.31  
Dronero: 816.333  
Fossano: 688.111  
Gressano: 610.63  
La Morra: Ambulanza (gruppo volontari) 50.102  
Lione: 921.32  
Mondovì: 42.44  
Morozzo: 772.555  
Nelle Ballo: 798.117  
Peveragno: 338.555

Roccaforte: 544.44  
Sakuzzo: 452.45  
Sant'Albanese: 551.02  
Savigliano: 718.111  
Vindicio: 559.128

### GUARDIA MEDICA

notturna, prefettura e festività:  
Bgo S. Dalmazzo: 288.032, 260.013  
Busca: 945.703  
Cuneo: 662.481  
Dronero: 917.676  
Savigliano: 718.111  
Roccaforte: 551.81  
Fossano: 688.111  
Sakuzzo: 40.21  
Bra: 420.273  
Alba: 31.51  
Mondovì: 49.41  
Ceva: 72.31

### CARABINIERI pronto inter.

Cuneo: 112  
Alba: 441.533  
Bgo S. Dalmazzo: 288.033  
Ceva: 710.03  
Fossano: 688.777  
Mondovì: 474.44  
Roccaforte: 553.33  
Sakuzzo: 454.44  
Savigliano: 223.33

### POLIZIA STRADALE

Cuneo: 666.222  
Roccaforte: 551.02  
Ceva: 711.82

Sakuzzo: 421.16  
Da subentro Torino-Savona: (0172) 486.800

### VIGILI URBANI

Pronto intervento o segnalazioni questi servizi pubblici  
Cuneo: 677.77  
Alba: 336.64  
Bgo S. Dalmazzo: 281.81  
Bra: 437.44  
Ceva: 7216.23  
Fossano: 634.442  
Mondovì: 422.32  
Palazzo S. Croce, Cuneo  
Sakuzzo: 455.51  
Savigliano: 223.22

### FARMACIE DI TURNO

Cuneo: Sacro Cuore, corso Nizza 13, Alba: Morata, corso Langhe 1, Bra: San Rocco, via Principe 9, Fossano: Municipale 2, via Marconi 65, Mondovì: Ballo, via S. Agostino 11, Savigliano: S. Maria, piazza Risorgimento 39, Savigliano: Alberici, piazza Santa-Rosa 48.

### PER UN ARTO

Telefono unico: 683.332, via Statuto 14, Cuneo  
Filo d'Argento: (0171) 687.587

Caviglioglio: (0171) 685.483, via San Teseo 2/3a, Cuneo  
Centro pronto accoglimento malati: (0171) 683.534, via Monsignore Riberi 5, Cuneo

Centro pronto accoglimento femminili: (0171) 68.003, v. Maucio 38, Cuneo  
Casa delle giovani: (0171) 682.120, via Serezzo 27, Cuneo

Anticosti: (0171) 682.454, via Dronero 11, Cuneo  
Centro anziani: 1. 88.236, Palazzo S. Croce, Cuneo  
Centro anziani 2: 58.714, via Sobrero 14

Centro anziani 3: 411.888, v. Cricolo, Mad. dell'Orto  
Centro Luca e Giulio: (0171) 280.128, via Monsignore Riberi 2

Soccorso emergenza Cuneo: 113  
Soccorso stradale Ael 118  
Pompieri: 119  
Vigili del fuoco: 115  
Antincendi boschivi: (011) 513.151

Croce Rossa Bra: 423.370  
Croce Rossa di S. Michele (Mondovì): (0174) 322.500  
Croce Rossa di Nello Tamaro: (0174) 328.268  
V.D.S. Croce Rossa di Morozzo: (0171) 772.555  
Croce Rossa di Moncaliglier: (0174) 92.086



## Progetto destinato a potenziare l'unico scalo della provincia di Cuneo

# In aereo da Aosta a Levaldigi

Prevista la coincidenza con i voli della linea per Roma Urbe. Ritirata, perché manca il collaudo, l'entrata in funzione dei nuovi velivoli capaci di portare 35 passeggeri invece degli attuali otto

**LEVALDIGI.** Un aereo che collega Aosta con Roma Urbe e fa scalo a Levaldigi due o più volte al giorno. E' questo il progetto sul quale stanno lavorando amministratori regionali di Cuneo e Aosta in collaborazione con le associazioni e le categorie dei commercianti. E per verificare questa opportunità scorsa settimana una delegazione dell'Unione del Commercio, del Turismo e dei Servizi della Granda ha incontrato l'assessore regionale ai Trasporti della Valle d'Aosta, Augusto Fossan, e il presidente della locale associazione Pierantonio Genestrona. La delegazione è formata da Ferruccio Dardanelli, consigliere regionale dc e presidente dell'Unione dei commercianti della quale c'erano anche i due vicepresidenti Giovanni Somà e Domenico Frandino e il vicedirettore Giorgio Ferrua.

L'incontro di Aosta è stato anche l'occasione per valutare l'attuale stato di salute dell'aeroporto di Levaldigi che dal 2 luglio è collegato a un volo di

linea a Roma, e precisamente all'aeroporto «Urbe» vicino al centro della capitale. Non solo: il periodo estivo è piccolo aereo «Commander» da 8 posti, che si leva ogni mattina alle 7,15 dalla pista di Levaldigi per farvi ritorno in serata, ha fatto registrare un tasso di utilizzo molto alto. In più di un caso si sono dovuti rifiutare delle prenotazioni perché il volo è completo.

Per il momento è però stata sospesa l'annunciata sostituzione del Commander con un Dsh 8/100 in grado di trasportare passeggeri. La compagnia del Ciampino che garantisce l'attuale servizio di linea attende infatti la omologazione del nuovo velivolo parte del «Regio» aeronautico italiano.

Ma per avere la certezza che anche un «Regio» maggiore dimensionale abbia ragione economica di volare, con più voli al giorno, dovrebbe ulteriormente ampliare la zona di interesse. Di qui i contatti con Aosta. In base al progetto Levaldigi dovrebbe diventare la tappa

intermedia per quanti dalla Valle d'Aosta vogliono raggiungere la capitale.

Ralente però un primo ostacolo: l'aeroporto aostano, a differenza di quello cuneese, è per il momento abilitato soltanto al volo di piccoli aerei, con un massimo di 7-8 posti. L'assessore regionale Augusto Fossan, che nei prossimi giorni sarà a Cuneo, ha comunque annunciato di avere intenzione di dotare l'aerostazione di tutte le attrezzature serie al movimento di velivoli più grandi e potenti.

Per il momento il collegamento Aosta-Roma potrebbe avvenire nel primo tratto su un piccolo velivolo e transbordare su un aereo più confortevole a Levaldigi.

«Esistono tutte le premesse perché un accordo si possa siglare in tempi brevi», sostiene Dardanelli. «E ci sarebbero benefici sia per la provincia di Cuneo sia per chi vive in Valle d'Aosta, regione che non può sperare in un volo di linea per Roma» l'appoggio di Levaldigi. [g. m.]



Linea Cuneo-Roma. Il «Commander» capace di trasportare otto passeggeri

## ROMANI SCOPPIO ALLA MICHELIN

**CUNEO.** Blocco del lavoro supplementare straordinario a scoppio di un'ora e mezzo domani: è ripresa la protesta sindacale in tutti gli stabilimenti della Michelin, a causa della decisione unilaterale dell'azienda di modificare il trattamento di malattia, dando una diversa interpretazione delle norme contenute nel contratto collettivo nazionale di lavoro.

L'azienda ha apportato una modifica, che riteniamo «e gravissima», sostiene in un comunicato la Federazione unitaria lavoratori chimici, che colpisce fortemente tutti i lavoratori e in modo particolare quelli che sono vittime di infortuni o soggetti a malattie di lunga durata.

Pertanto in tutti gli stabilimenti italiani del Gruppo la Fulc e il Coordinamento Michelin hanno deciso di effettuare iniziative di lotta, scioperi e blocco degli straordinari e del lavoro supplementare, per indurre l'azienda a recedere da questa decisione.

«Ancora una volta la Michelin ha voluto colpire i lavoratori negli strumenti minimi di tutela e di garanzia sociale», afferma il comunicato sindacale, «parlandosi di modificare unilateralmente l'applicazione delle norme contrattuali».

Lunedì su iniziativa

della Fulc provinciale, si è svolto un incontro tra i rappresentanti sindacali di categoria e i parlamentari della provincia, ai quali sono stati illustrati i termini della questione che è molto imprevisto e improvvisabile, è venuto a turbare la ripresa lavoro dopo la pausa feriale.

Per i circa 3700 dipendenti dello stabilimento Michelin di Cuneo-Ronchi le modalità di attuazione dello sciopero domani saranno decise in mattinata dal Consiglio di fabbrica. Per il momento non sono interessati vertenza i dipendenti dello stabilimento metalmeccanico Michelin di Fossano, il cui trattamento è regolato da un diverso contratto collettivo di lavoro.

L'azienda ha preso lo spunto da alcune sentenze - spiega Marcello Maggio della Fulc provinciale - per modificare l'interpretazione delle norme che fino ad oggi aveva applicato correttamente.

«Questa modifica, con la quale viene ridotto il trattamento di malattia», aggiunge il sindacalista, «vorrebbe essere contro l'assenteismo, fenomeno che, peraltro, alla Michelin non esiste, ma colpiscono invece coloro, i più deboli, che purtroppo sono soggetti a malattie di lunga durata».

Giorgio Ravasi

Racconigi, racconto delle due sedicenni tornate a casa

## «Non fuggiremo più»

«Ora abbiamo capito che l'amore dei nostri cari è insostituibile». Ospiti di un'amica a Rivoli per 7 giorni. Problemi famigliari all'origine del gesto

**RACCONIGI.** «E' stata una sciocchezza», fuga irresponsabile. Ma abbiamo capito che l'amore dei nostri cari è insostituibile. Adesso lo ammettono anche loro. Scialabba ed Alessia Gallo, poco più di trent'anni in due: la loro fuga di una settimana ha gettato nello sconforto due famiglie e preoccupato la città.

Linda e Alessia, entrambe di 16 anni, avevano lasciato Racconigi giorni fa. Le hanno trovate l'altro ieri i carabinieri a Rivoli. «Eravamo ospiti da una nostra amica che non ci ha fatto mancare nulla - hanno detto le due ragazze - eravamo, e siamo, disorientate e quello che è accaduto. Non pensavamo di scatenare tutti questi problemi».

Perché Linda e Alessia sono fuggite in questo modo? «E' un mistero», dicono i genitori. I famigliari avevano addirittura pensato che fossero in balia di qualche irresponsabile. «Ma si certo ormai che il motivo della fuga dipende dalle condizioni

in cui vivono le due famiglie. Carmela Di Paola, madre di Linda, dopo aver ottenuto il divorzio dal primo marito, ha deciso di risposarsi. Ma la sua decisione non piacerebbe alla figlia, che avrebbe cercato di dissuaderla con quest'azione clamorosa».

«Credo che Linda abbia sofferto moltissimo, pur dichiarando apertamente, per la mia separazione. Il suo non è certo un carattere semplice da comprendere. Il mio grande timore era che perdesse fiducia nelle sue possibilità».

Anche gli altri parenti di Linda, soprattutto i nonni Di Paola, ai quali la ragazza è molto affezionata, che si sia trattato di una fuga causata dalle crisi famigliari: «Linda è sempre stata una ragazza allegra, di compagnia. Vive con la madre Carmela, lavora fuori quasi tutto il giorno e che ha intenzione di affrontare il matrimonio».

«Ho vissuto giorni d'incubo, quasi mai riuscivo a dormire - spiega Franca Ravelant,

la madre di Alessia Gallo - mi spaventavo ogni volta che sentivo suonare il telefono, per paura che arrivasse qualche brutta notizia. Invece di telefonare alla madre, Alessia s'è tenuta in contatto con la nonna, Maddalena Dotta, con la quale vive tre mesi. Nei brevi colloqui telefonici aveva sempre parlato di condizioni e quelle dell'amica. «Sapevamo che non cercavamo, ma non abbiamo pensato che per noi si sarebbero mobilitate così tante forze».

Linda e Alessia era fuggite da casa il pomeriggio dell'altro mercoledì. Avevano visto salire il treno per Torino. «Andiamo da amici a Carmagnola», avevano detto. Poi nessuno le aveva più viste. Ma l'altro ieri sono state a casa. «E adesso cercheremo di più dialogo», dice Carmela Di Paola - per evitare di ripetere un'esperienza del genere, e personalmente non auguro di vivere a nessuno».

Michele

## DALLA ORANDA

### POLEMIQUE

Scontro tra auto e camion, ferito pensionato

Tre feriti, di cui uno in prognosi riservata: è questo il bilancio dell'incidente accaduto nel tardo pomeriggio ieri a Fossano. Una «205» condotta da Marisa Serra, 31 anni, abitante a Morozzo, in via Case Sperse 119, a bordo M.R. (17 anni) di Fossano a Sebastiano Ellena, 68 anni, residente a Bene Vagliana, in via XX Settembre 17, per cause che stanno accertando i carabinieri, s'è scontrata con un camion guidato da Massimo Carena, 21 anni, di Sommariva Bosco. L'auto è andata distrutta. Due degli occupanti (la «205» e M.R.), sono stati trasportati in ambulanza all'ospedale di Cuneo: se la caveranno in 7 giorni. Sebastiano Ellena, pensionato, portato a «Santa Croce» l'Elisoccorso, è ricoverato con prognosi riservata. Illeso il conducente dell'autocarro.

### CULTURA

Gemellaggio del Liceo artistico con la Romania

Oggi alle 11,30 i dieci studenti del liceo artistico G. Galati (Romania) da alcuni giorni a Cuneo per uno scambio culturale con i colleghi dell'Ego Bianchi. I ragazzi ricevuti dal provveditore agli Studi Giovanni Ferrero.

### ALBA

Sessanta nuove assunzioni «Ferrero»

L'industria dolciaria «Ferrero» ha sessanta nuovi impiegati stagionali che prenderanno servizio entro fine settembre. L'accordo è stato raggiunto l'altra sera fra azienda e sindacato. I neo-assunti vanno ad aggiungersi ad altri sessanta che sono entrati in fabbrica ai primi di settembre. Seignone così (250 in tutto) rispetto all'anno scorso gli stagionali assunti in totale quest'anno dall'azienda albesa.

### ROCCA DE' BALDI

In fiamme due veicoli rubati

L'altra sera i vigili del fuoco di Mondovì intervenuti lungo la strada provinciale (nel comune di Rocca de' Baldi) per domare le fiamme che stavano distruggendo una «Panda» e una «Bmw». Le due auto sono poi risultate rubate.

### CAVALIERE MONDOVI

Stasera a Telecupole si parlerà di scuola

Stasera (ore 19,30) nel corso del Tg4 in onda su Telecupole, il conduttore Beppe Grillo intervisterà Enrico Viberti, preside della scuola media «Macrino» di Alba, sulla giornata di sciopero dei dirigenti scolastici, annunciata per mercoledì 18 settembre, primo giorno di lezione.

### MONTEFALCONE

Oltre 2 milioni per la Torre del Bressani

Verrà ristrutturata la Torre del Bressani, la costruzione del tredicesimo secolo che sovrasta la collina di Piazza. Lo ha deciso il Consiglio comunale che ha approvato il progetto presentato dall'Assessorato alla Riquadrificazione del Tesoro Urbano Sergio Bruno. I lavori costeranno milioni.

### MONTEFALCONE

Cade una pianta, anziano all'ospedale

Luigi Priolo 73 anni, pensionato, abitante in via Pandivilla 8, è rimasto gravemente ferito cadendo da una pianta di fico. E' precipitato da un'altezza di 4 metri, riportando frattura cranica. E' ricoverato con prognosi riservata al «San Lazzaro» di Alba.

### ALBA

Pittore impressionista festeggia 40 anni d'arte



E' allievo del Boetto, si definisce un «istintivo» artista impressionista. Leo Remigante, sessantenne, saluzzese, festeggia in questi giorni i suoi quarant'anni d'attività. Autore di opere di successo, ha lavorato in Egitto, Tunisia e Marocco. Fino al 30 settembre i suoi quadri saranno in mostra alla saletta «Garner» di Saluzzo.

Trenta studenti universitari di Melbourne lavoreranno nella «Granda» fino al 12 ottobre

## Dall'Australia per ridisegnare Cuneo

Una serie di proposte su strade e piazze del centro storico

**CUNEO.** «Dialoghi per una possibile utopia» è il titolo dell'iniziativa che scatta oggi organizzata dagli assessorati per la Cultura e al Centro storico del Comune, in collaborazione con la facoltà di Architettura del Royal Melbourne Institute of Technology, col patrocinio dell'Ordine degli architetti della Provincia e della Gess di Risparmio di Cuneo.

Nel museo civico, dove è stato allestito un «atelier-laboratorio», trenta studenti universitari australiani lavoreranno ad un progetto ambizioso: rivedere il centro storico con una sua rivalutazione architettonica, che, nel pieno rispetto di quello già esistente, guardi al futuro.

«La realizzazione di questa iniziativa è resa possibile dalla collaborazione pluriennale che l'architetto Mauro Baratto, coordinatore dei lavori, ha instaurato con la facoltà di Melbourne - spiega Nello Strati, assessore alla Cultura -. Insieme a lui abbiamo progettato la manifestazione che vuole una innovativa proposta di «cultura tecnologica» che si affianca all'«umanistica» dell'assessorato e che coinvolge la città, perché prenda in considerazione il suo



centro vitale».

«Agli studenti, guidati da due docenti dell'Università australiana, Karen Burns e Harriet Edquist - spiega Mauro Baratto - è affidato il compito di fare proposte architettoniche di ridefinizione degli spazi vuoti, soprattutto le piazze create con gli abbattimenti del passu-

to, e dell'area del «Pizzo» di Cuneo».

Ma non saranno soltanto gli studenti universitari australiani, ospiti degli architetti di Cuneo, ad essere coinvolti nell'importante iniziativa.

Domani nel Salone d'onore del municipio, alle 18, si terrà la prima di quattro conferenze

curate da studiosi italiani e stranieri. Lorenzo Mammi e Silvano Giriodi, docenti della facoltà di Architettura di Torino, parleranno su «Regola e bizzarria, le due facce dell'architettura in Piemonte». Il secondo incontro, il 27 settembre nell'aula magna del liceo scientifico, sarà tenuto da Vittorio Savi dell'ateneo di Bologna. Il 28 settembre sarà ospite Daniele Vitale del Politecnico di Milano; il 4 ottobre, infine, interverrà Claude Zuber del Politecnico di Losanna.

La pluralità dei linguaggi e delle concezioni architettoniche è fra i principali elementi dell'iniziativa: incontro non solo tra antico e moderno, ma fra diverse possibilità di interpretare e progettare il futuro. In quattro settimane di lavoro gli studenti australiani porteranno a Cuneo una voce diversa, ma non troppo lontana, più vicina dei 14 mila chilometri che separano Melbourne dal capoluogo della «Granda».

Al termine dei lavori di progettazione, le opere degli universitari saranno esposte nella chiesa di San Francesco nella quale verrà inaugurata il prossimo venerdì 11 ottobre.

Vanna Pescatori

Azienda Piemontese ecologica prestigiosa firma internazionale selezione per le sue filiali di: Cuneo - Alessandria

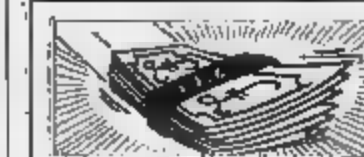
**8 VENTILATORI A CAPI GRUPPO** (anche senza esperienza)

Inserite dopo necessario, nel nostro reparto commerciale già esistente in zona operante, su clientela preesistente.

Offre: garanzia iniziale, alta provvigione.

Richiede: età massima 29 anni, auto propria.

Telefonare per appuntamento in zona di: 011 309.9481 - 309.9477 - 309.9440



ALBA (0173) 33.128  
ALESSANDRIA (0151) 53.285  
SAVIGLIANO - FRISERVICE (0172) 713.086

**FINANZIA**  
ILLIMITATEMENTE  
PENDENTI - AGRICOLTORI  
ARTIGIANI - COMMERCIALI

**PRESTITI E MUTUI**  
SU TUTTI GLI IMMOBILI  
A TASSI AGEVOLATI  
PREVENTIVI - PFRIZIE GRATUITE

**CUBO**  
DISCOTECA  
Tel. 72.94.74

**QUESTA SERA**  
Serata mondana del Italia  
sul palco  
e L'ITALIA  
DOMANI  
ROMA LA FINE

**ECONOMICI**  
ACQUISTIAMO contanti vetture usate purché commercializzate. Presentarsi con vettura e relativi documenti presso: Confesercenti - Prugnoti Tibol, c.so Europa 17, Alba. Agente: CERCAISI manutenzione meccanica presso area di immobilizzazione. Richiedi esperienza e autonomia nel lavoro. Orario telefonare: Tel. 0172/40066

**ITALIA DELL'APPARATO RESPIRATORIO**  
Il Dr. CARLO BURATTI nasce in Biella e Torino. Per appuntamenti telefonare (015) 22.815.

**TRIBUNALE DI ALBA**  
Esec. Imm. 24/88: n. Vezza d'Alba 22-1-44 e res. te. Alba, via Partigiani n. 24. Si avvisa che il giorno 15 ore 9 avanti al G.E. dr. G. Filippis, si procederà alla

**VENDETTA CON INCANTO**  
seguenti beni: Alba, casa di civile abitaz.; denominata «Villa Sandra», a 2 piani l.t. in Borgo Moretta, strada Partigiani n. 24. Al Noe part. 1442 F. 50 n. 215 e terreno a NCT F. 50 n. (ex 165B) are 28,84. Coerenza: Fratelli Caraglio, prop. Cassone, strada Partigiani n. privata. L. 620.000.000.  
Aumenti minimi: L. 10.000.000.  
Domanda di partecipazione in bollo da L. 10.000 unitamente  
a deposito per spese e cauzione pari rispettivamente al 15% e prezzo base mediante distinti assegni circolari intestati al Tribunale di Alba, entro le ore 13,30 del 11-10-1991.  
Versamento del prezzo, dedotta la cauzione, giorni sessanta dall'aggiudicazione.  
Atti consultabili presso la Cancelleria Esecuzioni Tribunale. Alba il 8-8-1991.  
Il dott. C. Sapetti



Il comitato per la rinascita della Valle Belbo prepara la marcia su Torino

# «Ci batteremo fino a gennaio»

I promotori: «Se non otterremo risultati all'Epifania bruceremo le quattordicimila firme»  
Domani la protesta silenziosa nella piazza di Canelli, balconi e finestre listate a lutto

SANTO STEFANO BELBO  
DAL NOSTRO INVIATO

Sono delusi, stanchi, soprattutto arrabbiati. E sono tanti, quattordicimila. Ma, dicono, cresceremo ancora. Chiedono strutture sanitarie, strade, collegamenti ferroviari, posti di lavoro, scuole, acquedotti e altri servizi. Lo fanno ad alta voce, decisi a non mollare, convinti di dover lottare scontro l'abbandono e il degrado morale, culturale, sociale ed economico. Il loro è un grido di dolore, partito da una comunità che si ritiene disastata e frantumata, ma è anche il grido di invocazione che rimbomba in tutta la valle.

La posta in palio è la Valle Belbo e per vincere la partita hanno fondato un comitato per la sua rinascita, sorto e sfurto di popolo, dalla gente che ha dato sfogo all'istinto di sopravvivenza, come dice don Beppe Brunetto, direttore del settimanale diocesano «fra i responsabili del movimento. La bomba è esplosa da quando la Regione ha deciso la chiusura del pronto soccorso di Canelli. In città il malumore è cresciuto, ha trovato sfogo nel comitato. E' partita la mobilitazione popolare, la richiesta di una firma contro la morte della valle. Mille, cinquemila, fino alle quattordicimila di questi giorni. A Canelli e nei centri vicini. E il comitato ha presto raggiunto anche S. Stefano e altre località del Cuneese, proponendo per la valle storica della valle.

La gente protesta per la scomparsa del pronto soccorso di Canelli. Bisogna andare a Nizza, 10 chilometri di strada con passaggi a livello, percorsi da molti camion, dove spesso accadono incidenti anche



mortalità, spiega il professor Luigi Gatti di S. Stefano Belbo. E aggiunge: «Bisogna tenere conto della realtà geografica. Canelli è punto di riferimento anche per diverse località del Cuneese e tante volte viene preferita ad Alba». Del pronto soccorso al collegamenti viari il passo è breve: «Ci avevano promesso i polimulattori. Li aspettiamo, ma intanto il pronto soccorso deve essere riaperto perché ora, in casi di emergenza, anche dieci chilometri possono essere troppo», dice il dottor Bruno Fantuzzi, farmacista, esponente del comitato.

Sanità, strade. Ai due problemi se ne sono accodati altri. La linea ferroviaria (attualmente per ristrutturazione), la salvaguardia dei posti di lavoro in un periodo di difficoltà per

l'economia locale. E poi la scuola, la mancanza di corsi professionali, i problemi dell'acquedotto, della raccolta rifiuti fino al 30 settembre stoccati ad Asti, senza destinazione da ottobre.

Tante esigenze, che hanno dato forza al comitato. Lo hanno portato a promuovere incontri con i sindaci, con le forze politiche ed economiche, nel nome di una battaglia che deve superare campanilismi ed essere condotta dall'intera valle, per cancellare confini assurdi e conto della realtà geografica.

La prossima mossa sono già decise. Domani l'invito alla chiusura anticipata per gli esercizi commerciali. Il raduno in piazza Carlo Gancia a Canelli con striscioni, la consegna delle firme alle autorità insieme al dossier «Un requiem per Canelli

## «LA NOSTRA ZONA NON E' MORTA»

S. STEFANO BELBO. Il coro di protesta in nome della Valle Belbo abbraccia tantissime persone, però c'è anche chi pone dei distinguo, chi prende le distanze. Gli amministratori di Nizza hanno incontrato i rappresentanti del comitato, ma non c'è stata comunione d'intenti. «Ci siamo lasciati con qualche incomprensione», dice il vicesindaco Tullio Mussa, «ma se il discorso riguarda l'emarginazione della valle, se non è uno sfogo momentaneo, ci sarà il nostro apporto». Mussa ha proposto la formazione di un comitato misto: «Un'idea che non è stata accolta». Si incontreranno ancora, probabilmente chiariranno le divergenze: «Però è importante», aggiunge Mussa, «ridurre i temi a quelli più importanti: sanità, strade, acquedotti». E' un gran polverone, commenta Alberto Contratto, imprenditore e presidente dell'Unione industriali. Non vuole sentir parlare di morte della valle: «Siamo vivi, più che mai. Piuttosto si dovrebbe parlare di valorizzazione». Secondo Contratto sono sbagliati i metodi: «La protesta popolare è l'ultima arma». Perplesso, ma questa volta sugli esiti della protesta, vengono da Giuseppina Billitteri, ex presidente dell'Uil 69: «Sono al fianco delle persone che si stanno muovendo, ma conosco i problemi. La mobilitazione rischia di arenarsi di fronte agli ostacoli già incontrati dagli amministratori».

La Valle Belbo. Quindi un happening di protesta silenziosa. Nell'attesa l'invito a listare a lutto finestre, porte, balconi, vetrine di negozi. Tre giorni dopo la marcia verso Asti e Torino. In auto, pullman, camion per presentare le istanze in Provincia e Regione. Il 20, ancora un incontro, un dibattito a S. Stefano Belbo, nella casa natale di Cesare Pavese, nel quale - continua Gatti - abbiamo invitato molti parlamentari.

Ma se tutto questo non bastasse? Don Brunetto si è preparato: «Continueremo la lotta fino a gennaio. Se non ci saranno risultati, la vigilia dell'Epifania faremo un falò con le firme raccolte. C'è anche chi ha pensato ad altre soluzioni. C'è l'obesione elettorale, una generale e clamorosa estensione alla pre-

sidente. Lo suggerisce il sindaco di Canelli, Roberto Marano: «Condivido le scelte del comitato. Sono le stesse richieste dell'amministrazione. Da tempo non siamo più un'isola felice».

Certo, alla protesta popolare della Valle Belbo hanno dato fiato le difficoltà dell'economia locale. I problemi delle aziende vitivinicole ed enomeccaniche, fonte di lavoro per moltissime persone in zona, ma anche dell'agricoltura. Molti temono che fuga dei cervelli, altri ricordano che diverse aziende hanno rinunciato a insediarsi in zona per mancanza di infrastrutture adeguate. Che adesso chiedono a gran voce, perché l'elenco delle occasioni mancate non si allunghi ancora.

Luca Uboldi

## Nizza allarga gli scambi con l'industria cuneese

L'IMPRENDITORIA cuneese guarda a Nizza, quella d'Oltrelpe alla provincia «grande». E' emerso dall'incontro che una trentina di industriali francesi guidati da Gilberti Stellardo, presidente della Camera di commercio, e da Jacques Andreola, presidente dell'Union Patronale Interprofessionnelle des Alpes-Maritimes, hanno avuto con il presidente dell'Unione Industriale Antonio Antonietti e i colleghi cuneesi.

La visita, organizzata dall'associazione della «Granda», fa seguito a un viaggio di imprenditori della provincia al Parco tecnologico di Sophia Antipolis e rientra nell'ambito di un accordo di collaborazione fra le due realtà industriali, siglato a Mentone nell'ottobre '90. La possibilità di intensificare gli scambi e i collegamenti tra le due economie produttive è oggetto di grande interesse in quanto - hanno spiegato i partecipanti - si tratta di industrie per molti aspetti complementari.

«La nostra regione ha numerosi stimoli per essere collegata al Piemonte - ha detto Stellardo - Per motivi geografici, non abbiamo la possibilità di impiantare grandi aziende, mentre abbiamo dato spazio ai laboratori, alla ricerca, ai servizi. E' di questi che potrebbero traggere gli imprenditori del Cuneese».

La principale difficoltà, secondo la delegazione francese, è la mancanza di un'adeguata rete stradale che consenta di accelerare gli scambi. Ma da tempo ci siamo impegnati per sollecitare la costruzione del traliccio del Mercantour, ma per ora le due regioni transfrontaliere non hanno un progetto comune ha aggiunto Stellardo. L'area che avrebbe maggiori

vantaggi degli scambi economici è - per i francesi - la Costa Azzurra. La proposta transalpina è di a disposizione dell'imprenditoria cuneese il «World Trade Center» a Nizza, un'area di scambi internazionali.

La Francia rappresenta già per la «Granda» uno dei mercati preferenziali: nel '90 ha assorbito il quarante per cento delle esportazioni Cee dalla provincia. Il totale delle esportazioni dell'industria manifatturiera cuneese ammontava a 2700 miliardi.

«Certamente disporre dei laboratori di Sophia Antipolis e dei servizi francesi può essere interessante. Si potrebbe fare della ricerca applicata conferma Amicare Mario, presidente della Mario spa, l'azienda che, con l'Agricoltura di Borgo Dalmazzo, è stata meta delle visite degli imprenditori d'Oltrelpe. «Tuttavia - prosegue Mario - non bisogna dimenticare che questo potremmo realizzarlo anche noi, attivando laboratori consorziati sul nostro territorio».

La difficoltà di avviare progetti comuni non risiede, secondo l'imprenditore, soltanto nell'ineguaglianza viaria.

«Superare la mentalità mutualistica con cui operiamo. In Francia sono abituati da tempo a lavorare in équipe, mentre da noi c'è sempre paura della concorrenza».

L'incontro comunque fa ben sperare. All'Unione industriale sono allo studio concrete possibilità per favorire il contatto fra gli operatori economici.

Intanto, per il 3 ottobre, è prevista a Cannes la firma di un gemellaggio fra il Club dirigenti Vendite Marketing e le corrispondenti associazioni nizzardo.

Giuseppe Grosso

**Chi vuol dire due parole a favore degli animali?**

Se potessero lo farebbero da soli. Altrimenti lo fanno a parole, con le loro voci e i loro gesti. Ma ci sono altri modi per riuscire a capirli... Un silenzio che ha un suo linguaggio, un loro grito. In loro emozioni. I loro dolori sono quelli di noi. In fondo anche tra umani umani spesso le parole non servono... basta avere un po' di sensibilità per capirli. C.A.R.E. è un'organizzazione che vuol dire più di due parole a favore degli animali ma che soprattutto vuol fare qualcosa di concreto per chi non ha strumenti per difendersi da solo.

**C.A.R.E. HA CURA DEGLI ANIMALI**

Cooperazione for Animal Rights in Europa (C.A.R.E.) può rivivere solo con il sostegno di chi condivide le sue finalità. L'aria è una risorsa che Lega Nazionale per la Difesa del Cane - Unione Proposito e sviluppo - Via Giuseppina 31 - 10143 Bra - C/c.p. n. 1710133.

**CARE**

**LE MIGLIORI LINEE PER LE TUE VACANZE**

090-364.044  
081-761.2348  
**CENTRI**

NAPOLI-USTICA-FAVIGNANA-TRAPANI  
PANTELLERIA-KELIBIA (TUNISIA)  
ANZIO-PONZA-VENTOTENE-ISCHIA-NAPOLI  
PALERMO-CEFALU'-ISOLE EOLIE  
VIBO VALENTIA-ISOLE EOLIE  
NAPOLI-PROCIDA-CASAMICCIOLA  
NAPOLI-CAPRI  
MILAZZO-ISOLE EOLIE  
NAPOLI-ISOLE EOLIE  
MESSINA-REGGIO CALABRIA-ISOLE EOLIE  
TRAPANI-PANTELLERIA-KELIBIA (TUNISIA)  
CAPO D'ORLANDO-ISOLE EOLIE

**ALISCAFI SNAV**

## TANTI SALUTI ALL'ESTATE MA CON UNA PROMESSA: DIMAGRIRE

Una promessa che i Centri Ideal Line System sono abituati a mantenere.

Estate, sinonimo di vacanze, sole, di relax; quel periodo dell'anno in cui «ricarichiamo» le nostre batterie esaurite e facciamo incetta di energia e di benessere per poter affrontare i lunghi mesi dell'inverno. Ed è proprio al termine dell'estate che il nostro fisico e la mente sono al massimo: hanno infatti avuto molti mesi per ritemperarsi e rilassarsi e sono adesso pronti a tutto! Dunque, sono questi i giorni migliori per rimettersi in forma, pensare a se stessi ed al proprio fisico. E' questo il giusto periodo per regalare al proprio corpo tutta la libertà di cui ha bisogno, quella libertà di cui ha potuto godere durante l'estate per colpa di soliti chili di troppo e della colliti-

to. «**IDEAL LINE SYSTEM**», che ha fatto della LIBERTA' DI LINEA il proprio obiettivo principale, arriva a proporci: col nostro Metodo di Dimagrimento Accelerato, infatti, scoprirete che perdere peso è sinonimo di Libertà, la libertà di scegliere come, dove e quando dimagrire, senza distinzioni di età, sesso, abitudini e stili di vita. Raggiungerete la vostra Linea Ideale liberi dai sacrifici imposti da diete severe, pillole nocive, ginnastiche faticose e lunghe. Velocemente, e con risultati controllabili nel tempo raggiungerete la Libertà di quella libertà di peso e di inestetismi: cellulite e massa muscolare. Sarete pronti, prontissimi ad affrontare

con ottimismo la stagione, senza dovervi nascondere nel primo soprabito invernale. «**Ideal Line System**», ideato dalla psicologa francese Dominique Schleret, è applicato con successo in centinaia di Centri in Italia, ed è leader in Europa. Centri «**Ideal Line System**» imparerete una nuova filosofia alimentare, un approccio al cibo e il rispetto per il vostro corpo. Regolatevi dunque il fisico e non aspettate la prossima estate... a mettervi in LIBERTA'.

Il Centro di Dimagrimento Accelerato **Ideal Line System** è aperto 9 alle 20.

**LIBERTA' DI LINEA**

Metti su chili, o invecchia a piacere? Metti che l'Estate sia finendo, e di avere ancora qualche chilo di troppo, un fisico abbondante e anche solo un po' di pancia. Nessun problema. Nei Centri Ideal Line System puoi dimagrire in piena Libertà: perdendo da 600 grammi a un chilo a seduta, senza bisogno di diete sstressanti, pillole nocive, ginnastiche faticose.

**CENTRI DI DIMAGRIMENTO ACCELERATO IDEAL LINE SYSTEM PARIS**

**CONTINUA L'OFFERTA «VACANZE»: LA PRIMA SEDUTA DELLA TUA CURA SARÀ GRATUITA**





## LITTLE TONY A RACCONTO

Little Tony, grande mattatore degli Anni Sessanta, stasera dalle 21 a scena al castello reale di Racconigi. Sarà uno spettacolo revival durante il quale riecheggeranno le note di «Cun-» matto, il suo cavallo, la battaglia, e altri motivi di successo. L'ingresso costa 10 mila lire.



## LA FORTUNATA CANTA AD ARONA

Flavia Fortunato (nella foto) è la protagonista della musicale in programma oggi alla Festa nazionale dell'Amicizia che si sta svolgendo ad Arona, sul Lago Maggiore. L'ingresso al concerto è libero. La cantante, di recente, è impegnata anche come attrice e presentatrice.



## A COURMAYEUR ROCK DALLI USA

Il Jonathan Richman si esibirà questa sera alle 22 nella sala del Centro congressi. La sera delle tappe della tournée che il valido chitarrista americano sta svolgendo in Europa. Scaletta pezzi rock'n roll che l'artista alterna a battute al pubblico.

## LA STAMPA

# PIEMONTE ESTATE

Giovedì 12 Settembre 39

S'inaugura domani a Canelli la rassegna cinematografica «Bye bye paura»

Chi è debole di cuore se ne sta alla larga. Chi invece si stuzzica l'appetito con le storie di Stephen King o Clive Barker, chi si ritrova due zii canini superiori o ha l'abitudine di passeggiare nelle notti di luna piena, ha trovato ciò che fa per lui. E' la rassegna «Bye bye paura», organizzata nel ricco programma del «Settembre canellese» da un attivo gruppo di giovani, riuniti nell'associazione culturale «Ettore Majorana», in collaborazione con la biblioteca civica e radio Canelli.

Tutto in piena regola per la serie di film: nel numero di 17 pellicole in proiezione sul megaschermo della biblioteca civica via Roma, sera di domani e quella di martedì 17. Naturalmente, è stato lasciato al caso.

«Bye bye paura» nasce con un padrino: tutto rispetto nell'ambiente degli appassionati dell'orrore: Dylan Dog, il personaggio creato da Tiziano Sclavi per il fumetto più popolare del momento, pubblicato dall'editore Bonelli, quello di Tex e Zagar. A Canelli, Dylan Dog ha trovato sostenitori così convinti da creare un club in seno all'associazione «Majorana», e ci sarebbe poco da stupirsi se, svolazzi di pipistrelli e urla strazianti, apparisse anche l'affascinante indagatore dell'incubo.

Di sicuro appariranno domani due degli autori del fumetto, il disegnatore Luigi Piccinini e lo sceneggiatore Claudio Chiverotti, che presenteranno la rassegna accanto al «dylaniano» canellese.

Sempre domani saranno distribuiti spille e manifesti dedicati al protagonista degli incubi e strisce. Inoltre, ogni sera, ai lugubri rintocchi della mezzanotte, sarà estratto a sorte un abbonamento alla rivista Dylan Dog.

Numero di schicche sullo schermo per gli amanti del genere, scelte fra le opere più raffinate e gustose, con un pizzico di ironia, lasciando da parte le crudeltà degli splatter. Il batticuore è peraltro garantito.

Domani alle 20 si partirà con un classico, il «Frankenstein» del 1931, cui seguirà la presentazione della rassegna, con Piccinini e Chiverotti, disegnatore e sceneggiatore di Dylan Dog. Il 22, 30, «Frankenstein junior» di Brooks e alle 24, l'immane «Shining» dell'accoppiata Stanley Kubrick-Stephen King, con Jack Nicholson.



Sabato si farà un po' di ris del genere, partendo alle 20 con «Nosferatu» di Murnau, un classico dell'espressionismo tedesco (del 1922); alle 21,15, alcuni soci del Dylan Dog Club proporranno una breve «Storia dell'horror film»; seguiranno due celebri pellicole: «Roman Polanski» alle 22,30 e «Par favore non mordermi sul collo», alle 24 «Rosemary's Baby».

Ancora un po' per domenica 15: alle 20 sarà proposto «Il gabinetto del dottor Caligari» di Robert Wiene, un altro classico dell'espressionismo cinematografico tedesco. Sarà seguito alle 21,15 da una rarità giapponese, «Tetsuo» del 1989; un po' di umorismo alle

«cremache» degli anni più recenti. S'inizia alle 19,30, «L'esperimento del dottor K» del 1957, seguito alle 21, «La Mosca» di David Cronenberg del 1986. Altro confronto, l'orrore fantascientifico alle 22,30, «La cosa» e «altro mondo» del 1952, e confronto con «La cosa» di John Carpenter del 1981, in programma alle 24.

Martedì alle 20 ci sarà una puntata sui «Cartoni animati horror», seguito alle 21 dallo storico «Dracula» di Tod Browning (1931). Infine un po' di horror amato in Italia: alle 22,15, «Le cose» di finestre che ridono di Pupi Avati e alle 24, una pellicola che non si può dimenticare, «Profondo Rosso» di Dario Argento.

Gli ingressi costano 1 mila lire, si può sottoscrivere abbonamento per l'intero ciclo a 10 mila lire; prevendite alla biblioteca civica. C'è anche la possibilità di entrare senza pagare: basta aderire all'associazione «Majorana», oppure presentarsi travestiti da mostro, vampiro, zombie, lupo mannaro e simili. Oppure, esserlo.

Francesco Conti

Alla Sutherland il premio vercellese

## «Dame» Joan regina del Viotti

TANTO irruente da lasciare il teatro di Genova per contestare le bordate dirette al suo compagno; na; tanto tigre da abbandonare, negli anni del dopo-Collas, una celebre «prima» alla Fenice per un litigio con il direttore d'orchestra. E brava, tanto da diventare Dame Joan Sutherland, la Voce del secolo, la leggenda della rinascita del belcanto.

Oggi il mito Sutherland fa un nuovo premio, la leggenda australiana si lega ad una piccola grande piemontese. Il soprano si è diventata Dame - il Sir in gonnella - e al palmarès il «Viotti d'oro 1991», l'omaggio all'arte ideato da un inusuale matematico vercellese, Joseph Robbione. Erano gli Anni Cinquanta, gli stessi del debutto di Joan.

Da una parte il professorino che all'elaborazione preferiva le note; dall'altra, due Continenti più in là, l'aspirante soprano, neovincitrice di un concorso per voci nuove a Sydney. «Sutherland» al marito-manager, il direttore d'orchestra Richard Bonynge.

Joan Sutherland intanto conquista il titolo di regina belcanto, festeggia i trent'anni di attività discografica e di carriera. Nell'89 si ritira dalle scene e si concede soltanto eventi eccezionali: preferisce la tran-



Joan Sutherland in un recital a New York

quillità della bella villa svizzera, al marito-manager, il direttore d'orchestra Richard Bonynge.

A Vercelli Sutherland non canterà, ma ha accettato di trasformarsi in giurata del concorso, prima di ricevere il premio il 6 ottobre, al teatro Civico, che diventerà il Rossini Opera Festival. Arrivando vedrà, occhieggiando dalle vetrine dei negozi, 140 foto di scena: un altro omaggio alla carriera per la «Dame» nella famiglia «viottiana».

Roberto Martini

## PRIME VISIONI A TORINO

<b>Adun 200</b> c. Giulio Cesare 67	<b>L'amore necessario</b> Col. Aria condiz. Viet. 14. Or.: 20,30; 22,30.
<b>Adun 400</b> c. Giulio Cesare 67	<b>Hardware</b> Col. Aria condiz. Non viet. Or.: 22,30.
<b>Ambra</b> v. Chiesa della Salute 77	<b>Rivoglio</b> Or.: 20,30; 22,30.
<b>Ambrosio P.</b> c. V. Emanuele II 82	<b>I ragazzi degli Anni 50</b> Or.: 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30. Aria condizionata.
<b>Capitol</b> v. San Dalmazzo 24	<b>Tartaruga nina II - il segreto di</b> Col. Non viet. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 21,30.
<b>Centrale</b> v. Carlo Alberto 27	<b>Perché Bodhi-Dharma è partito...</b> Col. Non viet. Or.: 17,30; 20,20; 22,30. Aria con.
<b>C. Chaplin 1</b> v. Garibaldi 32/e	<b>Il mondo di Forbice</b> Col. Non viet. Or.: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40.
<b>C. Chaplin 2</b> v. Garibaldi 32/e	<b>Solo in America</b> Or.: 19,30; 19,30; 20,30; 22,30.
<b>Cristallo</b> v. Goffo 5	<b>King in New York</b> Non viet. Or.: 18,30; 19,30; 20,30; 22,30.
<b>Doria</b> v. Gramsci 9	<b>Tartaruga nina II - il segreto di</b> Col. Non viet. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 21,30.
<b>Eliseo Grande</b> p. Sabotino	<b>Ordo di pietra</b> Col. Non viet. Aria condiz.
<b>Eliseo Blu</b> p. Sabotino	<b>Una storia semplice</b> Col. Aria condiz. N. V. Or.: 15,10; 17,15; 19,20; 20,40; 22,30.
<b>Eliseo Rosso</b> p. Sabotino	<b>L'amore necessario</b> Col. Viet. 14. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 21,30.
<b>Empire</b> p. Vittorio Veneto 5	<b>Mediterraneo</b> Col. Non viet. Ap. 18; Rim 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Erba</b> c. Moncalieri 241	<b>Il silenzio degli innocenti</b> Non viet. (Uss 91). Or.: 20,15; 22,30.
<b>Fiamma</b> c. Trapani 57	<b>I ragazzi degli Anni 50</b> Or.: 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.
<b>Idéal</b> c. Beccaria 4	<b>Hudson Hawk il mago del furto</b> Non viet. Or.: 15,10; 17,15; 19,20; 21,30.
<b>King Kong</b> Cinescopio v. Po 21	<b>La vita sospesa</b> Col. Non viet. Or.: 18,30; 17,15; 19,20; 21,30.

<b>Liliput</b> v. XX Settembre 15 bis	<b>Notte d'estate in città</b> Or.: 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.
<b>Lux</b> Galleria S. Federico	<b>Un bacio prima di morire</b> Col. Viet. 14. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 21,30.
<b>Nazione 1</b> v. Pomba 7	<b>New Jack City</b> Col. Viet. 14. Or.: 18,45; 19,45; 20,35; 22,30.
<b>Nazione 2</b> v. Pomba 7	<b>Grack</b> Col. Viet. 14. Aria cond. Or.: 15,10; 17,15; 19,20; 21,30.
<b>Olimpia 1</b> v. Arsenale 21	<b>Che vita da cani</b> Or.: 15,10; 17,15; 19,20; 21,30.
<b>Olimpia 2</b> v. Arsenale 21	<b>Merci</b> Or.: 15,45; 18,20; 20,15; 22,30.
<b>Republ</b> v. XX Settembre 15	<b>Un agente segreto al fuoco</b> Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 21,30.
<b>Romano</b> Galleria Subalpina	<b>Indiziato di reato</b> Col. Non viet. Ap.: 15,15; film: 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Studio Ritz</b> v. Azuni 2	<b>Mini senza mia figlia</b> Col. Non viet. Or.: 16,10; 18,10; 20,20; 22,30.
<b>Vittoria</b> v. Roma 336	<b>Insieme per</b> Col. Non viet. Or.: 16,20; 18,20; 20,30.

## TEATRI A TORINO

<b>Teatro Regio</b> p. Castello 215	<b>West: il musical incanto</b> Sino al 25/9. Or.: 10,30; 12,30; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Teatro Alfieri</b> p. Solferino 4	<b>Il fiore all'occhiello</b> N. V. abbonamento dal 15/9 tutti i giorni. Or.: 13-19.
<b>Colosseo</b> v. M. Cristina 73	<b>Stagione teatrale 1991/92</b> Dal 2 set. 1991, vendita abb. per la stagione 1991/92.
<b>Erba</b> c. Moncalieri 241	<b>Stagione Teatrale 1992</b> 8 spettacoli con posto fisso. D. V. è aperta la biglietteria.
<b>Teatro Adun</b> c. Giulio Cesare 67	<b>Il Gruppo della</b> Riprendendo il cartellone, appunti.
<b>Teatro di Torino</b> p. Massimo 9	<b>Scuola di danza classica</b> Inf. e lezioni dal lunedì al venerdì 15,30-19,30.
<b>Teatro Macario</b> v. S. Teresa 10	Inaugurazione 21 settembre. Abb. con 10-12,30; 15-16,30.

## LE TV PRIVATE

<b>Telestar</b> 17,30 Agente Pepper, telefilm 18,30 Terre sconfinite, telefilm 19,30 Ruote in pista, rubrica sportiva 20 - Lucy show, telefilm 20,30 Oltreoceano all'americana, film 22,30 Tv Flash, quotidiano locale 23,30 Rapporti scientifici, docum.	<b>Telebolla</b> 20 - Documentario 20,30 Spettacolare 21 - Cartoni animati 21,15 Film 22,30 Tg Bolla 23 - Telefilm	<b>Reto Canavese</b> 18 - Cartoni 19,30 Tg 20 - Immemorati, telefilm 21 - Juma, film 23 - Tg	<b>Videogruppo</b> 15 - Pomeriggio musicale 19 - Videocollage 19,30 Fiamma, telefilm 20,30 Film 22,30 non Orto, telefilm 23,30	<b>Telecity</b> 17,15 Supersat, cartoni 18,30 C. V. telefilm 20,20 La pattuglia del doberman al servizio legge, film 21,45 Fatti di cronaca vera, news 21,55 Nemby Jones, telefilm 22 - La ultima m. di una vergine, film	<b>Quinta Rete</b> 17 - Don Chisciotte, cartoni animati 17,30 Captain Fathom, cartoni animati 18,30 Tre l'amore e il potere, telen. 20 - ... alle documentari 20,30 L'ironia delle serie, film	<b>Telebolla</b> 18 - G.R.P. Monitor, notiziario 19,30 Il Barfido, telefilm 20 - L'elena delle male, film 20,50 Doc Elliot, telefilm 21,30 La famiglia Stoddard, film 22 - Il perduto amore, telefilm 23,30 G.R.P. Monitor, notiziario	<b>Telesubalpina</b> 19,25 Domani celebriamo 19,30 Il Regionale, notiziario 20 - Cartoni animati 20,30 Esce per uomini, film 22,30 Un santuario, una storia: Madonna Signora di Crea, docum. 23 - Il Regionale, notiziario 23,30 Documentario	<b>Erreuno TV</b> 18 - A tu per tu 20 - Telegiornale
--	--	---	--	---	--	---	--	--



FORMULA ADT. 70

QUESTO ESEMPLARE DI  
DIVANO "EMPIRE" È STATO  
REALIZZATO, INTERAMENTE A  
MANO, UNICAMENTE PER IL  
SIG. LUIGI BERTONI CORVALLI.



APERTO LE DOMENICHE  
15 - 22 - 29 SETTEMBRE  
6 OTTOBRE

DIVANO "EMPIRE",  
RIVESTITO CON SETA  
PREGIATA. CUSCINI  
IMBOTITI CON  
PIUMINO D'OCA.

---

 **CADORIN**

MOBILI ESCLUSIVI  
COSTRUITI A MANO  
UNO PER UNO®

 **CADORIN** ■ VIA VALLE PO, 75 - TEL. 0175 257.145 - REVELLO (CN)



# Questa sera, al vecchio stadio di Cortemilia, l'ultimo appuntamento con la rassegna Gran finale per Cantapiemonte

Sono rimasti in gara tredici motivi, proposti da giovani autori. Nei testi le tradizioni popolari si uniscono ai fatti di cronaca: dall'immigrazione dall'Est ai temi della natura e dell'ambiente. Via alla gara dalle 21

Dopo aver portato aria di festa per oltre due mesi nei centri di tutta la regione, il Cantapiemonte giunge all'epilogo. Stasera alle 21, nel vecchio stadio di Cortemilia, sarà il gran finale che vedrà la sfida tra le tredici canzoni scelte dalle giurie, popolari e tecniche, con rotondi oltre quaranta motivi che hanno partecipato alla manifestazione.

Un pubblico di ogni età ha seguito le varie tappe della rassegna itinerante, dimostrando che l'ormai collaudato abbinamento fra la musica e l'amore per le tradizioni trova linfa anche tra le nuove generazioni.

E' proprio questo lo spirito animatore dell'iniziativa prodotta dalla «Promo show» di Alba: rivisitare il Cantapiemonte inserendolo in un contesto più attuale attraverso le proposte di giovani autori.

«Si impongono all'attenzione delle giurie temi legati alle tensioni sociali provocate dalla nuova ondata di immigrazione dall'Est», spiegano gli organizzatori della manifestazione, «coi quali ispirarsi alla conservazione dell'ambiente e al rispetto della natura».

I titoli delle canzoni finaliste parlano da soli. «Chiese abbandonate», «Italia piemontese», «Paese mio», «Piemontese», «Re della notte», «Questa canzone», «Pos», «San Bernardino», «Rumba delle stagioni», «Per Ornella», «Colline e balene», «I



Tani d'inverno», «Tempi», «Rinasce», testi significativi, accompagnati da musiche chiari, che tarderanno ad entrare nella tradizione canora regionale come i migliori brani usciti dalle precedenti edizioni del «Cantapiemonte».

La riscoperta delle usanze, insieme con la volontà di lottare per un futuro migliore, risale anche nella scelta, non casuale, di portare a Cortemilia la finale della manifestazione.

L'ha voluta l'associazione

«Bormida pulita» che lotta da anni per restituire il primitivo aspetto al fiume e alla sua valle. Un impegno che ha coinvolto anche la Comunità montana dell'Alta Langa e della Langa astigiana, e le aziende della valle. Spiega Bruno Bruna, dell'associazione: «E' un'occasione per trovarci tutti insieme in allegria prima di iniziare la lotta all'inquinamento dell'acqua».

«Resol», L'ingresso costa 10 mila lire.

Vanessa Pescatori

BIELLA. Quattordici solisti, un gruppo rock di otto musicisti accompagnati da un coro, ripropongono domani, nella cornice del giardino di piazza Monte, a Biella, i successi della musica italiana più colta, da Francesco Guccini a Paolo Conte.

La formazione ha preso il nome dal suo primo concerto intitolato «Viva l'Italia», un omaggio alla creatività dei cantautori oggi ribadito da un itinerario che sembra voler essere un'antologia, una «memoria storica» degli Anni Settanta ad oggi.

Il batterista Massimo Serra, uno degli animatori dell'iniziativa, spiega: «L'idea è nata un anno fa con il primo concerto all'interno della rassegna estiva promossa dal Comune di Biella. Fu un successo. Il pubblico chiedeva di continuare il concerto anche oltre l'orario prefissato, poi per una rispettata scadenza prevista».

La nuova performance (batterista con una punta di ironia al ritorno) ha moltiplicato le ambizioni del gruppo. Al-

le 21,30, sul palcoscenico si sono così dati appuntamento gran parte dei solisti formazioni locali.

«Conosciamo tutte le band biellesi - aggiunge Massimo Serra - e quindi non è stato difficile riunirle i cantanti, affidando ad ognuno il loro brano più affini alla loro sensibilità e ai repertori».

I testi annunciati sono quelli di Lucio Battisti, Fabrizio De André, Vasco Rossi, Edoardo Bennato, Francesco Guccini, Pino Daniele, Lucio Dalla, Francesco De Gregori e Paolo Conte, una parentesi nel rock della ormai quasi dimenticata «Premiata» Forneria Marconi e un finale dedicato ai successi di Zucchero, di Baccini e Fabio Concato.

Accanto a Massimo Serra, il gruppo «Viva l'Italia», riunisce i tastieristi Nico Zara, Fausto Redice e Massimo Tempia, le percussioni di Guido Nardi, le chitarre di Antonio Neglia e Piero Rosso, oltre al basso di Aldo Vellati.

Il biglietto d'ingresso al concerto costerà 10 mila lire. (m. co.)

## MUSICA CLASSICA, LEGGERA, TEATRO E CABARET: LE SERATE PER DIVERTIRSI

La «dei»  
Il gruppo Getho Africa, formato da giovani studenti liceo artistico dell'Accademia di Belle Arti, propone questa sera, alle 21,30 al Borgo Medievale del Valentino lo spettacolo «La Festa del folle». La loro performance rientra nel cartellone della rassegna di teatro musicale organizzata dall'assessorato allo Sport, turismo e tempo libero del Comune. Il biglietto d'ingresso costa 10 mila lire.

CANTACORNO  
gruppi e dibattito

Per «Giovani In Contro», in programma all'Albanico, nell'Alessandrino, concerto alle 21 dei vogheresi Grand Mother Milk. Segue incontro sul tema «Quali spazi di aggregazione per i giovani?», quindi appuntamento di nuovo con la musica del Sunset Shadow di Alessandria.

CASALE  
«Cos'è cos'è»

Arriva stasera la trasmissione televisiva «Canale 5» «Cos'è cos'è» presentata da Jocelyn. Lo spettacolo in città si svolgerà in piazza Mazzini alle 18,30 con una troupe guidata dalla conduttrice Carmela Vincenti.



CANALI  
Musica e pianoforte

Recital del giovane pianista torinese Antonio Valentino stasera alle 21,15 al salone Riccadonna (corso Libertà 25). In programma la Sonata K 310 di Mozart, la op. 10 n. 8 di Beethoven e la Sonata per orchestra di Schumann. La fa parte dei «Concerti Riccadonna», ingresso libero.

PIZZA  
La banda cittadina

Stasera, in piazza Dante, concerto della banda cittadina diretta da Alberto Terzani. Il programma brani di musica classica e della tradizione popolare.

ROCCAFORTE MONDOPY  
Quintetto di ottoni

Nel Parco delle Terme di Lurisia, oggi alle 17, concerto quintetto di ottoni in «Harmony» composto da Domenico Cera e Flavio Bar (trombe), Marco Loversi (trombone), Bruno (corni), Franco Berruto (tuba).

SERIALKING IN CINA  
Commedia dialettale

Domani sera, nella villa della Tenuta di Fontana Fredda, il gruppo teatrale «Cui da cuntra da d'as» mette in scena la commedia «Corridor miliardario». Appuntamento alle 21.

BARBICO  
romantiche

Per una serata romantica, appuntamento al «Cigno Azzurro» (via Santa 19). Di stasera e per tutta la settimana il duo «Studio» Biella che, a partire dalle 21,30, propone un repertorio di musica «soft».

Piano bar sul Lago

Musica italiana ed estera stasera al pianobar «Figalies» (corso 32/A). Di scena: Gianfranco Guaini (piano) e Tania (voce).

ADONA  
«Blues Band»

Questa sera all'«Hotel Concord» (via Verbano 1), piano bar con il pianista Paolo Zorzan. Il programma, a partire dalle 21, alcuni brani della musica italiana e straniera.

VERCELLI  
Stasera diapositive

Al club «Sottopasso 46» è prevista questa sera una proiezione



di diapositive dal titolo «Facciamoci i fatti vostri», immagini dei soci. Le diapositive proposte raffigurano Cuba, Turchia, Cina, Thailandia, Taiwan e Corea.

ASOLANO  
«Blues Band»

Il gruppo sassatese «Blues» con il vocalist Rudy, dalle 22 sul palco del «Prima» in via Aldo Moro nel Comune alla periferia di Vercelli.

Bianchi al pianoforte

Il pianista Rosario Giordano caratterizza le serate del «Bar Serenade» (via Troubetzkoy 108). Appuntamento alle 21,30.

SAN I  
Festa con Bert

Nicola Bert, giocatore dell'Inter, sarà stasera alla discoteca «Notorius» si festeggia il primo di apertura del locale cuneese. L'ingresso è libero.

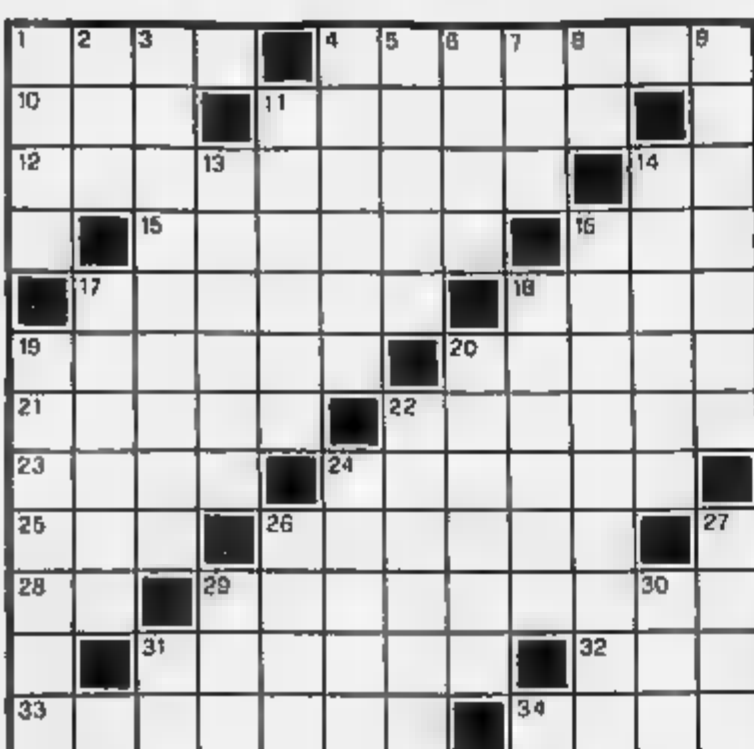
SANTINA  
Concerto d'organo

Concerto di Arturo Sacchetti all'organo Serazzi della Chiesa Collegiata parrocchiale di Sant'Agata in programma questa sera con inizio alle 20,30.

COMMAVERE  
Ballo Isolo

Serata di ballo liscio, dalle 21, alla discoteca «Abat-Jour» l'orchestra di Novelli.

## PAROLE INCROCIATE



1. Una musica tipica americana. 2. Il nome della Reggiana. 3. La madre dei viventi. 4. Un vino dal color chiaro. 5. Si met-

## LUPO ALBERTO



gila. 18. volumi. 20. Grande. 21. Pregliati pesci. 22. mare. 23. Quella bianca indicano la du- 23. Flora. 24. Cicerone. 25. Animal... vanitosi. 26. Fenomeno di- 27. Un capolavoro verda- 28. 31. E' sinonimo di prigione. 29. Una comunitaria. 30. Inocin- 31. mettere in cantiera. 32. La no- 33.

1. Famosa università tedesca. 2. Il nome della Ger- 3. Per fare il risotto alla milane- 4. Un verbo... affarano. 5. Sguo- 6. Sono di piccola stizu-

## LA SOLUZIONE DI IERI



La soluzione di ieri: 1. Famosa università tedesca. 2. Il nome della Ger- 3. Per fare il risotto alla milane- 4. Un verbo... affarano. 5. Sguo- 6. Sono di piccola stizu-

## ITALIA AL CINEMA

**Corso**  
Tel. 692.998  
Orario: 20/22  
Lira 9000  
di a con Mai Brooks con L. Ann Warren (Usa '91) - Per scommesse un imprenditore si ritrova a vivere nel bassifondo della vita. N. V. 1 h 55' Drammatico

**Fiamma**  
Tel. 693.554  
Orario: 20/22  
Lira 9000  
di R. Scott con S. Sarandon, G. Davis (Usa '91) - Ucciso per rabbia un uomo che voleva violentare una donna e la sua amante si trasforma in un angelo. N. V. 1 h 55' Drammatico

**Italia**  
Tel. 992.951  
Orario: 18/19, 20/22  
Lira 9000  
di R. Scott con S. Sarandon, G. Davis (Usa '91) - Ucciso per rabbia un uomo che voleva violentare una donna e la sua amante si trasforma in un angelo. N. V. 1 h 55' Drammatico

**Nazionale**  
Tel. 692.950  
Orario: 20/22  
Lira 9000  
di J. Doonan, con M. Dillon, S. Young, M. van Sydow (Usa '91) - Un giovane di successo bello e gentile, un'antiteza al punto di uccidere una donna, la scappa e cerca di fuggire. N. V. 1 h 45' Comico

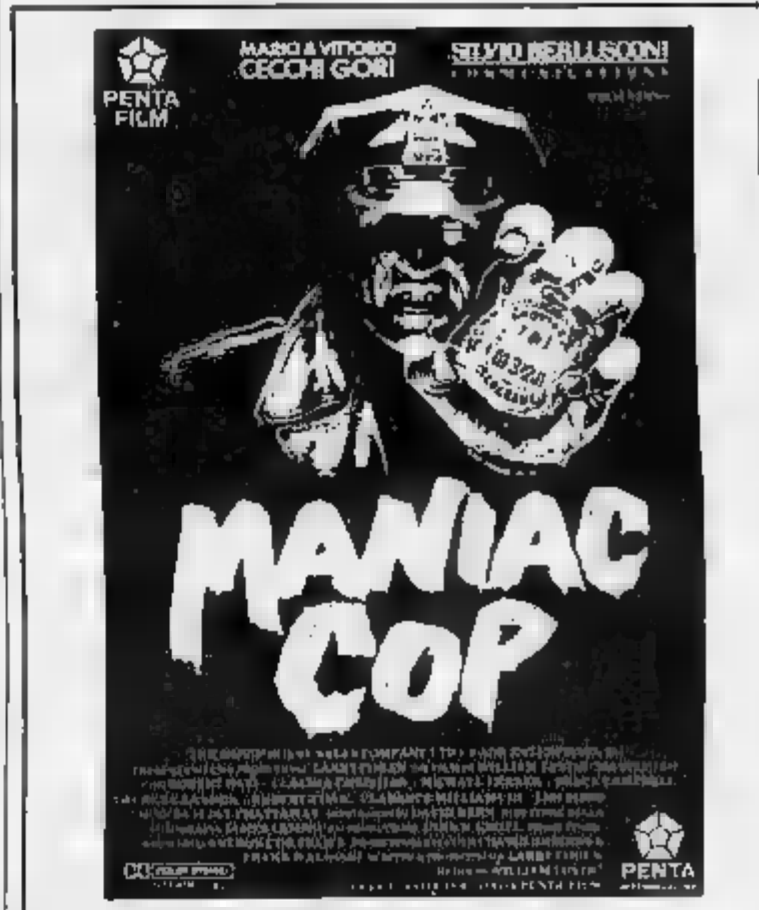
**Politeama**  
Tel. 62.467  
Orario: 20/22  
Lira 6000/8000  
di D. Luchetti con Neri Marcorè, S. Orlandi (It. '91) - Un intellettuale professore di liceo, assediato da un cinico ministro per scrivere discorsi, si confronta con la corruzione del mondo politico. N. V. 1 h 34' Comico

**Civico**  
Tel. 43.768  
Orario: 20/22  
Lira 6000/8000  
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney, abb. a - Perpetuo guardiano del faro (Usa '89) - La sirenetta Ariel sogna di diventare una ragazza. Un giorno salva il principe Eric e se ne innamora. N. V. 1 h 30' Cartone animato

**Italia**  
Tel. 42.696  
Orario: 20/22  
Lira 6000/8000  
di M. Lohmann con B. Willis, A. MacDowell (Usa '91) - Per rubare alcune opere di Leonardo da Vinci, un criminologo si trasforma in una macchina in grado di creare l'ora 2 ricchi indizi assoldano un ladro. N. V. 1 h 35' Comico

**Aurora**  
Tel. 712.957  
Orario: 1  
Lira 1  
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney, abb. a - Perpetuo guardiano del faro (Usa '89) - La sirenetta Ariel sogna di diventare una ragazza. Un giorno salva il principe Eric e se ne innamora. N. V. 1 h 30' Cartone animato

**Film a luce rossa**









**PIANO DEL TRAFFICO, PRIMI NO A GENOVA**

Trecentomila auto si rovesciano ogni giorno sulla città e ieri, con un diluvio a fine estate, erano molte di più. «Con la pioggia, si tirano fuori anche le vetture ai limiti della funzionalità», dicono al comando vigili.

La velocità commerciale nelle di maggior traffico è al di sotto dei dieci chilometri l'ora. Ieri, intasamenti ovunque, rabbiosi concerti di clacson, code crociate. C'è chi è volante, alla svolta di via XX Settembre per Fieschi, ha visto scattare tre o quattro volte il semaforo verde, senza potersi muovere. Un'ora buona Tomaseo e Principe.

Con l'apertura delle scuole (23 settembre, giorno in cui entrerà in funzione il «piano» del traffico) la congestione sulle strade sarà pressoché intollerabile, anche per via degli alunni e loro genitori e degli insegnanti. Far fronte ad una simile marea, rendere più scorrevole il di vetture di bus, pare un'impresa disperata. Vi si accinge il giovane assessore Grattarola con un «piano» operativo che sta già scatenando polemiche.

**SERVIZIO A PAGINA 38**



**A PAGINA 37**

**A Genova e Riviera Pochi respinti agli esami di riparazione**

Quasi tutti promossi gli studenti che hanno dovuto sostenere l'appello di settembre. Le percentuali nei vari istituti.

**A PAGINA 37**

**Dai carabinieri Zoagli, trovato una bomba nella camera**

Arrestato il proprietario dell'appartamento. Un piccolo laboratorio per confezionare dosi. Identificati due giovani.

**INCHIESTA SUL TURISMO**



**A Lavagna sott'accusa i prezzi**

Giugno, luglio e agosto si sono chiusi in rosso, con un leggero recupero nel controllo della stagione. Servizio alberghi per rilanciare il (nella foto il porto).

**A PAGINA 41**

**Arancione ko: 1-4 Coppa Samm al tappeto a Pietrarsa**

Praticamente finita l'avventura arancione nel torneo, mentre è confermata la scomparsa del Monaglie: partirà dalla Terza?

**A PAGINA 41**

**Basket con squadre di A In gran fermento per il campionato Genova tra i big**

Libertas Livorno favorita al Memorial Cherchi che l'Erg organizza anche per valutare le chance di un ritorno al vertice.

**Il violento nubifragio di ieri mattina ha messo in ginocchio la città**

**A Genova tre ore da incubo**

Case e uffici al buio, semafori in tilt, taxi introvabili, autobus affollatissimi. Il Comune sotto accusa per la cattiva gestione della rete di scarico. Molti allagamenti, pompieri mobilitati

**GENOVA NOSTRO SERVIZIO**

Tre ore incubo le strade allagate ed i semafori fuori servizio, auto in panne e mezzi pubblici in difficoltà, taxi introvabili, case ed uffici al buio. Così i genovesi ricorderanno il nubifragio che si è abbattuto sulla città da mezzogiorno alle tre del pomeriggio.

Per i commercianti del centro città di Caricamento, la zona che è risultata più colpita, è un brutto colpo per gli affari. Decine di negozi sono stati invasi dall'acqua piovana e le merci che si trovava sui piani bassi degli scaffali è diventata invendibile.

Emergenza. Ancora val la città è rimasta in balia del multitempo. Succede ogni volta che la pioggia scende a dritto per diverse ore. Gli amministratori dovrebbero essersene accorti, ma nessuno ha fatto niente per evitare che ieri, al primo temporale di stagione, i tombini fossero in grado di risucchiare la pioggia che è scesa. Strade e marciapiedi assomigliavano a fiumi pieni. Ogni volta che si scatena un nubifragio scatta l'emergenza. Le squadre di pompieri corrono da un quartiere all'altro. Al centralino arrivano decine di chiamate da privati, ospedali, automobilisti in panne. Solo nel tardo pomeriggio è stato possibile ultimare la lista di interventi.

Quartieri. Le zone della città messe in ginocchio dal nubifragio sono sempre le stesse: rassi, Foca, Portoria, Carignano, Molé, Sampierdarena, Rivaletto, Bolzaneto. Tutto il centro città, a Sampierdarena, ricordava lo scenario dell'Apocalisse. Alcune vie, l'acqua piovana ha raggiunto i quaranta centimetri di altezza. L'auto sono costrette a equidare i diversi tratti: corso Sardegna, via Casaregna, corso Torino, via San Vincenzo, via Fiume, via Malta, via XXV Aprile, via Roma. Gravi disagi anche nella zona di Caricamento, dove l'acqua ha invaso quasi tutti i negozi in Sottoripa e notevolmente rallentato la circolazione sulla sopraelevata.

Traffico. E' bastata un'ora di pioggia battente a far andare in tilt la circolazione già precaria in condizioni normali tra Dinegro e Caricamento. Lunghe code e clacson impazziti nel che costeggia i cantieri della tropoliana. Per gli automobilisti provenienti da Ponente e che

dovevano raggiungere il centro è stata una giornata nera. Il percorso urbano ha risentito degli effetti del nubifragio sino a pomeriggio. Nulla sopraelevata, trasformata in pantano, si è formata una lunga coda a causa delle auto abbandonate in panne. Verso le quindici, al minimo del diluvio, l'incollamento partiva dall'uscita autostradale di Genova ovest.

Autostrada. Tamponamenti a catena, rallentamenti, code in uscita, si registrati sull'«A10» Genova-Ventimiglia e sull'«A12» Genova-Livorno. I maggiori disagi si avuti in prossimità Arenzano, Voltri, Pegli, Nervi, Recco. La serie tamponamenti ha provocato solo feriti lievi.

Incidenti. Un pullman è rimasto bloccato nel sottopasso di Mulledo. L'acqua piovana che si era depositata sul fondo stradale ha mandato in panne il motore. Il pullman fermo sulla corsia ha bloccato la circolazione in direzione del centro. Sono state inondate anche le gallerie di Certosa, Brignole, e corso Sardegna, ma non si sono verificati incidenti. A Pegli, all'altezza dell'ospedale Martinez, un autobus ha sbucato ed è di traverso in mezzo alla carreggiata. Molta paura per gli automobilisti che sopraggiungevano, che sono riusciti a evitare in tempo l'ostacolo. Mezzi in panne anche in corso Europa, all'altezza dell'ospedale San Martino.

Semafori. Sono andati fuori uso nelle principali strade del centro. Il nodo di Brignole è stato regolato da vigili urbani, per scongiurare un maxingorgo hanno fatto deviare i veicoli provenienti dalla Foca e dirottati verso via Serra lungo via Cadorna. I vigili urbani sono intervenuti anche a Caricamento, via Cantore e via Dagnale, che è stata chiusa al traffico intorno alle tredici a causa dello scoppio dei tombini.

Mezzi pubblici. Nell'amaranza hanno fornito ancora una volta una pessima prova. Sotto la pensilina delle fermate degli autobus si incontravano decine di persone in attesa di un mezzo pubblico, che nella maggior parte dei casi arrivava stracolmo di passeggeri. Impossibile trovare taxi. Il centralino del radiotaxi è rimasto intasato per tutta la durata del nubifragio. Solo in tarda serata la situazione è migliorata, ma i segni del nubifragio sono ancora evidenti.

**Paolo Cavallero**



Alcune auto transitano con difficoltà sotto un tunnel allagato a Sampierdarena dal violento nubifragio

**Un bambino di Ceriale, tifoso della Sampdoria, ricoverato al policlinico Gemelli di Roma Aspetta in ospedale la visita di Viali**

Sarebbe felice anche di ricevere «gadgets» blucerchiati. Ha già subito tre difficili interventi chirurgici



Giulio Viali, simbolo della Samp

Danilo, 13 anni, studente di scuola media, abitante a Ceriale con la famiglia, è ricoverato dallo scorso aprile al Policlinico Gemelli di Roma. Ha subito tre difficili interventi chirurgici, ma i tempi della guarigione definitiva si allungano.

Vicino a lui, ininterrottamente, si avvicendano il padre Carlo, artigiano, e la mamma Carla, cassiera in un supermercato, che hanno dovuto trascurare le loro attività per essere accanto al figlio ammalato.

Simona, la sorella universitaria, alterna soggiorni nella capitale e a Ceriale, dove vivono i nonni e altri parenti di Danilo. Il ragazzino ha un sogno. Vedere lo stadio Olimpico e ammirare sul campo i giocatori della Sampdoria, squadra di cui il grande è fan. Finora le sue condizioni di salute gli hanno impedito di concretizzare questo desiderio. Segue con grande passione e competenza, nono-

stante le sue condizioni, le vicende del campionato di calcio. Per lui il trionfo di Viali e compagni fine dello scorso campionato ha costituito un'inezia di fiducia. E' sembrato lottare con più entusiasmo contro la malattia.

Danilo vorrebbe avere nella sua cameretta d'ospedale bandiera della Sampdoria, le fotografie e gli autografi dei suoi beniamini blucerchiati. Il tempo desidera queste simboli di una passione che ha mai conosciuto dubbi o incertezze. Il ragazzo desidererebbe anche ricevere materiale come libri, giornali e gagliardetti della sua squadra del cuore. Ha confidato questo desiderio a un amico di famiglia, che ha seguito dall'inizio il ricovero di Danilo all'ospedale. Si tratta del sindaco di Muraldo, Giuseppe Cravea.

Spiega Cravea: «Conosco la famiglia di Danilo anni, accompagnato a Roma, prima

del ricovero, il ragazzo con i suoi familiari. Durante il viaggio mi ha chiesto se era possibile visitare lo stadio Olimpico. Non aveva mai visto l'impianto così grande, se non in televisione. Abbiamo promesso di accontentarlo. Purtroppo il più uscito dall'ospedale e il suo rimane tale. In attesa di un miglioramento chiedo a quanti sono in grado di farlo da inviare a Danilo, direttamente al Policlinico Gemelli, oppure al Comune di Muraldo, i «gadgets» relativi alla Sampdoria.

una dimostrazione di solidarietà e un sostegno morale per questo ragazzo, che malgrado la malattia e tre interventi chirurgici continua a forza la sua lotta per guarire. Danilo ha subito, primo Italia, una delicata operazione per l'applicazione di uno speciale stimolatore capace di farlo a riprendersi dai due precedenti interventi. I risultati

sembrano incoraggianti. Adesso ha già chiesto quando Sampdoria giocherà a Roma.

Spera di stare meglio in quel periodo di poter uscire per qualche dalla sua cameretta d'ospedale. In attesa di questo grande momento, nutrirà la sua passione blucerchiata con bandiera e il materiale che conta di ricevere. Se non potrà assistere a una partita della Samp all'Olimpico, vorrebbe almeno conoscere qualcuno dei suoi giocatori più famosi.

E' questo in realtà il sogno più grande di Danilo. Spiega ancora Cravea: «I genitori e io non abbiamo voluto illuderlo. Ma sarebbe senz'altro un grande avvenimento per lui, già orgoglioso di essere stato ricoverato per qualche giorno nella dove si». Giovanni Paolo II, ricevere una visita Viali e compagnia.

**Enrico Marchisio**







# LAVAGNA - Com'è andata la stagione delle vacanze sulla Riviera di Levante

## Prezzi troppo alti, clienti addio

Una precisa analisi del direttore dell'Azienda di soggiorno: «L'immagine della Liguria molto cara colpisce soprattutto gli stranieri». I commercianti: «Dobbiamo individuare subito i progetti»

NOSTRO SERVIZIO

La stagione estiva, quest'anno a Lavagna, non è più proprio dire che sia andata a gonfie vele. Anzi, dando un'occhiata ai dati sul movimento turistico dei mesi di giugno, luglio e agosto 1991, non c'è nulla da che rallegrare amministratori, operatori economici e rappresentanti di organizzazioni, enti ed associazioni che si interessano di turismo.

La flessione si è fatta annunciare da giugno: - 1,3% di arrivi negli alberghi rispetto al giugno 1990; - 4,31% per le presenze. La tendenza negativa si è riscontrata anche negli esercizi extra-alberghieri, cioè i tre campeggi e la due case d'ospitalità estive: - 7,13% di arrivi e - 10,89% per le presenze. A luglio, le cose sono cambiate di poco: - 11,56% di arrivi negli alberghi; - 13,74% di presenze.

C'è il + 33,77% di arrivi nei campeggi e affini, si vedrà che è poco. Ad agosto un po' meglio: negli alberghi c'è + 16,91% di arrivi, mentre per il resto i dati rimangono negativi. Che dire? pensa Gianluigi D'Amico, direttore dell'Azienda di soggiorno (e di quella di Rapallo): «E' stata una stagione no. A nulla servono i valori positivi registrati nelle strutture extra-alberghiere: i posti disponibili sono pochi e bastano piccoli aumenti per far salire il valore per-



centuale. E' significativo invece il dato sugli alberghi: non è per niente buono».

D'Amico parla di un necessario di coscienza da parte di tutti, a Lavagna. «Non si può dare solo la colpa alla caduta d'immagine della Liguria in seguito ai disastri ecologici e alla flessione del turismo a livello nazionale. Spiega il direttore: «Lavagna vive un turismo a miliardi di livello medio-basso, che quest'anno ha risentito di difficoltà economiche e si è trovato a dover spendere meno. Se a questo si aggiungono i prezzi dei nostri alberghi, ristoranti, bar e gelaterie, il cerchio si chiude». L'esempio: «L'immagine

della Liguria dai prezzi alti colpisce in particolare gli stranieri: dei tanti in fuga dalla Jugoslavia, nessuno ha preferito lasciare perdere le spiagge dell'Adriatico e venire a trascorrere le vacanze sulle nostre».

E adesso, le soluzioni, «facciamo un esame di coscienza e una riflessione», dice D'Amico. «Lavagna deve puntare ad un turismo più qualificato, ma per far questo deve dotarsi di strutture ricettive e rivedere le maniere con cui offre ospitalità ed accoglienza».

Contribuisce a fare il punto della situazione anche Federico Gallo, vicepresidente dell'Ascom di Lavagna: «E' diminuito il nu-



### TURISMO IN CITTA'

	90	91	
<b>GRUPPO Alberghi</b>			
AR	4301	4072	- 5,32%
PR	19.822	19.062	- 4,31%
<b>EXTRA Alberghi</b>			
AR	5089	5047	- 7,13
PR	5655	5212	- 10,90
<b>LIGURIA Alberghi</b>			
AR	4426	3910	- 11,45
PR	32.854	28.305	- 13,79
<b>EXTRA Liguria</b>			
AR	600	1204	+ 33,77%
PR	18.227	15.471	- 4,86%
<b>AGOSTO Alberghi</b>			
AR	4422	5170	+ 16,91%
PR	40.564	39.952	- 1,50%
<b>EXTRA Alberghi</b>			
AR	1044	1083	+ 4,69%
PR	27.283	26.914	- 1,36%

AR = ARRIVI PR = PRESENZE

del turisti e si è accorciata ancor più la stagione. L'introito complessivo rappresentato per Lavagna dal turismo, insomma, è calato sensibilmente. Tutto questo, a fronte di una offerta di servizi che è invece aumentata, e che non è stata premiata. Le ragioni? Secondo il solo una questione d'immagine, quella

che convince il turista, al momento di prenotare per le ferie o per il fine settimana, di scegliere Lavagna. Sono convinto che la nostra cittadina abbia una grande potenzialità turistica inspiegata. Tutto sta a capire e bisogna fare».

Fabio Pozzo

Si sono concluse le prove di riparazione in tutti gli Istituti della provincia

## Esami, a Genova pochi bocciati

Alta percentuale di promossi: nei Licei, 700 rimandati, soltanto quaranta gli studenti respinti. Tre allievi non si sono presentati a Recco, nove giudicati non idonei a Rapallo e altrettanti a Sestri

GENOVA. Gli esami di riparazione sono stati portati a termine in tutte le scuole della provincia. Non ci sono stati risultati clamorosi: in pratica la maggior parte degli studenti genovesi ha approfittato della possibilità offerta dagli insegnanti di porre rimedio alle lacune e carenze dimostrate durante l'anno.

L'esito degli esami, cifre alla mano, ne è una conferma. Nei Licei classici il capoluogo, per esempio, il numero degli studenti respinti non supera la decina su 350 rimandati. In particolare, al «Colombo» su 120 ragazzi che dovevano ripartire a settembre solo tre non ce l'hanno fatta. Al «Mazzini», su 80 sono stati respinti due, mentre al «D'Oria» cinque su 180.

La percentuale dei promossi è quasi la stessa nei Licei scientifici. Al «Martin Luther King» sono stati chiamati all'esame riparatorio 33 ragazzi: solo 33 dovranno ripetere l'anno. E' andata senza altro meglio degli anni scorsi. Significativi anche i risultati del Liceo scientifico «De Vinci»: gli insegnanti hanno ammesso che quest'anno i loro studenti sono stati più diligenti rispetto a quanto hanno fatto i loro colleghi degli anni precedenti. Nella prima classe, su 89 rimandati, sono stati respinti in undici; nelle seconde, su 71 i promossi sono stati 67; nelle terze, su 69 ce l'hanno fatta in 65 e infine nelle quarte, su 55 sono stati respinti solo 3.

Bene anche nelle scuole magistrali. Al «Manzoni» sono stati chiamati all'esame riparatorio 111 studenti: solo sei dovranno ripetere l'anno. Stesso discorso al «Lambruschini», dove 80 rimandati ne sono stati bocciati sei.

Minimo lo scarto dei valori in percentuale, tra il numero dei promossi nei Licei e quello dei colleghi dei tecnici. All'Istituto per il commercio «Abba» su 120 rimandati dovranno ripetere l'anno in dieci; al Commerciale «Rosselli», su 100 esaminati, non ce l'hanno fatta in otto. L'elenco continua: l'Istituto tecnico per geometri «Bunassarotti»: 209 rimandati, 11 i bocciati. E ancora due istituti professionali per il commercio, il «Bertani» e il «Bagliani», nel primo i rimandati sono stati 70 e 8 quelli che ce l'hanno fatta; nel secondo sono stati i ragazzi chiamati a ripartire a settembre e 3 i respinti, perché non presentatisi all'esame.

E' significativo l'esito della prova di riparazione all'Istituto professionale per il commercio «Vivaldi»: nelle classi prima e rimandati sono stati 34 e 30 i promossi; in seconda, rimandati 30 e promossi; infine in quarta (la terza è classe terminale) 5 rimandati e nessun respinto.

Anche nel Levante gli esami di riparazione non hanno fatto registrare grosse sorprese. Nel complesso gli studenti in credito sono le loro scuole, si sono comportati bene. Al Liceo scientifico «Nicoloso da Recco» di Rapallo, per esempio, su 120 rimandati nessuno è stato respinto, salvo tre ragazzi che non si sono presentati all'esame. Nella «distaccata» di S. Margherita Vivaldi di Nervi (ex Istituto per il Commercio «Marconi»), le cose non cambiano: su 47 rimandati, due i bocciati e due quelli che non si sono presentati all'esame.

Nautico «C. Colombo» di Camogli, invece, qualche ragazzo non ce l'ha fatta. Sono pochi: 7 su 76. Ancora, all'Istituto d'Arte di Chiavari, dove su 110 studenti rimandati e settembre, solo nove dovranno ripetere l'anno. Dice il preside Giampiero Spinetti: «E' andata bene. Le commissioni d'esame hanno adottato un metodo di valutazione molto largo, tutt'altro che severo. Diversamente, ci sarebbe stato qualche respinto in più».

L'elenco continua. Non è andata male anche al Liceo classico «Delpino» di Chiavari, dove su 110 rimandati, sono stati bocciati e altrettanti non si sono presentati all'esame. Stesso discorso per l'Istituto «De Ambrosio» nella sede di Sestri Levante: 22 studenti rimandati e non ce l'hanno fatta in 11; in quella di Rapallo nove i bocciati su 47 e in quella di Chiavari 3 su trentasette.

Al Tecnico industriale «Ita», a Sestri Levante, sono stati chiamati a ripartire 15 studenti: quattro i respinti, tra i quali due non presentatisi all'esame. Non è andata male, nel complesso, anche negli istituti scolastici privati, riconosciuti o parificati. Al Liceo linguistico «Scuola magistrale «S. Marta» di Chiavari, promossi 15 rimandati. Dice la preside, suor Giulia Tani: «E' necessario prevedere un altro strumento. Il recupero deve avvenire durante l'anno scolastico e non più attraverso gli esami di settembre».



Venti commensali serviti da quattro dipendenti dell'istituto assistenziale già al centro di analoghi episodi

## Utilizzati come colf in casa dell'ex direttore

Il Comune di Genova ha aperto un'inchiesta al «Massoero»

GENOVA. L'asilo del Massoero, ovvero la casa dei veleni. Di tanto in tanto una mano misteriosa verga lettere al vortice contro questo o quel dirigente del centro assistenziale del Comune. L'ultimo a finire è il ministro del corvo genovese è l'ultimo direttore del Massoero, Filippo Di Stefano, prossimo alla pensione. La missiva è stata indirizzata al consigliere missino Francesco Marengo e contiene la denuncia di presunti abusi di potere del direttore. In passato, si finiva sul tavolo dell'assessorato comunale Michele Fossa due lettere anonime: una stile simile. Probabilmente all'interno del Massoero ci sono diversi grafomani, ma uno in particolare dimostra di essere bene informato. Nelle sue denunce compaiono nomi e cognomi, date, ed altri riferimenti precisi.

Il consigliere Marengo ha rivolto un'interpellanza

giunta, che ha provocato l'intervento dell'assessorato Fossa. «Normalmente, non reagisco alle lettere anonime», spiega l'assessorato - ma questa era circostanziata, potrebbe essere un fondamento. Ho interessato l'ufficio disciplina, che ha convocato i quattro dipendenti coinvolti nell'episodio citato. Si tratta di una certa organizzazione in casa dell'ex direttore dei servizi sociali del Comune di Genova, ed ex sindaco di Arenzano, Costanzo Rollo. Una ventina di commensali, una lunga lista di portate. In quell'occasione, Pierina Corvetto, Raffaele Fazzari, Siriana Leoncini, Dina Nobilo, dipendenti del Massoero, avrebbero preparato il banchetto su richiesta loro direttore, appunto Stefano. A Raffaele Fazzari, giovane dal fisico asciutto, sarebbe stato richiesto di indossare l'uniforme da cameriere per servire a tavola.

Nessuno dei dipendenti comunali ha negato la circostanza. «Lo abbiamo fatto a titolo di amicizia», per soldi, né pressione del direttore, hanno assicurato. Ma Raffaele Fazzari è andato oltre. Ha ammesso che, in fondo, era proprio l'idea di finire in cattiva luce agli occhi del direttore a spingerlo ad accettare. «Sul lavoro girava voce che altri colleghi avessero ricevuto inviti analoghi - ha dichiarato Fazzari - ma nessuno era mai riuscito a capire se si trattava di favori o costrizioni. Tutti avevano comunque accettato».

E' parecchio tempo che esistono tensioni nell'ambiente del Massoero. Nelle precedenti missive si faceva riferimento all'utilizzazione di strutture comunali a scopi privati. Una volta, l'ufficio e tutta l'attrezzatura sarebbero servite per ripartire le imposte della

campagna di un funzionario. In un'altra occasione, il furgoncino in dotazione all'asilo dei poveri avrebbe trasportato materiale edilizio per la ristrutturazione sempre della stessa campagna. I successivi accertamenti avevano in parte confermato le denunce anonime. Gli alti funzionari comunali chiamati in causa dalle ultime rivelazioni del corvo del Massoero sono passati ad altre funzioni o addirittura hanno raggiunto la pensione. Filippo Stefano, all'epoca direttore del Massoero, sta beneficiando di un periodo di ferie prima della pensione. Era già prevista la nomina di un successore e l'invio della lettera all'assessorato ha avuto soltanto l'effetto di far aprire un'indagine. Quanto a Costanzo Rollo, l'anonimo informatore non gli muove sdebiti. Rollo comunque è passato all'Ufficio formazione e organizzazione. [p. c.]

Sestri Levante. Sono migliorate le condizioni di Marco Bracco, l'agente di polizia rimasto ferito l'altro ieri da un colpo d'arma da fuoco. L'agente è ancora ricoverato all'ospedale di Lavagna; i medici non però sciolto la prognosi, sino all'altra sera riservata. Proseguono nel frattempo le ricerche di uno dei due slavi, riuscito a sfuggire ai carabinieri e forse ancora nascosto nei boschi sulle alture di Moneglia. Sino a ieri sera non c'erano notizie. I due slavi - di cui Colich Osmannovic, 32 anni, di Sarajevo, è stato arrestato dai carabinieri - attualmente rinchiuso nel carcere di Chiavari - provenivano dal campo nomadi di Partacia, in provincia di Massa. [p. c.]

Scoperta dai carabinieri, arrestato il proprietario

## Base della coca a Zoagli

Nell'alloggio di via Aurelia 245, i militari hanno trovato un piccolo laboratorio per confezionare le dosi. Rilasciati due giovani sorpresi nell'appartamento

ZOAGLI. Una base per la raccolta e lo smistamento di droga, in particolare cocaina, sul mare di Riviera di Levante. E' quanto pensano i carabinieri di Chiavari e Zoagli di aver trovato nell'abitazione di Carlo Canepa, 28 anni, residente a Rapallo in via San Massimo 7 ma domiciliato di fatto a Zoagli, in via Aurelia 245. Proprio quest'ultimo indirizzo corrispondeva quello del piccolo ma attrezzato laboratorio per la confezione della droga. L'altra sera i carabinieri vi hanno trovato bustine di plastica, del tipo utilizzato per contenere le «dosi», bilancini e vasetti ermetici.

L'operazione è scattata martedì sera, ma è stata preparata da tempo. Erano giorni infatti che i carabinieri di Zoagli, in collaborazione con quelli di Chiavari, stavano tenendo sotto l'occhio l'abitazione di Canepa, a seguito di alcune segnalazioni che avevano informato i militari di strani e sospetti movimenti attorno all'immobile di Zoagli. L'altra sera il «blitz»: i carabinieri

hanno arrestato Carlo Canepa, accusandolo di detenzione di stupefacenti ai fini dello spaccio. Assieme a lui, all'interno dell'appartamento, vi erano giovani noti alle forze dell'ordine: tossicodipendenti, che sono stati rilasciati quanto non imputabili di alcun reato. Un'accurata perquisizione degli immediati dintorni della casa ha permesso ai carabinieri di rinvenire circa sette grammi di cocaina, pronti per l'uso. Le ricerche proseguono: secondo i militari, infatti, non è da escludere che nelle vicinanze della casa di Canepa, riposta in qualche nascondiglio, vi sia dell'altra droga. A tale proposito il Comando carabinieri di Chiavari ha fatto richiesta a una unità cinofila, presso la Legione carabinieri di Torino.

All'importante colpo messo a segno dai carabinieri di Chiavari e Zoagli, si aggiunge un altro per droga effettuato dagli agenti di polizia giudiziaria del Comando di Rapallo. Si tratta di Maurizio Ventura,

27 anni, abitante a Rapallo in via Leggiario 31. Il giovane è stato sorpreso da agenti in via Mameli, in pieno centro, mentre stava vendendo due bustine d'eroina a due noti tossicodipendenti. Gli agenti hanno sequestrato le prime fasi della trattativa - contante, versamento in anticipo al Ventura da parte degli acquirenti di quattro banconote da 10 mila lire - e quindi sono intervenuti, cogliendo i tre giovani con le mani nel sacco. L'arresto di Ventura segue di pochi giorni quello del francese Jean Paul Meunier, 32 anni, di Parigi ma residente a Rapallo in via Prantali 14. Il giovane era stato bloccato dagli agenti di polizia giudiziaria mentre stava vendendo a Daniele Castellini, 32 anni, Sestri Levante, cinque bustine d'eroina. Altre due dosi di Meunier le custodiva nella sua abitazione. Al commissariato di Rapallo si guarda con entusiasmo ai primi frutti della scelta di potenziare il servizio di antidroga. [p. c.]

Colpo a pistola

Il migliorato l'agente Moneglia



L'assessore annuncia un nuovo piano, ma le prime reazioni sono negative

# Il traffico soffoca Genova

L'apertura dei cantieri per la realizzazione della metropolitana e per l'Expo colombiana hanno aggravato una situazione già caotica. I commercianti: «La filosofia dei divieti è la più sbagliata»

NOSTRO SERVIZIO

Trecentomila auto si ogni giorno sulla città e ieri, con un diluvio da fine estate, molte di più. «Con la pioggia, tirano fuori anche le vetture ai limiti della funzionalità meccanica», dicono al comando dei vigili.

La velocità commerciale nelle ore di maggior traffico è al di sotto dei dieci chilometri l'ora. Ieri, intasamenti ovunque, rabbiosi concerti di clacson, code ai semafori. C'è chi al volante, alla svolta di via Piccapietra, ha visto scattare tre o quattro volte il semaforo verde, potersi muovere. Un'ora buona Tommaso a Principi.

La città sta diventando la parte terminale di un gigantesco imbuto: per il rientro di chi era in vacanza, per l'apertura (definitivamente approvata dal Comitato regionale di controllo) di 16 cantieri, in aggiunta ai molti che, lungo il porto, e primo fra tutti il prolungamento della metropolitana, rinserrano la parte importante della città. Con l'apertura delle scuole (23 settembre, giorno in cui entrerà in funzione il nuovo piano del traffico) la congestione sulle strade sarà pressoché intollerabile, anche per via degli alunni e loro genitori e degli insegnanti.

Far fronte ad una simile marea, rendere più scorrevole il movimento di vetture e di bus, pare un'impresa disperata. Vi si accinge il giovane assessore Grattarola con un suo piano operativo che sta già scatenando un'ondata di polemiche. Non fra i cittadini, che anzi possono essere agevolati dalla eliminazione di alcuni parcheggi e di vetture ormai in terza fila che occupano i marciapiedi.

Ma fra i commercianti, che ritengono di subire, dalle strategie comunali, ulteriori penalizzazioni. Spira a zero Renato Chiesa, vicepresidente dell'Ascom cui fanno capo ventimila commercianti genovesi, più della provincia. Complessivamente, lamentano già una perdita di affari di circa il 40 per cento (molto di più nel settore storico) e della mancanza di posti.

Dice Chiesa: «Capisco anche l'assessore Grattarola che è alle prese con una specie di penetrazione dei corpi. Qualcosa deve



Un'immagine di corso Europa, la strada che collega il centro di Genova con i quartieri di Levante: fra il più alto indice di incidenti

pur fare, anche se le scelte da lui adottate sono praticamente le stesse, da trent'anni a questa parte. Se la situazione è arrivata a questo punto è colpa sua, della naïveté di le amministrazioni precedenti che non hanno saputo vedere in che modo (e con quale rapidità) la circolazione si sarebbe sviluppata. Una miopia incredibile: basta pensare a quanti ostacoli dovessero superare l'allora assessore Ivo Lapi che volle la Pedemontana. Vi furono scandali, ora l'arteria è insufficiente: ma che sarebbe stato del traffico urbano quella strada di scorrimento?».

Sul piano comunale, ecco il parere di Chiesa: «La filosofia del Verboten, cioè del vietato, non paga. Lo dimostrano le vicende del traffico cittadino, antiche e recenti. Si sono reperiti pochi macchinisti quando era possibile, e quando si pagare sarebbero stati i privati. La Eridania si è fatta un parcheggio a sue spese, e così lo Smolle club. Fu risposto di no. Mentre il traffico è fisiologicamente aumentato, vengono create altre difficoltà, e

non sempre derivanti dalle opere per la Expo Colombiana. Chiusa la rampa di piazza Cavour alla sopraelevata, ora, mettiamo, da via Carducci bisogna andare alla Foca. Gli automobilisti sono costretti a fare il giro dell'oca».

Lo stesso Comune rifiutò la costruzione di un parcheggio sotto il Carlo Felice: serve, fu detto. Si parla perfino di chiudere la via Balbi: strade ormai da autopista, ma, se si chiude questa via, dove dovrebbero passare le vetture dirette a Principe e oltre? Allargare la via Gramsci è ancora un progetto, e non si vede da che parte dovrebbero arrivare i finanziamenti.

Il nuovo piano del Comune dobbiamo subirlo, altro fare, si rassegnano a malincuore i commercianti, costretti a pagare almeno trent'anni di imperdonabili omissioni.

L'assessore Grattarola dichiara guerra agli automobilisti indisciplinati. Giusto. Ma com'è possibile intervenire? «Ci vorrebbe un vigile per vettura», osserva un commerciante. Ma i vigili ur-

hani sono 1115 dei quali solo 600 sulle strade, gli altri essendo impegnati in notifiche, investigazioni, lavori di ufficio. Se ne becchi uno, te ne scappano cento. Passo di lumaca in certe ore anche per i bus: ci si strisce gialle, ma pochi le osservano.

Il piano partirà con un l'organico dei vigili urbani: ne mancano 200. Altra obiezione: quando si pone un divieto, logica vuole si dovrebbe offrire un'alternativa che in questo caso c'è. Rimozione: si fa, con appena una decina di carri attrezzi disponibili? Pare si faccia di tutto per impedire alla gente di spostarsi, un altro commerciante, aggiunge: «Ormai le strade del centro sono diventate vicoli».

Gli organizzatori delle Colombiane si propongono di portare a Genova tre milioni di visitatori: ma attorno alla fiera Expo non sono previsti parcheggi. Soluzione? Ce ne sono, ma sembrano appartenere alla fantascienza. E come una: copertura del torrente Bisagno per far posto a una metropolitana di tipo giapponese che

arrivi a Brignole. Ma ci sono sempre da fare i conti con il bilancio del Comune: e c'è una strana logica, quella di non aprire ai privati.

Dove si vorrebbe operare, c'è il rifiuto ostinato degli abitanti. Non si fa il parking all'Acquasola (800 posti) perché la gente non lo vuole, e così no al previsto spazio da riservare alle vetture in piazza Palermo. Le statistiche, intanto, informano che quest'anno Euroflora ha perso quasi un milione di visitatori per la impossibilità di parcheggiare. Piazza Kennedy è in corso Italia.

Alcuni negozi e supermercati di Piccapietra, il quartiere più trafficato dal traffico, offrono ai clienti parcheggio gratuito (ma i clienti non ci sono). Per un'ora: così la Rinascente, così il negozio di abbigliamento Angelucci. Ma pochi sono riusciti a stipulare una convenzione con i privati, sia dietro la piazza Marzini che in via Galea.

Mentre sta per partire il piano, sale più alta la protesta dei commercianti, già duramente penalizzati, traffico a parte. Sono quelli di corso Italia, chiuso di colpo e interamente, mentre si sarebbe potuto procedere per segmenti.

Sostiene un barista: «Faccio 80 caffè, ora ne faccio 10». E il gestore di un distributore di benzina: «Sto cercando un altro lavoro». Chi dire degli «ingabbiati» di oltre Principe, davanti alla stazione marittima di Ponte dei Mille? I lavori per l'Expo li condannano, si teme a morte. Si annunciano altri esperimenti, dopo quello negativo di piazza De Ferrari, come l'inversione di marcia di via XX Settembre o la chiusura di altre strade laterali all'arteria principale che taglia in due il centro della città.

Del piano dell'assessore Grattarola dicono, parafrasando uno slogan pubblicitario televisivo: «Anche questa volta stanno abbagliando candeggine». E non possono chiudere risarcimenti: si sono falcidiati i clienti per cause di forza maggiore ma la Genova alle soglie del Duemila, non doveva essere la città del terziario? Qui si corre il rischio che anche Colombo, il prossimo anno, alzi le mani.

Guido Coppini



## ECCO I PROVVEDIMENTI

- AUTOBUS** — Aumenta il numero, specie nelle ore di punta e quella scolastica (dalle 7,30 alle 9 e dalle 12 alle 13).
- Drastica riduzione nelle dal centro, ora in macchine e che spesso ostacolano ai pedoni.
- Gli automobilisti indisciplinati scappano: multe salate a chi parcheggia in zone consentite, utilizzo a tutto campo del carro attrezzi.
- Nell'agenda Comune c'è la chiusura al traffico di alcune strade secondarie e l'inversione di marcia di altre del centro. Si parla anche di larghe aperture di permesso di centro soltanto alle vetture più persone.

## A BRIGNOLE AUTO E TANTISSIMA

GENOVA. In città non si costruiscono parcheggi 15 mila, quello di piazza della Vittoria (802 posti), che dovrebbe dare un po' di respiro agli automobilisti, è diventato giallo. L'area è transennata dallo scorso gennaio, per mesi non si è visto nessuno al lavoro, ora è comparsa una escavatrice. C'era un vecchio accordo della giunta con alcune società private, accordo saltato con il cambio della guardia a Palazzo Tursi.

Sono intervenuti ostacoli di ogni tipo finché i commercianti, delusi dal fatto che di lavori veri e propri nemmeno si parla, hanno inoltrato un esposto alla magistratura. Affermano di essere danneggiati non solo dall'attesa troppo prolungata del silos sotterraneo, ma della piazza trasformata in cantiere.

Una scorta viene anche imputata al ritrovamento di reperti archeologici che non sarebbero stati poi così importanti da far tacere macchine e piccioni.

E' probabile che la questione venga affrontata venerdì prossimo, al rientro dalle vacanze, dal vice sindaco Burlando, comunque del silos fantasma si parlerà in Consiglio comunale nella seduta 20 di questo mese. Si è mosso intanto il giudice civile Guido Machiavello,

che ha ordinato perizia all'ingegner Morando. A seconda del risultato di questa indagine conoscitiva i commercianti potrebbero far causa al Consorzio titolare dell'appalto. Ma siamo sempre all'inizio, a mesi dall'apertura del cantiere. Tra l'altro non sarebbe stata ancora scelta l'impresa che deve effettuare i lavori di palificazione e di sostegno dallo scavo e della contenimento verso il torrente Bisagno.

La difficile orografia di Genova, consiglia del resto parking sotterranei, com'è avvenuto in molte città europee. L'hanno capito a Losanna, realizzando un silos sotterraneo e scale mobili per accedervi. Ci sono parcheggi sotto il Lago di Ginevra, a Stoccarda, sotto la piazza Messena a Nizza. «Non c'è soluzione», ammettono i Comuni. Genova, dove naturalmente riversano le responsabilità sulle giunte precedenti. Genova, per la sua configurazione collinare, si presterebbe a tunnel che entrino nel suolo «dichino» le dorsali. Bisognava pensarci prima. Comunque non si può non notare che i nostri «vecchi» sono stati più bravi: loro, le strade di Genova, per quei tempi, le avevano costruite molto larghe.

[s.d.]

Prosegue l'agitazione degli abitanti anti-nomadi

## Zingari: l'assessore fischia ad Albano

GENOVA. Gli abitanti di Albano continuano a gridare il loro sdegno agli zingari. Per tutta risposta, in Comune si decide di dotare il campo nomade in viale Gambardello di servizi igienici a acqua corrente. Se la gente urla che gli zingari se ne devono andare e basta, i politici rispondono che vedranno di spostare l'insediamento delle famiglie Rom di un centinaio di metri, in via Jenner. Come a dire, un dialogo tra sordi.

«Una provocazione», provocazione per la gente che vive onestamente, la definisce Rinaldo Sologni del comitato antinomadi del Levante. Sono in tanti a pensarla così, nonostante l'assessore ai servizi sociali Gabriella Papone non perda occasione per ribadire le buone ragioni che spingono la giunta comunale a proseguire sulla strada intrapresa.

L'altra sera, all'assemblea pubblica nella sede della Facoltà di ingegneria in via dell'Opera Pia, c'erano duecento persone per nulla inclini a condividere l'orientamento degli amministratori. L'assessore Papone ha dimostrato la propria disponibilità a parlare con la gente sul problema nomadi. Lo aveva detto nei giorni scorsi e ha mantenuto la parola intervenendo alla riunione ad Albano.

Ma non sempre la buona volontà viene premiata. Così è successo che la sala si è svuotata in un attimo appena l'assessore ai servizi sociali ha preso la parola. Ma non prima di indirizzare una bordata di fischi e lazzi all'indirizzo del relatore.

Albano come Quarto, due anni dopo. Le stesse scene di protesta si erano viste alle riunioni del consiglio di circoscrizione di Quarto, circa due anni fa, quando in città aveva iniziato a circolare la notizia di una campo nomadi nel quartiere residenziale Levante.

Nei mesi successivi, gli abitanti erano scesi in strada per manifestare contro l'amministrazione comunale. Per un lungo periodo erano stati organizzati blocchi stradali in corso Europa, poi si era passati alle marce su palazzo Tursi durante le riunioni del Consiglio comunale.

Ora c'è da temere che le due delegazioni uniscano iniziative di protesta. L'altra sera all'assemblea pubblica ad Albano c'erano alcuni «conservatori» di Quarto. Al Consiglio di circoscrizione dicono: «E' vero, la gente ci chiede di stringere contatti con la circoscrizione di Albano. Adesso abbiamo lo stesso problema, chissà quando le non riusciamo a farci ascoltare in Comune».

Prima delle ferie, la giunta comunale si era ripromessa di studiare il progetto globale di campi nomadi attrezzati entro la fine del mese. Gli episodi di intolleranza tra gli abitanti di Albano e gli zingari registrati nei giorni scorsi hanno accelerato i lavori di commissione. Nelle prossime settimane si dovrebbero conoscere i particolari del piano comunale. La gente intanto non sta a guardare. E' stata avviata una sottoscrizione per chiedere l'allontanamento definitivo dei nomadi da Albano. (p.c.)

## 7° SALONE ANTICHTA' E PICCOLO ANTIQUARIATO IPODROMO «COTE D'AZUR» CAGNES SUR MER

dal 7 al 16 settembre ore 10-19,30



ESPOSIZIONE VENDITA AUTO STORICHE

- PARCHEGGIO GRATUITO 1000 POSTI
- RISTORANTE SNACK-BAR



la città dei divertimenti diventa la città del folklore

dal 10 al 15 settembre esposizione: «Nizza Belle Epoque» cartoline postali, poster, costumi d'epoca

Spettacoli: Flip il clown e truppe acrobati cinesi

Parco nautico, piscina ad onde, otto volanti, taboga, gigante, autoscontri... Adulti 900, ragazzi 700

Zygo Parc - Nizza - Jaldore

LA STAMPA: INCANTI 10!

Tagliando da consegnare Zygo-cassa vale fino ad massimo di 4 persone (400)

ECONOMICI RAGIONIERE perfetta conoscenza francese corsi qualsiasi settore in provincia. Imperia. Tel. 0033 03-58 65 25.

C. Massimo di Puppini 68 - Tel. 658111 publibkompas

IL MONDO DELLA PIAZZA SU LA STAMPA STA NEL MONDO PER FORTUNA

LA STAMPA

ogni sabato

tuttoLibri

settimanale di attualità, cultura, letteratura, storia, arte e spettacolo



## SPORT E DOPIO

## L'inchiesta savonese è stata archiviata

**D**OPO il ■■■■■ Pulia, pen-  
■ che qualcosa sa-  
mondo dei pesi. ■■ evi-  
mente mi abbagliavo. Comu-  
que il fatto che sei atleti sla-  
■ finiti nella ■■■■ dell'anti-  
doping ■■ mi sorprende più  
■ tanto.

E' la testimonianza ■■ Giu-  
seppe La Grotteria, ■■ solle-  
vatore pesi della nazionale  
italiana, due olimpiadi alla  
spalle (quella di Los Angeles  
dell'80 ■■ di Mosca dell'84).  
Da un anno è squalificato. La  
fed ■■■■ lo ha punito per  
il caso del savonese Pietro  
Pulia, l'etico rimasto grave-  
mente danneggiato dall'uso  
di steroidi ■■ anabolizzanti  
(ha riportato due ernie del di-  
sc) che per primo, due anni  
fa, ha denunciato l'utilizzo di  
sostanze vietate nella prepa-  
razione atletica dei pesisti.  
Con loro è stato squalificato  
che l'ex presidente regio-  
nale della Fipj (la federazio-  
■ lotta, pesi e judo), Gian-  
carlo Sestione, di Albisola.

La notizia è di martedì: sei  
sollevatori di pesi sono finiti  
nella rete dell'antidoping.  
Tre uomini, Fausto Tosi della  
Bantegodi Verona, Sergio  
Mannarini delle Fiamme Oro  
Roma, Gaetano La Carpi della  
«Anguilla» Bari ■■ tre  
donne Silvia Pureddu della  
«Figliacampo» Cagliari, Ro-  
berta Lovo del «Club atletico  
vicentino» ■■ Ilenia Del Nevo  
■■ la pesistica Ramella ■■  
Biella. La ■■■■ rintra-

ciata nelle urine dei sei atleti,  
che pure hanno effettuato di-  
verse preparazioni ■■ fanno  
parte di club diversi, è la  
stessa: ■■ il «Nortestosterone»,  
un medicinale a base di  
steroidi.

Proprio la stessa sostanza  
chimica che Pietro Pulia ha  
■■■■ ■■ essere stato co-  
stritto ad assumere durante  
■■ preparazione ai giochi  
olimpici di Seul, nella pale-  
■■ Montebiano a Savona  
dove si allenava la squadra  
azzurra. Dice ancora Giusep-  
pe La Grotteria: «Posso dire  
che fin quando sono rimasto  
in nazionale, io e i miei com-  
pagni non sapevamo neppure  
cosa fossero gli anabolizzanti».  
Poi qualcosa ■■ cambiato,  
la direzione della federazione  
è passata ad altre persone. Una  
volta incontrai Pulia: mi di-  
sse che era costretto a dopar-  
si, altrimenti non avrebbe  
potuto andare alle Olimpia-  
di.

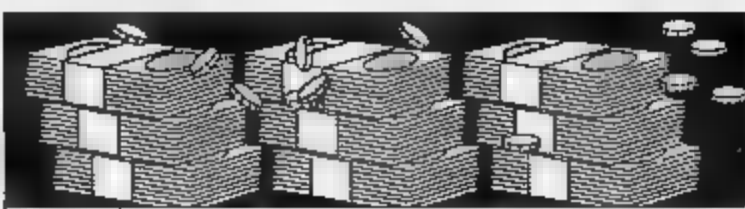
Dalle accuse di Pietro Pulia  
contro la Federpesi, ■■ rima-  
sto poco o nulla. L'inchiesta  
giudiziaria della magistratu-  
■■■■ contro l'ex tecni-  
co della nazionale, Claudio  
Poletti, l'ex allenatore, il po-  
lacco Dousa Woycek ■■ il me-  
dico federale Daniele Farag-  
liana, si è arenata nelle ma-  
glie dell'ammistia.

L'inchiesta è però finita  
agli archivi, esattamente co-  
■■ quella sportiva, che ha  
assolto i tre tesserati accu-  
sati da Pulia. [c. v.]

Savona, tanti strani capitoli nell'elenco delle spese previste ■■ bilancio

## I debiti più curiosi del Comune

Oltre 240 milioni per sterilizzare i piccioni, altri 26 investiti in un catalogo di numismatica. Uno stanziamento anche per ospitare artisti stranieri in albergo. Consulenze a caro prezzo



## FILANZI DELLE SPESSE

	RITARDATO PAGAMENTO	PASSIVI
160 MILIONI		SPESA LEGALI
105 MILIONI		STUDIO PER LA VIABILITA'
380 MILIONI		STERILIZZAZIONE PICCIONI
246 MILIONI		OCCUPAZIONE AREE PRIVATE
123 MILIONI		PILALUNGA
130 MILIONI		COMITATO COLOMBIANO
58 MILIONI		PARTECIPAZIONE A CONVEGNI
	CONSULENZA A ING.	PER IL TRAFFICO
14 MILIONI		OSPITALITA' STRANIERI
24 MILIONI	PROGETTO INATTUATO PER IL MERCATO ORTOFRUTTICOLO	
64 MILIONI		OCCUPAZIONE

bissole per dieci giorni, un  
gruppo di artisti americani. La  
spesa è stata di 14 milioni. Que-  
sta la giustificazione: «Avreb-  
bero dovuto trovare sistemazio-  
ne all'ostello della gioventù  
del Priamar, che non era ancora  
stato ultimato».

Libri. Una spesa che ammonta  
a 26 milioni per poter stam-  
pare un ■■■■ di numismati-  
ca. Altri 30 milioni per «Di ligu-

ria un po' di Nani Tedeschi.  
Quaranta milioni per una tra-  
duzione di «Histoire de Proven-  
ce» di Chabrol ■■ 1 milione e  
mezzo per un libro di Milena  
Milani. Queste uscite rientra-  
■■ comunque nell'ambito  
delle celebrazioni dell'800 ■■  
niversario del Comune.

Piccioni. Un altro «elaborato»  
della vecchia giunta, che am-  
monta a 246 milioni da finan-

ziaria in tre anni per rendere  
sterile la colonia dei piccioni  
savonesi. I risultati finora non  
valgono sicuramente la spesa.  
Consulenze. Qui sono previ-  
sti i 105 milioni di spese legali  
sostenuti dal Comune per con-  
sultare una decina ■■ avvocati  
che sono stati affiancati all'uf-  
ficio legale ■■ palazzo Sisto IV.  
Altri 15 milioni sono andati in-  
■■ all'ingegner Alberto Roga-  
■■ l'esperto ■■ traffico ingag-  
giato ■■ Comune per studiare  
il senso unico di via Paleocopa.  
Un'impresa che la Polizia mu-  
nicipale avrebbe saputo realizza-  
re in ■■ pomeriggio.

Interessi passivi. Il Comune  
ha accumulato ■■ milioni di  
debiti per interessi passivi deri-  
vanti dal ritardo pagamento di  
panti forniti agli utenti della  
mensa. Un altro esempio di mo-  
rosità ■■ ■■ i 123 mi-  
lioni reclamati dalle Opere so-  
ciali.

Par 11 anni, infatti, il Comu-  
ne ■■ occupato vaste ■■ come  
il Paip di Legnò o immobili  
(Villaggio Bugna) senza ■■ in  
attesa di realizzare progetti ri-  
manenti nel cassetto. Altri 24 mi-  
lioni dovranno ■■ versati  
agli architetti che avevano pro-  
gettato ■■ primo mercato di Pi-  
lalunga, molto più ampio del  
centro ortofrutticolo inaugurato  
lo scorso gennaio. Sempre  
per Pilalunga, 130 milioni di  
una strada eccessiva per le esi-  
genze del mercato. [c. b.]

## E' soltanto questione di scelte

I bilanci, sia che appartenga-  
no a un ente pubblico che a  
una famiglia, sono tutti  
uguali, fatte salve le cifre. An-  
che nei momenti più difficili,  
quando bisogna tirare la cin-  
ghia, qualche ■■■■ di ri-  
serva da destinare a un minimo  
di frivolezza (perbacco, non si  
vive di solo pane) si finisce  
sempre per trovarla.

Dunque è lecito anche ospi-  
tare artisti americani, provve-  
dere alla sterilizzazione dei pic-  
cioni, ordinare a getto continuo  
studi dedicati al traffico citta-  
dino e via così. Qualcuno pro-  
babilmente dirà che i soldi dei  
contribuenti potrebbero essere  
spesi meglio, ma non è il caso di  
sorrilizzare.

Quanto sopra, caso mai, in-  
segna che, volendo, i soldi si  
trovano sempre. L'importante  
è, nella scelta ■■ certe spese  
(si fa per dire), non fare figli e  
figliastri. [i. p.]

Sentenza del pretore di Savona si oppone alla burocrazia di Comune e prefettura

## «Ora basta con le doppie multe»

L'amministrazione pubblica è stata condannata a risarcire la società di leasing presa di mira dai funzionari per l'infrazione a ■■ divieto ■■ sosta. Dovrà pagare anche le spese processuali

SAVONA. L'apparato burocrati-  
co amministrativo Comune-  
prefettura, che in alcuni casi  
costringe gli automobilisti a pa-  
gare multe già conciliate, è ■■  
■■ bloccato da ■■■■  
del pretore di Savona, Massimo  
Puoti. Il giudice ha annullato la  
contravvenzione già conciliata,  
di cui il prefetto ■■  
■■ ingiunto un nuovo paga-  
mento, con un importo triplica-  
to dell'ammontare dell'infra-  
zione contestata, e ha condan-  
■■ la prefettura al pagamento  
■■ 90 mila lire di indennizzo e  
delle spese processuali.

Protagonista, vittoriosa, del  
■■ controversia è la «Fin Sav  
spa», con sede in corso Italia  
13, a Savona, società di leasing.  
Una «Renault 11» della «Fin  
Sav», data il leasing ■■ un  
cliente, il 31 dicembre del 1985  
era stata trovata in sosta in  
doppia fila e contravvenuta: 12  
mila lire di multa.

L'interessato, due mesi dopo,  
si era ■■ ■■ comando dei vi-  
gili urbani ■■ aveva pagato l'im-  
porto ■■  
Il 22 ottobre dell'anno scur-

## L'AGENZIA NUZIALE COMPIE 1 ANNO

SAVONA. Un anno di esperienza a Savona, un ufficio in pieno  
centro, consorelle collegate in tutt'Italia. In questi giorni, la «Pri-  
maclasse», prima agenzia matrimoniale italiana, ha lanciato una  
grande campagna pubblicitaria invadendo le buche delle lettere  
dell'intera città con volantini bianchi e rossi. Vengono offerte con-  
sultanze qualificate su problemi di affetto e solitudine, la possibi-  
lità di incontrare l'anima gemella grazie a un sistema interamente  
computerizzato in Italia e all'estero, una carta personalizzata per  
prendere parte a feste, gite ■■ occasioni ■■ ■■ collettivo e,  
com'è ovvio, ■■ riservatezza ed esito garantito.

Dicono all'agenzia Primaclasses: ■■ savonesi si stanno rivelando  
ottimi clienti. Riceviamo molte chiamate, soprattutto da persone  
giovani, al di sotto dei trent'anni. Un fatto, se si vuole, sorpren-  
dente, ■■ che testimonianza, come confermano all'agenzia di via Pa-  
leocopa che i savonesi, nelle ricerche dell'anima gemella sono in-  
trovabili e timidi. «Molti si rivolgono a noi ■■ fanno notare i con-  
sultanti di «Primaclasses» - per semplici consulenze mentre molti gio-  
vanissimi chiedono il ■■ intervento anche soltanto per fare  
nuove amicizie. [p. p.]

so, la prefettura, ■■ decreto  
firmato ■■ viceprefetto, Giu-  
seppe Cervoni, ingiungeva alla  
società di leasing di pagare 48  
mila lire: 35 mila lire per la  
multa, compresa la maggiore-

tramite l'avvocato Ippolito Ma-  
ria Gavotti ha impugnato l'in-  
giunzione davanti al pretore  
di Savona. Al giudice Puoti è stato  
sufficiente l'esame dei docu-  
menti presentati dall'avvocato  
Gavotti per dichiarare scassata la  
materia del contendere e con-  
dannare la prefettura ■■ paga-  
mento delle spese ■■ liquidar-  
si in complessive lire 90 mila.

■■ altri termini: il giudice  
Puoti ha ritenuto l'ingiunzione  
■■ pagamento, inoltrata dalla  
prefettura, del tutto ingiustifi-  
cata. Quindi, nulla è arbitraria.  
Inoltre, il pretore ha ritenuto  
che le spese affrontate dalla  
«Fin Sav» per ottenere giusti-  
zia, dovevano essere pagate  
dalla prefettura. Ente che  
avrebbe dovuto controllare se  
l'ingiunzione ■■ pagamento do-  
veva essere inoltrata.

Tutto questo sulla ■■ dei  
documenti che erano già in pos-  
sesso dell'apparato ammini-  
strativo burocratico: il verbale  
di contestazione della multa ■■  
la ricevuta del pagamento già  
effettuato dalla «Fin Sav spa». [b. b.]

La valuta straniera recuperata con 1 miliardo in assegni rubati

## Falsi i diecimila dollari?

Riserbo dopo l'arresto di Alberto Marinelli. Nella sua casa di Ferrania la polizia ha anche sequestrato un piccolo arsenale (pistole e fucili)



Alberto Marinelli, 47 anni

SAVONA. Riserbo più assoluto.  
E' questa la linea di condotta  
adottata dai magistrati che in-  
daganò sulla vicenda che ha  
portato all'arresto di Alberto  
Marinelli, 47 anni, residente ■■  
Ferrania, via Ferro 7.

Nella sua abitazione gli uo-  
mini del nucleo di polizia giudi-  
ziaria della procura della Re-  
pubblica presso la prefettura, ave-  
vano sequestrato ■■ rubati  
per oltre un miliardo di lire,  
10 mila dollari (che si sospetta  
possano essere falsi), rubli, tre  
pistole con matricola abrasa e  
■■ carabina.

Anche al difensore di fiducia  
dell'arrestato, Attilio Bonifazi-  
no, i giudici hanno rifiutato in-  
formazioni ■■ un permesso di  
colloquio. Intanto gli inquirenti  
stanno controllando la proveni-  
enza degli assegni e indagano  
per scoprire chi ha consegnato  
ad Alberto Marinelli l'ingente  
■■ dollari, che si sospet-  
ta provenga da ■■ zecca ci-  
destina.

Ma, soprattutto, seguono ■■  
piste della malevita organizzata  
per identificare i componenti

dell'organizzazione che avreb-  
bero consegnato ■■ Marinelli i  
titoli di credito rubati e forse  
frutto di rapine agli uffici po-  
stali.

Secondo i primi accertamen-

ti, gli assegni sequestrati in ca-  
■■ dell'arrestato provengono  
tutta Italia, con netta prevalen-  
za dalle città ■■ Nord. Alcuni  
sarebbero ■■ sottratti anche  
a Savona. Fra questi, ci potreb-  
bero essere alcuni dei titoli, per  
un valore complessivo di circa  
5 miliardi, la cui scomparsa è  
stata denunciata, nei giorni  
scorsi, dai dirigenti della Cassa  
di risparmio di Savona.

Sembra che Marinelli abbia  
sostenuto che i circa 10 mila  
dollari gli sono stati dati in cu-  
stodia, forse per un presunto  
credito, da persone di cui non  
ha rivelato il ■■ Ma gli in-  
quirenti sembrano propensi a  
dare poi ■■ credito a questi tesi  
difensive. Sulla provenienza  
della tre pistole con matricola  
abrasa e ■■ carabina, invece,  
l'uomo avrebbe tenuto la bocca  
cucita.

Resta da verificare se esisto-  
no ■■ il possesso  
dagli assegni rubati sequestrati  
e alcuni colpi mesi a segno dal-  
la malevita organizzata presso  
gli uffici postali di grosse città  
di Nord e del Sud. [b. b.]



Nonostante i consigli dei medici, Gigliola Guerinoni continua a curarsi in casa

La donna trascorre le notti sotto il porticato della villa di Pian Martino: «Pregho per i giudici che mi hanno condannata»

## Gigliola: «Devo dormire all'aperto per sentirmi viva»

Ieri un'altra visita medica per la gallerista che ha ancora rifiutato il ricovero

«Vedere il cielo, anche  
di notte, mi dà la certezza  
■■ Si, perché la mia di-  
struzione psicologica è stata to-  
tale e, ■■ psicofarmaci, ho ■■  
sensazione di essere già al ■■  
■■ questo mondo che mi oppri-  
me. E' per questo che dormo ■■  
■■ giaciglio, all'aperto, sotto il  
porticato ■■ casa. In inverno  
dormivo con ■■ finestre spal-  
■■ per vedere il cielo ed esse-  
■■ sicura di esistere».

Gigliola Guerinoni parla del-  
la ■■ aglie di casa. Aspetta  
l'auto che, ieri, l'ha portata in  
una clinica privata per una ul-  
teriore visita medica specialis-  
tica. Si è protratta fino a tardi  
■■ Al suo rientro nella villet-  
ta di Pian Martino, la donna era  
esaurita. Ancora ■■ volta,  
però, ha rifiutato il ricovero  
d'urgenza consigliatole già più  
volte.

Ormai, nella cucina ■■ ■■  
sa di Pian Martino, le prescri-

zioni di ricovero urgente firma-  
■■ medici ■■ accumulano, in-  
sieme ■■ medicine ■■ flebotomie  
con cui convive. Lei, però, non  
vuole andare in ospedale e ne-  
ppure in clinica. Dopo il clamore  
suscitato ■■ suo caso, teme di  
poter essere avvicinata facil-  
mente da curiosi ■■ chi, ■■  
ha raccontato, l'avrebbe mi-  
nacciata di morte.

Gigliola Guerinoni è sicura di  
essere al centro di una congiu-  
ra. Sospetta perfino che la li-  
bertà per decorrenza termini  
della carcerazione preventiva  
sia un tassello della presunta  
congiura, in cui - dice - chi do-  
veva pagare per l'omicidio di  
Cesare Brin è sfuggito alla giu-  
stizia e molti si sono invece  
riciclati. E' un nuovo messag-  
gio della gallerista, lanciato  
mentre si avvicina il processo  
in cassazione per l'assassinio  
dell'ex amante?

La donna non vuole ■■  
sulla sue vicende giudiziarie.

Sostiene che i giudici di primo e  
secondo grado l'hanno condan-  
nata ■■ ingiustamente, anche se in  
buona fede. Dice: «Ho pregato  
per i presidenti Franco Becchi-  
no e Corrado Tanas il giudici  
che hanno presieduto le corti  
■■ cui ■■ stata condannata a ■■  
anni e mezzo di carcere per  
omicidio, ndr). Continuo a far-  
lo. Non odio nessuno, disprezzo  
qualcuno, perché ■■ mentito e  
continua a farlo».

Prosegue: «Pregho ■■ che per il  
presidente della prima sezione  
della corte di cassazione, Cor-  
rado Tanas, perché ■■ in condi-  
zioni ■■ pronunciare una sen-  
tenza giusta. Nei giorni scorsi,  
Gigliola Guerinoni aveva detto:  
«Vorrei che anche in Italia esi-  
stesse la pena di morte, vorrei  
essere condannata e ottenere  
che la pena capitale venisse  
eseguita immediatamente. An-  
cora: «Io non ho chiesto di es-  
sere ■■ scarcerata. ■■ libertà è  
peggiore della galera, perché

sono assediata dalla gente a  
causa dello scalpore suscitato  
dalla decisione dei giudici ■■  
corte di appello di Genova».

La sospensione dell'esame  
del ricorso del procuratore ge-  
nerale ■■ la libertà concessa  
alla donna dalla corte di ap-  
pello, ottenuta in virtù di  
un'eccezione procedurale ■■  
suo difensore di fiducia, Alfre-  
do Biondi, e la speranza di un  
esito favorevole del processo in  
cassazione, però, riaccendono  
speranze e rimpianti nel cuore  
di Gigliola Guerinoni.

Dice: «Prima di questa vican-  
za ■■ non ero ricca, ma ■■ tut-  
to. Ora sono senza una lira.  
Però, se riottenessi la libertà  
avrei tutto». Poi, un improvviso  
salto di umore, dovuto alle  
sue condizioni fisiche e psico-  
logiche, ■■ Gigliola Guerinoni ri-  
precipita nel cubo nero, senza  
viri d'uscita, in cui dice di sen-  
tarsi ■■ «Vorrei proprio ■■ sostiene  
- che ■■ questa vicenda fosse

scritta la parola fine. Non im-  
porta in che modo. Ormai, non  
riesco più ■■ sopportare questo  
inferno. Sono distrutta».

La ■■ della donna, fiabile e  
roca a ■■ della stanchezza,  
si incrina pensando ■■ passato.  
Ha un pensiero affettuoso an-  
che per l'uomo ■■ cui ■■  
stengono due sentenze ■■ stata  
l'assassina cinica, insieme ■■  
altri complici. Dice: «Forse sul-  
la sua tomba ■■ c'è ■■  
un fiore. Anche su quella del  
mio primo marito non ce ne so-  
no. Come quando io ero in ■■  
cercas».

L'incubo della cella in cui è  
rimasta due anni la scuote sen-  
sibilmente. Dice: «E' terribile  
restare chiusi in una stanza di  
pochi metri, ■■ uno spirag-  
lio di luce. Si ha la sensazione  
di ■■ esistere». L'emozione la  
vince, ■■ parole si trasformano  
in singhiozzi.

Bruno Balbo



Una compagna per il pupazzo genovese protagonista di «Striscia la notizia»

# Il Gabibbo ha trovato la Gabibba

Pisu ■ Telemontecarlo, Greggio in America per girare un film, la creazione di Antonio Ricci avrà a Canale 5 altri compagni di cordata. Si parla di Lello Arena e di Giorgio Faletti

■ VA  
NOSTRO SERVIZIO

«Il dialetto genovese? I giovani vorrebbero impararlo, lo sentono come un bene che gli è stato rubato, ma non c'è nessuno che lo insegna, non si stacca di ripetere Vito Elio Petrucci, regista, autore, gran esperto di tradizioni e del lessico ligure.

Il problema, più volte affrontato anche dalle istituzioni, sembra una facile soluzione. Ogni iniziativa si è sempre arenata nei meandri della burocrazia. A difendere il dialetto ripetuti attacchi quotidiani restano l'associazione culturale «A Compagna» e qualche altro sodalizio che si battono per un obiettivo del genere sembra lontano.

Occorrerebbe seguire l'esempio di altri europei dove la cultura popolare è tenuta in massima considerazione dagli stessi governi, ma il cammino è un obiettivo del genere sembra lontano. E in scuole ad hoc, il dialetto genovese anche quest'anno verrà in aiuto se proprio una scuola, almeno un professore, anzi ex preside. E' Antonio Ricci, genovese ingenuo inventore del Gabibbo che si sta preparando a movimentare nuovamente l'ora di lingua degli italiani con «Striscia la notizia».

Che il Gabibbo rappresenti



Il gabibbo, ex protagonista di «Striscia la notizia», visto da Ghiglione.

qualcosa di più un semplice bimboccione televisivo, non ci sono i bi: dopo i riconoscimenti culturali dell'azienda turistica di Genova, i giorni fa ha ricevuto anche il «Premio Regionale Ligure» e piazza Soprano, nel quartiere di San Teodoro.

Fuori Pisu e Greggio (il primo è

passato a Telemontecarlo a condurre un programma per la terza età, il secondo in procinto di volare in Usa per un film), Antonio Ricci, Lorenzo Beccati e gli altri uomini del team stanno preparando la «griglia» della trasmissione.

Nel giorni scorsi Pisu aveva velatamente accusato gli autori

di averlo «sbarcato», l'affermazione è stata smentita. «Pisu sapeva fin troppo bene che non avrebbe preso parte al programma», dice Ricci. «Comunque, non è detto che a primavera non si verifichi un avvicinamento nella conduzione, questo non è un programma statico, può succedere di tutto», aggiunge.

Curiosamente, la sostituzione di Pisu e Greggio non è il principale problema degli autori di «Striscia la notizia». Circolano i nomi di Giorgio Faletti e di Lello Arena, ma una conferma definitiva avrà solo alla vigilia del debutto, in programma lunedì 30 settembre.

La sensazione che si ha girando nei corridoi degli studi Cologno Monzese è che «Striscia la notizia» punti moltissimo sulle veline Simonetta e Terry e, ovviamente sul Gabibbo che non sarà più a gettare lo scompiglio sulla scrivania telegiornale più folle del mondo. Forte del successo ottenuto con il dialetto genovese Ricci ci riprova: quello napoletano. Lo slang partenopeo sarà affidato, infatti, al Gabibbo che non sarà la più celebre pupazzo animato da Gero Cardarelli, bensì una cugina meridionale venuta a Milano. Tre del sole.

E' probabile che Ricci appoggi il Gabibbo per imbastire polemica «leghista» con Per-

di Brag, un altro personaggio nuovo di che parlerà invece milanese.

Arrivano anche tagli del programma che vivrà solamente degli spezzoni dei telegiornali Rai. Con la «di» le news dei tre telegiornali del network, «Striscia la notizia» avrà a disposizione moltissimo materiale filmato. Del resto, gli autori fortunatissimo programma serale di Canale 5 non hanno timore reverenziale nei confronti dello giornalismo Fininvest e non mancherà di lanciargli una buona dose di veleno quotidiano.

Tutto lascia pensare che «Striscia la notizia» allarghi ancora l'aspetto dei suoi interventi. Il Gabibbo e la Gabibba giocheranno insomma a tutto campo non solo negli studi televisivi milanesi. Dopo il boom di serate nel corso dell'estate, stanno già piovendo prenotazioni per la stagione invernale. Molti locali preferiscono il Gabibbo a cantanti e cabarettisti che, raccontano i gestori, costano di più e spesso non sono molto graditi dal pubblico.

Per le trasferte esterne la banda di «Striscia la notizia» conta diverse collaborazioni locali, fra cui quella della coppia di cabarettisti genovesi Franco e Mimmo, che ormai fa parte, a tutti gli effetti, del clan Antonio Ricci.

Parte concorso internazionale

## La chitarra a Moneglia

Torna la musica classica nella Riviera di Levante, dopo la fitta programmazione estiva della rassegna «Musica Estate 91» curata dalla Giovin Orchestra Genovese e dalla Provincia. Altre manifestazioni locali. Lunedì prossimo prenderà il via Moneglia la seconda edizione del concorso internazionale di interpretazione chitarristica «opere» Niccolò Paganini e contemporanei organizzato dall'associazione musicale «Felice Romanis».

Questo concorso il sodalizio monegliense riporterà la località rivierasca all'attenzione dei tanti appassionati di musica dalla Liguria un periodo caratterizzato da pochi appuntamenti.

La rassegna della «Felice Romanis» si svolgerà nell'Oratorio dei Disciplinanti. Varato lo scorso anno per celebrare il centenario quattresimo anniversario della morte di Paganini, il punto a valorizzare l'aspetto importante, meno celebrato, della personalità artistica del maestro genovese valorizzando anche la produzione artistica chitarristica dei suoi contemporanei. Il concorso si incentra, infatti, spiega gli organizzatori, sul repertorio di un'epoca in cui la chitarra veniva suonata sia come strumento solista che come componente complessi cameristici, mentre le composizioni contemporanee tendono a sottolineare solo l'aspetto puramente virtuosistico.



Illustrazione tratta dal volume «Musica»

Al concorso dell'associazione «Felice Romanis» iscritti candidati provenienti dagli Stati Uniti, dal Brasile, dalla Svezia, dalla Germania, dalla Polonia e molti italiani, a conferma della tradizione e del goduto della chitarra nel nostro Paese. La manifestazione, sponsorizzata dalla Tirrenia Gas, si svolge sotto il patrocinio dei ministeri del Turismo e dei Beni Culturali, della Regione, della Provincia di Genova e del Comune di Moneglia.

La giuria internazionale è formata da Gabriella Gentili Verona (clavicembalista e musicologa), presidente e Bérth Davazac, Dante Brenna, Paolo Fabbri, Aldo Minnella, Augusto Rocha, Donatella Terenzi, Peter Heimer e Herneck Bornam. I premiazatori saranno pubblici e si svolgeranno nell'oratorio dei Disciplinanti di Moneglia lunedì (dalle 17 alle 21) e martedì (dalle 15.30 alle 21).

La prima prova prevede un programma a scelta candidato della durata di venti minuti comprendente almeno un brano originale per sola chitarra di Niccolò Paganini, esclusa la Grande Sonata Maggiore e una importante composizione originale per chitarra e altro autore contemporaneo del violonista genovese.

Nella seconda prova i concorrenti dovranno presentare ancora un brano di un compositore contemporaneo di Paganini e la Grande Sonata in La Maggiore con accompagnamento di violino che potrà essere eseguita con proprio accompagnatore o con un violinista indicato dalla direzione. Il concorso, in programma giovedì 19 settembre, alle 20.30. Mercoledì 18 settembre, alle 21, nell'oratorio dei Disciplinanti, in programma un concerto del Quartetto Paganini, presentato dalla professoressa Alma Brughera Capado, presidente del comitato scientifico del concorso.

La premiazione avrà luogo a Moneglia venerdì 20 settembre. Al vincitore andrà un assegno di 4 milioni, al secondo 2 milioni e 500 mila lire, al terzo di 1 milione e 550 mila. Per il quarto, il quinto e il sesto posto sono previsti diplomi d'onore. (m. b.)

### CONCERTI CORALI, TEATRO E MUSICA DEL VIVO: ECCO COME SVOLGERLI IN CITTA'

#### FINALE LIGURE

Disco-revival alto Sporting

Proseguono i giovedì «Golden classic» alla discoteca Sporting club di località San Bernardino a Finale Ligure. In programma animazione a musica classica, disco-revival, funky, rock, wave. Inizio alle 21.30.

#### GENOVA

Canta Eugenio Bennato

Concerto di Eugenio Bennato, questa sera, alle 21.30, alla festa provinciale dell'Unità, in piazzale Kennedy (palco teatro). Ingresso gratuito.

#### GENOVA

Omaggio a Luky Pistola

Ricordo del cantante folk genovese Luky Pistola, questa sera, alle ore 21, in piazza Sarzano, con Franca Lai, Raimondo Presti, Ruby Senaraga, Gino Villa e Piero Farodi. Ingresso gratuito.

#### GENOVA

In teatro della Vigne

Ve in scena questa sera, alle 21, in piazza delle Vigne, lo spettacolo teatrale «Guarda, un fantasma, due, tre, quattro», di Graziella Martinoli e Edoardo Guglielmino, presentato dalla compagnia Teatro delle Vigne. Ingresso libero.

Il centro storico

Esibizione del del Monte Carlioli, questa sera, alle 21, nel centro storico genovese, nello slargo tra Vico Nuovo e Vico Santa Fede.

#### SAVONA

Si balla a «Le Chat»

Giovedì musica Anni 80, con orchestra dal vivo, al dancing «Le Chat» in via Briganti a Savona, l'ingresso è libero.

#### PIETRA LIGURE

Pianobar music-garden

Serata con il pianista Giovanni Benini, 21.30 al music-garden «La Tendax» in via Morelli a Pietra Ligure. Musica vivo, con ballo, anche «Malibù» in piazzale De Gasperi, sempre a Pietra Ligure.

#### BOLOGNA

Suona l'orchestra sinfonica

L'Orchestra sinfonica di Sanremo, diretta da Anton Reck, si esibirà stasera, all'oratorio San Lorenzo di Dolcedo. L'appuntamento è per le 21. La formazione, affiancata dal solista di oboe Pietro Burgonovo, eseguirà due brani di Beethoven («Ouverture n. 1 da Eleonora» e «Sinfonia n. 7 in La

maggiore opera 92). Il programma comprenderà anche il Concerto in Do maggiore di Haydn.

#### LOANO

I Supremi al Manhattan Inn

Serata di ballo liscio, classic e revival al dancing «Manhattan Inn» di corso Europa a Loano. Questa sera è di scena l'orchestra dei «Supremi». Si balla anche al «Saitto» in piazzale Mazzini e al dancing «Sirena» sul lungomare Roma.

#### VILLANOVA

Settembre, spettacolo cultura

Per la rassegna del «Settembre Villanovese» sarà presentato questa sera a Villanova, presso il salotto dei fiori, il volume «L'Isola». L'iniziativa rientra negli appuntamenti culturali «Incontri con l'autore». Inizio alle 20.30, ingresso libero.

#### PRELA'

Concerto corale

A Tavole (frazione di Praelà), prendono il via i festeggiamenti in onore della Madonna del Piano. Alle 21.15, il coro Mongioie terrà un'esibizione nella chiesa della Santissima Annunziata. La formazione imperiese, attiva da molti anni, ha in repertorio tradizionali canti montagna, oltre a

spiritual e brani tipici folclorici.

#### DIANO MARINA

Festa di fine estate

Festa di fine estate questa sera dalle 22 alla discoteca «Tilda» di Diano Marina. In programma musica, animazione e giochi con Rosy e Angelo di Radio Onda Ligure 101.

#### CEVO

Musiche di Chopin e Bach

A Cevo, proseguono i concerti dell'Accademia internazionale attiva. Alle 21, nell'oratorio di Santa Caterina, saranno di scena due allievi dei corsi di pianoforte e violino. In scaletta, opere di Chopin e Bach.

#### S. ELMO

«Disco-liscio» Pick-up

Intanto, proseguono le serate «disco liscio» al dancing Pick-Up di via Sant'Elmo. Sarà possibile scatenarsi in pista al ritmo di successi della musica leggera, abbinati ai tradizionali valzer e tanghi.

#### IMPERIA

I migliori dj

Serata dedicata alla musica tendente alla discoteca Ritual di via Rambaldo, a Imperia. A

condurre le danze è sempre il dea Jay Robert. Radio 103, di nei locali notturni del Ponente (ha lavorato anche in varie discoteche di Sanremo).

#### Spettacolo di danza

Al Roof garden casinò di Sanremo esibisce questa l'orchestra di Eros Rinaldi che accompagnerà le evoluzioni delle ballerine del corpo di ballo «Esteban Greco Dancers». Per prenotazioni telefonare al numero 53.40.01.

#### POGGIO DI

Gara di dolce

«Gara di dolce» questa sera alla Madonna della Guardia, a Poggio di Sanremo. La manifestazione, aperta a tutti, prevede la premiazione della torta migliore. I dolci devono essere consegnati alla giuria per le 20.30. Alle 21, danze, l'orchestra-spettacolo «Doce».

#### OSPEDALETTI

Balla all'M2

Ballo liscio e moderno all'M2, via Colombo ad Ospedaletti. Questa sera fino a notte inoltrata musica al vivo e il complesso «Emmedue Group».

### STRADA A LE TELEVISIONI LOCALI

#### 7

9 - Lucilla, telenovela  
10.05 Miti una donna, sceneggiato  
10.45 Special fantascienza  
12.30 L'albero delle melle, telenovela  
13 - Felicità dove sei, telenovela  
13.30 Motor shop  
14.15 Special spettacolo  
16.30 Andiamo al cinema  
16.45 Special fantascienza  
17.15 Fiori all'occhiello  
18.30 Felicità dove sei, telenovela  
19 - Il prezzo del potere, sceneggiato  
20 - Tg Liguria  
20.45 Amizade Colorida, sceneggiato  
22 - Sportissimo  
22.30 Il tappeto volante  
1 - Tg Liguria

#### Rete Azzurra

8.15 Tuna dei lupi  
9 - Faccio il me  
15 - Promozionale di prestiti  
16.30 Mobilificio  
19.30 Motori non stop  
22.30

#### Telestar

7.20 Fantascienza  
8.15 Fantascienza  
10.10 Primo alle otto, film con W. Berry, J. Harlow. Regia di George Cukor  
11.50 Amichevolmente con noi  
12.25 Amizade Colorida, sceneggiato

13.15 Tv Flash  
13.45 Terra sconosciuta  
13.55 Sud del tropico, telenovela  
16.10 Amizade Colorida, sceneggiato  
17.25 Fantascienza  
18.15 Ruote in pista  
20.30 Divorzio all'americana, film con D. Reynolds, J. Roberts, J. Sim. Regia di Yvonne  
22.15 Tg sera  
Così per sport, rubrica sportiva

#### TV

14 - Leonora, telenovela  
15 - Totò e i reati, film  
17 - Cachi  
18 - Fiori all'occhiello  
19.30 Good times, telenovela  
19.50 Tg Liguria  
19.50 L'Isola  
20.30 Leonora, telenovela  
20.30 Fiori all'occhiello  
22 - Tg Liguria

#### Primantenna

10 - Soul, musicale  
10.30 I diamanti, miniserie  
11.30 Cartoni animati  
13 - Cronache piemontesi  
13.30 Auto  
14 - Supermusik  
15 - Cartoni animati  
16 - Pomeriggio con  
17.30 Cartoni animati  
18 - Tg

19.30 Cartoni animati  
20 - Cronache piemontesi  
20.30 Portami con te, telenovela  
21.30 Auto della settimana  
22.30 Cronache piemontesi  
23 - Estate a Cuba  
24 - Forza mare  
1 - Auto della settimana  
1.30 Buonanotte con...

#### Telecupole

10 - Mattinata con Cinquastella  
12 - Dancing paradisi, sceneggiato  
13 - Trentatré, rubrica medica  
13.30 Saperlo, telenovela  
14.30 Pomeriggio insieme  
17 - Rose de Lajno, telenovela  
18.30 Saperlo, telenovela  
19.30 Tg 4 notiziario  
20.30 Bambolo, sceneggiato  
21.30 Lo specchio infranto, la movie  
22.30 Tg 4 notiziario  
22.45 Speciale con noi

#### Sardegna uno

9.30 Immemorati, telenovela  
9.30 Spazio commerciale  
12.30 Cartoni animati  
13 - After Meah, telenovela  
14 - Sardegna giornale  
14.30 Immemorati, telenovela  
15.30 Redazionale  
17.30 Cartone animato  
18 - Sardegna giornale  
18.30 Cartoni animati  
19.30 Good Times, telenovela

20 - Cartoni animati  
20.30 Sardegna giornale  
21 - Parliamoci di giovedì, rubrica  
22.30 Special

#### Spezia Int.

13.30 Liscio a tutta birra  
14.30 Telenovela  
15.30 La freccia sul fianco, film  
17.10 30, musicale  
19 - Tg  
19.30 Cartoni animati  
21 - Fuoricampo  
22.30 Mattino di primavera, film  
1 - Rubrica cinema

#### Granducato TV

10 - Film  
12 - Mediamet insieme  
14.30 Notizie Flash  
15.15 Sotto l'ombrello  
20 - Documentario  
20.30 Notizie Flash  
21.30 Speciale sport  
22.30 Notizie Flash  
23.15  
0.55 Oroscopo

#### Tele Arcobaleno

13.15 Telegiornale  
13.30  
14 -  
15 -

16 - Telegiornale  
18.30 10 anni Tg  
19.30 Film  
19.30 Sport  
19.30 Telegiornale  
20 - Telegiornale  
21 - Telegiornale  
22 - Telegiornale  
23 - Sport  
23.10 Telegiornale

#### Telegenova

7 - Cartoni animati  
11 - Shopping center  
14 - La vetrina dell'abbigliamento  
17 - Shopping center  
18.30 Saperlo, telenovela  
19 - Tg notizie, informazione quotidiana  
20 - Flash Regione, rubrica  
20.30 Bambolo, sceneggiato  
22 -  
22.30 L'opinione, a cura di U. Rossi  
22.40 Zio Vania, prosa

#### Teleregione

1 - Videopagine  
12.30 Tg 23  
13.55 Tg  
14.30  
16.30 Saperlo, telenovela  
19.10 Tg 33, rubrica  
20.15 Tg  
20.40 Bambolo, sceneggiato  
21.50 L'Isola del terrore, tv movie  
22.30 Tg

### RAY CHARLES AL CARLO FELICE?

GENOVA. Recital di Ray Charles al Carlo Felice? La proposta è arrivata, per il momento in maniera informale, da Francesco Sanavio, impresario veneziano e pochi apodrosia della musica internazionale.

Tocca ora al sovrintendente Francesco Ermeni verificare se l'offerta di Sanavio può conciliarsi con la stagione operistica nel nuovo «gioiello» del Comunale dell'Opera che inizierà il 10 ottobre con il «Traviata» di Giuseppe Verdi.

«Certo, una esibizione del grande interprete unita ad una serata di gala contribuirebbe notevolmente a lanciare il nome del Carlo Felice, di recente, che collauderebbe la sua imponente scenica».

Un appuntamento «elegantissimo», ma di grande risonanza e richiamo.

Il sesso è comunque lanciazzano se davvero il concerto potrà tenersi o c'è da dire che da molta parte si preme perché il progetto venga realizzato.

Soltanto quando si avranno conferme potranno mettersi in

moto tutte quelle iniziative collaterali in grado di trasformare il concerto in un evento culturale non solo per Genova ma per l'intera Liguria e la Spezia e Ventimiglia.

E' infatti molto probabile che Ray Charles al Carlo Felice interessi anche il pubblico altri centri della Liguria e di Milano.

Sarebbe un'occasione, insomma, per verificare la possibilità che l'avvenimento teatrale cittadino riesca a trasformarsi in una sorta di «piccola Scala» a tutto vantaggio di una circuitazione di pubblico fra Liguria e Lombardia, ma anche fra la nostra regione, il Piemonte e la Toscana.

Uno scambio di pubblico sognato dall'ente ligure genovese, soprattutto nel periodo estivo, quando non tutti gli altri teatri hanno iniziato la programmazione stagionale.

Il sesso è comunque lanciazzano se davvero il concerto potrà tenersi o c'è da dire che da molta parte si preme perché il progetto venga realizzato. Soltanto quando si avranno conferme potranno mettersi in



Calcio pieno di guai: anche il Castelnovo Magra sarebbe in difficoltà

## L'addio del Moneglia

E' ufficiale: gli «azulgrana» scompaiono. Un gruppo di dirigenti, che comprende il cantante Sandro Giacobbe, spera di ripartire dalla Terza. Speranze per il Lerici?

GENOVA. Moneglia fuori, Lerici mistero. Castelnovo Magra in zona pericolo: il bollettino delle rinunce ai campionati o delle ventate sospensioni sta diventando quotidiano e abbastanza tragico. Di ora in ora, avvicinandosi la data di inizio (Eccellenza e Promozione partono domenica, Prima e Seconda domenica settembre, la Terza a metà ottobre), le società, soprattutto nello Spezzino, denunciano l'impossibilità anche solo di... l'avventura e gettano la spugna. E' un malessere diffuso, perché ai nomi citati ne vanno aggiunti almeno un paio di altri, che stanno cercando di allestire formazioni d'emergenza e sono assolutamente certi di poter portare a termine la stagione.

E' stata ufficiale la decisione dei dirigenti del Moneglia di partecipare al girone C di Prima. In Comitato a Genova non è ancora giunta la lettera di rinuncia, ma il presidente Dezzani e i suoi collaboratori l'hanno comunicato agli organi di informazione. Confermato che la gestione, complicata dal dover giocare due anni a Casazza vista l'impraticabilità del vecchio stadio di Moneglia (la «Secca»).

Gli azulgrana emigrati a Casazza dietro assicurazione che la vecchia struttura sarebbe stata allargata (e sono accettate solo in Terza) o che si sarebbe partiti dal progetto del nuovo stadio. Tutte promesse vane. E allora il gruppo che ha in mano la società ha deciso di vendere tutto e passare la mano. Immediatamente il gruppo di vecchi dirigenti dell'Atletico (Magro, Ercolani, affiancati anche dal cantante Sandro Giacobbe) si è fatto avanti per fondare una nuova società e ha chiesto l'iscrizione alla Terza Categoria.

Meglio tentare di salvare il salvabile: «Abbiamo parlato con il presidente Minetti, che ci ha consentito di terminare le pratiche anche fuori tempo massi». Vogliamo ricominciare. Aspettiamo che il Moneglia dichiari di abbandonare l'attività per vedere se qualche giocatore da contattare. La nuova società (il nome dovrebbe essere Monili) è per ora inserita nel girone B spezzino, ma il comitato di Chiavari sta cercando di portarla nel proprio raggruppamento: l'escamotage sarebbe spostare il Bogliasco (cui non piace giocare al sabato) a Genova.

Il Comitato regionale continua a proclamare la sua estraneità a questa manovra, che manca di comunicazioni ufficiali da Moneglia, ma il segretario Nicchiotti è già studiato un piano alternativo: domenica 29 settembre la Garibaldina doveva andare a Casazza, ma è già stata avvertita che dovrà ripartire. In effetti ripescaggio (la prima della lista era il Riva Trigoso - Sestri), possibile dal punto di vista teorico ma impossibile quello pratico. Il girone si ridurrà a 16 squadre, con giornate per ogni formazione,



Sandro Giacobbe, visto da Ghiglione

LA RIVOLTA DI COPPA 1-4

PIETRASANTA. E' andata a finire come molti prevedevano. Mister Stoppino alla vigilia aveva parlato di Samm sperimentale per l'impegno infrasettimanale di Coppa Italia, e in effetti il 4-1 subito a Pietrasanta conferma che gli arancioni si presentati in Toscana per onor di firma a nulla più. Il ritorno, mercoledì 25, sarà una passeggiata per Tosi e compagni, la Liguria che rimarrà senza squadre in Coppa già dalla seconda fase; un record negativo che fa riflettere, una crisi evidente dopo il trionfo del Savona. Il Pietrasanta, che invece ha confermato di puntare ad andare avanti nella manifestazione, ha schierato la formazione al completo, arruolando i liguri in ogni reparto. Ancora in gol il bomber delle prime giornate, Tosi, con marcature anche da parte di Mosti, Benini e stopper con licenza avanzata, Cortopassi. Per la Samm una sola rete, rigorata, firmata Righetti. Archiviata la Coppa, l'attenzione degli arancioni è concentrata su Sassuolo: mancheranno gli squalificati Merlo e Di Somma, Stoppino dovrà rivoluzionare ancora volta la formazione alla ricerca dell'unico migliore. novità potrebbe essere l'arrivo dell'ultimo Andrea Spallarossa, ex Lucchese, e di nei «pro», verrà Samm. Classe '67, ha giocato in B la maglia rossoblu, prima di in C1 alla Lucchese. L'Olbis in C2, e il possibile ingaggio a Santa. La società arancione oggi o domani dovrebbe confermare e il suo arrivo. (g. a.)

di cui due di riposo (cioè quelle in cui avrebbe affrontato il Moneglia).

Sul Lerici a Genova si è ufficialmente più speranzosi. Il fax del presidente Biso che afferma «volontà di rinuncia potrebbe anche una mossa per smuovere le acque. Nelle ultime ore si sono aggiunte le voci sui guai del Castelnovo Magra. Castelnovo-Liguria e Lerici-Carlo Grasso saranno due partite a rischio.

non arrivano telegrammi in Figc all'ultimo istante, le due genovesi in trasferta nello Spezzino senza sapere giocheranno.

In caso di una doppia rinuncia dell'ultimo minuto al girone B Promozione, non si potrà fare altro che andare avanti con 14 (o 15) squadre. «per fortuna» (o no?) il campionato di Promozione inizia domenica...

Dante Sanguineti

Basket: favori della vigilia per il Livorno di Dodo Rusconi

## Il torneo del rilancio

Domani sera scatta il Memorial Cherchi: in campo quattro squadre di A. L'Elab cerca soprattutto di scoprire se è possibile riportare Genova in alto

GENOVA. Chiusura in grande stile, domani e dopodomani sera, per il basket estivo ligure, con il 1° e 2° Elab, 13° Memorial Gian Luigi Cherchi, organizzato dalla Pallacanestro nello splendido scenario del Palasport. Invitate tre squadre di A2 e di A1, la novità più interessante è costituita dall'ingresso gratuito. Un regalo del comitato organizzatore, un'iniziativa promozionale.

«Abbiamo bisogno del pubblico per sostenere lo sforzo che come basket genovese stiamo tentando, cioè di arrivare in pochi anni alla A. La prossima stagione giocheremo in C, con l'ambizione di andare subito in B2: ma per far questo occorre anche la risposta del pubblico di Genova», il presidente dell'Elab, Mauro Salvaneschi.

Senza tornare ai tempi dell'Emerson, quando il Palasport gremito: i responsabili Elab si accontentano di molto meno. Con un obiettivo, da portare avanti già dal torneo che inizia domani: «Siamo curiosi di vedere come i genovesi in genera-

le, ma i giovani in particolare, risponderanno alla manifestazione. La speranza è veder tanta gente al Palasport, e di avere anche un buon seguito dal 19 ottobre. Lego Figoi, prima partita casalinga dopo la due trasferte iniziali. Le invitate al 1° Torneo sono Libertas Livorno (A1), Sidis Reggio Emilia, Turbatoir Fabriano e A.P. Udinese (tutte di A2).

La più attesa è la Libertas: nata pochi mesi orsono dalla fusione, molto criticata, fra le due società. Livorno, in panchina (anche se già molte contestazioni da parte dell'altra sponda), siede Dodo Rusconi, giocatore dell'Emerson ai tempi di Marquinhos e Salvaneschi. «Rivedremo Dodo Rusconi, compagno di squadra e un grande regista. Ora è alla guida di una società ambiziosa: un ritorno a Genova denso di significati replica Salvaneschi.

Il quintetto labronico è favorito del torneo, anche se il primo risultato di Coppa Italia è stato negativo, con la sconfitta di Montecatini (85-74). Gli

stranieri Jay Vincent e Riva Rolle non sembrano ancora ben inseriti in una squadra con problemi d'assimilazione, dopo la scrematura operata da Rusconi su un organico post-fusione di oltre 20 giocatori. Libertas Livorno esordirà domani alle 21.30 contro l'Udinese. I friulani hanno esordito in Coppa con una battuta d'arresto: la super-Benetton di Kukoc (70-0 casalingo), ma hanno ben impressionato, con John Devane e Terry Tyler già in forma.

Il primo incontro, alle 19.30 vedrà invece scendere sul parquet Sidis Reggio Emilia e Turbatoir Fabriano. Solo gli emiliani hanno «bagnato»: prima ufficiale un convincente successo Forlì (98-90), grazie al contributo in punti dei due americani (24 sia per Dale Salomon che per Joe Binon). Nulla da fare Fabriano contro Torino (107-87), nono due stranieri-monstre (28 punti Jay Murphy e 26 Larry Spriggs). Le finali sabato: alle 19, per il 3° posto, finalissima alle 21.30. (g. a.)

Il capoluogo sede di partenza della «corsa rosa»

## Genova e il Giro

Nel '92 il via dall'Ente Fiera

L'anno colomblano porta un altro regalo. E' ufficiale quanto andava sussurrando già dal maggio l'edizione '92 del Giro d'Italia partirà dal capoluogo ligure. Sarà la seconda volta in 12 anni che accade: ma rispetto all'80 la permanenza della del Giro a Genova sarà più lunga, fruttando un ritorno in calcolabile di immagine; basti pensare che ci sarà un collegamento televisivo per due giorni e la presenza in città di 200 corridori più tecnici, dirigenti, giornalisti, addetti dell'organizzazione per ben 11 giorni.

date ufficiali sono ancora top secret perché verranno comunicate nella conferenza stampa presentazione a Milano a metà novembre: con ogni probabilità però la macchina si metterà in moto venerdì 22 maggio, quando ci si ritroverà al Palasport per l'iscrizione e le altre cerimonie burocratiche.

24 dopo, il gran gala di partenza con la presentazione concorrenti e case ciclistiche. Domenica 24 maggio si abbascerà la bandiera dello starter: la prima tappa sarà una individuale. Il cambiamento rispetto agli ultimi anni è netto: si usava considerare la cronometro di partenza (molto corta, più di 10 km) un prologo, buono solo per assegnare la prima maglia. A Genova invece la prima tappa il tempo varrà anche da prima tappa. E il tracciato ricalcherà solo in parte quello dell'80 (partenza dalla Fiera, arrivo a Boccadasse) dovendo arrivare a 10 km. Lunedì Genova sarà sede di partenza della seconda tappa, prima in linea. I giri faranno passerella nel cuore della città per poi dirigersi verso l'entroterra. I tifosi di Bugno, Chiappucci e c. iniziano già a contare i giorni che li separano dall'avvenimento. (d. a.)

**MONT CARLO SPORTING CLUB**

**SALLE DES ETOILES**

ven. 13, sab. 14 settembre

**JOHNNY HALLYDAY**

ORCHESTRE

THE NEWBORN BAND, THE MONT CARLO SPORTING CLUB, HINO MOROSY, CHARANGA HAVANA, CUBANAN STEEL BAND

**MONT CARLO SPORTING CLUB**

"IL PIACERE DELLA NOTTE"

Per informazioni e prenotazioni telefonate allo 010/5302-1636-38

**SBM**

**METZ**

**DISCOTECA**

**ANDORA**

VIA AURELIA 200e - TEL. 010/5302-684.379

**giovedì 12 settembre**

**direttamente da Canale 5**

**SAMUEL**

**aperto giovedì, sabato e prefestivi**

## SPORTS LASTI

## NELL'ACQUA

Arenzano, Savona tre big d'Europa

GENOVA. Inizia stasera Arenzano Torneo dei Campioni-Coppa Città di Arenzano, a cui prendono parte Rari Nantes Savona campione d'Italia, il Marsiglia campione di Francia, il Vouliagmeni campione di Grecia e l'Hannover 2° nel torneo tedesco e detentore della Coppa Germania. Programma della prima giornata: 20.30 Savona-Vouliagmeni e 21.30 Marsiglia-Hannover.

## RUOGY

Così le liguri nel girone

GENOVA. La Federrugby ha ufficializzato i gironi eliminatori del C2. Quello ligure è per la prima volta composto da sole prime squadre, senza formazione B. Delta Imperia, Gees Savona, CFFs Cogoletto, Sestri Ponente, Cogoli Genova e Amatori Vallastura se la vedranno con Novi, Crt Acqui e Mauro Torinese.

## VELA

I Montefusco ipotizzano la scudetta «470»

GENOVA. Dopo 3 delle 6 regate al Lido di Genova per assegnare il titolo italiano «470» i fratelli Montefusco di Lecce controllano la classifica e promettono il bis dell'edizione e della vittoria ai Giochi del Mediterraneo. La resa dei conti sabato, quando dopo la 6° prova ognuno dei 70 equipaggi avrà il punteggio definitivo.

## BASEBALL

Dolphins, ultima chance per C1

CHIAVARI. Sconfitta per i Dolphins Chiavari nel primo spareggio C1 (8-10) Torino contro Verelli: ora le speranze di promozione rimandate al 22 settembre, quando i chiavaresi affronteranno altre due sconfitte. 3 incontri di finale per il posto in C1.











# E. BARTOLOMEO - Com'è andata la stagione delle vacanze: viaggio in Riviera Vuota la città delle seconde case

Molti dei cinquemila alloggi-vacanza sono rimasti chiusi. A tenere lontani i turisti è stato il timore della siccità dopo i gravi disagi dell'estate scorsa. La crisi degli hotel

S. Al centro del golfo compreso Capo Berta, Capo Cervo, Bartolomeo al Mare uno dei tanti poli turistici di massa del Ponente ligure, ha chiuso la stagione balneare. Hanno rotto l'abbondanza delle strutture alberghiere che accolgono nel periodo estivo la maggior parte della clientela sono rimasti troppo tempo sfitti. Probabilmente, per timore di ripetere la brutta avventura della siccità che l'anno scorso ha caratterizzato la stagione estiva, gli alberghi hanno disertato. Conseguentemente il giro di affari legato a questo tipo di clientela è praticamente crollato. Un buco di miliardi. Ne hanno fatti i titolari dei negozi di generi alimentari, ma anche coloro che vendono souvenir, capi di abbigliamento e articoli da spiaggia.

«che proporzioni? calo? E' difficile quantificare la reale flessione della presenza. Da quando è stata abolita la tassa di soggiorno, nel comparto alberghiero sono scomparsi anche i controlli e nessuno è quanto ogni giorno persone presenti sul territorio. I dati sulle presenze fornite dall'Ente provinciale per il turismo si riferiscono quasi esclusivamente alle aziende ricettive (32 alberghi e 4 campeggi).

Afferma Pietro Ceresi, vicesindaco, Assessore al turismo e



albergatore: «Gli alberghi hanno parzialmente recuperato con un buon agosto e un ottimo mese di settembre le perdite degli altri mesi. Avremo clienti fino al 15 settembre. Quindi non possiamo lamentarci. I mesi di giugno e luglio, però sono stati fortemente negativi. Eppure quest'anno non sono stati problemi la nostra località ha ottenuto la bandiera blu, il massimo riconoscimento europeo per il mare e la spiaggia puliti. Anche i prelievi fatti dalla Goletta Verde testimoniano che Bartolomeo non rientra tra le zone inquinate. Le presenze sino alla fine di agosto risultano 890 mila, 400 mila l'anno scorso ma c'è il pro-

blema delle seconde case che nessuno controlla. Il paese in regime di tutto esaurito, può ospitare molti turisti in più di quanto risultano dai registri degli alberghi. Il crollo è dipeso dagli alberghi.

La terribile flessione che ha caratterizzato l'intero periodo estivo secondo gli operatori turistici sarebbe la conseguenza della crisi idrica che l'anno scorso ha creato fortissimi disagi a tutti. Prosegue Ceresi: «Il colpo di grazia ci è stato dato, poi, dalla campagna pubblicitaria addizionale della Haven. E qui mi corre l'obbligo di invitare gli ambientalisti, che stimo per molti



## QUESTE LE CIFRE

ABITANTI	1
PRES. TURISMO 1/1 al 31/8	390.000
HOTEL	32
POSTI LETTO ALBERGHI	1.000
CAMPEGGI	4
POSTI LETTO CAMPEGGI	2.000
SECONDE	1
STABILIMENTI BALNEARI	11

motivi, ad essere per l'avvenire più prudenti in queste circostanze. Aver voluto calare la mano affermando che l'anno era perduto, ha danneggiato anche la nostra cittadina che era tutt'altro che inquinata.

Dichiara Gabriella Caccia che gestisce con il marito Angelo un negozio di alimentari: «Prima

crisi, poi il petrolio e infine l'immobilismo degli amministratori sono le cause del bilancio negativo della stagione. In questa città non si fa nulla o quasi. Gli albergatori hanno lavorato ma mancati i clienti delle seconde case.

Angelo Basso

## Il caso del giovane colpito dal morbo del legionario Un dossier al giudice

La polizia ha inviato un rapporto alla magistratura. I genitori il reparto di Medicina. Il responsabile dell'Usl: «Nessuna negligenza»

IMPERIA. Sono leggermente migliorate le condizioni di Franco Nocera, il ragazzo imperiese di 18 anni colpito dal morbo del legionario ora ricoverato all'ospedale di Monza. Ieri mattina è svegliato dal coma e ha chiesto dei genitori, che hanno raggiunto la città lombarda nel pomeriggio. Intanto, prosegue l'inchiesta della polizia sulle eventuali responsabilità dei medici e degli infermieri, accusati dai familiari di aver sottovalutato la gravità del male. La squadra mobile ha inviato un rapporto alla magistratura.



Franco Nocera

A coordinare le indagini è la Pretura che ha deciso di sequestrare la cartella clinica che attesta lo stato di salute del ragazzo nel periodo trascorso all'ospedale imperiese (era stato ricoverato il 30 agosto, e, in un primo momento, gli era stata diagnosticata una bronchite).

La famiglia ribadisce le critiche formulate al personale del reparto Medicina. Dice la sorella Roberta: «Franco ha

iniziato a sentirsi male intorno alle 12, ma soltanto alle 5 del mattino abbiamo ricevuto una telefonata dagli infermieri, che richiedevano il nostro intervento per calmare il ragazzo. Secondo loro, disturbava gli altri degenti. Invece, quando siamo arrivati, aveva già perso conoscenza».

E aggiunge: «Solo in secondo tempo, su nostra richiesta, i sanitari si sono decisi a intervenire, trasferendo mio fratello. Rianimazione, dove finalmente gli sono state praticate le cure necessarie. Riteniamo ingiustificabile il loro comportamento».

Dall'Unità sanitaria locale, giungono risposte evasive. Dice il commissario straordinario Pasquale Arnesen: «Abbiamo ricevuto un rapporto dal primario. Rianimazione, in base a quale possiamo escludere qualsiasi negligenza».

Come si giustifica, però, il ritardo con cui è Medicina si sono accorti dell'aggravarsi della situazione? A questo, c'è una risposta: «Sono in attesa di ricevere un resoconto dettagliato dal responsabile del reparto. Ora, la parola passa al magistrato che si occupa del caso. I reati ipotizzabili sono omissione di soccorso e lesioni colpose. Un altro caso delicato, che si aggiunge al già tormentato panorama della sanità imperiese. (m. v.)

## Continua l'emergenza nelle valli dell'Imperiese: in fumo centinaia di ettari Le prime denunce per il rogo

Gli agenti della Forestale hanno individuato gli autori dell'incendio che ha devastato i boschi di Vessalico in Valle Arroscia. Sembra accertata la matrice colposa. Dovranno risarcire i danni

Sono stati individuati i responsabili dell'incendio che, la scorsa settimana, per tre giorni consecutivi, ha devastato i boschi di Vessalico, impegnando nelle operazioni di spegnimento decine di soccorritori. A scoprire gli autori, già segnalati alla magistratura, sono stati gli agenti della sezione di polizia giudiziaria della Forestale, che sono risaliti agli autori del rogo grazie ad alcune segnalazioni dei residenti. Di diversi abitanti del luogo, sulle cui generalità si preferisce non insistere.

Sono, infatti, in corso indagini: il magistrato dovrà appurare se l'incendio è di matrice dolosa oppure se è di origine colposa. Alcuni particolari, raccolti dagli uomini dell'ispettore Roberto Pavan, farebbero propendere per la seconda ipotesi. In ogni caso, i responsabili dovranno risarcire i danni, e i loro imprudenti gesti.

Le fiamme hanno distrutto oltre 140 ettari di vegetazione, formata da macchia mediterranea e oliveti.

## VAL NERVIA, INTERVISTA L'ARTE

VENTIMIGLIA. Il fuoco ha fatto la sua comparsa ieri pomeriggio sulle montagne del Ponente ligure. L'albaro è scattato nell'alta Val Nerva, alle spalle di Rocchetta Nervina, sulla catena di monti di confine italo-francese. Le fiamme hanno messo in pericolo il patrimonio di flora e fauna di «Tette d'Alpe», «Passo Muratone» e «Margheria dei Boschi». Il rogo, che ieri a tarda sera sembrava essere finalmente sotto controllo, ha distrutto diversi ettari di macchia mediterranea e foreste di conifere. Alimentato dal vento e attaccando una zona impervia e priva di strade rotabili, l'incendio si è alimentato sempre più fino a quando, a piedi, i pompieri sono riusciti a circoscrivere la fiamma. Sul posto si sono concentrate unità dei vigili del fuoco di Sanremo e Ventimiglia e numerosi volontari provenienti da tutti i Comuni della valle. E' stato necessario anche l'intervento di un «Hercules C 130».

Il serapiano ha operato per alcune ore nella zona ma poi è dovuto rientrare ostacolato dalla scarsa visibilità. Intanto, ieri altri focolai sono stati segnalati a Castellaro e tra Apricale e Peraldo. (g. ga.)

collaborazione. Dicono alla Forestale: «La gente si ormai esasperata dal ripetere di questi episodi, che impoveriscono il patrimonio boschivo. Arbosando danni all'agricoltura. L'aiuto dei residenti è fondamentale per poter arginare il fenomeno. Lo scorso anno, sempre gli

agenti Forestale denunciato un giovane piemontese, che si divertiva ad appiccare il fuoco per poi assistere al lavoro di volontari i vigili del fuoco. Il giovane, che risiedeva in frazione Siglioli, era entrato in azione in varie località della Valle Arroscia. Era stato poi sorpreso dagli agenti Forestale che cercava di dar fuoco a «alcuni arbusti». Il giovane è approdato in tribunale, dove il giudice ha condannato ad alcuni mesi di reclusione. Gli agenti hanno concesso le attenuanti, dal momento che soffriva di disturbi psichici.

Intanto, sul fronte incendi, la situazione rimane sempre critica. L'ultima gamba è scattata a Rocchetta Nervina, dove, ieri pomeriggio, si è sviluppato un vasto rogo. Chiamata i vigili del fuoco: «E' buona regola evitare di gettare fiammiferi accesi dall'auto, e i fuochi per i picnic vanno accesi soltanto nelle zone attrezzate. Inoltre, non bisogna abbandonare nei boschi rifiuti facilmente infiammabili. (m. v.)

## IL TACCUINO DELLA PROVINCIA DI IMPERIA

### LETTERE AL GIORNALE

#### Prezzi carsissimi servizi fatiscenti

D'estate a San Bartolomeo al Mare, dove i prezzi carissimi e anche 6 mila lire a un superalcolico 12 mila, le docce delle spiagge pubbliche sono sempre molto trascurate. Spesso sono sporche, funzionano male. Come se non bastasse alla foce del torrente Steria l'argine sinistro, di competenza del Comune di Cervo, è pulito mentre quello destro di San Bartolomeo al Mare è sconosciuto. Ci sono baracche in disuso e lerciume che si aspetta un'alluvione che porti tutto al mare? Dove sono gli ecologisti, cosa fanno l'Associazione di soggiorno e il Comune? Assolutamente niente. Con la presente penso di interpretare il pensiero di molti turisti e residenti.

Cav. Augusto Branzelli Busto Arzizio

ni, c'è troppo abbandono. Vicino all'ingresso, per esempio, dove c'è un cancello e i passanti quotidianamente si imbattono in mucchi di rifiuti abbandonati sull'asfalto. La prima volta che le ho viste ho pensato che qualcuno nell'arco della giornata le avrebbe tolte. Mi sbagliavo. Giorno dopo giorno i mucchi infatti hanno cominciato a crescere. Perché nessuno provvede? Il luogo, visto che ospita una struttura frequentata da bambini, è particolarmente sgradevole.

Lettera firmata, Ventimiglia

#### Telefoni guasti

Perché molte cabine telefoniche, installate nelle aree di ristoro dell'Autostrada, sono fuori uso? Cosa aspetta la Sip? Inutile vendere le schede da 5/10 mila lire se poi non si possono usare.

Antonio S., Sanremo

La lettera dev'essere inviata alle redazioni di Imperia, via Bonfante 1, e Sanremo via Gioberti 47.

### NUMERI UTILI

**TURNO NOTTURNO**  
Imperia: Gibelli, via Belgardino 5  
Bordighera-Vallascia: Centrale, via Vittorio Emanuele 145  
Campanello: Manassero, via Vittorio Emanuele 62  
Cervo-San Bartolomeo: Senti, via Aurelia  
Diano Marina: Guglielmi, via Roma 63  
Dolceacqua: Garbieri, via Provinciale  
Capedaletto: Mancoz, via Emanuele 14  
Riva Ligure: Nuvoletti, piazza Bizio 42  
Sanremo: Giorio, corso Garibaldi 1  
Sanremo: Giorio, corso Garibaldi 1  
Piazzetta Cavour 14  
Arma di Taggia: Rovelli, via Quattro 67  
Ventimiglia: Viale, piazza Costituzione 22

Imperia: centralino unico (anche da Cervo a Riva Arrosia) telefono 0183-290777  
Bordighera: 354533  
Cervo e Alta Valle Arrosia: 327678  
Diano Marina: 494112  
Piazzetta Cavour: 36377  
Ponza: 38881  
Sanremo e Capedaletto: 605050  
San Lorenzo: 82822  
S. Stefano al Mare: 408000

Taggia: 43445, 41444  
Ventimiglia: 351176, 250722

**OSPEDALI**  
**PRONTO SOCCORSO**  
Imperia: 2831  
Sanremo: 5361  
Bordighera: 291025

**GUARDIA MEDICA**  
Chiamata soccorso (24 ore su 24):  
0183-290777. Distretto Bordighera 40100; Distretto Bordighera 291035; Distretto Ventimiglia 356735 (da Vallecrosia al confine ad occidente); G. Odontologica 0183-19-12, 30; 15-16).

**UFFICI DEL FUOCO**  
Soccorso urgente: 115  
Imperia: 20224  
Sanremo: 605858  
Ventimiglia: 357473

**SEGNALAZIONE GUASTI**

**ACQUEDOTTI**  
Imperia: 23641  
Bordighera: 261303  
Sanremo: 570363  
Vallecrosia: 290372  
Ventimiglia: 357632

Imperia: 22683/22684  
Bordighera: 357273  
Sanremo: 507903  
Ventimiglia: 357273

### STATO CIVILE

**NATI** 11  
MORTI: A Imperia: Maria Romano.  
MORTI: A Imperia: Andrea Denegri (80 anni); Ugo Masuato (65); Elena Garito (57).

**AMMINISTRATIVA**  
L'amministrazione provinciale, a causa della siccità che ha prosciugato il maggior parte del bacino d'acqua, ha stabilito di chiudere in anticipo la pesca nelle acque interne a partire da un'ora dopo l'entrata in vigore del 22 settembre fino all'alba del 23 febbraio del '92. La chiusura si è necessaria per salvaguardare il patrimonio ittico, che dopo le rappresentanze del giunta, dopo aver interpellato la commissione consultiva per la pesca nelle acque interne. Nei prossimi giorni la notizia verrà divulgata nell'affissione di una serie di manifesti. Lunedì 18, alle 21, si riunisce il consiglio della prima circoscrizione imperiese, che di via Centrale e Camargu.

Tra gli argomenti all'ordine del giorno, l'illustrazione del piano di ricerca, zona di cui dovrebbe sorgere il nuovo impianto di smaltimento. Al dibattito prenderà parte anche l'assessore alla Netezza Urbana, Emilio Broccolotti. Parlerà dell'organizzazione del tradizionale incontro con gli anziani.

### GALLERIA E MORTI

**Nature morte**  
Alessandro Fraccapani nella sala consiliare del comune di Santo Stefano al Mare. L'esposizione di nature morte, aperta al pubblico, ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 18 alle 22,30.

**VENTIMIGLIA**  
Trasgressioni cromatiche  
Bruno De Filippo, il pittore delle trasgressioni cromatiche, espone a Ventimiglia. La personale, allestita nelle sale del Forte dell'Annunziata, suggerisce una serie di paesaggi soggettivi delle Riviere. L'orario di apertura al pubblico è dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19.

**SANREMO**  
Manoscritti e opere d'arte  
Libri e dipinti per un viaggio nella cultura e nella vita di Sanremo attraverso i secoli. La Pinacoteca «Rambaldi», a Coldirodi, conserva una serie pregevole di manoscritti e opere d'arte testimonio delle storie della città dei fiori. Oggi le sale espo-

sitive sono aperte dalle 15 alle 18.

**DIANO MARINA**  
Francobolli colombiani  
Prosegue la mostra filatelica tematica nei saloni del Palazzo del Parco, a Diano Marina. La manifestazione, giunta alla settima edizione, ha per tema principale «Verso Colombo '92»: francobolli colombiani dell'era italiana e spagnola. Lo scopo è anche ispirare all'automobilismo, al circolo e ai cavalli. L'esposizione proseguirà fino al 15, dalle 9 alle 12 e dalle 16 alle 20.

**L'arte di Cambré**  
Tunnel dell'Arte via Palazzo, a Sanremo, si possono ammirare le opere del pittore milanese Cambré, che si definisce «Post-impressionista Naturalista». Diplomato all'Accademia di belle arti di Milano, l'artista ha realizzato lavori grafici per note riviste, «Time» e «Life». I quadri sono in visione dalle 10 alle 19, e la mostra si chiuderà il 20.



# Dure accuse di Carlo Barilla per il buco di 6 miliardi nelle casse del casinò «Il caso Pilota ha tre colpevoli»

Secondo l'esponente del pds i responsabili della vicenda sono il presidente della Sgt Cavaliere, il vice Spagnesi e l'ex direttore Conca. Critiche anche al sindaco a cui ha consegnato un dossier

SANREMO. I responsabili del buco? Per Carlo Barilla, capogruppo consiliare del pds, non ci sono dubbi: «Le colpe del buco di sei miliardi nel bilancio del casinò sono del presidente della Sgt, Napoleone Cavaliere, del vice Spagnesi e dell'ex direttore Conca. Nel loro confronto deve essere evitata un'azione di responsabilità, per salvaguardare gli interessi del Comune, titolare della licenza per l'azzardo e del 51 per cento del pacchetto azionario della società».

Accuse dure, circostanziate. Nomi e cognomi fatti per la prima volta pubblicamente, dopo otto mesi di aspre polemiche, dibattiti del Consiglio comunale. La parte chiusa, «copertura» politica, palleggiamenti di competenza. Barilla ha radiografato la vicenda nelle notti del 7 e 8 febbraio di quest'anno. E ha tratto le conclusioni, contenute nella mozione presentata ieri mattina al sindaco Onorato Lanza, insieme alla richiesta di convocazione urgente del Consiglio comunale il 20 settembre, prima che si svolga la riunione dell'assemblea della Sgt, già programmata per il 21, con all'ordine del giorno anche i provvedimenti da adottare per il maxi fido non coperto.

Quel credito, sei miliardi e Gino Pilota, industriale sbruzzo con il vizio del gioco, pesa

come un macigno sulle teste degli amministratori del casinò. Anche la Corte dei conti ha chiesto spiegazioni sul clamoroso buco di bilancio.

Il «caso» del capogruppo del pds parte dal lavoro svolto dalla commissione consiliare d'inchiesta, che aveva già rilevato come «nessun consiglio d'amministrazione straordinario era stato convocato» fronte a un movimento attivo o passivo di parecchi miliardi. Barilla individua in Cavaliere il principale responsabile dell'accaduto, perché, in qualità di presidente della Sgt, doveva impedire la prosecuzione della partita. Inoltre, che ritenuto di capire, a torto, che il Comune intendeva restituire a Pilota gli assegni firmati a copertura del fido, senza contropartita.

E si domanda: «Dov'era quando il buco è esploso? E c'era, dormiva». Quindi, si lascia scappare «considerazione più colorita: «Com'è possibile che uno come Napoleone Cavaliere, che in vita ha sempre venduto stoccafisso e penzoli al pomodoro, diriga un casinò fra i più prestigiosi d'Europa?». Per Spagnesi, il coinvolgimento deriva dall'aver autorizzato la restituzione degli assegni, come ammesso a suo tempo, poiché il presidente, «strano, si è assentato». Conca, invece, «agitato



Carlo Barilla visto da Gigliome

con superficialità, perché doveva fermare in tempo il gioco sbruzzesco».

Barilla non risparmia neppure il sindaco: «Lanza doveva evidenziare che spetta al Consiglio comunale affidare a un proprio rappresentante il compito di avviare l'azione di responsabilità in seno alla Sgt».

Gianluigi Nicoletti

## DIVI SULLA TELECAMERA IN SALA

SANREMO. Nelle case da gioco di Europa sono le funzioni da anni. Anche Saint-Vincent sta studiando la soluzione migliore per il loro utilizzo. Ma il casinò di Sanremo continua a essere tabù per la telecamera, invocata dai gruppi consiliari per opposizione per meglio controllare la situazione all'interno delle sale e sgomberare il campo dai sospetti furti e scommesse.

Eppure, anche i partiti che governano la città sono d'accordo sulla loro utilità, soprattutto per quanto riguarda la prevenzione. Gli stessi sindacati che raggruppano i croupier dicono di «contrari in linea di principio», salvo poi ricordare il diritto del lavoratore a «non essere spiati». Per non parlare della «privacy» da assicurare ai giocatori.

«Allora, chi è cosa impedisce l'installazione delle telecamere, a quattro anni di distanza dalla decisione ufficiale del Consiglio comunale di ricorrere al sistema dei video (la delibera) datata 12 dicembre '87?». Probabilmente il timore di conflitti, di forti attriti, chi opera all'interno della casa da gioco e chi l'amministra, direttamente o di riflesso.

Intanto, il tempo passa e il problema resta insoluto. A riportarlo all'attenzione, è il dossier presentato dal gruppo di Nuova Società sull'andamento degli incassi, che evidenzia alcune anomalie. Quanto basta per adombrare sospetti su «nuovi, possibili furti ai tavoli» (hanno affermato i consiglieri comunali Luigi Ivaldi, Silvano Toffolutti e Daniela Cossini). Ipotesi respinta «sdegno dalle associazioni di categoria, disponibili comunque a un confronto sulle cifre e sulla situazione generale».

«Le telecamere rappresenterebbero una garanzia per i dipendenti onesti. In quanto alla «privacy» dei giocatori, è tutta una scusa, perché il problema non esiste dove il video è già in funzione, come a Montecarlo. Inoltre, all'ingresso ogni cliente deve esibire la carta d'identità, che viene fotocopiata», sottolinea Ivaldi, capogruppo di Nuova Società.

Per contro, le organizzazioni di categoria evidenziano che «l'articolo 4 dello statuto dei lavoratori impedisce che questi filmati nello svolgimento delle loro funzioni». Ma Ivaldi obietta che «in mancanza di accordo con la parte interessata,



Da quattro anni si attende l'installazione delle telecamere nelle sale del casinò

della questione dovrebbe essere interessato l'ispettorato del lavoro, per un chiarimento definitivo».

Gianluigi Amici, del sindacato autonomo Soale, dice che i dipendenti non hanno paura delle telecamere: chiedono solo il rispetto dello statuto. Aggiunge: «Il sistema dovrebbe quindi essere utilizzato per il controllo dei tavoli, e non per prendere giocatori e croupier».

«non per eventuali contestazioni disciplinari».

Le organizzazioni sindacali e i responsabili della Sgt dovrebbero confrontarsi presto sulla questione. Oggi, intanto, è fissato un calendario di riunioni per poter proseguire le trattative sui temi legati all'aspetto normativo del contratto di lavoro. (g. ml.)

## BORSA DEI FIORI

(quotazioni dell'11-9-91)

FIORINO	QUALITÀ	SCELTA	UNITÀ	PREZZO (STEL) MAX	MIN
Rosa	Royal Red	extra	10.000	700	800
Rosa	Vivaci	extra	10.000	1.300	800
Rosa	Dallas p.a.	extra	10.000	1.500	1.200
Rosa	Dallas	extra	5.000	1.200	1.000
Rosa	Cocktail	extra	5.000	700	800
Rosa	Malizia	extra	5.000	1.500	1.200
Rosa	Omega	extra	15.000	500	400
Rosa	Corle p.a.	seconda	40.000	400	200
Rosa	Koba	extra	10.000	900	700
Rosa	Corle Varie	seconda	60.000	300	150
Rosa	Muria	extra	5.000	800	600
Rosellina	Miss Italia	extra	10.000	250	
Rosellina	Monella	extra	10.000	300	250
Saraceni	Multiflor	prima	120.000		
Saraceni	Mediterranei	extra	80.000	300	250
Amari	Belladonna	prima	15.000	500	
Aster Anzalone		extra	20.000		
Stedilio	Non locali	prima	3.000	600	500
Saraceni		extra	110.000	400	350
Tuberose		extra	5.000	2.000	1.800
Celesta		prima	20.000		800
Stadica	Sinuzza	extra	40.000	200	
Grissolani	Multicolor	prima	65.000		250
Lilium	Pragati	extra	9.000	3.500	1.800
Lilium	Comuni	prima	24.000	1.500	800
Ageratum	Mexicanum	prima	10.000		
Lilium		prima	12.500		200
Settembrina		extra m2	2.000	1.500	1.200 (al m2)
Settembrina		prima m2	4.000		700 (al m2)
Alfalfa		prima	kg. 300	7.000	
Fucalopus		prima	kg. 300	5.000	4.500 (al kg.)
Sorbus		prima	kg. 300	5.000	4.500 (al kg.)
Hypericita		prima	kg. 1.200	12.000	10.000 (al kg.)
Danas		prima	kg. 10.000	10.000	10.000 (al kg.)

— numero contrattati ieri: 1.440  
— fatturato delle contrattazioni ieri: L. 554.575.000  
Commenti: — Buona affluenza di merce  
— Vendita lenta  
— Prezzi stabili

Continuano i problemi per la spedizione via treno dei fiori in tutta Italia. La nuova regolamentazione per i colli espressi, affidata dall'Ente ferrovie all'elitista nazionale Trasporti penalizza le aziende floricole del Piemonte impedendo la partenza dei colli nel pomeriggio e in serata. I produttori, ma soprattutto gli spedizionieri, hanno chiesto al direttore Compartimentale dell'Fs di Genova, un incontro chiarificatore per riuscire a trovare un accordo che permetta di ristabilire il collegamento preferenziale sui binari, necessario per mantenere concorrenziale l'economia floricola, si regge anche sulla rapidità dei trasporti.

«Nei giorni scorsi, - lamentano all'Anaf - ci sono stati numerosi ritardi che hanno portato al deterioramento dei fiori e anche alla perdita delle

clienti. Il problema è floricultori è che queste novità nel trasporto portano a un calo della richiesta sulla piazza di Sanremo favorendo i mercati esteri».

Intanto, la giornata di ieri ha fatto registrare un buon afflusso di ceste (1440) sul mercato di Valle Armea. Le contrattazioni sono state lente, il fatturato ha superato complessivamente i 550 milioni. Continua a reggere bene, con una scelta di varietà, il settore delle rose che oggi ha avuto un giro d'affari intorno a 200 milioni. Bene anche la produzione stagionale di settembrine che oggi sono state quotate, al tra le 2000 e le 1500 lire.

Un dato confortante arriva anche dalle coltivazioni in epinaria. La temperatura ancora sui livelli ottimali e la situazione meteorologica sembrano favorire la continuazione della produzione. (g. ga.)

## Dissipati gli ultimi dubbi sulla morte di un giovane agricoltore di Castellaro

# E' caduto nel pozzo per un malore

Roberto Catitti, 35 anni, stava installando dei tubi per l'irrigazione, quando si è sentito male, scivolando nell'acqua. E' sorge, profonda circa un metro e mezzo. Cordoglio in paese

CASTELLARO. Non sembrano esserci più dubbi sulle cause della morte del giovane agricoltore rimesso coinvolto l'altro giorno in un drammatico incidente sul lavoro. Per archiviare il caso si attende solo il riscontro della perizia necroscopica, atteso stamane.

Roberto Catitti, 35 anni, che abitava con i genitori e le sorelle in regione Foggia, è stato trovato martedì pomeriggio in una pozza d'acqua, immobile. Il corpo semisommerso e il volto in una maschera di dolore. I carabinieri sono riusciti a e gli attimi che hanno preceduto la tragedia.

L'altra mattina Catitti stava provvedendo alla messa in posa di alcune tubazioni destinate all'irrigazione vicino a una galleria naturale alle falde della piana. L'uomo, a quel punto, avrebbe deciso di posizionare una rete di una presa d'acqua dalla pozza. Un rudimentale ma efficace filtro per evitare intasamenti di alghe, terriccio e ghiaia.

## PREMI NEL BOSCO PER UNA FOTTE

CERIANA. La notte tra martedì e mercoledì carabinieri e volontari del servizio antincendio sono stati protagonisti di «sbattute» di ricerca nei boschi dell'alta valle Armea per trovare un ragazzo dato per disperso.

L'allarme è scattato nella tarda serata. Bruno Castagnati, padre di Fabio, 22 anni, portatore di handicap, si è presentato alla stazione dei carabinieri di Ceriana: poco dopo le 18 il figlio si era diretto nel bosco. Da quel momento i genitori non avevano più notizie. All'una dell'altra notte le squadre formate dai militari e dai volontari hanno cominciato le ricerche. Alle 5 del mattino seguente ancora traccia del giovane. Fabio è stato rintracciato soltanto il giorno seguente in un casolare in mezzo al bosco. Secondo i carabinieri il ragazzo aveva percorso più di due chilometri. Poi, sorpreso dal buio, si era rifugiato nel piccolo casolare.

A quel punto l'agricoltore sarebbe stato colto da un malore che gli avrebbe impedito di raggiungere la riva del piccolo laghetto profondo poco più di un metro e mezzo. Con il passare delle ore prende infatti sempre più credito che sia ammortato. Sono stati i genitori, che non lo avevano visto rientrare per

Castellaro ieri mattina si è svegliato in un clima teso. Un misto di dolore e rabbia. L'incidente, ha strascinato la vita di un giovane che aveva scelto, il momento difficile, di continuare a lavorare la terra. Un destino crudele ha chiuso un'esistenza dedicata alla famiglia e al lavoro. «Era un ragazzo molto buono e disponibile», hanno detto di lui in paese. «Magari un po' timido ma sempre attento e pronto a dare un aiuto in caso di bisogno».

Il tragico episodio che ha provocato la morte di Roberto Catitti ripropone la necessità di una maggiore sicurezza nel campo del lavoro. Ogni giorno, in provincia di Imperia, migliaia di floricultori e agricoltori sono a diretto contatto con anticrittogamici, fertilizzanti e macchinari pericolosi che necessitano di una costante manutenzione. Dall'inizio dell'anno i morti per incidenti sul posto di lavoro sono stati cinque.

Giulio Gavino

## Nel centro storico

# Arrestato con un etto di hashish

Ancora arrestato per droga a Sanremo. L'altra sera, durante un'operazione di controllo, i carabinieri del nucleo operativo Imperia hanno fatto scattare le manette ai polsi di Mario Cosentino, 35 anni, residente in via Costiglioli. L'uomo è stato fermato in piazza San Bernardo, cuore della Pigna, il centro storico. Aveva con sé circa cento grammi di hashish. Alla vista dei militari, ha tentato invano di liberarsi dalla droga, lanciando gli involucri nelle buche di un cantiere. Un fatto che è sfuggito ai carabinieri, pronti ad arrestarlo con l'accusa di detenzione di sostanze stupefacenti ai fini di spaccio. Negli ultimi tempi, le forze dell'ordine hanno intensificato la lotta contro la diffusione del fenomeno droga. Venerdì scorso, gli stessi carabinieri hanno sequestrato Busan Vecchia alla ricerca di trafficanti grandi e piccoli. Hanno trovato solo 160 grammi di hashish, ma l'operazione è servita soprattutto sul piano della prevenzione. (m. p.)

## Presentati dal Comune i progetti per ristrutturare il nucleo storico

# Primi 360 milioni per la Pigna

## Il finanziamento destinato a piazza Dei Dolori

Salvare Pigna? Sì, ma come? L'interrogativo è vecchio quasi quanto il nucleo storico di Sanremo, che, lentamente, si sgretola sotto il peso degli anni e dell'incuria. Basta ricordare i crolli dell'87 e dell'88. Qualcosa è stato fatto negli ultimi tempi, almeno per ristrutturare l'obsoleto rete fognaria. Ma i problemi di fondo restano, scarsa disponibilità degli stessi proprietari degli antichi edifici.

Ora il Comune torna alla carica, con un ventaglio di proposte per quanto meno l'assistenza, considerato che il piano statale dei piani «Poi», ricorrendo pure, se necessario, a convenzioni con agenzie satelliti della Regione come Arred e Filze. Dice l'assessore: «Gli incarichi saranno affidati in una delle prossime riunioni di giunta. I tecnici avranno 4 mesi di tempo per presentare gli elaborati. Non sono sogni

nel cassetto, ma speranze concrete di intervento. Già in prima fase, rifaremo gli impianti di illuminazione in buona parte della città vecchia».

La gente, però, non si fida: troppe volte il palazzo ha alimentato la fabbrica delle illusioni. «Vogliamo fatti concreti. Manca sempre la volontà di recuperare il nucleo storico in tutta la sua globalità e complessità», ripetono gli abitanti della Pigna, che attendono il completamento della prima fase dedicata al rifacimento del sistema fognario.

L'elenco dei problemi è infinito: dalle difficoltà per i corsi urgenti, amplificate dalla recente installazione di paletti a catena davanti agli ingressi del borgo, alle gravi

della rete idrica, alla scarsa pulizia, ai diffondersi del fenomeno droga, alla pericolosità delle strutture più vecchie e dei cantieri aperti da anni. (g. ml.)

## DALLA CITTA'

### TRANSMISSIONE

#### Condannato per resistenza a pubblico ufficiale

Mario Calà, 24 anni, abitante a Ceriana, è stato condannato ieri a quattro mesi di carcere per resistenza a pubblico ufficiale, insulti e oltraggio. La settimana scorsa l'uomo, in stato di ubriachezza, aveva avuto una colluttazione con un appuntato dei carabinieri della stazione del comune dell'alta Valle Armea. Mario Calà, difeso dall'avvocato Aldo Bracco, è attualmente detenuto nel carcere di Santa Tecla.

#### In corso Inglesi si procede a senso unico alternato

Ancora problemi di traffico in città, per un serie di interventi alle tubazioni in corso Inglesi, lato Foce. Il cantiere, al quale lavorano con l'aiuto di una ruspa gli operai del Comune, ha limitato lo spazio per il transito delle automobili a una sola carreggiata. Il transito delle auto prosegue regolamentato da semafori per il senso unico alternato. Inoltre, sono stati presi provvedimenti per deviare il passaggio di autocarri e camion che trasportano le automobili.

#### Rinvio il confronto con il presunto

E' rinvio a data da destinarsi il confronto tra Umberto Trento, ferito in un agguato, e Luigi Mosella, l'uomo accusato di avergli sparato alle gambe in corso Matteotti, lo scorso 27 luglio. L'avvocato di Trento ha sostenuto che le condizioni di salute del suo assistito non permettono ancora di trasferirlo che anche i medici pare abbiano sconsigliato. Sempre in questi giorni, il giudice per le indagini preliminari Eduardo Bracco sarà chiamato a pronunciarsi sulla richiesta avanza dai difensori di Mosella per ottenere gli arresti domiciliari.



A Bordighera il caso degli affitti facili per gli immobili del Comune

## Un bar a 30 mila lire

E' il canone versato nelle casse pubbliche. Trecentomila lire al mese per un ristorante con vista sul mare. Un piano dell'assessore per rivedere le tariffe

BORDIGHERA. Saranno rivisti tutti i contratti relativi alle proprietà comunali di Bordighera. Il consigliere delegato alla Finanza, Franco Di Cagno, ha intenzione di revisionare il patrimonio immobiliare, con l'obiettivo di adeguare le cifre irrisorie che alcuni privati pagano per l'affitto di negozi, appartamenti e locali. «Le casse di Palazzo Garmer incassano poco rispetto alle proprietà. E' giusto riesaminare questi contratti e ritoccarli dove è possibile», ha dichiarato il consigliere socialista.

Un problema, quello degli affitti facili, che è stato sollevato più volte dalla minoranza. Fronte a un disavanzo che supera i due miliardi, il Comune fa pagare canoni irrisori per immobili di sua proprietà.

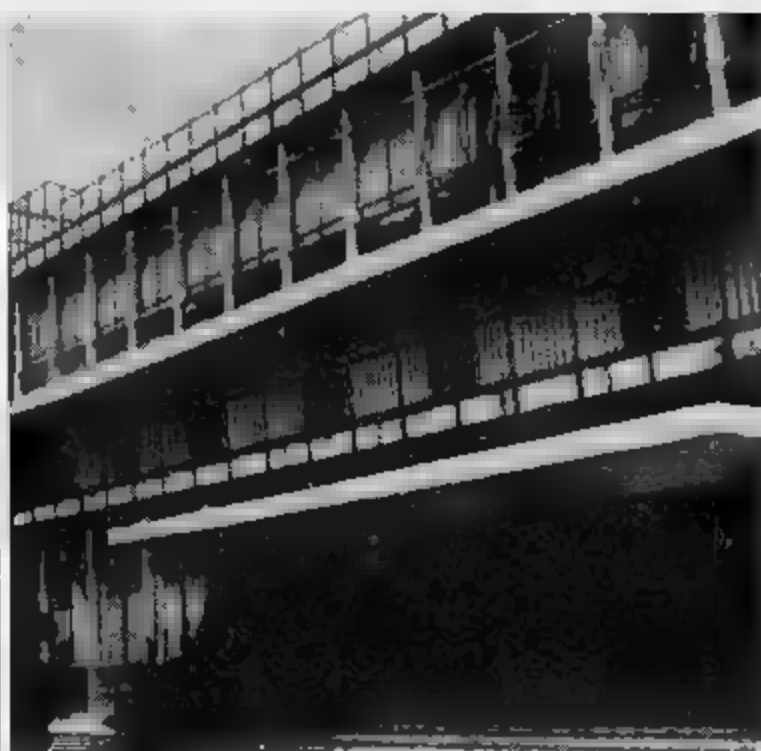
Trentamila lire l'anno per l'affitto di un bar. Trecento mila lire il mese per quello di un ristorante con vista sul mare. Sono solo alcuni esempi di tariffe. Il Comune affittava a quote giudicate inadeguate. L'elenco dei fabbricati di proprietà comunale è di 66 voci: tanti immobili che alle casse di Palazzo Garmer rendono poco o nulla. Anzi. Dall'esame del bilancio emergono dati inaspettati: il Comune pagherebbe 110 milioni tra spese di manutenzione e iscrizioni al Catasto a fronte di 35 milioni ricavati dagli affitti.

Il fenomeno è stato evidenziato dal consigliere del pcd Pasquale Scibilia. Con l'azione indirizzata al sindaco Reolivo sul bilancio delle proprietà comunali, Scibilia sottolinea l'insoddisfazione per come si è affrontato il problema dell'utilizzo delle proprietà comunali. «Il nostro Comune dispone di proprietà interessanti, di valore, che vengono male impiegate», scrive il consigliere. Il delegato alle Finanze, finalmente, dovrebbe venire incontro alle richieste delle minoranze, e portare chiarezza nella situazione patrimoniale del Comune. Spiega Di Cagno: «E' assurdo aggravare la già precaria salute del bilancio comunale. Un'amministrazione carica di debiti deve provvedere nei limiti delle sue possibilità». L'esigenza di una più razionale e parsimoniosa gestione delle proprietà comunali al fine di limitare o, almeno, di non aggravare il debito, è più volte discussa in Consiglio comunale. Lo studio della gestione dei beni patrimoniali, però,

non sembrava ancora avviato. La battaglia in nome di una economia sui beni pubblici sembra solo all'inizio.

Il gruppo di opposizione ha sempre ripetuto: «Questo passivo di manutenzione non è giustificabile. Se gli appartamenti del Comune fossero messi a disposizione di famiglie bisognose, i costi sarebbero motivati. Invece, si esercitano pubblici esercizi, negozi, che per portare avanti la loro attività non spendono una lira di affitto e comunque, pagano un canone ridicolo». Gli esercizi commerciali che conducono la loro attività in immobili comunali sono molti, e si trovano soprattutto nel «boudello». A questi si aggiungono i box del mercato coperto, voce più importante del patrimonio, le cui tariffe, come spiega Scibilia, sono state recentemente ritoccate. Oggi affittare un box sotto il mercato costa circa quattrocento mila lire, alle quali si deve aggiungere la tassa di occupazione.

Daniela Borghi



Palazzo del parco, una delle proprietà immobiliari del Comune di Bordighera

L'incendio di un'auto ha rischiato di propagarsi alle case vicine

## Pompieri bloccati dalle auto

A Ventimiglia soccorsi difficili in città

Attentato ieri notte a Ventimiglia. E' stata data alle fiamme una vecchia Renault. L'auto era parcheggiata in via Garibaldi, la dorsale del centro storico. Il proprietario, Arcangelo Nicodemo, 38 anni, via Giudici 35, E' pregiudicato per traffico di droga finalizzato allo spaccio. Vendetta, avvertimento? I rogati sui quali gli agenti del commissariato della squadra giudiziaria stanno indagando. «L'interesse - secondo gli investigatori - afferma di non aver ricevuto né minacce né avvertimenti».

I vigili del fuoco hanno faticato parecchio non tanto per spegnere le fiamme, ma per la difficoltà di transitare in via Garibaldi: le auto parcheggiate in maniera selvaggia hanno ritardato l'intervento. Poteva essere un disastro: uno degli

edifici prospicienti fosse stato investito da qualche fiammata.

Nel centro storico le case sono una addossata all'altra. In caso di incendio la probabilità che le fiamme si estendano ad altri appartamenti sono altissime. E arginare il fuoco non sarebbe un'impresa facile.

Il problema parcheggio selvaggio nella città alta è all'ordine del giorno. Esistono sì posti dove si può mettere le macchine, anche se non tanti, ma si ignorano completamente i divieti. Al comando della polizia urbana dicono: «Di giorno qualche volta facciamo le multe, ma possiamo sempre essere presenti».

La stazione carabinieri dà su via Garibaldi. Davanti all'edificio dei militari non vi è un'auto, anche perché è vietato il parcheggio riservato.

Però per il centro regna il caos. Questa volta i vigili del fuoco sono riusciti a difficoltà a raggiungere l'auto in fiamme, ma non sempre gli eventi sono così fortunati.

I pompieri del distaccamento di Ventimiglia devono precludersi tra mille difficoltà. L'uscita dei mezzi di soccorso è sempre un'impresa, perché in via Roma troppo spesso le vetture posteggiate intralciano. Nel borgo medievale, dove preziosi monumenti storici continuano a degradare senza che nessuno intervenga, si aggiunge adesso anche il problema parcheggio selvaggio. Ed è opinione di molti che nel vecchio borgo non si interverrà al più presto con provvedimenti drastici, prima o poi, è inevitabile, accadranno seri guai.

(l. m.)

I risultati in provincia dopo gli esami di settembre

## Ecco i promossi

Prosegue la pubblicazione dei nomi. I risultati al «Colombo» di Sanremo e allo Scientifico di Imperia. Tutte le classi

IMPERIA. Al Liceo Scientifico «Venezian» di Imperia, con sede in via Terra Bianca, i risultati agli esami di riparazione sono stati solo tre. I promossi rappresentano il 96,6 per cento (85 su 88 candidati).

Ecco i nomi dei promossi.

Classe 1ª sez. A: Gianni Elena, Elisa Frattolillo, Alvaro Manuella, Katia Peirano. Classe 1ª sez. B: Federica Demarchi, Carlo Imardi, Maria Ricca, Ilaria Stanovito Polacco. Classe 1ª sez. C: Paolo Baglio, Federico Drago, Francesco Pino, Trachello. Classe 1ª sez. D: Katuscia Agnastica, Elena Magaglio, Mirko Pissarello, Elisa Viazzi. Classe 2ª sez. A: Alessandra Banco, Alessandro Drovandi, Carla Lo Bello, Alberto Mancuso, Chiara Settembrini, Maximiliano Trucco. Classe 2ª sez. B: Paolo Giorgi, Corrado Giromini, Marcella Rapa, Paola Trevis, Barbara Zaccardo, Emanuele Zinzeri. Classe 2ª sez. C: Giovanni Chiaraman, Daniela Grolli, Mauro Cornelli, Matteo Marchese, Rossana Oreggia, M. Orango, Gabriele Egidio Russo, Simone Sasso, Alessandro Scopinich, Ivo Vassallo. Classe 3ª sez. A: Elisabetta Emerigo, Renata Marchisio, Mirco Moriano, Paolo Novaro, Stefania Panero, Elizabeth. Classe 3ª sez. B: Andrea Baria, Matteo Bruno, Luca Colombo, Raffaele Cossetta, Sandra Pissarello, Paolo Russo, Fabio Scaringi, Luisa Soffi, Alessio Tondo, Cristina Vignale, Katuscia Zerbin. Classe 3ª sez. C: Paolo Banaudi, Barnato, Paolo Costa, Monica Cotta, Valentina Garuzzo, Maffione, Rosellone. Classe 4ª sez. A: Simona Bonjean, Giacomo Gandolfo, Gregoratto, Antonio Schenardi, Igor Somà, Dario Vergilio. Classe 4ª sez. B: Andrea Meloni, Marcello Meloni, Ludovico Moro. Classe 4ª sez. C: Marco Bernasconi, Carlo Bonaldi, David Cilli, Giovanna Dho, Tania Farnè, Andrea Montanaro, Stefania Uva. Classe 4ª sez. D: Francesco Emanuele Carucci, Marcello Devia, Lorenzo Falcicola, Giuseppe Falcobianco, Monica Fessante, Maria Rametto, Samuela Romano.

Istituto tecnico per geometri «Ruffini» di Imperia. Classe 1ª sez. A: Domenico Brancatano, Matteo Busetto, Anna Calzia, Sara Campovecchi, Sonia Giambardino, Lorenzo Del



Classe 1ª sez. A: Federico Melano, Silvia Pegorari, Alessandro Penna, Roberto Rebaudo, Davide Rungana, Myriam Scarpa, Erika Scilliano. Classe 1ª sez. A: Tiziana Di Maria, Manuela Miano, Davide Pedazzini, Erika Rosso. Classe 1ª sez. A: Domenico Foti, Davide Marchini, Gianluca Poddà, Polidori, Luca Ricci. Classe 1ª sez. A: Ulisse Bencivenni, Luca Serto, Massimo Donzella, Laura Greggia, Fernando Madegno, Elena Piseddu, Stella Virginio. Classe 2ª sez. B: Marco Barletta, Sara Bincheri, Carolina Bresciani, Crassella, Italo Casonato, Monica Di Giampaolo, Claudio Ferrando, Laura Gazzano, Mazzocco, Alessio Milani. Classe 2ª sez. C: Allegri, Monica Daneri, Roberto Finizio, Teresa Grillo, Veronica Grispoli, Paolo Rainise, Settembrini, Giorgio Vellani. Classe 2ª sez. C: Arnaldi, Alessandro Condò, Christian Marie, Paola Petrucci. Classe 3ª sez. C: Mesimo Boeri, Cavalcanti, Paolo Coniglio, Francesco Graglia, Alessandra Liguori, Luca Presti, Andrea Lombardi, Flavio Passi, Irene Tornaghi. Classe 4ª sez. C: Stefano Bacchi, Antonella Canessa, Paolo Gremignani, Alessio Lanfranceschi, Alessandro Pavone, Cristina Samel. Classe 1ª sez. D: Fabio Abbo, Eleonora Balladri, Alessandro Cavicchia, Barbara Cimellaro, Valeria Gatto, Carolina, Pariali, Christian Termini. Classe 2ª sez. D: Alessandro Botticelli, Deborah Corri, Alessandro Crosetti, Filippo Ferrari, Samantha Giannatempo, Alberto Magiaroli, Tommaso Ossola, Alessandro Pini, Andrea Sanna, Giuseppe Velaziano. Classe 3ª sez. D: Laura Acquista, Laura Altus, 3ª sez. A: Paolo Rivola, Giovanna Vianello. Classe 3ª sez. B: Giovanni Astorino, Garibbo, Pierpaolo Massano, Franco Lagorio, Andrea Reimondo. Classe 4ª sez. A: Flavio Abbo, Maurizio Cardone, Massimiliano Fecio, Giacomo Gandolfo, Simona Mario, Pesco, Luigi Tangorra, Simona Zegato. Classe 4ª sez. B: Riccardo, Danilo Forte, Stefano Gramigna, Anne Martini, Marco Siffredi.

Nevo, Andrea Gorlero, Simona Lenzo, Davide Mela, Donatello Rinaldi, Flavio Schenardi, Laura Tadini, Marzia Teggiasco, Luca Vecchio. Classe 1ª sez. B: Domenico Azuni, Matteo Bucalari, Mirko Cavallari, Davide Irno, Christian Monterosso. Classe 2ª sez. A: Natale Allaria, Gabriele Burlini, Alessandro Fiochi, Luca Galassi, Grazia Guglielmo, Roberto Soracino. Classe 2ª sez. B: Marco Faviera, Claudio Gastaldi, Santacaterina, Marco Sasso, Luca Uva, Nicola Vassallo. Classe 2ª sez. C: Pasquale Anselmi, Angelo Artigione, Davide Armato, Luca Drago, Giordano, Alessandro Guidi, Antonio Riva, Massimo Trinchieri. 3ª sez. A: Paolo Rivola, Giovanna Vianello. Classe 3ª sez. B: Giovanni Astorino, Garibbo, Pierpaolo Massano, Franco Lagorio, Andrea Reimondo. Classe 4ª sez. A: Flavio Abbo, Maurizio Cardone, Massimiliano Fecio, Giacomo Gandolfo, Simona Mario, Pesco, Luigi Tangorra, Simona Zegato. Classe 4ª sez. B: Riccardo, Danilo Forte, Stefano Gramigna, Anne Martini, Marco Siffredi.

Anche a Sanremo prosegue l'elenco dei risultati. Istituto tecnico commerciale per ragionieri «Colombo» sede centrale.

Angelo Russo  
Giovanna

### FLASH

#### LAVORO

I dipendenti Taverna presidiano il Comune

Da questa mattina i dipendenti calzaturificio Taverna hanno istituito un presidio davanti al palazzo comunale di Ventimiglia. Sabato ripeteranno l'iniziativa in prossimità della fabbrica. «E' una forma di lotta», dicono gli dipendenti - per sensibilizzare l'intervento delle autorità sui gravi problemi. Non ci è stata ancora data la liquidazione, che solitamente dopo una mese viene corrisposta. Inoltre da parte del proprietario non sono stati versati i contributi. Quindi non possiamo usufruire dell'indennità di disoccupazione.

#### TRAVERTI

unico alternato sulla via Romana

Lavori in corso sulla via Romana a Bordighera. Da ieri è iniziata un'opera di potenziamento della rete dell'Algas da parte della ditta Repellini di Sanremo in corrispondenza dell'incrocio via Regina Margherita, i lavori, che dovrebbero essere ultimati entro la fine dell'anno, interessano la via Romana fino all'intersezione con la via del municipio. Dalla prossima settimana un sensore regolare il passaggio della luce a senso unico alternato per la lunghezza di circa cento metri.

#### ASSOCIAZIONI

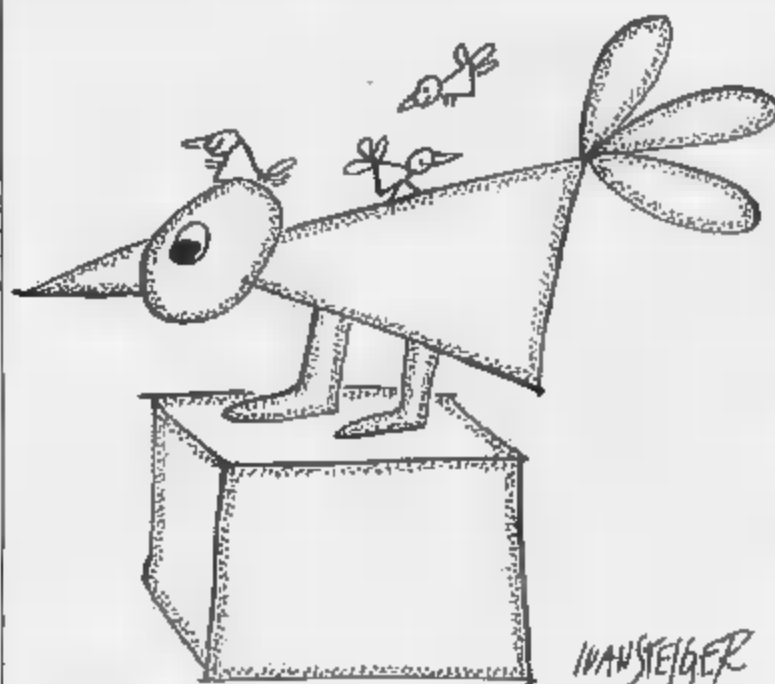
Soldano, dopo 15 anni rinasce il gruppo ciclistico

A Soldano è stato rifondato il gruppo ciclistico sportivo. Da quindici anni era inattivo. Il Comune e la Pro loco hanno partecipato alla nascita del sodalizio che avrà per sponsor un'agenzia di viaggi.

Preoccupazione negli uffici dell'Usi: «Il Comune non interviene»

## Ventimiglia non vuole i piccioni

«Sono troppi e portano molte malattie»



VENTIMIGLIA. Venezia, una volta, che vantava tra le sue caratteristiche la prerogativa dei colombi. Ora è detinente più esclusiva. Il problema colombi è una realtà, l'altro pericolo è la crescita, nella zona intermedia. Prima i volatili si trovavano per lo più in centro città, ora anche la periferia è seriamente coinvolta. Non è solo una questione igienica (gli escrementi lordano le vie cittadine), ma anche sanitaria perché i portatori di malattie.

Quali provvedimenti sono stati messi a punto? Risponde il dottor Gianni Ramella, caposervizio veterinario della Usi: «E' già da diversi anni che esiste il problema,

anche se è andato via via degenerando. Non è una situazione allarmante, ma deve essere affrontata al più presto. Abbiamo fatto segnalazioni in Comune e nessuna risposta. Abbiamo né i mezzi finanziari né il personale per prendere provvedimenti».

Le città più colpite sono Ventimiglia e Bordighera. Camporosso e Vellecroscia invece restano fuori dall'invasione colombi: un'isola felice. A Bordighera qualche tempo fa, vi fu una protesta da parte della Lipu, s'era verificato un vero sterminio di volatili con mangime avvelenato. Il Comune è stato costretto a intervenire massicciamente per liberare la

città alta dai piccioni morti.

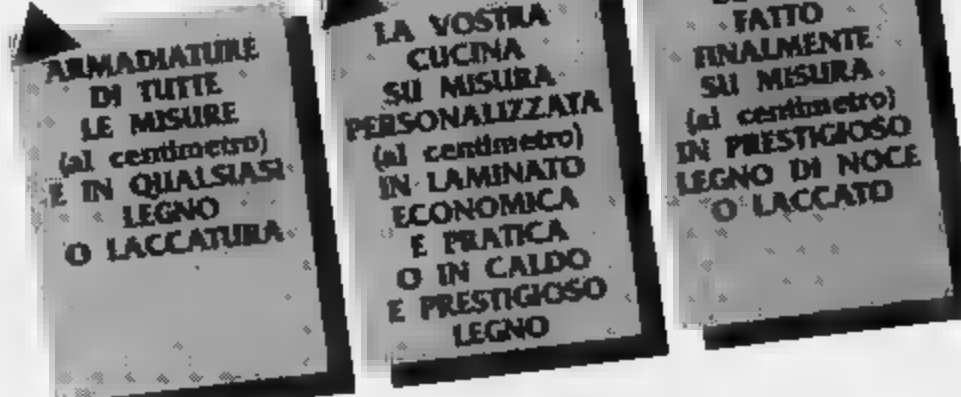
A Ventimiglia il caso del genere non è ancora accaduto, però il continuo aumento di colombi preoccupa la gente. Si fa sulle strade in cerca di mangime e talvolta, chi è in macchina, è costretto a frenare bruscamente per non investire. «Prima che il problema diventi drammatico», conclude Ramella - si devono prendere iniziative, altrimenti saranno guai seri. Esistono, anche se l'intervento è piuttosto costoso, ditte specializzate per far sì che le bestiole siano sterilitizzate senza ucciderle. Anche la Protezione animali è d'accordo, rendendosi conto che i piccioni possono essere anche portatori di infezioni e danni all'ambiente. Vi sono operatori commerciali in centro città che si lamentano in continuazione. Devono improvvisarsi netturbini per tener pulito il proprio spazio, se non vogliono vederlo lordato dagli escrementi, tra l'altro non solo di uccelli, ma spesso anche cani.

Perché all'estero le strade non sono invase dalla sporcizia degli escrementi? La risposta è semplice: c'è molta più sorveglianza, le multe sfoccano i proprietari di cani che lordano il suolo pubblico, i pullulano. Anche da noi, almeno sulla carta, ci sono regole precise, però non rispettate.

In Francia il problema colombi esiste, ma è meno pesante perché esistono servizi e interventi molto più pronti e adeguati. Da noi paradossalmente forse si attende, prima di agire come si dovrebbe, che la situazione diventi intollerabile e senza rimedio.

(l. m.)

## OGGI TRUCCO ARREDAMENTI E'



PROGETTAZIONE - CONSULTANZA  
PREVENTIVI GRATUITI

ARREDAMENTI QUALIFICATI  
ARREDAMENTI PER LA VOSTRA CASA AL MARE

PAGAMENTI SINO A 60 MESI SENZA CAMBIALI

## TRUCCO ARREDAMENTI E' MOBILI DAL 1932

VIA GENOVA, 52 - SANREMO



Sono circa 3500 i lavoratori che ogni giorno partono dalla Riviera

## La faccia italiana di Monaco

Nel Principato vivono 5500 connazionali di cui 860 di 16 anni. Le professioni. Parla il console: «Un grande senso di solidarietà lega gli immigrati». Festa tricolore

MONACO. Adattandosi alle esigenze dei tempi il Principato non poteva rimanere l'eterno salotto dorato frequentato esclusivamente dal bel mondo internazionale. Industria, commercio e finanza hanno dato sempre più spazio ai lavoratori garantendo sviluppo uniforme e un graduale aumento di tutte le attività intraprese importanti profitti. Delle quasi trentamila persone stipendiate che quotidianamente svolgono la propria professione nel Principato 7350 sono residenti, 8900 arrivano dalla Francia e quasi 3500 dall'Italia.

Inoltre la comunità italiana, a Monaco, è composta da residenti sopra i 16 anni (in totale la cifra si aggira attorno alle 5500 unità). Naturalmente non tutti lavorano e a parte gli studenti ci sono coloro che vivono di rendita e che si godono una serena vecchiaia. Gli altri, commercianti, ristoratori e impiegati, assieme alla numerosa categoria di camerieri e di pendolari,



In coda verso la Francia: ogni giorno oltre 3 mila pendolari passano il confine

costituiscono la forte presenza italiana.

Monaco offre possibilità a tutti coloro che vi svolgono una professione ma non bisogna credere eccessivamente nelle gran-

di fortuna. «Un fatto rilevante», afferma il console d'Italia a Monaco Pierfranco Valle, «è che non esistono discriminazioni. Tutti godono degli stessi servizi e trattamenti. Anche i nostri anziani

nelle case di riposo ricevono le stesse attenzioni monegache».

Il Principato lavora e produce, sempre attento agli imminenti cambiamenti dell'Europa del '93 ma sostanzialmente è tranquillo nel non subire ripercussioni negative per il passo che sta per compiersi. Uno che difficilmente potrà ancora accadere è che un muratore italiano di Gildo Pastor, proveniente da Baggio, niente possa diventare il padrone di un impero immobiliare e lasciare nel Principato i segni indelebili del suo operato. Indubbiamente ricchezza e benessere sono i valori fondamentali della vita monegasca. Il logico che ognuno pensi ai propri interessi. Ma anche sotto la veste di mondanità si conserva integra una generosità e spirito di partecipazione tipicamente italiana.

Lo spiega lo stesso console che ricorda l'importante iniziativa di questa estate con la Columbus Orchestra sulle terrazze

del casinò in presenza del principe Ranieri e dell'erede Alberto. «Al di là dell'avvenimento al quale tutti gli italiani di Monaco erano invitati gratuitamente, è stato straordinario come il gruppo di persone contattate per contribuire all'organizzazione della serata abbiano risposto all'appello. Il comitato di persone, riunito per l'occasione, di ogni categoria professionale e classe sociale, si sono date da fare per la buona riuscita della serata». «Addirittura - continua il console - è stato organizzato uno scherzo ad un connazionale il quale è stato invitato a versare un assegno di 25 milioni franchi, più di 5 milioni di lire, a favore del console che organizzando una festa. Questa persona è venuta da me con tanto di assegno alla mano. È l'Italia a Monaco che assieme ai comuni lavoratori contribuisce al successo del regno dei Ranieri».

Andrea Menari

Spiagge sempre affollate, nonostante la stagione stia declinando, il fervore tipico del periodo d'oro del turismo

## Nizza rivive così l'atmosfera dei favolosi Anni Sessanta

Le spider sfrecciano lungo Promenade des Anglais e di notte esplode la vita nei bistrot



NIZZA. La signora con il bikini rosso riesce a strappare il metro quadrato di spiaggia tra le centinaia di asciugamani stesi sulla striscia litorale libera, fra il mare e la prima fila di ombrelloni tutti rossi o blu, allineati a una parata militare. Alla fine trova un angolo, tra una famiglia di turisti norvegesi, padre, madre e bambina biondissima e due ragazze italiane che prendono il sole in topless. Intorno una moltitudine di bar, dove vengono freneticamente servite limoni crêpes e Coca-cola, sale giochi gremite di ragazzini vacanzieri che si contendono a gomitate lo spazio davanti ai video games e persino minuscole sale prefabbricate riservate agli amanti del tè. Dalla parte opposta, i pontili per la partenza dei motoscafi dello sci nautico e le aree, delimitate da viali

segnati rossi, riservate a chi vuole provare il brivido del paracadute ascensionale.

Non è la descrizione di una giornata d'agosto sulle affollate spiagge della Riviera Adriatica: tratta, invece, dello scenario che si può godere in una qualsiasi mattinata di metà bre affacciandosi al mare della balaustra che divide la Promenade des Anglais dalle spiagge della Baie degli Angeli di Nizza. Ma non si tratta di un evento eccezionale: nella capitale della Costa Azzurra l'estate, da pre, ad oltranza. E soltanto sulle spiagge. Anzi, soprattutto nell'interno della città che si vive vero spirito che Nizza, giorno di notte. E è un caso: le sue centinaia di hotel, residence, aeroporto internazionale, il casinò Rubil, migliaia di posti auto, la città

ha raggiunto l'obiettivo che si era proposta: diventare una colonna portante del turismo Costa Azzurra. Ed è sufficiente fare due passi nelle isole pedonali centro per avvertire l'atmosfera che aleggia: un'esplosione di vita.

Lungo tutto Rue Massena, Rue Magenta e Paradise in mezzo a piante esotiche e fontane illuminate, in ogni stagione dell'anno, un susseguirsi di spettacoli e concerti improvvisati, spesso allestiti da studenti universitari che in questo modo si mantengono gli studi. Non solo. Sedersi in uno delle decine di bistrot che adornano Place Massena oppure Rue Saleya, dietro il porto, per respirare l'internazionalità del centro. Vi si possono incontrare turisti di qualsiasi nazionalità, dai giapponesi agli americani, asiatici e meridionali con i lo-

ro costumi tradizionali.

Ma la caratteristica fondamentale di Nizza è quella della vita by night che, qualche maniera, ricorda l'atmosfera notturna della grandi metropoli: decine di discoteche aperte fino all'alba, piani bar e ristoranti dove si possono chiedere le più sofisticate specialità culinarie di ogni angolo del mondo, locali per il cabaret.

L'impressione è che l'atmosfera degli Anni Sessanta sia viva nelle strade di Nizza e che, soprattutto, sarà raggiunta i locali notturni, i bistrot lungo la Promenade des Anglais e la Quai des Etats Unis. Lo dimostrano le folle corse dei giovani accompagnati da ragazze in bikini, a bordo delle spider lungo il rettilineo della Promenade a clesson spiegati.

Giulio Gebardi

## 7° SALONE ANTICHITA' E PICCOLO ANTIQUARIATO IPPODROMO «COTE D'AZUR» CAGNES SUR MER

dal 7 al 16 settembre ore 10-19,30

ESPOSIZIONE VENDITA AUTO STORICHE

- PARCHEGGIO GRATUITO 1000 POSTI
- RISTORANTE SNACK-BAR



la città dei divertimenti diventa la città del folklore

al Zygo Parc esposizione: «Nizza Belle Epoque» postali, posters, costumi d'epoca

Spettacoli con Flip il clown e la troupe di acrobati cinesi

Parco nautico, piscina ad onde, otto volante, taboga, ruota gigante, autoscontri... 901, ragazzi 701 Zygo Parc - Uscita ST Isidore

STAMPA: SCONTO 10%

Tagliando e consegnando alla Zygo-cassa uno ad uno di 4 persone (401)

### ECONOMICI

RAZIONIERE 27enne perfetta conoscitrice business cultura qualsiasi settore in provincia Imperia. Tel. 0233 83.50.88.25

C. Massimo (Imperia, 90 - Tel. 02.31) publikompass

IL SUCCESSO DELLA PUBBLICITÀ SU LA STAMPA STA NEI NUMERI PER FORTUNA

### LA STAMPA

ogni sabato

tutto lì

settimanale di attualità, cultura, letteratura, storia, arte e spettacolo



TRA MARE E MONTI C'E' IMMERSO NEGLI OLIVI SECOLARI IL

Ristorante

«L'uliveto» (nuova gestione)

Strada Provinciale Castellaro

Tel. 0184 45.502

- APERTO LA SERA E FESTIVI TUTTO IL GIORNO
- PROFESSIONALITÀ • COMPETENZA • AL VOSTRO SERVIZIO
- GRADITA LA PRENOTAZIONE (chiuso il lunedì)

HOTEL - RISTORANTE

COLOMBA D'ORO

TRIORA 800 M S.L.M.

A 30 KM DA ARMA TAGLIA LA VERA CUCINA TIPICA LIGURE E' GRADITA LA PRENOTAZIONE TEL. 0184 - 94.051 - 94.089

DAL 1865

RISTORANTE

"La Patria"

CHIUSO IL MARTEDÌ

SPECIALITÀ MARINE

Piazza De Amicis, 13 (0183) 25.739

IMPERIA



CUCINA CASALINGA CON SPECIALITÀ LOCALI GRADITA PRENOTAZIONE LA DOMENICA B. BERNARDO DI MENDATICA TEL. 0183/38.724



IRMA

LA CUCINA CASA NOSTRA

Via Diano Calderina 6 - DIANO GORLERI Tel. 0183/494.270

IRMA - RISTORANTE RESIDENCE

GENERAL SPORTING



IL BOWLING DI DIANO

12 PISTE CON PUNTEGGIO ELETTRONICO BILIARDI • CARAMBOLE PISCINA CON TOBOGA 3 CAMPI DA CALCIO • PISTA GOKART

GELATERIA PIZZERIA BOUTIQUE

A CASTELLO V.S. PIETRO 71 - TEL. 0183/49.41.31

PARCHEGGIO





# Una nuova occasione per i giovani della provincia impegnati nella musica

## Diano diventa capitale del rock

Otto gruppi si affronteranno domani sera nel piazzale davanti al Bowling di Diano per la finale di Live Parade. I gruppi emergenti di Imperia. Alle esibizioni sarà affiancato spettacolo di cabaret

**DIANO MARINA.** Otto gruppi rock, impegnati in una lotta fino all'ultima nota, si affrontano domani sera nell'ampio piazzale davanti al Bowling di Diano. Saranno i protagonisti della finalissima di «Live Parade», un concorso riservato ai complessi non professionisti, che offrirà al vincitore la possibilità di incidere un singolo. Ogni finalista presenterà pezzi originali, che verranno sottoposti al giudizio di una giuria di esperti.

Alle esibizioni delle «bande» saranno affiancati intermezzi cabarettistici, affidati all'imitatore Bagullo. La manifestazione, patrocinata da Radio Capo Berta, è a ingresso gratuito. La sfida a suon di watt avrà inizio alle 22, e sarà animata da sette formazioni della provincia, cui si aggiungeranno gli albeaganesi Scena Madre, quattro giovani estimatori del rock italiano (i brani in lingua «Da domani smetto» e «Bambina del») dedicati ai problemi delle giovani generazioni.

Tra le «glorie» locali, gli Ex di Imperia, che hanno già partecipato a numerose rassegne. Il loro genere preferito è la «new wave», e si sono messi in luce nella tappa eliminatoria che si è tenuta alla discoteca Meta di Nute di Andora. Altri meritevoli rappresentanti del capoluogo sono i Block Notes,



capitanati dal batterista Franco Lagorio, che hanno passato il turno con «Au Revoir» e «Solo un brutto sogno».

Il concorso si è formato due anni fa, e ha raccolto una nutrita schiera di estimatori. I «Bambini» Palco, nati all'inizio dell'estate, costituiscono invece una rivelazione. Per fortuna,

non si montano la testa, afferma il cantante Ivan Gianesini: «Siamo un gruppo di amici, che ha deciso di suonare per divertirsi. Il concorso ci perseguita, ma noi non ci curiamo». Anche l'area sanremese si rivela una «e» e propria fucina di complessi rock. Dalla città

dei fiori arrivano gli «Empire», legati alla musica americana: a testimonianza di questo amore le loro canzoni sono scritte in inglese. Per rendere più ricco il «sound», la formazione comprende due chitarristi e un tastierista. Il rock dei «Garfield» è invece vanato di funky, e la sezione ritmica è particolarmente importante. I Dinamica rock, di Arma, stati applauditi di recente dal pubblico che li accolse alla festa della birra di Bussana. Il loro punto di riferimento è i Litfiba.

L'ultimo gruppo in scaletta è composto da tre ragazzi provenienti da Ventimiglia, che si nascondono dietro l'originale sigla di «La scimmia e la luna». Dice Aldo Bergatta, uno dei promotori dell'iniziativa: «E' previsto anche uno spazio dedicato alla danza, e la partecipazione del cantante Alex, affiancato da due ballerine e una corista. Io presenterò i complessi, in compagnia di un'altra «speaker» di Radio Capo Berta, Alessandra Gaddini. La manifestazione, nata come un'esperienza, ha riscosso notevole successo, e, con tutta probabilità, verrà ripetuta anche il prossimo anno. Sono state necessarie quattro serate di selezione, dal momento che ci sono arrivate molte richieste di partecipazione».

### DISCOTECA

**MARINA.** In provincia si celebra l'ultimo scampolo della stagione con una serie di appuntamenti. Stasera, la discoteca METAL di via Indiani, a Diano Marina, ha in programma una grande festa animata da due disc jockey di Radio Ona di Ligure. Dalla 22 fino alle 4, si potrà dare l'addio all'estate ballando il ritmo di brani dance (non potrà mancare un vecchio successo di Righiera, «L'estate sta finendo»).

Anche agli stabilimenti balneari Baia Saracena, nel cuore di Borgo Priolo, a Imperia, è prevista un'iniziativa analoga. La «Baia» avrà inizio alle 21,30, e permetterà ai giovani della zona di scatenarsi nelle danze a pochi passi dal mare. L'ampio spiazzo all'interno dell'impianto si trasformerà in maxi-discoteca all'aperto, per un addio all'estate in compagnia dall'impegnatissimo imitatore Bagullo e di due dj, che si alterneranno alle consolle. Maestri di cerimonie saranno Face e Alessandro Sposato, ai quali si potrebbe aggiungere un terzo personaggio «a sorpresa». Afferma il titolare, Enzo Boazzo: «Intendiamo ringraziare il pubblico che ci ha seguito assiduamente».

## CONCERTI CORALI, TEATRO E MUSICA DAL VIVO: ECCO COME DIVERTIRSI IN LIGURIA

### GENOVA

**Musiche di Chopin e Bach**  
A Cervo, proseguono con successo i concerti organizzati dall'Accademia internazionale estiva. Questa sera, nell'oratorio di Santa Caterina, sono di scena due allievi dei corsi di pianoforte e violino. Esagono, a partire dalle 21, brani di Chopin e Bach.

### S. MARCO

«Disco-fisco» ■ Pick-Up  
Intanto, proseguono le serate all'insegna del «disco-fisco» al dancing Pick-Up di via Sant'Ermolao. Sarà infatti possibile tenersi in pista al ritmo dei successi del momento nel panorama della musica leggera, abbinati ai tradizionali valzer e tanghi.

### BOLZANO

Suona l'orchestra sinfonica  
L'Orchestra sinfonica di Sanremo, diretta da Stefan Anton Reck, si esibisce stasera all'oratorio San Lorenzo ■ Dolcedo. L'atteso appuntamento è stato fissato alle 21. ■ formazione, affiancata dal solista di oboe Pietro Borgonovo, due brani di Beethoven («Ouverture n. 1 da Eleonora» e «Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92»). Il programma comprende anche

### IL CONCERTO IN DO MAGGIORE DI HAYDN

**PERLA**  
Concerto corale  
A Tavole (frazione di Frelà), prendono il via i festeggiamenti in onore della Madonna del Piano. Alle 21,15, il coro Mongioie si esibisce nella chiesa della Santissima Annunziata. Le formazioni imperlesse ha in repertorio tradizionali canti ■ montagnesi, oltre a spiritual e brani tipici del folklore.

### I MIGLIORI

Serata dedicata alla musica di tendenza alla discoteca Ritual di via Rambraldo, a Imperia. A condurre le danze il sempre lì deejay Robert, di Radio Stereo 103, di casa nei locali notturni del Pometto (ha lavorato anche in discoteche di Sanremo).

### ARMA DI TAGGIA

Pianobar e mille canzoni  
Pianobar ■ mille canzoni al «Vittorio Club» di via Luogomare ad Arma di Taggia. Questa sera, dalle 22 in poi, si esibisce il duo «Roof Garden». Un repertorio, il loro, che spazia dal rock alla canzone d'autore, dal soul al blues. Ingresso libero, obbligatoria la consumazione.

### SPETTACOLO DI DANZA

Al Roof Garden del casinò di Sanremo si esibisce questa sera l'orchestra di Bros Rinaldi che accompagnerà le evoluzioni delle ballerine del corpo di ballo «Esteban Greco Dancoers». Per le prenotazioni, rivolgersi al 53.40.01.

### GENOVA

Concerto di Eugenio Bennato  
Questa sera, alla festa provinciale dell'Unità, in piazzale Kennedy (palco centrale), Propone, dalle 21,30, una parte del suo vasto repertorio. Ingresso gratuito.

### SI BALLA

Ballo liscio e moderno all'«M2» di via Colombo ad Ospedaletti. Questa ■ fino a ■ inoltra ■ musica al vivo con il complesso «Emmedue Group».

### GARA ■ DOICE

«Gara ■ dolce» questa sera alla Madonna della Guardia, a Poggio di Sanremo. La manifestazione, aperta a tutti, prevede la premiazione delle tre migliori. I dolci devono essere consi-

gnati alla giuria per le 20,30. Con inizio alle 21, ■ danza ■ caratterizzata dall'orchestra-spettacolo «Doca».

### SI BALLA ■ CHATEAU

Giovedì ■ con musica Anni 60, con orchestra dal vivo, al dancing «Le Chate» in via Briganti a Savona, l'ingresso è libero. Il locale propone ■ mercoledì, al sabato e alla domenica sera, ballo liscio con grandi orchestre spettacolo. Le danze si aprono ogni sera alle 21,30.

### FINALE LIGURE

Disco-revival allo Sporting  
Proseguono i giovedì «Golden classic» alla discoteca Sporting club di località San Bernardino a Finale Ligure. In programma animazione e musica classica, disco-revival, funky, rock, new ■ S'inizia alle ore 21,30.

### PIETRA LIGURE

Pianobar al music-garden  
Serata con il pianista Giovanni Benini alle 21,30 al music-garden «La Tenda» in via Morrelli a Pietra Ligure. Musica dal vivo, con ballo, anche ■ «Mallib» in piazzale De Gasperi, sempre a Pietra Ligure. In entrambi i locali, ingresso libero con consu-

### MAZIONE OBBLIGATORIA.

### I SUPREMI AL MANHATTAN INN

Serata ■ Ballo liscio, classic ■ revival al dancing «Manhattan Inn» di corso Europa a Lorno. Questa ■ è scena l'orchestra dei «Supremi». Si balla anche al «Salita».

### SEMPRE A DISCOTECA

Festa ■ sorpresa questa ■ alle ■ alla discoteca «Meta Notte» ■ Andora con il ventri- loquo «Samuel». Il più «fido» di Andora è invece il titolo della serata in programma sabato sera alla discoteca «Enigma».

### GENOVA

Omegglio a Luki Pistola  
Ricordo del cantante folk genovese Luki Pistola, questa sera, alle ore 21, in piazza Sarzano, con Franco Lei, Raimondo Presti, Buby Senarega, Gino Villa e Piero Parodi. Ingresso gratuito.

### IN SCENA IL TEATRO DELLE VIGNE

Stasera, alle 21, in piazza delle Vigne, spettacolo «Guarda, un fantasma, due, tre, quattro», di Graziella Martinoli e Riccardo Guglielmino.

## STASERA ALLE TELEVISIONI LOCALI

### Canale 7

9 - Leoneta, telenovela  
10,05 Mili una donna, soap  
10,45 Speciali fantasie, telenovela  
12,30 L'albero della vita, telenovela  
13 - Felicità dove sei, telenovela  
13,30 Motor shop  
14,15 Speciale spettacolo  
18,30 Andiamo al cinema  
18,45 Speciali fantasie, telenovela  
17,15 Fiore all'occhiello  
18,30 Felicità dove sei, telenovela  
19 - Il prezzo del potere, sceneggiato  
20 - Tg Liguria  
20,45 Amizade Colorida, sceneggiato  
22 - Sportissimo  
22,15 Tg Liguria  
1 - Tg Liguria

### Rete Azzurra

8,15 ■ del lupi, novel  
9 - Faccio da me  
13 - Promozionale di pretorial  
18,30 Mobilitate  
19,30 Motori non stop  
22,30 Publitree

### Telestar

7,20 Cartoni animati  
8,15 Fantazie, telenovela  
10,10 Prezzo alla vita, film con W. Boery, J. Harlow. Regia di George Cukor  
11,50 Amizade Colorida con noi  
12,25 Amizade Colorida, sceneggiato

### 13,15 Tv Flash

13,45 Terra sconosciuta  
13,55 A sad del tropici, telenovela  
18,10 Amizade Colorida, sceneggiato  
17,25 Fantazie, telenovela  
18,15 Felicità dove sei, telenovela  
20,30 Divorzi all'americana, film con D. Reynolds, J. Roberts, J. Simmons. Regia di Bud Yorkin  
22,15 Tg serie  
22,50 Così per sport, rubrica sportiva

### Mibet TV

14 - Leoneta, telenovela  
15 - Tobi e il ratto delle Sabine, film  
17 - Catch  
18 - Fiore all'occhiello  
18,30 Good times, telenovela  
19 - Tg Liguria  
19,30 Il tennista O'Hara, telenovela  
20,30 Leoneta, telenovela  
21,30 Fiore all'occhiello  
22 - Tg Liguria  
22,30 Catch

### Primantenna

10 - Saul, musical  
10,30 I diamanti della morte, miniserie  
11,30 Cartoni animati  
13 - Cronache piemontesi  
13,30 Auto della settimana  
14 - Supermusica  
15 - Cartoni animati  
18 - Fiammifoglio con simpatia  
17,30 Cartoni animati  
19 - Tg

### 19,30 Cartoni animati

20 - Cronache piemontesi  
20,30 Portami con te, telenovela  
21,30 Auto della settimana  
22,30 Cronache piemontesi  
23 - Estate a Cuba  
24 - Forte mare  
1 - Auto della settimana  
1,30 Buonnotte con...

### Telecupole

10 - Mattinata con Cinquecento  
12 - Dancing paradise, sceneggiato  
13 - Tramontà, rubrica medica  
13,30 Serpico, telenovela  
14,30 Pomariggio Insieme  
17 - Rosa de Lejos, telenovela  
18,30 Serpico, telenovela  
19,30 Tg 4 notiziario  
20,30 Bambole, sceneggiato  
21,30 Lo spettacolo inteso, tv movie  
22,30 Tg 4 notiziario  
22,45 Spettacolo con noi

### Sardegna uno

8,30 Innamorati, telenovela  
9,30 Specie commerciale  
12,30 Cartoni animati  
13 - After Mash, telenovela  
14 - Sardegna giornale  
14,50 Innamorati, telenovela  
15,30 Radaronie  
19,30 Cartone animato  
19,30 Sardegna giornale  
19,50 Cartoni animati  
19,30 Good times, telenovela

### 20 - Cartoni animati

20,30 Sardegna giornale  
21 - Partinone di giovedì, rubrica  
22,30 Telenovela  
1 - Speciali

### Video Spezia Int.

13,30 Uscio a tutte le porte  
14,30 Telenovela  
15,30 La freccia sul fianco, film  
17,10 Anni 30, musical  
19 - Tg  
19,30 Cartoni animati  
21 - Fuoricampo  
22,30 Mattino di primavera, film  
1 - Rubrica cinema

### Granducato TV

10 - Film  
12 - Mediamol Insieme  
14,30 Notizie flash  
15,15 Sotto l'ombrellone  
20 - Documentario  
20,30 Speciale sport  
22,30 Notizie flash  
23,15 Film  
0,55 Oroscopo

### 13,15 Telegiornale

13,30 ■  
14 - ■

### 16 - Telegiornale

16,30 10 anni Tui  
17,30 Film  
18,10 Sport  
19,20 Telegiornale  
21 - Telenovela  
22 - Telenovela  
23 - Sport  
23,10 Telegiornale

### Telegenova

7 - Cartoni animati  
11 - Shopping center  
14 - La vetrina del gioiello  
17 - Shopping center  
18,30 Serpico, telenovela  
19,30 Tg notizie, informazione quotidiana  
20 - Flash Regione, rubrica  
20,30 Bambole, sceneggiato  
22 - Telenovela  
22,30 L'opinione, a cura di U. Bassi  
22,40 Zio Vania, prosa

### Telegiornale

11 - Videopagine  
12,30 Tg 33, rubrica  
13,55 Tg  
14,30 Cartoni animati  
15,30 Serpico, telenovela  
16,10 Tg 33, rubrica  
20,15 Tg  
20,40 Bambole, sceneggiato  
21,50 L'isola del terrore, tv movie  
22,30 Tg

## STASERA AL CINEMA

### Centrale

Tel. 0184/43.443  
Orario: 20,30/22,30  
L. 8000/5000

### Dante

L. 8000/5000

### Imperia

Tel. 22.745  
L. 8000/5000

### Capitol

Tel. 0184/43.443  
Orario: 20,30/22,30  
L. 5000

### Cerri

Orario: 20,30/22,30  
L. 5000

### Olimpia

Orario: 20,45/22,45  
L. 5000/4000

### Darkman

Orario: 21,15  
L. 4500/4000/3000

### Dianese

Orario: 21  
L. 7000/4000

### Emeraldo

(estivo)  
Orario: 21  
L. 5000

### Ariston

Tel. 0184/506.060  
Orario: 18,16; ult. 22,30  
L. 8000 rid. 6000

### Centrale

Tel. 507.070  
Orario: 18; ult. 22,30  
L. 9000 rid. 8000

### Sanremese

Tel. 507.070  
Orario: 18; ult. 22,30  
L. 9000 rid. 8000

### Oriente

Tel. 82.333  
Orario: 18; ultimo 22,30  
L. 9000 rid. 8000

### Ritz

Tel. 507.070  
Orario: 18; ultimo 22,30  
L. 9000 rid.

### Tabarin

Tel. 507.070  
Orario: 18; ult. 22,30  
L. 9000 rid.

### SAVONA

### Colombo

Tel. 840.263  
Orario: 20,30/22,30  
L. 8000

### Capitol

Tel. 0184/43.443  
Orario: 20,30/22,30  
L. 8000

### Foto

Tel. 840.427  
Orario: 20,22,30 ult. spettacolo  
L. 8000

### Foto

Tel. 840.427  
Orario: 20,22,30 ult. spettacolo  
L. 8000

### Alcibiade

Tel. 51.418  
Orario: 20,15/22,30  
L. 7000/4000

### Alcibiade

Tel. 50.981  
Orario: 20,30/22,30 ult. spettacolo  
L. 7000/4000

### Oriente

Tel. 82.333  
Orario: 21 ultimo spettacolo  
L. 8000/5000

### Arena Ondina

Orario: 21,15  
Spettacolo unico  
L. 8000/5000

### Alcibiade

Tel. 50.981  
Orario: 20,30/22,30 ult. spettacolo  
L. 7000/4000

### Alcibiade

Orario: 21,15  
L. 8000/4000

### Perla

Tel. 858.941  
Orario: 20,20/22,30  
L. 8000/5000

### Ariston

Orario: 21  
L. 8000/4000

### Verdi 1

Tel. 97.249  
Orario: 21/22,40  
L. 8000/5000

### Verdi 2

Tel. 97.249  
Orario: 21,18; ult. 22,45  
L. 8000/5000

### Rossini Rossini!

di Mario Montali con Sergio Castellitto, Philippe Noiret, G. Gaber (Italia '91) - Raccontata in episodi la parabola della vita del grande musicista italiano autore dell'opera lirica il barbiere di Siviglia. N. V. 2h 4'

### Dante

L. 8000/5000

### Imperia

Tel. 22.745

L. 8000/5000

### Capitol

Tel. 0184/43.443  
Orario: 20,30/22,30  
L. 5000

### Cerri

Orario: 20,30/22,30  
L. 5000

### Olimpia

Orario: 20,45/22,45  
L. 5000/4000

### Darkman

Orario: 21,15  
L. 4500/4000/3000

### Dianese

Orario: 21  
L. 7000/4000

### Emeraldo

(estivo)  
Orario: 21  
L. 5000

### Ariston

Tel. 0184/506.060  
Orario: 18,16; ult. 22,30  
L. 8000 rid. 6000

### Centrale

Tel. 507.070  
Orario: 18; ult. 22,30  
L. 9000 rid. 8000

### Sanremese

Tel. 507.070  
Orario: 18; ult. 22,30  
L. 9000 rid. 8000

### Oriente

Tel. 82.333  
Orario: 18; ultimo 22,30  
L. 9000 rid. 8











Giovedì 12 Settembre 1991

E PROVINCIA

Redazione: Savona, piazza Marconi 3 int. 6, tel. 802.081

## IL GIORNALE GRATIS A CASA CON «STAMPA IN»

Com'è facile affezionarsi a «Stampa In». Il servizio di recapito gratuito giornale a domicilio è diventato ben presto una piacevole e insostituibile abitudine per quasi mille famiglie a Savona, Vado Ligure, Quiliano, Albisola Marina e Superiore.

Ricevere la copia de La Stampa direttamente sull'uscio, al mattino entro le 7,30, è molto semplice, oltre che a tutto comodo. Basta contattare, anche telefonicamente, l'Ufficio «Stampa In» di Guidobono rosso che risponde al 82.55.55. E' sufficiente comunicare al personale addetto i dati anagrafici e l'indirizzo. Non ci sono contratti da firmare, né bollettini di pagamento da compilare. Entro pochi giorni il giornale verrà consegnato a domicilio, puntualmente.

E i pagamenti? Il recapito è assolutamente gratuito. Vuol dire che si pagano solo le normali lire a copia, lo stesso prezzo del giornale acquistato in edicola. Un altro vantaggio: il primo conto lo salda due settimane dopo la prima consegna e i successivi pagamenti avvengono ogni mese.



## A PAGINA 36

### Inchiesta turismo Colle Ligure in netta calo nelle presenze

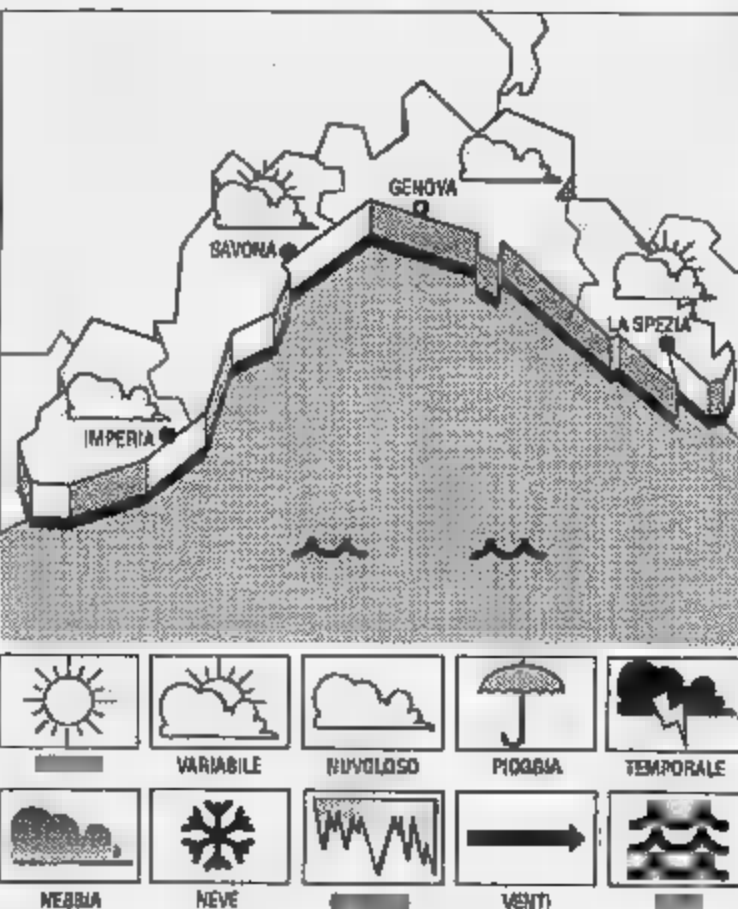
Secondo gli esperti l'assenza di divertimenti nel «dopo-spiaggia» ad aver contribuito alla flessione del 30%.

## A PAGINA 37

### Gigliola Guerinoni «Prego per chi mi ha condannata»

L'ex gallerista Cairo continua a rifiutare i ricoveri prescritti dai medici e dorme ogni notte all'aperto, sul portico.

## IL TEMPO OGGI IN LIGURIA



TEMPO  
Previsioni Imperia: tendenza per oggi e domani: irregolarmente nuvoloso, temperatura stazionaria, vento moderato, mare leggermente mosso.  
Tendenza ulteriore per sabato e domenica: miglioramento.

DI IERI. Temperatura del mare 24° C, umidità relativa 70%, vento Sud Ovest km/h, mare mosso, cielo irregolarmente nuvoloso, pressione barometrica mb (tendenza segnalata stazionaria).

	max	min
Genova	26	21
Savona	25	20
Imperia	25	22

ANNO FA A IMPERIA  
Max: 28; min: 21. Temperatura del mare 24.

Il sole sorge alle 7,02 e tramonta alle 19,47. La Luna si leva alle 10,35 e cala alle 11,05 (fase crescente).

I dati sono stati gentilmente forniti dall'Osservatorio meteorologico di Imperia e dal Centro Mursia di Imperia.

Emergenza nel Savonese: aumentano incendi dolosi, rapine ed estorsioni

# La sfida del racket in Riviera

Cresce in modo preoccupante anche la microcriminalità, record di furti in alloggio e scippi  
Un penalista: «La gente si rivolge alla malavita perché la giustizia è lenta». I dati sulla droga

## NOSTRO SERVIZIO

I tentacoli del racket si stanno stringendo intorno alla provincia. Soprattutto in Riviera, dove i malviventi vogliono distruggere, intimidire, creare un clima di violenza. Le cronache registrano episodi di bombe, incendi dolosi, auto che vanno a fuoco. A Borghetto, Albenga, Ceriale, Alassio, Pietra, Loano si succedono attentati, eserciti pubblici e commerciali. L'ultimo il 10 agosto scorso: le fiamme hanno distrutto un bar nel centro storico di Albenga. Il «Maffia»: il proprietario, Vincenzo Maffi, 27 anni, è rimasto gravemente ustionato nel disperato tentativo di salvare il bar.

Secondo le statistiche di carabinieri e polizia nell'ultimo anno le estorsioni sono state 5 e in tre casi gli autori sono stati scoperti. Ma sono cifre lontane dalla realtà. Le dimensioni del fenomeno sono ben più allarmanti. L'«Sos» è lanciato dalla procura generale della Repubblica, che ha parlato della progressiva infiltrazione del racket in Liguria.

Polizia e carabinieri escludono che le estorsioni siano nelle mani di un'organizzazione di malavitosi. Si pensa piuttosto all'attività di gruppuscoli separati, «cani sciolti» che dettano legge in zone ben circoscritte. Piccoli boss, insomma, che cercano di imitare Al Capone, gettando bottiglie incendiarie contro i negozi o bruciando le auto-vetture. Ma che comunque creano un clima di tensione e di paura. Molti di loro sono accomunati dalla carta d'identità. Non un segreto che nel triangolo Borghetto Santo Spirito, Ceriale, Albenga, le estorsioni sono opera di gruppi di «liati alla 'ndrangheta calabrese». Le indagini delle forze dell'ordine finora si sono concentrate contro il duplice muro di omertà. Quello delle vittime, estorsioni che vogliono collaborare con la giustizia perché hanno paura, negano anche l'evidenza. E quello dell'ambiente della malavita, dove le leggi da rispettare sono poche, ma crudeli. Chi sgarra, può pagare anche la vita. E' stato, ad esempio, il caso di Giorgio Bezzano, ucciso dai sicari sulle alture di Pietra Ligure nella primavera scorsa.

Il segretario regionale del «Silp», il sindacato autonomo di polizia, Daniele Tisone:

«Per combattere l'escalation del racket occorrono intensificare le indagini. Nei alcuni mesi fa abbiamo chiesto che si realizzi un coordinamento investigativo a base regionale. Abbiamo istituito un nucleo di polizia appositamente per fare soprattutto indagini patrimoniali su persone sospette. E' un aspetto da non trascurare. Dobbiamo e finire i delitti delle estorsioni? Come vengono riciclati? La magistratura deve da mesi ha aperto un'inchiesta su alcune finanziarie sospettate di piazzare denaro sporco, proveniente anche da rapine, sequestri di persona (furono ritrovate banconote provenienti dal pimpante Caledoni) e dallo smantellamento di droga».

Intanto il piano anti-racket, sollecitato dal Silp, è rimasto in un cassetto. Gli attentati proseguono. Lo scorso inverno è completamente distrutto un bar in via Milano, a Ceriale. Poi è la volta del bar «Sati», in piazza del Popolo ad Albenga. L'esplosione al negozio surgeletti «Criso» di via Dalmazia, sempre ad Albenga. Gli attentati si sono spostati a Loano: chiosco bar sul lungomare, al confine con Borghetto e l'atrio di un palazzo dove abita un imprenditore edile. A Villanova, invece, un incendio doloso aveva distrutto la «Blacksmith», ditta di attrezzature e componenti per fuoristrada. E ancora ad Albenga due attentati, falliti. L'altro andato a segno, hanno interessato la «Ferrari e Suzzi», la più importante ditta di autotrasporti della Piana. I malviventi si sono accaniti anche contro un laboratorio fotografico via Oddo, sempre ad Albenga. E' un bollettino di guerra, circoscritto all'estremo ponente. A Savona, Varazze, Albisola sembra che il racket non sia ancora arrivato.

Preoccupare è soprattutto la sfiducia che i cittadini mostrano sempre di più verso le istituzioni. Il dilagare della criminalità, secondo alcuni, è anche conseguenza delle carenze delle lungaggini giudiziarie. Lo ha detto alcuni mesi fa un noto penalista di Savona: «La gente non ha più fiducia nella giustizia. E per non aspettare troppo e lungo, si rivolge a persone senza scrupoli, per vedersi recuperare un credito o un'auto rubata».

Claudio Vimerati



## Un bambino di Ceriale, tifoso della Sampdoria, ricoverato al policlinico Gemelli di Roma Aspetta in ospedale la visita di Viali

Sarebbe felice anche di ricevere «gadgets» blucerchiati. Ha già subito tre difficili interventi chirurgici



Gianluca Viali, simbolo della Samp

Daniilo, 13 anni, studente di scuola media, abitante a Ceriale con la famiglia, è ricoverato dallo scorso aprile al Policlinico Gemelli di Roma. Ha subito tre difficili interventi chirurgici, i tempi della guarigione definitiva si allungano. Vicino a lui, ininterrottamente, si avvicendano il padre Carlo, artigiano, e la mamma Carla, cassiera in un supermercato, che hanno dovuto trascurare le loro attività per stare accanto al figlio ammalato.

Simona, la sorella universitaria, alterna soggiorni nella capitale a Ceriale, dove vivono i nonni e altri parenti di Daniilo. Il ragazzino ha un sogno. Vedere lo stadio Olimpico e ammirare sul campo i giocatori della Sampdoria, squadra di cui è grande tifoso. Finora le sue condizioni di salute gli hanno impedito di concretizzare questo desiderio. Segue con grande passione e competenza, nonos-

stante le sue condizioni, le vicende del campionato di calcio. Per lui il trionfo di Vielli e compagni alla fine dello scorso campionato ha costituito un'irruzione di fiducia. E' sembrato lottare con più entusiasmo contro la malattia.

Daniilo vorrebbe nelle sue «d'ospedale» una bandiera della Sampdoria, le fotografie e gli autografi dei suoi beniamini blucerchiati. Da tempo desidera queste simboli di una passione che non ha mai conosciuto o incertezze. Il ragazzo desidererebbe anche ricevere materiale libri, giornali e gagliardetti della sua squadra del cuore. Ha confidato questo desiderio a un amico di famiglia, che ha seguito dall'inizio il ricovero di Daniilo all'ospedale. Il trattamento medico di Muriello, Giuseppe Craves, spiega Craves: «Conosco la famiglia di Daniilo da anni. Ho accompagnato a Roma, nel

ragazzo con i suoi familiari. Durante il viaggio mi ha chiesto se era possibile visitarlo allo stadio Olimpico. Non aveva mai visto un impianto così grande, se non in televisione. Abbiamo promesso di accoglierlo. Purtroppo non è più uscito dall'ospedale e il suo sogno rimane tale. In attesa di un miglioramento chiedo a quanti sono in grado di farlo inviare a Daniilo, direttamente al Policlinico Gemelli, oppure al Comune di Muriello, «gadgets» relativi alla Sampdoria. Sarà una dimostrazione di solidarietà e un sostegno morale per questo ragazzo, che malgrado la malattia e tre interventi chirurgici continua con forza la lotta per guarire».

Daniilo ha subito, primo in Italia, una delicata operazione per l'applicazione di uno speciale stimolatore capace di aiutarlo a riprendersi dai due precedenti interventi. I risultati

sembrano incoraggianti. Adesso ha già chiesto quando la Sampdoria giocherà a Roma.

Spera di stare meglio in quel periodo e poter per qualche ora dalla sua cameretta d'ospedale. In attesa di questo grande momento, nutrirà la sua passione blucerchiata con la bandiera e il materiale che conta ricevere. Se non potrà assistere a una partita della Samp all'Olimpico, vorrebbe almeno conoscere qualcuno dei suoi giocatori più famosi.

E' questo in realtà il sogno più grande di Daniilo. Spiega ancora Craves: «I genitori e lo stesso Daniilo vogliono vederlo. Sarebbe senz'altro un grande avvenimento per lui, già orgoglioso di essere stato ricoverato per qualche giorno nella camera dove era stato curato Giovanni Paolo II, ricevere la visita di Viali e compagni».

Enrico Marchisio

Abitava a Savona, aveva 20 anni

## Giovane muore dopo l'incidente

GENOVA. E' il reparto di rianimazione Igor Gandolfo, 20 anni, Savona, Isola 5, ricoverato il 10 agosto scorso in un incidente avvenuto ad Albisola Marina, sull'Aurelia.

Il giovane ha cessato di vivere l'altra notte al reparto di rianimazione dove era stato ricoverato per la gravità delle ferite riportate nello scontro fra la moto Honda 125, e la Uno condotta da Massimo Ganovesi, anni, Spotorno, località Crovato.

L'incidente avvenne a mezzanotte, poco distante dal ristorante Pesci Vivi Gandolfo, in sella alla Honda, seguendo la Uno quando l'automobilista ha svoltato a sinistra per entrare nel parcheggio attorniato all'ingresso di Albisola. La moto ha tamponato con violenza l'auto, lo studente è stato sbalzato a terra con violenza. Nell'urto Gandolfo ha perduto il casco e ha battuto il capo sull'asfalto.

Subito dalla Croce Verde, era stato trasferito con un'ambulanza al Rianimazione del San Martino. Igor, ormai in coma, non è riuscito a ripren-



Igor Gandolfo è morto al S. Martino

dersi nonostante le cure dei sanitari. Non era stato ricoverato al Rianimazione del San Paolo di Savona perché non c'erano più posti a disposizione.

(p. 1)



CELLE - Com'è andata la stagione delle vacanze: inchiesta in Riviera

# «Manca il dopo-spiaggia»

Il calo delle presenze turistiche è stato del 30 per cento. Poche le occasioni di svago  
Chiusi da anni due locali sulla passeggiata. Un consorzio tra albergatori e commercianti

CELLE LIGURE. Gli operatori del settore albergo-turistico sono allarmati. Dopo l'ennesima stagione a regime, (calo di presenze del 30 per cento), Ascom e associazione albergatori daranno vita al «Celle Promotour», un consorzio per la vendita di pacchetti-vacanze in Europa.

«La «organizzazione» è un modello vincente - afferma Franco Abbate, presidente dei commercianti - cui dovremo adeguarci fin dal prossimo anno, se vorremo essere a livello competitivo con altre località balneari. Dello stesso parere gli albergatori: «Al di là dell'inquinamento causato dalla «Heaven» o da guasti al depuratore - afferma Vittorio Dama, presidente di categoria - la stagione ha avuto esito negativo per la «organizzazione». E' mancato un programma di manifestazioni capaci di attirare il turismo. L'unica «uscita», ormai, è rappresentata dalla creazione di un consorzio-vacanze. Il problema è quello della valorizzazione di «Celle» e delle «piazze», che negli ultimi anni ha perso terreno sul piano dell'immagine.

La «Celle Promotour» darà pacchetti vacanze in Italia e all'estero, compresi di albergo, ristorante, bagni e negozi convenzionati in cui fare le compere. Le buone intenzioni ci sono, ma, per ora, il



capitale. Non tutti sono disposti a versare la quota sociale per il consorzio. Ma la strada è tracciata. Una svolta che appare indispensabile alla luce dei risultati dell'ultima stagione turistica. «Un'estate negativa - dice Dama, presidente degli albergatori - anche se si è conclusa meglio del previsto. Le premesse sono state preoccupanti, con un calo del 30 per cento a luglio. Ad agosto, invece, abbiamo ampiamente recuperato. Nelle ultime settimane di agosto e nelle

prime di settembre si è addirittura registrato un incremento del 10 per cento. Diverse le cause dell'insuccesso. Il primo problema è la «passaggiata» - dice Dama - con quei due locali, «Ippocampo» e «Scià», chiusi da anni che certo non giovano né all'immagine né alla vivacità del paese. L'amministrazione comunale dovrà «pescare» al massimo per cercare di risolvere al più presto la situazione di impasse che si è creata e far riprendere l'attività.



## STRUTTURE RICETTIVE DI CELLE

ALBERGHI	38	STABILIMENTI BALNEARI	18
4 STELLE	2		
3 STELLE	10	CAMPI SPORTIVI	1
2 STELLE	14	TENNIS CLUB	2
1 STELLA	7	BOCCA	1
RESIDENZE	7	SCUOLA VELA	1
CAMPEGGI	1	MANEGGIO	1
RISTORANTI	22	MINIGOLF	1
BAR	18	PISCINE PRIVATE	2

## VARIAZIONI PRESENZE TURISTICHE

### RISPETTO AL 1990

GIUGNO - 10%	LUGLIO - 35%
AGOSTO +	SETTEMBRE + 1* SETTIMANA

Continua Dama: «Poi serve una forte promozione all'estero. Le località turistiche dell'Adriatico, pur avendo problemi ambientali, riescono a far divertire i turisti. A Celle, invece, manca il «dopo-spiaggia». Anche quest'anno le iniziative di intrattenimento sono state modeste: due discoteche, un maneggio, un minigolf, la scuola vela, due campi da tennis. E solo i clienti dei due alberghi si

stanno hanno potuto permettersi di tuffarsi in piscina. Un'analisi condivisa solo in parte dall'Ascom: «Celle non ha problemi specifici - dice Abbate - ma è carente in dinamismo. Certo, quest'anno è influita negativamente la «propaganda» - caso Haven, anche se i turisti hanno potuto constatare che la situazione, qui da noi, non è così drammatica.

Ermano Branca

L'esito degli esami di riparazione

## Itis e Bosolli molti i respinti

SAVONA. Esami di riparazione severi per gli studenti dell'Itis e per i ragionieri delle «Bosolli». Prove confortanti al Liceo artistico e all'istituto per il commercio «Mezzina».

Solo 28 gli allievi del Ferraris che non sono riusciti a rimediare alle insufficienze della sessione estiva. Fra le prime, grande selezione nei corsi D ed E, dove hanno superato gli esami solo 3 ragazzi su 6. Due i respinti in prima G e uno per classe nelle sezioni B, K ed L. Positivi il compimento degli allievi di seconda: sono stati respinti solo 6 ragazzi, uno per ogni sezione (D, E, H, I, M, N). Fra le terze il risultato peggiore è per gli studenti dei corsi F e C (respinti su 7). Fra le quarte, si registrano due respinti nel corso I, uno nella D e nella M.

All'Artistico «Martini» si contano 11 respinti su 103 candidati. Fra le prime, il risultato peggiore è quello dei corsi A e D. 2 respinti su 7. Fra gli allievi di seconda, è bocciato uno studente, nella B e nella D. In terza C, il risultato peggiore, con tre respinti su 10.

Alle commerciali «Mezzina» si contano 11 bocciature su 82 candidati. Nelle prime, un solo respinto per classe nei corsi A, B, D ed E. Maggiori selezioni in seconda, dove si registra un bocciato per classe nelle sezioni A, B, D ed E. Il risultato peggiore è quello dei ragazzi di seconda C, con tre respinti su 5. Tutti promossi i 15 candidati di quarta. Sono 26 gli studenti di ragioneria del «Bosolli» che dovranno ripetere l'anno. Il corso A, i maggiori selezioni si sono verificate in seconda (due respinti) e nella terza B (tre). Tutti promossi i 25 candidati della C, 122 della D e della E. Nella D, si registrano 3 respinti in terza e uno per classe in prima e quarta. Nella F, respinto per classe. Nella sezione A, un solo respinto, in seconda. Fra i «ragionieri» le maggiori selezioni sono avvenute in quarta A, due bocciati su 10. Nelle serali, sempre del «Bosolli» infine, si registrano due respinti in prima e in quarta. [e.b.]

Telefonata anonima informa la polizia della presenza di un cadavere in un alloggio via Milano

## Muore a 25 anni stroncato dall'eroina

Il tossicomane, che abitava da solo, trovato privo di vita nel cucinino. Accanto al corpo la siringa e una bustina vuota. Gli agenti sospettano che in città circoli droga tagliata male. Caccia allo spacciatore. Il magistrato ha ordinato l'autopsia

SAVONA. Ancora un morto per overdose in città. La vittima è Alessandro Polizzi, 25 anni, tossicodipendente noto da anni a polizia e carabinieri. Gli agenti della squadra mobile lo hanno trovato, ieri pomeriggio, riverso sul pavimento, nel cucinino dell'alloggio di via Milano 13, dove abitava da solo. Vicino al corpo la siringa utilizzata per iniettare la dose di eroina, un cucchiaino e una bustina di plastica, nella quale c'erano ancora tracce di droga. Secondo il referto del medico legale, la morte di Alessandro Polizzi, risale alla notte tra martedì e mercoledì.

Ad avvertire la polizia è stata una telefonata anonima. Poco dopo le 16 uno sconosciuto ha chiamato il 113: «Prontissimo polizia? Andate in via Milano 13. In un appartamento c'è un ragazzo morto». Poi ha riattaccato il ricevitore. Una pattuglia della volante ha raggiunto immediatamente il quartiere di Immediata. Non è stato difficile per gli agenti individuare l'appartamento di Alessandro Polizzi.

Quell'alloggio, infatti, era già stato segnalato altre volte dagli abitanti del quartiere, perché frequentato da tossicodipendenti. I poliziotti hanno trovato la porta dell'appartamento aperta. In disordine: indumenti, sottovesti, materassi, tutti ammassati l'uno sopra l'altro. Il corpo di Alessandro Polizzi era riverso sul pavimento, nel cucinino. Gli agenti hanno chiesto l'intervento di un medico. Pronto soccorso, nella speranza che il giovane potesse ancora essere rianimato. La dottoressa Fiorella Robbe non ha però potuto fare altro che constatare il decesso.

Il tossicomane. Sarà ora l'autopsia, disposta e sostituita dal procuratore della Repubblica. Tiziana Parenti, che chiarisce ogni dubbio sulle cause della morte di Alessandro Polizzi. Gli agenti della mobile hanno constatato l'indagine fino a tardi. «Poi», dice, «dare un nome allo spacciatore che ha fornito al tossicodipendente le dosi killer. Sono stati interrogati numerosi drogati.



Alessandro Polizzi

Ma, come sempre avviene in questi casi, gli agenti si sono trovati di fronte al muro di omertà, perché tutti hanno paura di parlare e non collaborano. Con Alessandro Polizzi sono

saliti a otto le vittime della droga dall'inizio dell'anno nel Savonese, di cui cinque soltanto nell'arco di poco più di un mese. Il 10 gennaio l'eroina ha ucciso Elena Macri, 37 anni, di Dego. Il 15 febbraio è morto Francesco Delli Carri, ventunenne di Villanova. Polizzi, 30 anni, di Vado Ligure, stroncato dal abuso mentre era in casa. Il 12 giugno l'eroina ha ucciso Mauro Ferlini, 29 anni, di Murialdo. E, ancora, il 25 luglio è morto Giuseppe Lapi, 22 anni, trovato cadavere in un portone di via Gerassino.

Poi, sempre ad agosto, sono stati stroncati dalla droga Lidia Nani di Savona e Pietro Bonvicini, 32 anni, un siciliano originario di Francavilla, che per molti anni aveva abitato a Dianella Marina e da qualche mese si era trasferito a Varazze, sposato e padre di una bambina di pochi anni. Lo aveva trovato ormai agonizzante, nel bagno di casa, la moglie. L'uomo è morto durante il trasporto all'ospedale di Savona.

Carabinieri e polizia sospettano che in città circoli una partita di droga troppo pura. La scorsa settimana una ragazza è stata arrestata per spaccio: in aveva 55 grammi di eroina di ottima qualità e dell'alto principio attivo. Ma non si esclude che qualche spacciatore stia facendo circolare «droga maligliata». Osservavano ieri pomeriggio in questura: «Le ultime operazioni anti-droga hanno infatti un duro colpo al mercato degli stupefacenti in città. I tossicomani trovano più difficile e costoso rifornirsi della dose giornaliera e sono costretti a cercare di sopravvivere con baratturici o altre sostanze».

E intanto i casi di overdose sono in continuo aumento. Ogni giorno i medici del Pronto soccorso salvano con il Nalcan, l'antidoto dell'eroina, tossicodipendenti agonizzanti. Molte volte questi giovani vengono rianimati in extremis, quando già sembra che non ci sia più nulla da fare. [a.v.]

## IL TACCUINO DELLA PROVINCIA DI SAVONA

### LETTERE AL DIRETTORE

Scrivere a La Stampa, piazza Marconi 3/5, Savona.

### Stalingrado

Voglio entrare nel merito politico della polemica esplosiva nella giunta comunale tra poi e pds su via Stalingrado e sulla iniziativa, alquanto sproporzionata, di «rimessa» delle delaghe da parte di un assessore. Soprattutto perché ritengo che un conflitto politico nella maggioranza che governa la città è certamente presente. Il tempo, me ne rendo ben più che conto, ma esige ragioni ben più serie. Mi interessa, invece, sottolineare il significato «etico» che il valore che ha assunto nell'inverno '42-'43 quella martoriata città, segnata nella geografia di allora e per sempre nella storia con il nome di Stalingrado. Le città che hanno intitolato a Stalingrado via o una piazza hanno voluto ricordare il valore di un popolo che ha saputo fermare la barbarie di quanti avevano aperto il conflitto mondiale. Giovanni Burzio, direttore provinciale del pds

### Cos'era Stalingrado negli Anni Cinquanta

Tra le prese di posizione sul cambio di via Stalingrado non ne ho trovato nessuna che dicesse quello che andava sottolineato: negli Anni Cinquanta il nome di Stalingrado evocava solo l'omonima battaglia, ma molte altre cose: la «sede» ideologica di tanti militanti, tra le quali il nome di Stalin, esaltato come il «padre» non solo in Urss, ma anche da noi; le «Stalingrad» metaforiche ovvero quei quartieri e quei Comuni dove il pds aveva schiacciato la maggioranza. E' quindi riduttivo e fuorviante dire che questo nome rivive solo una titanica lotta per la libertà. Proprio per eliminare questo «cancro» di comunismo reale trovo corretta la proposta della commissione toponomastica: mi stupisce che si inquisito giunte e animi; bastava una modesta iniziativa di sindaco. Giovanni Veirani, consigliere provinciale di Savona

### NUMERI UTILI

Savona: centralino unico 822.822 (anche da Varazze a Spotorno).  
Cairo: centralino unico 50.091 (tutta Val Bormida).  
Piemonte Ligure: centralino unico 848.688 (da Noli a Borghetto).  
Albenga: 50.345.  
Alessandria: 80.089/40.389.  
Asti: 85.344.  
Aronzo: 48.231.  
Cortina: 80.105.  
Savona: Monforte, via Minzoni 24, tel. 805.835; Pianonova, via Torino 77, tel. 820.522; Remolino, corso Italia 121, tel. 850.513.  
Alessandria: Nazionale Bonavia, corso Vittorio Veneto 9, tel. 840.808.  
Albenga: Comunale, piazza del Popolo, tel. 50.345.  
Albissola: Fontana, corso Bignelli 24, tel. 481.818.  
Aronzo: Borgoglio, via Cavour 51, tel. 85.040.  
Borgoglio: Verze, Cappelletti, via Matteotti 159, tel. 810.488.  
Cairo: Montanotto, Rodino, via Perlici 31, tel. 502.650.  
Cortina: Neri, Lungomare Diaz 63, telefono 90.032.  
Finale Ligure: Richeri, corso Europa 21, tel. 801.703.  
Loano: San Giovanni, tel. 801.703.

### STATO CIVILE

SAVONA 11 SETTEMBRE.  
MORTI: Maria Rosa, 70 anni, residente a Savona in via Verdi 5; i funerali si svolgeranno questa mattina alle 9,45 nella chiesa di San Francesco da Paola in piazza Bologna. Antonia Gargano, 62 anni, abitante a Savona in via Nizza 1; i funerali sono stati fissati per questa mattina alle 9,45 nella parrocchia delle Fornaci. Riccardo Carroccio di 81 anni, abitante a Varazze in via Milano 10; le date del funerale non è stata ancora fissata. Mario Orsini di 69 anni, abitante a Savona in via San Lorenzo 30; i funerali sono stati fissati per questa mattina alle 7,45 nella chiesa di Santa Maria in Via Don Bosco a Savona.  
NOSTRINI: Fabrizio Conni e Francesca Ottolenghi.  
ATTIVITA' AMMINISTRATIVA: Savona. Il Consiglio provinciale è stato convocato per martedì prossimo alle 10,30 a Palazzo Nervi su proposta di un quinto dei consiglieri per discutere della situazione del settore turistico in provincia e delle problematiche inerenti a questo tema. Nel corso della discussione verranno illustrati i primi dati relativi alla stagione che sta per concludersi e che presenta pericolosi segnali di crisi per il settore.

### GALLERIE E MOSTRE

ALBISOLA CAPO.  
Nel laboratorio di Ettore Gamberetto ha inaugurato un'esposizione permanente ad Albissola Capo, nel laboratorio di via dei Conradi 21. Gamberetto, allievo di Lucio Fontana, si è affermato tra i maggiori artisti ceramici anche nelle recenti rassegne di fortezza del Priamar.  
CERALE.  
Personale di Veronica Rubio.  
E' stata inaugurata sabato la mostra personale di Veronica Rubio in programma presso la galleria d'arte «Cromatica» in via Indipendenza a Cerale. La mostra è aperta tutti i giorni (ore 17-20), escluso martedì e domenica, sino al 15 settembre prossimo.  
MASSO.  
Mostro per beneficenza.  
E' in corso presso la galleria «Charles Chaplin» la mostra personale di Bianca Visentini. La

### SAVONA 11 SETTEMBRE

mostra è promossa dall'Associazione volontari «Bela del le» per la lotta contro il cancro.  
PIEMONTE LIGURE.  
Sogni e Segni.  
«Sogni e Segni» è il titolo della mostra grafica, organizzata dal gruppo «Mondadori» in programma presso il «Cervico» di Savona in via Quindici Superiore. La mostra è aperta solo al mattino dalle 8,30 alle 12,30.  
FINALE LIGURE.  
Collettiva di fine estate.  
Collettiva di fine estate da oggi alla galleria d'arte «Chiglieri» di Finale. Prosegue la «fotografia» di Carlo Lovisolo, palazzo Ruffini, in via Perica a Finalmarina (ore 17-22).

### CRISTOFORO COLOMBO

E' visitabile sino a fine mese la mostra documentaria «Cristoforo Colombo in genovesi» in corso presso il «Cervico» di Savona in via Quindici Superiore. La mostra è aperta solo al mattino dalle 8,30 alle 12,30.  
FINALE LIGURE.  
Collettiva di fine estate.  
Collettiva di fine estate da oggi alla galleria d'arte «Chiglieri» di Finale. Prosegue la «fotografia» di Carlo Lovisolo, palazzo Ruffini, in via Perica a Finalmarina (ore 17-22).



## PESISTICA E DOPING

## L'inchiesta savonese è stata archiviata

**D** il caso Pula, penso che qualcosa sarebbe cambiato nel mondo dei pesi. Ma evidentemente non mi sorprende più di tanto.

E' la testimonianza di Giuseppe La Grotteria, ex sollevatore della nazionale italiana, due olimpionici alle spalle (quella di Los Angeles dell'80 e Mosca dell'84). Da un anno è squalificato. La federazione lo ha punito per il caso del savonese Pietro Pula, l'atleta rimasto gravemente danneggiato dall'uso di steroidi e anabolizzanti (ha riportato due ernie del disco) che per primo, due anni fa, ha denunciato l'utilizzo di sostanze vietate nella preparazione atletica dei pesisti. Con loro è stato squalificato anche l'ex presidente regionale della Fipil (la federazione lotta, pesi e judo), Giancarlo Sestoni, di Albisola.

La notizia è di martedì: sei sollevatori pesi sono finiti nella rete dell'antidoping. Tre uomini, Fausto Tosi della Bentegodi Verona, Sergio Mannironi di Fiamme Oro Roma, Gaetano La Carpio della Angiulli Bari e tre donne Silvia Puxeddu della Pigiampio Cagliari, Roberta Lovo del Club atletico vicentino e Elena Del Nove della pesistica di Biella. La sostanza rintrac-

ciata nelle urine dei sei atleti, che pure hanno effettuato diverse preparazioni a fanno parte di club diversi, è la «Nortestosterone», un medicinale a base di steroidi.

Proprio la stessa sostanza chimica che Pietro Pula raccontò di essere stato costretto ad assumere durante la preparazione ai giochi olimpici di Seul, nella palestra di Montebello a Savona dove si allenava la squadra azzurra. Dice Giuseppe La Grotteria: «Posso dire che fin quando sono rimasto in nazionale, e i miei compagni non sapevano neppure cosa fossero gli anabolizzanti. Poi qualcosa è cambiato, la direzione della federazione è passata ad altre persone. Una volta incontrai Pula: mi disse che era costretto a doparsi, altrimenti non avrebbe potuto andare ai Giochi olimpici».

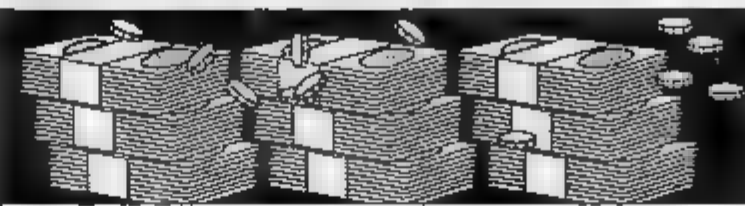
Delle accuse di Pietro Pula contro la Federazione, è rimasto poco o nulla. L'inchiesta giudiziaria della magistratura savonese, l'ex tecnico della nazionale, Claudio Poletti, l'ex allenatore, il polacco Dousa Woycek e il medico federale Daniele Faragiana, è stata archiviata.

L'inchiesta è però finita agli archivi, esattamente come quella sportiva, che ha assolto i tre tesserati e i sei da Pula. (c. v.)

## Savona, tanti strani capitoli nell'elenco delle spese previste a bilancio

## I debiti più curiosi del Comune

Oltre 240 milioni per sterilizzare i piccioni, altri 26 investiti in un catalogo di numismatica. Uno stanziamento anche per ospitare artisti stranieri in albergo. Consulenze a caro prezzo



L'ELenco DEI DEBITI	
160 MILIONI	RIANDATO PAGAMENTO INTERESSI PASSIVI
380 MILIONI	SPESE LEGALI
123 MILIONI	STUDIO PER LA VIABILITA'
68 MILIONI	PICCONI
22 MILIONI	OCCUPAZIONE AREE PRIVATE
15 MILIONI	STRADA PILALUNGA
14 MILIONI	COMITATO COLOMBIANO
24 MILIONI	PARTICIPAZIONE A CONVEGNI
64 MILIONI	CONSULENZA A ROGANO PER IL TRAFFICO
	OSPITALITA' ARTISTI STRANIERI
	PROGETTO INATTUATO PER IL MERCATO ORTOFRUTTICOLO
	MORE PER

bisogna per dieci giorni, un gruppo di artisti americani. La spesa è stata di 14 milioni. Questa la giustificazione: «Avrebbe dovuto essere sistemato all'hotel della gioventù del Priamar, che non era ancora stato ultimato».

Libri. Uno dei debiti più curiosi, che il Comune si è accollato lo scorso autunno, quando è giunta la decisione di mantenere in un albergo di Al-

ria un po' di Nani Tedeschi. Quaranta milioni per un'opera di «Histoire de Provence» di Chabrol e 1 milione e mezzo per un libro di Milena Milani. Queste uscite rientrano comunque nell'ambito delle celebrazioni dell'800° anniversario del Comune.

Piccioni. Un altro «disastro» della vecchia giunta, che ammonta a 246 milioni da finan-

ziare in tre anni per rendere sterile la colonia dei piccioni savonesi. I risultati ancora non dicono sicuramente la spesa.

Consulenze. Qui i p. v. st. i milioni spesi legali sostenuti dal Comune per consultare una decina di avvocati che sono stati affiancati all'ufficio legale del palazzo Sisto IV. Altri 15 milioni sono andati invece all'ingegner Alberto Rogano, l'esperto di traffico ingaggiato dal Comune per studiare il unico di via Paleocapa. Un'impresa che la Polizia municipale avrebbe saputo realizzare in un pomeriggio.

Interessi passivi. Il Comune ha accumulato 160 milioni di debiti per interessi passivi derivanti dal ritardo pagamento di pasti forniti agli utenti della mensa. Un altro esempio di «record» sono i 123 milioni reclamati dalle Opere sociali.

Per 11 anni, infatti, il Comune ha occupato il Paip Legno e immobili (Viale Bagnoli) pagare, in attesa di realizzare progetti rimasti nel cassetto. Altri 24 milioni dovranno essere agli architetti che avevano progettato il primo mercato di Pilalunga, molto più ampio del centro ortofrutticolo inaugurato lo scorso gennaio. Sempre per Pilalunga, 130 milioni di strada accessoria per le esigenze del mercato. (a. b.)

## E' soltanto questione di scelte

I bilanci, sia che appartengano a un ente pubblico che a una famiglia, sono tutti uguali, fin nelle cifre. Anche nei momenti più difficili, quando bisogna tirare la cinghia, qualche somma di riserva destinata a un minimo di frivolezza (perbacco, non si vive di solo pane!) si finisce sempre per trovarla.

Dunque è lecito anche ospitare artisti americani, provvedere alla sterilizzazione dei piccioni, ordinare a getto continuo studi dedicati al traffico cittadino e via così. Qualcuno probabilmente dirà che i soldi dei contribuenti potrebbero essere spesi meglio, ma non è il caso di socializzare.

Quanto sopra, caso mai, insegna che, volendo, i soldi si trovano sempre. L'importante è, nella scelta di certe spese (si fa per dire), non fare figli e figiastri. (f. p.)

## Sentenza del pretore di Savona si oppone alla burocrazia di Comune e prefettura

## «Ora basta con le doppie multe»

L'amministrazione pubblica è condannata a risarcire la società di leasing presa di mira dai funzionari per l'infrazione a un divieto di sosta. Dovrà pagare anche le spese processuali

SAVONA. L'apparato burocratico amministrativo Comune-prefettura, che in alcuni casi costringe gli automobilisti a pagare multe già concluse, è stato bloccato da una sentenza del pretore di Savona, Massimo Puoti. Il giudice ha annullato la contravvenzione già conciliata, cui il prefetto aveva ingiunto un nuovo pagamento, con un importo triplicato dell'ammontare dell'infrazione contestata, e ha condannato la prefettura al pagamento di 90 mila lire di indennizzo e delle spese processuali.

Protagonista, vittoriosa, della controversia è la «Fin Sav spa», con sede in corso Italia 13, a Savona, società di leasing. Una «Renault 711» della «Fin Sav», data al leasing ad un cliente, il 31 dicembre del 1985 era trovata in sosta in doppia fila e contravvenuta: 12 mila lire di multa.

L'interessato, due mesi dopo, si è al comando dei vigili urbani e aveva pagato l'importo della contravvenzione.

Il 10 ottobre dell'anno scorso, la prefettura, con decreto firmato dal viceprefetto, Giuseppe Cervoni, ingiungeva alla società di leasing di pagare 36 mila lire: 35 mila lire per la multa, compresa la maggiora-

## L'UNIONE ITALIANA COMPTON 1 ANNO

SAVONA. Un anno di esperienza a Savona, un ufficio in pieno centro, consorelle collegate in tutt'Italia. In questi giorni, la «Primaclass», prima agenzia matrimoniale italiana, ha lanciato una grande campagna pubblicitaria invadendo l'intera città con volantini bianchi e rossi. Vengono offerte consulenze qualificate su problemi di affetto o solitudine, la possibilità di incontrare l'anima gemella grazie a un sistema interamente computerizzato in Italia e all'estero, una carta personalizzata per prendere parte a feste, gite o occasioni di incontro collettivo e, com'è ovvio, massima riservatezza ed esito garantito.

Dicono all'agenzia Primaclass: «I savonesi si stanno rivelando ottimi clienti. Riceviamo molte chiamate, soprattutto da persone giovani, al di là dei trent'anni. Un fatto, se si vuole, sorprendente, ma che testimonia, come confermano all'agenzia di via Paleocapa che i savonesi, nella ricerca dell'anima gemella sono intransigenti e timidi. Molti si rivolgono a noi - fanno notare i consulenti di Primaclass - per semplici consulenze mentre molti giovanissimi chiedono il nostro intervento anche soltanto per fare nuove amicizie».

so, la prefettura, con decreto firmato dal viceprefetto, Giuseppe Cervoni, ingiungeva alla società di leasing di pagare 36 mila lire: 35 mila lire per la multa, compresa la maggiora-

tramite l'avvocato Ippolito Maria Gavotti impugnato l'ingiunzione davanti al pretore di Savona. Al giudice Puoti è stato sufficiente l'esame dei documenti presentati dall'avvocato Gavotti per dichiarare «cessata la materia del contendere» e condannare la prefettura al pagamento delle spese «da liquidarsi in complessive lire 90 mila».

In altri termini: il giudice Puoti ha ritenuto l'ingiunzione di pagamento, inoltrata dalla prefettura, del tutto ingiustificata. Quindi, nulla e arbitraria. Inoltre, il pretore ha ritenuto che le «Fin Sav» per ottenere giustizia, dovevano essere pagate dalla prefettura. Ente che avrebbe dovuto controllare se l'ingiunzione di pagamento doveva essere inoltrata.

Tutto questo sulla base dei documenti che erano già in possesso dell'apparato amministrativo burocratico: «verbale di contestazione della multa e la ricevuta del pagamento già effettuato dalla «Fin Sav spa».

SAVONA. Riserbo più assoluto. Questa la linea condotta adottata dai magistrati che danno sulla vicenda. Il portatore all'arresto di Alberto Marinelli, 47 anni, residente a Ferrania, via Ferro 7.

Nella abitazione gli uomini del nucleo polizia giudiziaria della procura della Repubblica presso la prefettura, avevano sequestrato tre rubriche per oltre un miliardo di lire, 15 mila dollari (che si sospetta possano essere falsi), rubli, tre pistole con matricola abrasa e una carabina.

Anche al difensore di fiducia dell'arrestato, Attilio Bonifazi, i giudici hanno rifiutato informazioni e un permesso di colloquio. Intanto gli inquirenti stanno controllando la provenienza degli assegni e indagano per scoprire chi ha consegnato ad Alberto Marinelli l'ingente somma in contanti, che si sospetta provenga da una zecca clandestina.

Ma, soprattutto, seguono la pista della malavita organizzata per identificare i componenti



Alberto Marinelli, 47 anni

dell'organizzazione che avrebbero consegnato a Marinelli i titoli di credito rubati e forse frutto di rapine agli uffici postali.

Secondo i primi

ti, gli assegni sequestrati in casa dell'arrestato provengono tutta Italia, ma non prevalentemente dalla città di Nord. Alcuni sarebbero stati sottratti anche a Savona. Fra questi, ci potrebbero essere alcuni dei titoli, per un valore complessivo di circa 5 miliardi, cui scomparsa è stata denunciata, nei giorni scorsi, dai dirigenti della risparmio di Savona.

Sembra che Marinelli abbia sostenuto che i circa 10 mila dollari gli sono stati dati in custodia, forse per un presunto credito, da persona di cui non ha rivelato il nome. Ma gli inquirenti sembrano propensi a dare poco credito a questi tesi difensive. Sulla provenienza delle tre pistole con matricola abrasa e della carabina, invece, l'uomo avrebbe tenuto la bocca cucita.

Resta da verificare se esistono connessioni fra il possesso degli assegni rubati sequestrati e alcuni colpi messi a segno dalla malavita organizzata presso gli uffici postali di grosse città del Nord e del Sud. (b. b.)

## La donna trascorre le notti sotto il porticato della villa di Pian Martino: «Prego per i giudici che mi hanno condannata»

## Gigliola: «Devo dormire all'aperto per sentirmi viva»

Ieri un'altra visita medica per la gallerista che ha ancora rifiutato il ricovero

DEGO. «Vedere il cielo, anche di notte, mi dà una certezza esistenziale. Sì, perché la mia situazione psicologica è stata totale e, senza psicofarmaci, ho la sensazione di essere già al di là di questo mondo che mi opprime. E' per questo che dormo su un giaciglio, all'aperto, sotto il porticato di casa. In dormivo con le finestre spalancate per vedere il cielo ed essere di esistere».

Gigliola Guerinoni parla della sua situazione psicologica sulla soglia di casa. Aspetta l'auto che, ieri, l'ha portata in una clinica privata per una ulteriore visita medica specialistica. Si è protratta fino a tarda sera. Al suo rientro nella villetta di Pian Martino, la donna era ancora una volta, però, ha rifiutato il ricovero d'urgenza consigliato già più volte.

Ora, nella cucina di casa di Pian Martino, le prescri-

zioni di ricovero urgente firmate dai medici si accumulano, insieme a medicine e flebotomie cui convive. Lei, però, vuole andare in ospedale e neppure in clinica. Dopo il clamore suscitato dal suo caso, teme di poter essere avvicinata facilmente da curiosi o da chi, come ha raccontato, l'avrebbe minacciato di morte.

Gigliola Guerinoni è sicura di essere al centro di una congiura. Sospetta perfino che la libertà per decorrenza termini della carcerazione preventiva sia un tassello della presunta congiura, in cui - dice - chi do-

La donna vuole sulle sue vicende giudiziarie.

Sostiene che i giudici di primo e secondo grado l'hanno condannata ingiustamente, anche se in buona fede. Dice: «Ho pregato per i presidenti Franco Beccino e Corrado Tanas (i giudici che hanno presieduto le corti da cui è stata condannata e anni a mezzo di carcere per omicidio, ndr). Continuo a farlo. Non odio nessuno, disprezzo qualcuno, perché ha mentito e continua a farlo».

Prosegue: «Anche per il presidente della prima sezione della corte di cassazione, Corrado Tanas, perché sia in condizioni di pronunciare una sentenza giusta. Nei giorni scorsi, Gigliola Guerinoni aveva detto: «Vorrei che anche in Italia esistesse la pena di morte, vorrei essere condannata a ottenere la pena capitale venisse eseguita immediatamente. Ancora: «Io non ho chiesto di essere scarcerata. Questa libertà è peggiore della galera, perché

sono assediata dalla gente a causa dello scalpore suscitato dalla decisione dei giudici della corte di appello di Genova».

La sospensione dell'esame del ricorso del procuratore generale contro la libertà concessa alla donna dalla corte di appello, ottenuta in virtù di un'eccezione procedurale del suo difensore, fiduciale, Alfredo Biondi, è la speranza di un esito favorevole del processo in cassazione, però, riaccendono speranze e rimpianti nel cuore di Gigliola Guerinoni.

Dice: «Prima questa vicenda non ero ricca, ma avevo tutto. Ora sono povera. Ma, però, se i miei amici mi avessero avvertito tutto, io non sarei mai stata in carcere. L'incubo della cella in cui rimasta due anni fa scuote sensibilmente. Dice: «E' terribile restare chiusi in una stanza di pochi metri, spiraglio di luce. Si ha la sensazione di non vivere. L'emozione la vince, le parole si trasformano in singhiozzi».

scritta la parola fine. Non importa in che modo. Ormai, non riesco più a sopportare questo inferno. Sono distrutta».

La donna, flebile, si roca a causa della stanchezza, ma non pensando al passato. Ha un pensiero affettuoso anche per l'uomo cui - lo sostengono due sentenze - è stata l'assassina clinica, insieme ad altri complici. Dice: «Forse sulla sua tomba non c'è neppure una fiore. Anche su quella del mio primo marito non ce ne sono. Come quando io in carcere».

L'incubo della cella in cui rimasta due anni fa scuote sensibilmente. Dice: «E' terribile restare chiusi in una stanza di pochi metri, spiraglio di luce. Si ha la sensazione di non vivere. L'emozione la vince, le parole si trasformano in singhiozzi».

Bruno Balbo



Nonostante i consigli dei medici, Gigliola Guerinoni continua a curarsi in casa



I ricercatori dell'Enea e dell'Università di Genova all'isola Gallinara

# Salvi i fondali di Alassio

Integre le praterie di posidonia, sopravvissute all'inquinamento e alle ancore dei motoscafi ■ specie di pesci. Aumentano però i rifiuti non biodegradabili

ALASSIO. Si è conclusa ieri una campagna di immersioni subacquee sui fondali dell'isola Gallinara ■ parte ■ scienziati di Zoologia dell'Università di Genova e dell'Enea ■ La Spezia per accertare lo stato della fauna e delle flora sottomarine dopo il disastro dell'Haven.

Al termine di una settimana di lavoro, anche a profondità di quarantina di metri, i giovani studiosi sono in grado di affermare che le ■ abbia subito danni irreparabili a causa del petrolio.

I dati raccolti verranno vagliati, analizzati, campionati e su di essi si pubblicherà uno studio ■ sarà certamente utile per portare avanti l'iniziativa, già proposta da «Italia Nostra» più di un anno fa, ■ istituzione, accanto al già esistente parco regionale sugli 11 ettari dell'isolotto, anche di un parco nelle acque che circondano la Gallinara.

L'equipe di studiosi era composta da Andrea Balduzzi (che ha filmato un poco da epadrone di casa, essendo nativo di Alassio, figlio dell'ex sindaco Luigi Balduzzi), Riccardo Cattaneo



I ricercatori dell'Enea e dell'Università hanno controllato i fondali di Alassio

Vietti, Carla Morri e Lorenzo Senes tutti e quattro dell'Istituto di Zoologia genovese, da Carlo ■ Bianchi, Sergio Scorbini, Silvio Cocito e Francesca Degli Innocenti dell'Enea ■ La Spezia. Di petrolio non sono state trovate ■ sui fondali

dell'isola, che sono invece costellati di rifiuti, ■ sacchetti di plastica, lattine, numerose ancora perdute dalle imbarcazioni che sono solite far corona attorno agli scogli, persino ■ lavatrice ed altri rifiuti non biodegradabili.

«Abbiamo proceduto - spiega Carlo Nike Bianchi, che già ha lavorato per l'istituzione del Parco ■ Cinque Terre e, in parte, di quello di Portofino - ad una mappatura dei fondali da un punto di vista biologico e morfologico».

Precisa Andrea Balduzzi: «Siamo riusciti a trovare alcune "dorzelle pavonine", piccoli pesci colorati che solitamente allineano a latitudini inferiori. Anche le piccole praterie di posidonia, danneggiate nel versante Nord-Est, sono ancora consistenti nel tratto che guarda la costa. Nella nostra ricerca sui fondali, spesso "arati" dalle ancore degli yacht, sono stati compionati anche tipi di alghe che non si sapevano presenti e spugne giganti erboscenti di circa mezzo metro ■ altezza».

Complessivamente il sito marino ■ Gallinara ■ è stato definito senz'altro ricco ■ elementi degni di tutela. La campagna di immersioni è stata ■ grazie all'appoggio dei carabinieri del Nucleo Subacqueo ■ Voltri.

■ Stridoli

Intervento del Coreco sui finanziamenti del S. Corona

# Bloccati tre miliardi

Stop ai lavori per completare ■ nuovo reparto di maternità L'Usl: «I ritardi rischiano di aumentare ancora, troppi ricorsi»

PIETRA L. Altre difficoltà per il nuovo reparto di Maternità previsto nell'attuale padiglione isolamento ■ Santa Corona. Il Comitato regionale ■ controllo ha esposto, con la richiesta ■ chiarimenti, una ■ circa 3 miliardi e 400 milioni che prevede la realizzazione dell'intervento atteso da anni.

Proseguono invece, fra le polemiche, i lavori di ristrutturazione ■ 4° piano ■ padiglione ■ 18 ■ che dovrà ospitare provvisoriamente, fra pochi mesi, la divisione di ostetricia e ginecologia trasferita dal Ruffini ■ Finale al Santa Corona.

Il Comitato di gestione ha ■ circa 3 ■ di contributi regionali (con lentezza e «grave» ritardo secondo il sindacato e il pds) per avviare la ristrutturazione ■ 3 del quattro piani del padiglione isolamento. Nell'edificio sono previsti i nuovi reparti di pediatria, ostetricia e ginecologia. L'isolamento ■ trasferito, con un'altra ristrutturazione, nel padiglione ex degenze temporanee.

Il blocco della delibera (secondo il Coreco non si possono

attingere fondi dagli stanziamenti per ■ manutenzione) ritarderà ulteriormente l'opera prevista in 18-24 mesi di lavoro. L'ospedale Ruffini di Finale, anche con il trasferimento della neonatologia, sarà chiuso definitivamente per la parte ospedaliera. Al ■ interno dovrà sorgere, secondo il piano sanitario regionale, ■ Residenze ■ assistenziale (Rsa) e ■ geriatrico.

Commenta il presidente dell'Usl, Sandro Elena: «Cercheremo ■ chiarire al più presto la delibera con il Coreco. La scelta di trasferire provvisoriamente la maternità, in attesa dei lavori più lunghi per la sede definitiva, sarebbe già stata attuata da mesi se non ci fossero stati i noti ricorsi».

Il procuratore della Repubblica di Savona, Michele Russo, ha ascoltato il presidente della V Usl del Finale, Sandro Elena, in merito alla denuncia presentata dall'associazione dei diritti ■ malato contro il trasferimento del reparto di Chirurgia plastica ■ 4° ■ piano del padiglione ■ 18 ■ del S. Corona di Pietra L.

gure. Sino ■ ora il giudice non avrebbe comunque emesso ■ provvedimento. I rappresentanti dei malati sostengono ■ lo spostamento del reparto ■ un grave rischio per la salute dei degenti perché lo spazio prescelto non è idoneo anche dal punto di vista igienico. Questa vicenda tiene banco da quasi un anno. Alcuni medici e degenti si erano rivolti al Tar e al pretore di Finale Ligure contro le scelte dell'amministrazione. Nelle scorse settimane anche i carabinieri, dopo i periti, hanno visitato il reparto scontrinato.

Il Consiglio d'ente, ■ rappresenta i lavoratori ■ medici ■ nosocomio, ■ preannunciato su questo tema un'iniziativa pubblica contro la dirigenza ■ dall'Usl.

I rapporti fra il sindacato e l'amministrazione sono nuovamente ■ anche per altri problemi circolanti che riguardano la scuola per tecnici di radiologia e gli appalti esterni. Forse il servizio di lavanderia sarà privatizzato.

Augusto Rambodo

Albenga: l'ex sindaco è appoggiato dalla Federazione provinciale

# «Voglio le elezioni anticipate»

Vio lascia il pds, Viveri passa all'attacco

ALBENGA. La decisione presa dal Comitato dei garanti del pds rispetta le opinioni dell'elettore che nelle ultime amministrative ha dato indicazioni precise per la guida della città. Così afferma l'ex sindaco Angelo Viveri sul provvedimento che, venerdì scorso, ha decretato l'espulsione di quattro consiglieri (Daniele Bari, Gisella Andreoli, Romano Minetto e Ferruccio Fenoglio) e la sospensione (nell'attesa di una pronuncia degli organismi disciplinari) di Mariangelo Vio e Rosa Goriolo.

Una decisione che, secondo Viveri, non contrasta con la democrazia all'interno del pds: «Il dissenso ■ nel ■ partito. E' giusto che ■ possa esprimere le sue tesi, porre ■ avanti le ■ opinioni. Ma da qui a rovesciare gli indirizzi

espressi ■ maggioranza ■ ne corre. Ripeto, a mio avviso il Comitato non poteva esprimere ■ diversamente. Soprattutto per rispettare le decisioni dagli elettori. Nel ■ la città aveva indicato chiaramente chi doveva ricoprire la carica di sindaco, i numeri non possono mentire. Logico che il comportamento di Vio ■ degli altri consiglieri non poteva ■ approvato. Per l'ex primo cittadino inganno la via ■ ■ queste situazioni resta sempre ■ solo una: ■ elezioni. Altrimenti si vivrà in un sistema bloccato. Non dimentichiamo che il ricorso alle urne è sempre stato accuratamente evitato da Vio. Adesso nelle prossime consultazioni elettorali vedremo da che parte sta il cittadino. ■ insisto: questa

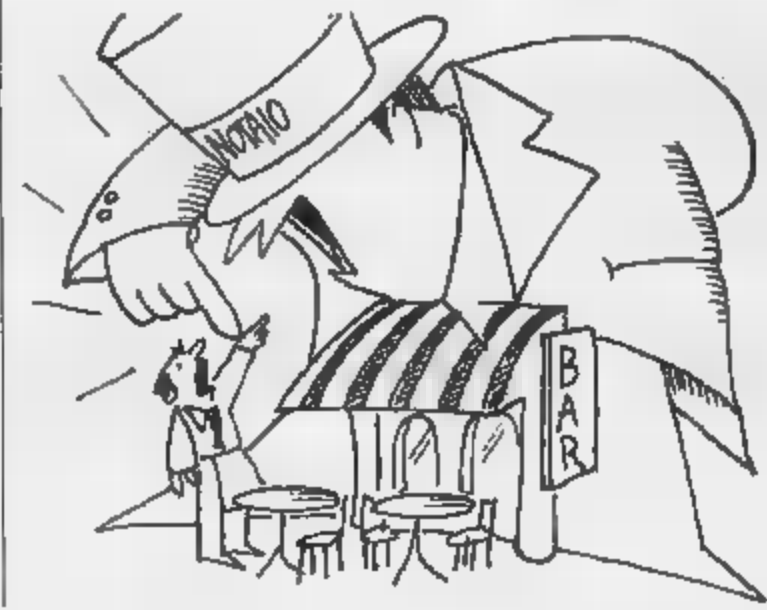
giunta deve ■ il mandato a ricorrere alle urne. Viveri invece ■ intende rilasciare alcuna dichiarazione circa le voci del passaggio ■ Vio alla «Rete» di Oriando (voci che l'attuale sindaco ha però dichiarato ■ infondate). Adesso non resta che attendere le prossime mosse, la prima delle quali ■ prevista per lunedì quando l'organismo disciplinare savonese ■ pds sarà chiamato a decidere sull'espulsione di Vio e Goriolo. Ed intanto dalla prossima riunione del consiglio si dovrà anche misurare il peso ■ nuovo gruppo politico «Alternativa di sinistra», diretto da Danilo Sandigliano. Nelle intenzioni dell'ex vicesindaco pds c'è l'intento ■ creare un'alternativa cui prendano parte sia il pds ■ ■ pds.

(g. c.)

I vigili urbani ancora nella tavernetta di via Martiri ma questa volta il professionista non c'entra

# Al notaio, «Sotto al notaio» proprio non va giù

«Basta polemiche, fanno solo il gioco del mio vicino di casa»



ALBENGA. Continua la contesa tra il notaio Ermanno Corallo e Dario Rirale, proprietario della tavernetta «Sotto al notaio». Questa volta il professionista ha specificato, con ■ una lettera ■ puntigliosa, di nulla sapere di ■ «ennesimi controlli» di vigili urbani nel locale. Di parte mia - afferma - non è stata presentata alcuna segnalazione, né gli stessi sono mai venuti nel mio studio per ■ rilevazioni sulla temperatura del sottostante forno; di conseguenza, non sarebbe possibile che gli stessi vigili abbiano dichiarato ■ i valori rilevati non danno fastidio ai piani superiori».

Il notaio, ripreso bonariamente anche da Antonio Ricci ■ un ■ nome al locale: «Barriera corallina», e comincia a dare segni di stes-

chezza: «Sapete che vi dico? Di questa storia ■ voglio più sentire parlare, visto che non fa altro che incrementare la pubblicità di un locale ■ screditare il mio studio professionale», dice ■ Ermanno Corallo, con studio in Viale Martiri della Libertà, la cui ■ ■ accresciuta dal giorno in cui, sotto di lui, è stata inaugurata una tavernetta ■ il cui nome indica chiaramente la professione dell'inquilino ■ piano superiore.

In realtà, vuoi per il nome, vuoi ■ altri motivi l'elevato rumore della musica, la temperatura ■ dal forno del locale) i rapporti tra i due vicini non sono mai stati dei più idilliaci. E Dario Rirale? Un ■ cerca un modo per far pace con il professionista: ■ un accordo. ■ (g. c.)

## NOTIZIE FLASH

### ALBENGA

#### Cambio della guardia all'assessorato al Turismo

Cambio della guardia all'assessorato al Turismo: Innocenzo Divizia, dimissionario anche da consigliere (ha assunto la presidenza della Cooperativa Ingaunia ■ di Villanova d'Albenga) sarà rimpiazzato da Luciano Vignola, albergatore. Divizia ■ Vignola appartengono al pri. Il perfezionamento ■ passaggio dovrebbe aver luogo nel consiglio comunale previsto per il ■ settembre.

### ALASSIO

#### Droga nel «budello», ancora ■ denuncia

I carabinieri hanno denunciato per possesso di un grammo di eroina (già confezionata in quattro dosi) del valore di 200 ■ lire, l'albenganese M.N. di ■ anni. L'operazione rientra nell'ambito dei controlli decisi dai carabinieri del colonnello Nicolino D'Angelo per combattere il dilagare ■ droga nel centro storico.

### BORGHETTO

#### Il congresso provinciale degli agenti immobiliari

Le motivazioni della crisi della stagione turistica '91 sarà l'oggetto di un'assemblea straordinaria della Fiaip, la federazione provinciale del Savonese degli agenti immobiliari, in programma questa ■ alle 20,30 presso l'agenzia «Borghettina» di piazza Libertà. Verranno analizzate le cause di ■ calo più grave ■ previsto.

### PIETRA LIGURE

#### Volpe ■ morta in un ■ di ■

Una volpe rossa è stata trovata morta l'altra mattina in ■ orto di via S. Libera ■ Ranzì, frazione di Pietra Ligure. Secondo ■ veterinario l'animale ■ morto probabilmente di vecchiaia. Dice Massimo Rambodo: «Erano un po' di giorni che la volpe si aggirava in campagna sino ■ quando non l'abbiamo ritrovata ■».

### PIETRA LIGURE

#### Il Coreco blocca il ■

Il Coreco ha sospeso ieri la delibera del Consiglio comunale relativa al progetto dell'autostrada che la società «Finalparking», composta da commercianti, vuole realizzare in via Branenghi e Finalborgo. La richiesta di chiarimenti ■ stata fatta in seguito agli esposti inviati al Comitato di controllo ■ pds e dai verdi.

### BORGHETTO

#### Le vibrazioni fanno cadere un quadro: bimbo ferito

Christian Andolina, 14 anni residente a Borghetto in via Mazzini, lungo la trafficata provinciale per Toirano è stato vittima, ieri mattina, di un singolare incidente in casa. In seguito alla vibrazione ■ da mezzi pesanti in transito sulla strada è stato colpito alle testate ■ quadro staccatosi dalla parete del salotto. In ospedale il ragazzo ■ stato medicato con cinque punti ■ suture.

7° SALONE  
**ANTICHITA'**  
E PICCOLO ANTIQUARIATO  
IPPODROMO «COTE D'AZUR»  
CAGNES SUR MER

dal 7 al 16 settembre  
ore 10-19,30



ESPOSIZIONE  
VENDITA  
AUTO STORICHE

- PARCHEGGIO GRATUITO 1000 POSTI
- RISTORANTE SNACK-BAR



la città dei divertimenti  
diventa ■ città del folklore

■ 10 ■ settembre  
esposizione: ■ Epoque  
cartoline postali, posters,  
costumi d'epoca

Spettacoli con Fil il clown  
e la troupe di acrobati cinesi

Parco nautico, piscina ad onde, otto volanti, laboga, ruota gigante, autoscontri... ■ 90f, ragazzi 70f  
Zygo Parc - Uscita autostrada Nice 87 Isidore

LA STAMPA: SCONTO 10f

Tagliando ■ consegnare alla Zygo-cassa  
vale fino ■ ■ massimo di 4 persone (40f)

### ECONOMICI

PARADISIUM 27enne portata concessa  
francese ■ qualsiasi settore in provincia  
Impero ■ 0033 90.68.68.69

PK C. Massimo d'Angeli, ■ Tel. 02.311  
publikompass

IL SUCCESSO  
DELLA PUBBLICITÀ  
SU LA STAMPA  
STA NEI NUMERI

■ FORTI

### LA STAMPA

ogni sabato

settimanale di attualità,  
cultura, letteratura,  
storia, arte e spettacolo



## Il sindaco di Cairo Montenotte raccoglie l'appello e lancia un'idea Una sede alle Madri coraggio

Proposto un accordo fra i Comuni della Valle Bormida. Si cercherà di realizzare un centro dove discutere i rischi della droga. In forte aumento le famiglie coinvolte

CAIRO M. «Contatterò tutte le amministrazioni comunali della Val Bormida per valutare la possibilità di creare una sede intercomunale a sostegno di chi vive il dramma della droga». A parlare è il sindaco di Cairo Montenotte, Piero Castagnato, che riferisce alle richieste delle «madri coraggio» un gruppo di donne di tossicodipendenti che da tempo lottano contro il muro di indifferenza che sembra circondare le loro vicende.

«La sede - prosegue il sindaco - dovrà essere un punto di riferimento per la famiglia. Un luogo dove possano ritrovarsi per discutere e insieme i problemi derivanti da situazioni di questo genere».

Una richiesta che le «madri coraggio» trasmettono a stampa, così che anche le altre famiglie che spesso vivono il dramma isolato possano avere l'occasione di uscire allo scoperto, parlando, senza reticenze, delle loro storie amare.

«Non ci si può isolare, bisogna unire le forze per risolvere i problemi e per fare pressione sull'opinione pubblica affinché venga fatto qualcosa. E' l'appello che le madri, una volta, lanciano dopo essere consumate - battaglia durissima per riuscire ad allontanare lo spettro della tossicodipendenza dai loro figli. Ci sentiamo sconfitte - dicono alcune, con voce rotta dall'e-

### CAIRO MONTENOTTE PER MADRI CORAGGIO

CAIRO M. Negli ultimi quattro anni, in Val Bormida, il numero dei tossicodipendenti che ricorrono alle cure del Centro di igiene mentale dell'Usi di Carcare sono quasi raddoppiati. Il Cim è l'unica struttura pubblica che si occupa dell'assistenza e del recupero dei giovani dediti all'uso di stupefacenti. Mediamente, ogni anno circa 30-40 i tossicodipendenti che fanno capo al Centro, spesso dopo aver già avuto contatti, con risultati soddisfacenti, con comunità terapeutiche. Dati che confermano l'espandersi di un fenomeno che sta assumendo dimensioni preoccupanti. Quest'ultimo periodo la frenetica attività di coordinamento dei carabinieri ha ottenuto notevoli successi. Smantellamento di traffici di eroina e cocaina che, attraverso indagini a tappeto sul territorio, hanno portato anche a numerosi arresti. In carcere, con l'accusa di detenzione e spaccio di stupefacenti, sono finite anche persone insospettabili, imprenditori e agenti di commercio. Ma nonostante l'impegno delle forze dell'ordine, la situazione resta drammatica. Dall'inizio di quest'anno due giovani sono morti per overdose da eroina. Una donna da poco residente a Dego, madre di bimba, era convinta nella stanza da bagno. Pochi mesi più tardi, a Murialdo, un ragazzo, che aveva trascorso un lungo periodo in una comunità terapeutica ma non aveva resistito al richiamo degli stupefacenti, era morto nella cucina della sua abitazione dopo essersi iniettato una dose di eroina. (l. b.)

mozione. Tutti i tentativi che abbiamo fatto, tra le comunità terapeutiche, falliti. Ogni giorno per noi inizia una nuova lotta che dobbiamo sostenere da sole tra l'indifferenza e spesso il disprezzo di chi ci circonda».

«E' assolutamente necessario - il sindaco Castagnato - aiutare queste famiglie. Non dobbiamo dimenticare che il problema droga potenzialmente interessa l'intera comunità».

Anche chi fortunatamente non sta vivendo questo dramma in prima persona deve essere sensibilizzato, e quale miglior occasione potremmo parlare di chi, purtroppo, è direttamente interessato?».

«Non solo - aggiunge - ma, oltre a una sede intercomunale, riteniamo fondamentale istituire un'associazione o una cooperativa, alla quale partecipino tutti gli enti territoriali, che dia al

tossicodipendenti l'opportunità di reinserirsi nella società. Passo determinante per un completo recupero».

Continua il sindaco: «E' un passo che alcune aziende appena venute a conoscenza che la richiesta di lavoro era avanzata da tossicodipendenti, si siano tirate indietro respingendo immediatamente la domanda assunzione. Non intendo colpevolizzare ma si tratta di un dato che la dimensione esatta di quanto sta avvenendo».

Particolari di realtà complessa che ogni giorno mettono a dura prova decine di famiglie. Raccontano le «madri coraggio»: «Alcune noi non ce la sentiamo a lavorare giorno e notte per riuscire a far fronte alle necessità quotidiane. Ci auguriamo che finalmente dalle parole si passi ai fatti. E aggiungiamo: «Non è solo le operazioni dei carabinieri, preziose, che si risolve il problema droga. Si deve agire alla radice. Siamo tra l'altro del parere che la legge Martelli abbia peggiorato la situazione».

In Val Bormida la situazione sta assumendo toni preoccupanti. L'attività del coordinamento antidroga dei carabinieri. Sull'intero territorio esistono due comunità terapeutiche, una a Cairo Montenotte e l'altra a Murialdo, e un Centro di igiene mentale.

Lucia Barlocco

## Il perito nominato dal giudice è tornato in fabbrica Controlli all'Acna

A fine mese i risultati dell'inchiesta sugli scarichi nel fiume. Le ultime fughe di percolato e le denunce degli ambientalisti

Prosegue l'inchiesta del procuratore della Repubblica di Savona, Michele Russo, sugli scarichi dell'Acna. Roberto Senti, il perito nominato dal magistrato, ha incontrato i dirigenti dell'azienda, che gli hanno fornito dati e informazioni sull'attività della fabbrica.

E' la seconda volta, in poche settimane, che il perito si reca a Cengio: il 26 agosto effettuato un sopralluogo nella zona dello scarico. «Occorre accertare - ha spiegato il procuratore Russo - visti i risultati delle analisi precedenti, se le sostanze che fuoriescono dallo stabilimento e finiscono nel Bormida avvelenano le acque».

E mentre si resta in attesa dei risultati della perizia tecnica, che dovrà essere depositata entro fine del mese, sul versante ligure sembra riemergere un clima di preoccupazione. Sindacato e amministrazione comunale di Cengio hanno sollecitato un incontro con il sottosegretario alle Partecipazioni statali, Del Mese, e la segreteria territoriale in incontro il procuratore Russo.

Dice Venio Poni, Consiglio di fabbrica: «Vogliamo un confronto prima che vengano prese decisioni. Ieri Cgil-Cisl hanno inviato la richiesta di un vertice con l'on. Paolo Del Mese e il presidente del Consiglio Andreotti, ribadendo da linea del risanamento ambientale contro posizioni strumentali da parte di amministratori e associazio-



Attorno alla fabbrica di Cengio saranno potenziate le barriere anti-percolato

ni ambientalisti».

Preoccupazioni dettate anche dalla denuncia che i sindacati piemontesi e i rappresentanti dell'associazione «Rinascita» hanno presentato in queste settimane. L'ultima, in ordine di tempo, riguarda una nuova fuoriuscita di percolato. All'inizio della settimana la direzione dell'Acna ha annunciato il completamento delle barriere contenimento nel tratto compreso tra la zona Basso Pia-

ve e la ferrovia, per un'estensione di circa 100 metri. L'opera si era iniziata nell'88 con la costruzione di un sistema di drenaggio. Nell'aprile dell'88 i piemontesi avevano sollevato proteste, esplose con il presidio sul greto del fiume durato un mese. Segui la fermata della fabbrica e la realizzazione di nuove barriere. Nel quest'anno altre denunce e nuovo presidio. (c. v.)

L'ex sindaco di Cairo è diventato presidente dello Iacp

## Chebello lascia il Comune

Oggi si dimetterà da consigliere. Sarà sostituito da Bruno Pennino. Per l'incarico di capogruppo del psi in ballottaggio Caruso e De Matteis

CAIRO M. Oggi Osvaldo Chebello presenta le dimissioni da consigliere comunale. Le dimissioni sono state accettate dal consiglio comunale. Il consigliere è stato sostituito da Bruno Pennino. Chebello ha ricoperto fino al termine del mandato l'incarico di capogruppo consiliare del psi. Non abbandona, però, la politica attiva: «Vado volentieri a Se» - spiega - ma nel 1995 mi ripresenterò in lista candidato consigliere comunale. Non lascerò l'incarico di segretario della sezione «Nonni» del psi di Cairo e il posto nel Direttivo regionale e nell'Esecutivo provinciale partiti. Personaggio estroverso e brillante, ha saputo conquistare la fiducia di molti il suo modo di



Osvaldo Chebello

gestire gli impegni amministrativi con grande determinazione.

Il «decisionismo» alla Chebello, che ha mai mostrato timore nell'affrontare situazioni difficili e scabrose, è un dato di fatto. In particolare si ricor-

de la sua presa di posizione sull'omicidio Brin, quando aveva invitato pubblicamente quanti «in possesso di informazioni a collaborare» le forze dell'ordine. Se c'è chi lo rimprovera non mancano neppure i detrattori a proposito delle scelte politiche e amministrative.

L'ex sindaco di Cairo osserva: «Seguirò l'impegno immutato i problemi amministrativi di Cairo e della Val Bormida. L'attuale immobilismo della giunta comunale sta riproponendo la necessità di una opposizione più dura e incisiva. Senza che le riunioni del Consiglio comunale rischiano, da alcuni, di diventare noiose. Difficile che altri ripetano le sue «esplosioni» nel corso dei dibattiti».

In Consiglio comunale Chebello sarà sostituito dal primo dei non eletti nella lista del psi, il sindacalista Bruno Pennino. Resta aperto il problema della successione a capogruppo. I nomi più accreditati sono quelli di Franco Caruso e di Giancarlo De Matteis. (c. v.)

### NOTIZIE PLANE

#### CAIRO

##### Protesta per i ritardi sulla discarica rifiuti

Roberto Leoncavallo, presidente del Comitato salvaguardia ambiente di Carcare, ha inviato lettere a tutti i Comuni della Val Bormida, alla Provincia e alla Regione. Leoncavallo lamenta il ritardo con cui si ricerca dove costruire la discarica per i rifiuti urbani. Malgrado le promesse e gli impegni, nessuna amministrazione ha fatto nulla per risolvere il grave problema.

#### FERRANIA

##### Giardini abbandonati: un esposto ai vigili urbani

I giardini di Ferrania sono ancora al centro di un esposto, presentato alla polizia municipale di Cairo. Da anni gli abitanti della casa prossime ai giardini denunciano la situazione di abbandono e anche di pericolo, specie per i bambini. Erba alta, rifiuti di ogni tipo, siringhe, drogati: una situazione insostenibile.

#### RECANO

##### Restaurato il campanile di Santuario di Grazie

Si sono iniziati i lavori di restauro del campanile del Santuario di Nostra Signora delle Grazie, in località Passaggio. Il costo dell'opera sarà sostenuta integralmente dalle offerte di privati. L'ultimo intervento al quale era stata sottoposta la chiesa risale al 1974.

#### COSMIA

##### Una pubblicazione sui problemi ambientali

Copie di una pubblicazione della Regione dedicata alla discarica controllata sono state consegnate dal sindaco Cortando ai consiglieri comunali per garantire loro un'informazione corretta. In passato alcuni consiglieri avevano respinto la proposta di valutare la possibilità di realizzare una discarica in località Pontepino.

### Autosalone di Altare

#### Autosalone di Altare

##### Autosalone di Altare

##### Autosalone di Altare

##### Autosalone di Altare

##### Autosalone di Altare

##### Autosalone di Altare

##### Autosalone di Altare

##### Autosalone di Altare

##### Autosalone di Altare

##### Autosalone di Altare

##### Autosalone di Altare

##### Autosalone di Altare

##### Autosalone di Altare

##### Autosalone di Altare

##### Autosalone di Altare

##### Autosalone di Altare

##### Autosalone di Altare

##### Autosalone di Altare

##### Autosalone di Altare

##### Autosalone di Altare

##### Autosalone di Altare

##### Autosalone di Altare

##### Autosalone di Altare

##### Autosalone di Altare

**Gazzetta Liguria:**  
tutti i giorni due pagine in più per  
**GENOA, SAMPDORIA,**  
ma anche per lo sport di tutta la Liguria.

**Gazzetta Liguria**  
QUELLO DI GENOVA SARA' L'UNICO STAMPATO

**La Gazzetta dello Sport**  
Nell'atletica cade dopo 23 anni il record del lungo  
**Powell, non Lewis!** 8,95

**SOLE MARE**  
PREMIUM

**RE NELLE COPPE**

**palcoscenico**



Molti locali si sono rinnovati, ma il calo del turismo ha avuto un vistoso riflesso

## Le discoteche hanno perso il ritmo

Rispetto all'estate '90, in provincia di Savona un crollo tra il 15 e il 30 per cento nelle presenze. Numerose sale hanno chiuso in anticipo. «La Riviera ha perso soprattutto i giovani». Previsioni

## NOSTRO SERVIZIO

Discoteche in crisi nel Savonese? La stagione estiva, poche eccezioni, si è chiusa con il segno negativo: meno 15-30 per cento rispetto al '90, per quanto riguarda la presenza dal 1° giugno al 31 agosto. Il trend è ancora più preoccupante se paragonato all'estate di due anni fa. In alcuni locali, anche molto noti, il calo ha superato il 50 per cento. Ci sono persino discoteche che hanno chiuso in anticipo.

Solo in poche cittadine (Varese, Finale Ligure ed Alassio) la Siae registra maggiori incassi rispetto all'estate '90. Quali i motivi di questa crisi? Innanzi tutto il calo generale di presenze turistiche registrato nel Ponente, specie da fine giugno a inizio agosto, rispetto allo scorso anno. «È mancata soprattutto la fascia di giovani compresa fra i 20 e i 30 anni. I clienti migliori per la maggior parte dei locali da ballo», commenta Piero Gozzi, ex-presidente provinciale del Silb. Aggiunge: «Il problema di fondo è che i giovani non si divertono. Ci sono poche possibilità di svago, tante restrizioni. È questione di mentalità e di cultura del divertimento. I giovani non vengono in ferie solo per riposarsi, la parola d'ordine è divertirsi».

Della Riviera Adriatica, vista spesso come un miraggio, arri-



vano dati opposti. L'aumento di presenze nei locali da ballo di Rimini è stata, in alcuni casi, clamorosa: più 146 per cento. Dice Fabrizio Fasciolo, presidente del Silb: «Non possiamo paragonarci all'Adriatico. In quella zona la gente, dopo la spiaggia, va in palestra, al ristorante, in sala giochi e vive la

notte in modo diverso. Da noi comunque i locali, i giovani e gli investimenti in questi anni, si sono rinnovati profondamente, sia dal punto di vista strutturale che dall'immagine. Almeno venti discoteche hanno rifatto le discoteche troppo care? Al sabato sera andare a ballare nel Savonese costava, ad agosto,

mediamente 20-25 mila lire. Sull'Adriatico la media era 40 mila. Anche per le seconde consumazioni la differenza è stata notevole: si è pagato da 6 a 8 mila lire in Liguria, da 10 a 16 mila lire in Emilia Romagna.

E i rumori? Sottolinea Fasciolo: «Altrove si balla fino alle 6 o alle 8 senza problemi, da noi anche i galli che cantano danno fastidio. Le cose, però, sono andate male a Savona con i chitarristi del Simple Minds 16 mila spettatori contro i 10 mila previsti».

Il Silb studierà qualcosa per il prossimo inverno per risolvere le sorti di categoria. «I numeri restano all'orizzonte ed iniziano da quelle dell'orario di chiusura dei locali (le 2 da ottobre?)».

Da soli i titolari delle discoteche, senza un filo diretto con gli albergatori e dei commercianti, potranno fare ben poco. La crisi dell'estate '91 ha coinvolto tutti i settori. Forse sarà la volta buona che, toccati nel vivo, gli operatori economici inizino a guardare anche al di fuori della loro attività. Il dato più preoccupante, secondo gli esperti, a prescindere dai locali notturni, è il calo sensibile dei giovani che scelgono sempre più altre mete, tra cui l'Adriatico, Sardegna e Baleari.

La Liguria è destinata, sempre più, ad essere una regione per la terza età. Che sia questa la scelta da fare per il futuro?

Augusto Ranzano

## CONCERTI CORALI, TEATRO E MUSICA DAL VIVO. ECCO COME DIVERTIRSI IN RIVIERA

## SAVONA

Si balla a «Le Chat»

Giovedì sera con musica anni 60, con orchestra dal vivo, al dancing «Le Chat» in via Briganti. Savona, l'ingresso è libero. Il locale propone mercoledì, al sabato e domenica sera, ballo liscio con grandi orchestre spettacolo.

## FINALE LIGURE

Disco-revival allo Sporting

Proseguono il giovedì «Golden Classics» alla discoteca Sporting club di località San Bernardino a Finale Ligure. Programma animazione e musica classic, disco-revival, funky, rock, new wave. Inizio alle 21,30.

## PIETRA LIGURE

Planobar e music-garden

Serata con il pianista Giovanni Benini alle 21,30 al music-garden «Le Tend» in via Morelli a Pietra Ligure. Musica dal vivo, ballo, anche «Malibus» in piazzale De Gasperi, sempre a Pietra Ligure.

## LOANO

I Supremi e Inn

Serata di ballo liscio, classic e revival al dancing «Manhattan» in via Europa a Loano. Questa sera è di scena l'orchestra dei «Supremi». Si balla anche al dancing «Sirena» sul lungomare Roma.

stra dei «Supremi». Si balla anche al dancing «Sirena» sul lungomare Roma.

## VILLANOVA D'ALBENGA

e spettacolo e cultura

Per la rassegna del «Settembre Villanovese» sarà presentato questa sera a Villanova, presso il salone dei fiori, il volume «L'isola». L'iniziativa rientra negli appuntamenti culturali «Incontri con l'autore». Inizio alle 20,30, ingresso libero.

## SERATE DISCOTECA

Festa a sorpresa questa sera alle 22 alla discoteca «Mete» di Notte di Andora con il vetrilquo «Samuele». Il più «fido» di Andora è in «Il titolo della serata in programma sabato» alla discoteca «Enigma».

## DOLOMO

Suona l'orchestra sinfonica

L'Orchestra sinfonica di Sanremo, diretta da Stefan Anton Reck, si esibirà stasera, all'Oratorio San Lorenzo di Dolcedo. L'appuntamento è per le 21. La formazione, affiancata da solisti a oboe Pietro Borgonovo, eseguirà due brani di Beethoven («Sinfonia n.1 de Eleonora» e «Sinfonia n.7 in Le Innamorate»).

opera 92a). Il programma comprenderà anche il Concerto in Do maggiore di Haydn.

## MAREMMA

Festa di fine estate

Festa di fine estate questa sera dalle 22 alla discoteca «Mediterranea» di Marina. In programma musica, animazione e giochi con Rosy e Angelo di Radio Onda Ligure 101.

## MAREMMA

Musiche di Chopin e Bach

Al Roof garden del casinò di Sanremo si esibisce questa sera l'orchestra di Eros Rinaldi che accompagnerà le evoluzioni delle ballerine del corpo di ballo «Esteban Greco Dancers». Prenotazioni: 53.40.01.

## MAREMMA

«Disco-liscio» al Pick-up

Intanto, proseguono le «disco liscio» al dancing Pick-Up di via Sant'Elmo. Sarà possibile scatenarsi in pista al ritmo di successi della musica leggera, ai tradizionali valzer e tanghi.

## MAREMMA

Concerto corale

A Tavola (frazione di Prella),

prendono il via i festeggiamenti in onore della Madonna. Piano. Alle 21,15, il coro Mongioie terrà un'esibizione nella chiesa della Santissima Annunziata. La formazione imperiese, attiva da molti anni, ha in repertorio tradizionali canti di montagna, oltre a spirituali e brani tipici del folklore.

## MAREMMA

Spettacolo di danza

Al Roof garden del casinò di Sanremo si esibisce questa sera l'orchestra di Eros Rinaldi che accompagnerà le evoluzioni delle ballerine del corpo di ballo «Esteban Greco Dancers». Prenotazioni: 53.40.01.

## MAREMMA

Gara di dolce

«Gara di dolce» questa sera alla Madonna della Guardia, a Foggia di Sanremo. La manifestazione, aperta a tutti, prevede la premiazione della torta migliore. I dolci devono essere consegnati alla giuria per le 20,30. Alle 21, serata danzante dell'orchestra-spettacolo «Duce».

## MAREMMA

In teatro della Vigna

Va in scena questa sera, alle 21, in piazza delle Vigne, lo spettacolo teatrale «Guarda, un fen-

tasma, due, tre, quattro), di Graziella Martinoli e Edoardo Guglielmino, presentato dalla compagnia Teatro delle Vigne. Ingresso libero.

## MAREMMA

Si balla all'M2

Ballo liscio e moderno all'M2 di via Colombo, musica live nel complesso «Emmedue Group».

## MAREMMA

Canta Eugenio Bennato

Concerto di Eugenio Bennato, questa sera, alle 21,30, alla festa provinciale dell'Unità, in piazzale Kennedy (palco centrale). Ingresso gratuito.

## MAREMMA

Omaggio a Lucky Pistola

Ricordo del cantante genovese Lucky Pistola, questa sera, alle 21, in piazza Sarzano, con Franca Lal, Raimondo Presti, Buby Senarega, Gino Villa e Piero Parodi. Ingresso gratuito.

## MAREMMA

Il coro centro storico

Esibizione del coro del Monte Cauriol, questa sera, alle 21, nel centro storico genovese, nello slargo Vico Nuovo e Vico Santa Fedra.

## STASERA AL CINEMA

## Astor

Or. 15,30; 17,15; 19,20,45; 22,30  
L. 9000/8000

## Diana 1

Or. 15,30; 17,15; 19,20,45; 22,30  
L. 9000/8000

## Diana 2

Or. 15,30; 17,15; 19,20,45; 22,30  
L. 9000/8000

## Eldorado

Or. 15,45; 18,20,15; 22,30  
L. 9000/8000

## Filmstudio

Orario: 20,30; 22,30  
L. 6000

## Jolly

Or. 15,15,30/18,15,30  
21,22,30  
L. 7000/4000/3500

## Colombo

Or. 15,30; 17,15; 19,20,45; 22,30  
L. 9000/8000

## Capitol

Or. 15,30; 17,15; 19,20,45; 22,30  
L. 7000/5000

## Ritz

Or. 15,30; 17,15; 19,20,45; 22,30  
L. 9000/8000

## Ambra

Or. 15,30; 17,15; 19,20,45; 22,30  
L. 7000/4000

## Astor

Or. 15,30; 17,15; 19,20,45; 22,30  
L. 9000/8000

## Vittoria

Or. 15,30; 17,15; 19,20,45; 22,30  
L. 5000/3000

## Arena Giardini

Or. 21,15 un. spot.  
L. 1000

## Cine P

Orario: 21,30  
L. 7000/5000

## Abba

Or. 20,30; 22,10  
L. 7000/3000

## Ondina

Or. 19,20  
L. 8000/5000

## Arena Ondina

Orario: 21,15  
L. 8000/5000

## Loanese

Or. 19,20  
L. 7000/5000

## Giard. Principe

Orario: 21,15  
L. 7000/5000

## Perla

Or. 19,20  
L. 7000/5000

## Corallo

Orario: 20,30; 22,30  
L. 7000/5000

## Lux

Orario: 15/17/20  
L. 4500

## King

Orario: 21,30  
L. 7000/4000

## Artstet

Orario: 21,15  
L. 9000/4000

## Verdi 1

Or. 19,20  
L. 2000/5000

## Verdi 2

Or. 19,20  
L. 2000/5000

## Roma

Or. 21,15 (apert. unico)  
L. 5000/4000

## Haw

Or. 21,15 (apert. unico)  
L. 5000/4000

## Haw

Or. 21,15 (apert. unico)  
L. 5000/4000

## Haw

Or. 21,15 (apert. unico)  
L. 5000/4000

## Haw

Or. 21,15 (apert. unico)  
L. 5000/4000

## Haw

Or. 21,15 (apert. unico)  
L. 5000/4000

## Haw

Or. 21,15 (apert. unico)  
L. 5000/4000

## STASERA ALLE TELEVISIONI LOCALI

## Canale 7

9 — Leonora, telenovela  
10,05 Miti una donna, sceneggiato  
10,45 Speciali fantascienza  
12,30 L'ultimo della notte, telenovela  
13 — Felicità dove sei, telenovela  
13,30 Motor shop  
14,15 Speciali spettacolo  
16,30 Andiamo al cinema  
16,45 Speciali fantascienza  
17,15 Fiore all'occhiello  
18,30 Felicità dove sei, telenovela  
19 — Il prezzo del potere, sceneggiato  
20 — Tg Liguria  
20,45 Amiche Coloride, sceneggiato  
22 — Sportissimo  
22,30 Il tappeto volante  
1 — Tg Liguria

## Canale 5

8,15 Tono del lupi, novità  
9 — da me  
13 — Promozionale di prodotti  
16,30 Motori non stop

## Telestar

7,20 Cartoni animati  
8,15 Fantamandala, telenovela  
10,10 Pranzo e otto, film W. Berry, J. Harlow, regia di George Cukor  
11,50 Amiche Coloride con noi  
12,25 Amiche Coloride, sceneggiato

## 13,15 Tv Rash

13,45 Terre sconosciute  
19,35 A sud dei tropici, telenovela  
16,10 Amiche Coloride, sceneggiato  
17,25 Fantamandala  
18,15 Ruote in pista  
20,30 Divorzio all'americana, film con D. Reynolds, J. Roberts, J. Simmonds. Regia di Bud Yorkin

## 22,15 Tg sera

22,50 Così per sport, rubrica sportiva

## Nico TV

14 — Leonora, telenovela  
16 — Tattà e il re della notte, film  
17 — Carthage  
18 — Fiore all'occhiello  
18,30 Good times, telenovela  
19 — Tg Liguria  
19,30 Il tenente O'Hara, telenovela  
20,30 Leonora, telenovela  
21,30 Fiore all'occhiello  
22 — Tg Liguria  
22,30 Catch

## Primitivismo

10 — Soul, musical  
10,30 I diamanti della morte, miniserie  
11,30 Cartoni animati  
13,30 Cronache piemontesi  
13,30 Auto della settimana  
14 — Supermusica  
15 — Cartoni animati  
16 — Pomeriggio con simplicità  
17,30 Cartoni animati  
18 — Tg

## 19,30 Cartoni animati

20 — Cronache piemontesi  
20,30 Partenze con te, telenovela  
21,30 Auto della settimana  
22,30 Cronache piemontesi  
23 — Estate e Cuba  
24 — Forza mare  
1 — Auto della settimana  
1,30 Buonotte con...

## Telecupole

18 — Mattinata con Cinquante  
19 — Denzing perdisce, sceneggiato  
19,30 Trantore, rubrica medica  
19,30 Serpico, telenovela  
19,30 Pomeriggio insieme  
19,30 Rosa da Lejos, telenovela  
19,30 Serpico, telenovela  
19,30 Tg notiziario  
20,30 Bambola, sceneggiato  
21,30 Lo specchio infranto, tv movie  
22,30 Tg 4 notiziario  
22,45 Speciale con noi

## Sardegna uno

8,30 Innamorati, telenovela  
9,30 Spazio commerciale  
12,30 Cartoni animati  
13 — After Mash, telenovela  
14 — Sardegna giornale  
14,50 Innamorati, telenovela  
15,30 Redazione  
17,30 Cartone animato  
18,30 Sardegna giornale  
18,50 Cartoni animati  
19,30 Good times, telenovela

## 20 — Cartoni animati

20,30 Sardegna giornale  
21 — Parliamone di giovedì, rubrica  
22,20 Telefilm  
1 — Speciale

## Video Spazio Int.

13,30 Liscio e tutta birra  
14,30 Telefilm  
15,30 La freccia sul Reno, film  
17,10 Anni 50, musicale  
18 — Tg  
19,30 Cartoni animati  
21 — Fuoricampo  
22,30 Meteo di primavera, film  
1 — Rubrica cinema

## Granducato TV

10 — Film  
12 — Rivediamoli insieme  
14,30 Notizie flash  
15,15 Sotto l'ombrello  
20 — Documentario  
20,30 Speciale sport  
22,30 Notizie flash  
23,15 Film  
0,55 Grossep

## Tele Arcobaleno

13,15 Telegiornale  
15,30 Telefilm  
16 — Teleromantic  
18 — Telefilm

## 16 — Telegiornale

16,30 16 anni Tm  
17,30 Film  
19,10 Sport  
19,20 Telegiornale  
20 — Teleromantic  
21 — Telefilm  
22 — Telefilm  
23 — Sport  
23,10 Telegiornale

## Telegenova

7 — Cartoni animati  
11 — Shopping center  
14 — La vetrina del gioiello  
17 — Shopping center  
18,30 Serpico, telenovela  
19,30 Tg notiziario, informazione quotidiana  
20 — Flash Regione, rubrica  
20,30 Bambola, sceneggiato  
22 — Telefilm  
22,30 L'opinione, a cura di U. Bassi  
22,40 Zia Vania, film

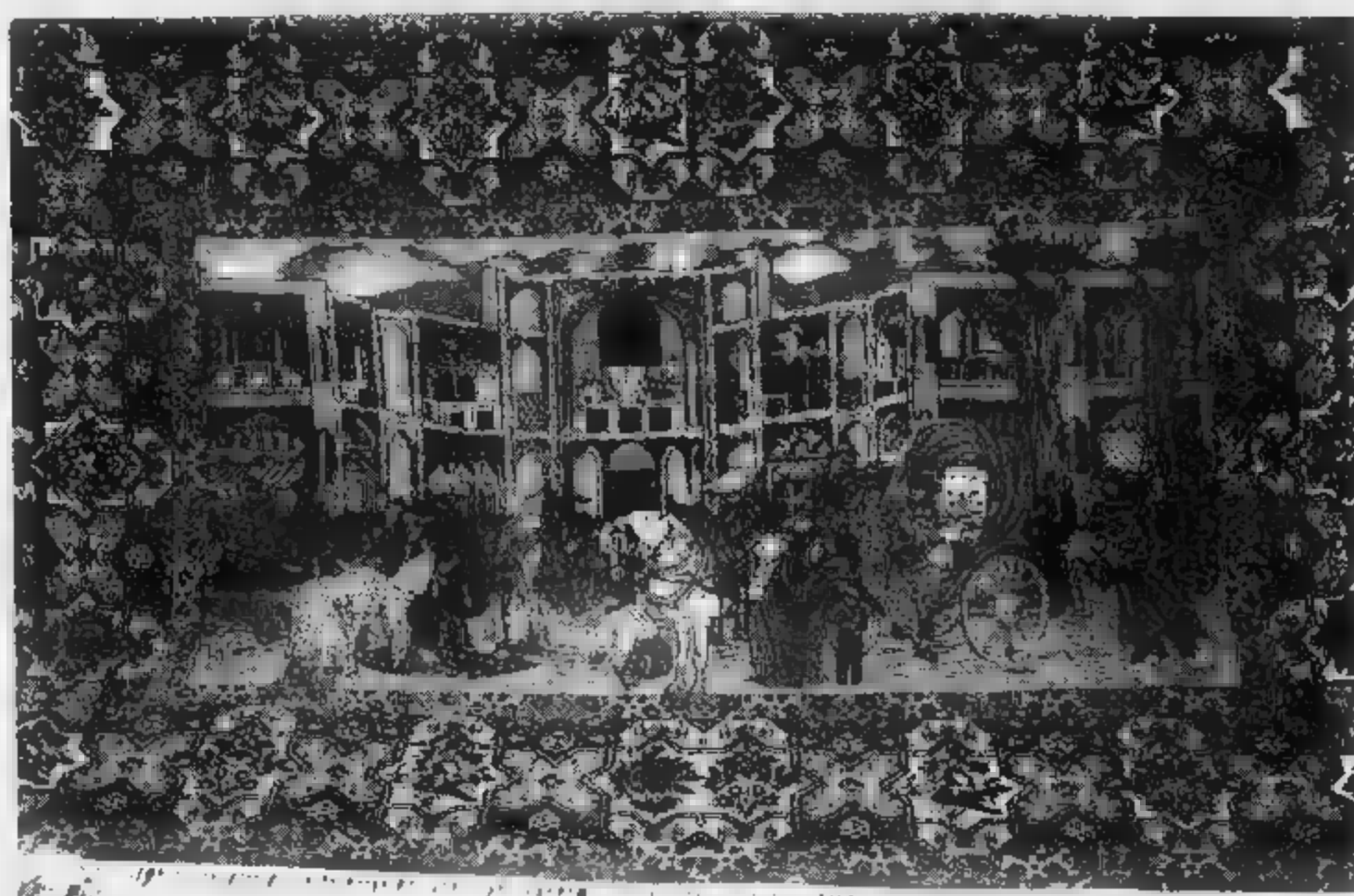
## Telegiornale

11 — Videopagina  
12,30 Tg 33, rubrica  
13,55 Tg  
14,30 Cartoni animati  
15,30 Serpico, telenovela  
16,10 Tg 33, rubrica  
20,15 Tg  
20,40 Bambola, sceneggiato  
21,50 L'isola del terrore, tv movie  
22,30 Tg







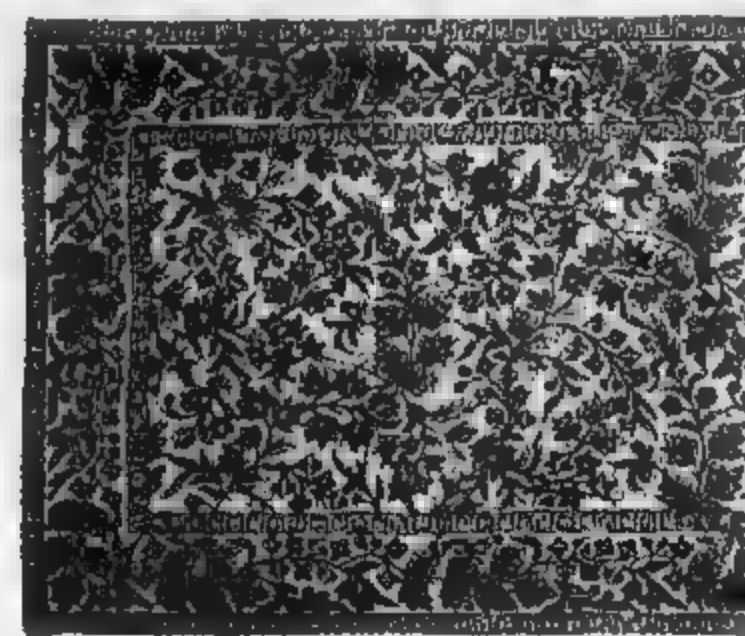
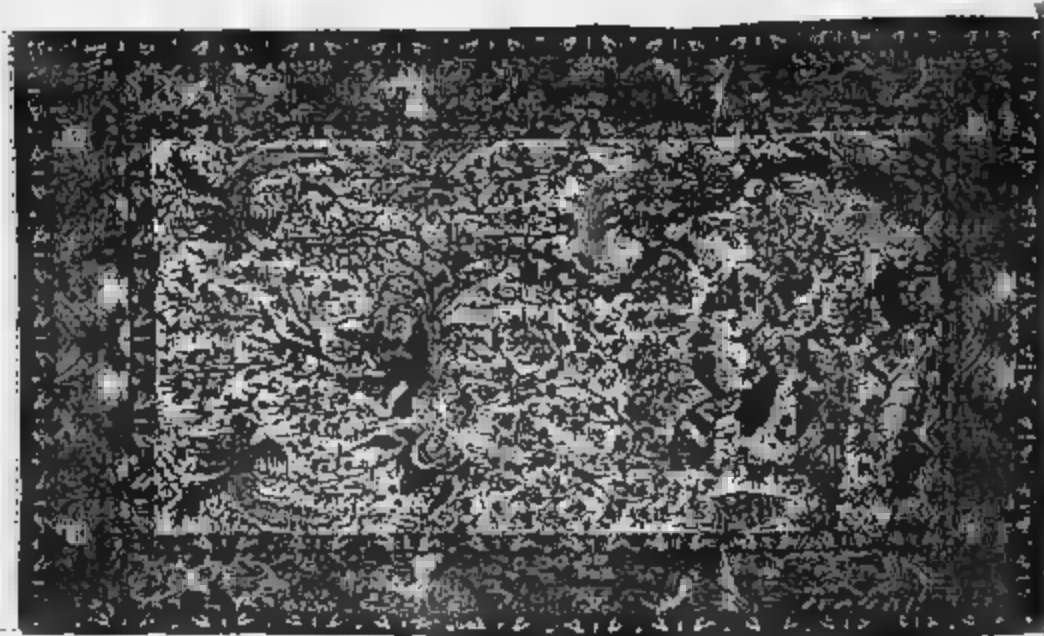
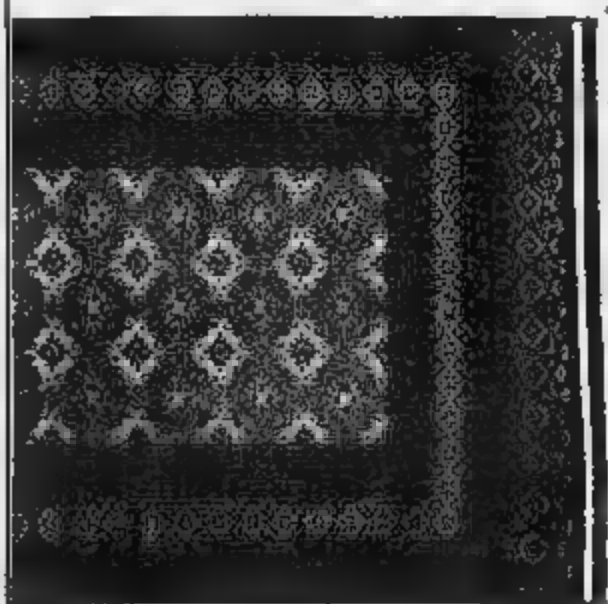


(ESPHAN.LANE KOORK  
TRAMA IN SETA)

# PERCHE' PROPRIO DA NOI?

I Punti di vendita di tappeti orientali sono migliaia in Italia,  
ma qualcosa ci distingue dagli altri:

- a) **ASSORTIMENTO:** migliaia di tappeti annodati di vecchia, antica ■ nuova fattura
- b) **GARANZIA TOTALE e servizio dopo vendita:** lavaggio, restauro, manutenzione, cambi con rivalutazione.
- c) **ESPERIENZA:** oltre alla nostra sincera cordialità, da noi troverete anche una profonda esperienza maturata in tanti anni di viaggi e permanenza fra gli annodatori nei villaggi di origine.
- d) **PREZZI:** i nostri prezzi consentono un risparmio notevole perché direttamente importati senza altri intermediari, scelti personalmente da noi nel Paese d'origine.
- e) **DILAZIONI:** da noi troverete tutta la nostra disponibilità a concordare con Voi le dilazioni di pagamento "personalizzate" con anticipi da zero lire al 10% senza interessi o formalità bancarie.



*Settembre è il mese delle passeggiate:  
perché non approfittarne  
per vedere qualcosa di bello e per  
una visita informativa?*



**VILLA KATIUSCIA**

COSSATO (VC)  
STRADA STATALE PER VALLEMOSSO  
TEL. 015 981.526

APERTO TUTTI I GIORNI  
FESTIVI COMPRESI



Giovedì 12 Settembre 1991 NO 35

E PROVINCIA

Redazione: corso della Vittoria 2, tel. 398.401/02 / Fax 36391

## A PAGINA 37

A Romentino

### Caricchi indiziati per l'incendio della pizzeria

Usciti dal rogo, morirono  
due giovani parenti. La magi-  
stratura sospetta che i mandan-  
ti i titolari.

## A PAGINA 37

Lite a Domodossola

### Schiaffeggiata dall'assessore in assemblea

La riunione tra Comune e  
mercanti sull'isola pedonale è  
stata turbata. Ne ha fatto le  
spese una donna che metteva pace.

## PIEMONTE ESTATE



### Una guida al divertimento

A Canelli si apre sotto il segno di Dylan Dog, il fumetto più popola-  
re del momento, la rassegna di film horror «Eye by eye paura». A Car-  
temilia gran finale per «Centapiemonte». SERVIZI ALLE PAGINE 48, 49

## A PAGINA 38

Festa dell'Amicizia

### L'intensa giornata di Andreotti

Fra tavole rotonde, dibattiti e  
question time, Giulio An-  
dreotti non ha rinunciato a de-  
gustare i «Pacetti di Arona».

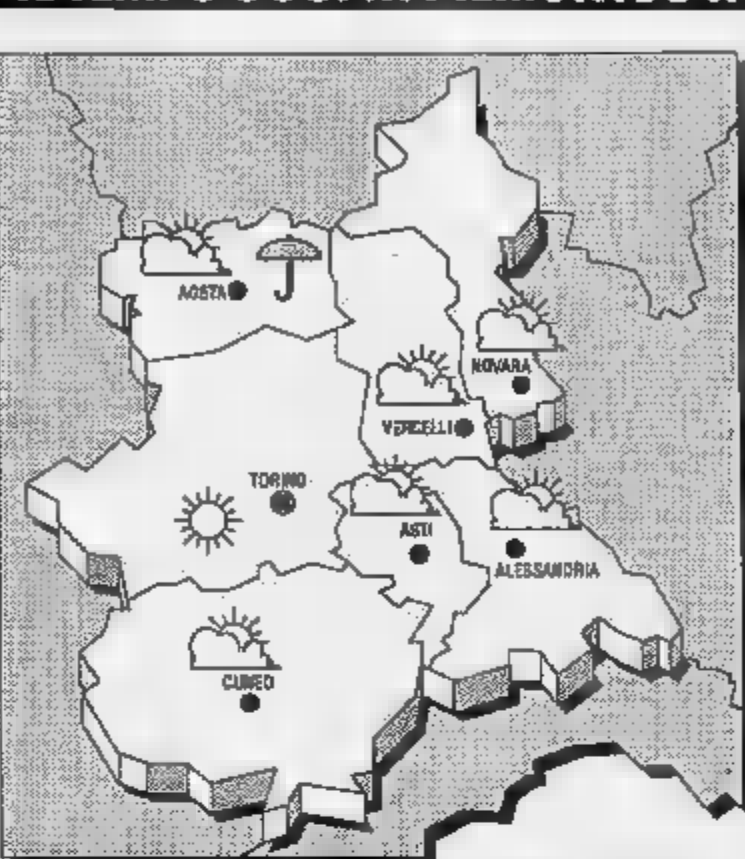
## A PAGINA 38

A Stresa

### I motoscafi in porto con il Canale

I pedaggi per l'uso del canale  
adibito a trasporto pubblico  
fanno discutere utenti, buro-  
crati e amministratori comunali.

## IL TEMPO OGGI IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA



**SITUAZIONE.** Correnti umide e de-  
bolmente instabili di origine atlantica  
e nostre regioni settentrionali.  
Il resto del Mediterraneo centrale  
un campo a relativa alta pressione.  
**TEMPO PREVISTO PER OGGI.**  
Condizioni variabili con adden-  
damenti localmente intensi associati  
a piovoschi temporali; i fe-  
nomeni saranno più probabili in  
prossimità dei rilievi.  
**VENTI.** Deboli o localmente mode-  
rati intorno a Sud.  
In lieve dimi-  
nuzione.

**DEL TEMPO.** Gene-  
ralmente poco nuvoloso, con possi-  
bilità di fenomeni di instabilità pome-  
ridiana.

**LE TEMPERATURE  
DI IERI A NOVARA**  
Max: 24; min: 14; media: 16

**UN ANNO FA**  
Max: 26; min: 11; media: 18

**TEMPERATURE IN PIEMONTE**  
Torino 27 Asti 26  
Alessandria 25 Cuneo 25  
Asti 24 Vercelli 24

Il sole sorge alle ore 7 e tramonta alle ore 17 minuti. La Luna si leva alle ore 11 e 49 minuti; cala alle ore 21 e 17 minuti.

Movimentata rapina, ieri pomeriggio, in pieno centro storico a Novara

## Assalto in gioielleria

Il titolare della «Stradella» colpito selvaggiamente alla testa con il calcio della pistola perché tenta di opporsi. Durante la fuga, un malvivente spara contro alcuni inseguitori



Stupore e sgomento fra la gente ieri in corso Italia subito dopo la rapina portata a termine in pieno giorno e in centro

NOVARA. In pieno centro storico - nel centralissimo Italia - e in un orario in cui quella strada è affollata, due banditi entrati nella gioielleria Stradella, hanno ferito col calcio della pistola il titolare, e hanno portato via gioielli e contanti per un ammontare che fino a ieri sera era stato quantificato ma che certamente ammonta a svariati milioni.

Comprensibili le scene di panico fra la gente che ha assistito a drammatiche sequenze del ferimento di Gianzo Stradella - rimasto tramortito per strada, davanti all'ingresso del suo negozio, dopo avere tentato di bloccare i banditi in fuga - e anche per un episodio verificatosi pochi attimi dopo: mentre i malviventi correvano a piedi verso il baluardo Quintino Sella dove hanno lasciato il furgone col quale dovevano poi scappare, uno di loro ha estratto la pistola e ha sparato all'indietro di alcune persone che, restando di quanto stava accadendo, avevano iniziato un coraggioso inseguimento.

Lo sparo, ad altezza d'uomo, non ha fortunatamente colpito nessuno ma ha ottenuto lo scopo: il bandito voleva raggiungere la fine immediata dell'inseguimento.

Il furgone - pare di colore grigio chiaro - è poi scomparso verso piazza Cavour. Polizia, carabinieri e anche i vigili urbani intervenuti subito dopo - non riusciti a trovare alcuna traccia dei malfattori. Inutili i posti di blocco istituiti su tutte le vie d'uscita dalla città.

Inutile anche l'intervento dell'elicottero che ha sorvolato a lungo la zona della rapina nel tentativo di individuare quel furgone che in un baleno era riuscito a far perdere le sue tracce.

Sempre ieri, all'ufficio postale di Sesto, un'altra rapina ha fruttato agli autori una trentina di milioni. Due banditi, con grossi occhiali da sole e armi in pugno, hanno operato anche qui in pieno giorno lattorno (13,30) e sono poi scomparsi lateralmente rendendo inutili i tentativi di rintracciarli delle forze dell'ordine. SERVIZI A PAGINA 36

## DELITTO A CASSOLNOVO



### Assassinato giovane

Francesco Lombardo, 24 anni, della provincia di Trapani. L'hanno ucciso in un agguato mafioso con due colpi di fucile ieri mattina in un deposito edile. Claudio Bressani A PAGINA 37

Incidente sulla statale di Trecate, la vittima era galliese: aveva 24 anni, ferito l'amico

## Moto contro auto, muore giovane operaio

A Verbania si teme per la vita di un centauro sedicenne



Cosimo Sciana, faceva il carpentiere

NOVARA. Un giovane carpentiere galliese, Cosimo Sciana, 24 anni, è morto; gravemente ferito l'amico che viaggiava su uno scooter, Giuseppe Medonia, di 27, in un incidente avvenuto l'altra sera (11) all'uscita di Trecate. A Verbania, un altro giovane motociclista, Marco Bartolotti, di 16 anni, è ricoverato in condizioni disperate al reparto di rianimazione degli «Ospedali riuniti»; si è schiantato contro un'auto mentre scendeva da un'auto con un amico, rimasto ferito.

I due giovani galliesi erano a bordo di una Vespa 125 che, intorno alle 21, si è schiantata contro un'auto su una strada di campagna nelle vicinanze della frazione di San Martino, si è schiantata una Fiat Ritmo condotta da Massimiliano Camerata, 21 anni, di Magenta. La dinamica dell'incidente non è ancora stata chiarita: so-

no in corso gli accertamenti dei carabinieri di Trecate, subito intervenuti sul posto. E' il conducente della Ritmo a chiedere aiuto e dare i primi soccorsi ai feriti, trasportati all'Ospedale Maggiore di un'ambulanza. Le condizioni di Cosimo Sciana sono subito apparse disperate: aveva una profonda ferita al collo e sanguinava abbondantemente. Invece i medici hanno cercato di salvargli la vita: il giovane è morto poco dopo il ricovero. Il suo amico, Giuseppe Medonia, ha riportato lesioni al volto e la frattura del femore sinistro: è ricoverato nel reparto traumatologico con prognosi di novanta giorni.

Cosimo Sciana aveva lasciato il suo lavoro in un'impresa edile appena due giorni fa. Abitava con i genitori, Isidoro, 48 anni, muratore e Giuseppe Canella, di 42. Era il secondo di sei figli: la primogenita, Nunzia,

25 anni, si è sposata da poco. In famiglia vivono ancora Antonino, di 23; Rosetta, 18, Giuseppa, 12 e il piccolo Luca, di 4.

I medici della rianimazione di Verbania, mantengono la prognosi per Marco Bartolotti, 16 anni, abitante a Verbania in via Canina 23. Era alla guida di una moto «Aprilia 135» che attorno alle 23,30 di mercoledì si è schiantata contro la fiancata anteriore sinistra di una Opel Ascona condotta da Massimo Nigrelli, 28 anni, di Omegna. I due mazzi scende-  
entrambi da Fremeno. All'ingresso in Verbania, poco dopo il ponte sul torrente San Giovanni, la Opel ha segnalato la svolta a sinistra. La moto, che pare fosse in fase di sorpasso (gli accertamenti condotti dai carabinieri) l'ha tentata in pieno. Col Bartolotti, Massimo Dignani, 17 anni, pure verbanese, che dovrebbe cavar-  
sela in un mese. (r. s.)

## Un sogno che diventa realtà Prezzo bloccato fino alla consegna



**nova**



CONFERMAZIONE E VEICOLI CONFERMAZIONE PER NOVITÀ ZONE LIMITROFE  
Via Verbania 140 - Novara - Tel. 0321 471.729/30 - SHOW ROOM V.L.E. VOLTA 16/1



## Ore 16, rapina in pieno centro

Da Tommasi, Prof. Gra-



Romentino, svolta nell'inchiesta sul rogo che ha distrutto «Lo Straniero» e fatto due vittime

## Indiziati per l'incendio in pizzeria

La magistratura di Novara ha emesso informazioni di garanzia nei confronti dei titolari del locale: sono sospettati come mandanti. In seguito alle gravi ustioni morirono due loro giovani parenti che avrebbero appiccato le fiamme

ROMENTINO  
NOSTRO SERVIZIO

C'è una svolta nell'inchiesta sull'incendio che il 5 agosto ha distrutto la pizzeria «Lo Straniero» di Romentino e in seguito al quale, per le gravi ustioni riportate, sono morti due giovani siciliani: Carlo Mancino, 26 anni e Franco Ferrante, di 24, entrambi di Palermo e parenti dei proprietari. E proprio sui titolari del locale, gestito da Vincenzo Serio ma intestato alla moglie Di Fresco, è concentrata l'attenzione della magistratura: il sostituto procuratore Marino Caroselli, che coordina le indagini, ha nei loro confronti un'informazione di garanzia. I due coniugi sono sospettati di essere i mandanti dell'incendio, che secondo l'ipotesi degli inquirenti è stato appiccato in loro assenza dai loro giovani parenti, rimasti poi vittime del rogo.

Movente di questo disegno criminale, sarebbe stato quello di riscuotere i soldi dell'assicurazione. Fin dal primo momento, per il ritrovamento di alcune taniche di benzina nel locale, era subito apparso di natura dolosa. Marito e moglie hanno sempre negato un loro coinvolgimento. Altrettanto ha fatto Carlo Mancino, interrogato dal magistrato in qualità di indiziato, durante la sua degenza al Cto di Torino, dove l'amico Franco Fer-

rante era spirato subito dopo il ricovero. Entrambi, che riportati ustioni su oltre il 70 per cento della superficie corporea, sono i primi soccorsi all'autogrill Pavese di Gallarate. Con i corpi bruciati, si erano presentati a chiedere aiuto al personale di servizio della pizzeria, mentre Romentino i vigili del fuoco erano impegnati a spegnere l'incendio. Una circostanza che aveva subito fatto pendere sul loro capo pesanti sospetti. Ma dal suo letto al Cto, la presenza di difensore, Mancino aveva rigettato ogni addebito, spiegando di essere salito al Nord in compagnia dell'amico per acquistare una partita di maglietta e quindi di aver approfittato dell'occasione per visitare i parenti. Erano arrivati da Palermo da qualche giorno e la sera del 5 agosto, sempre secondo la versione di Mancino, avevano deciso di rientrare in Sicilia. Erano tornati a Romentino perché non avevano trovato treni. Ormai le prime del mattino del 6 agosto.

«Siamo entrati in pizzeria dalla legnaia ed abbiamo visto due persone che fuggivano dalla finestra», raccontò Mancino prima di morire, le fiamme erano già scoppiate e ci siamo ustionati, tentativo di domarli. Poi, sotto choc, ci siamo allontanati, abbiamo raggiunto l'autogrill.

In quelle ore, Vincenzo Serio e



Vincenzo Serio e la moglie Rosa Di Fresco, titolari della pizzeria «Lo Straniero», devastata dalle fiamme il 5 agosto. Nel locale di Romentino furono trovate due taniche di benzina. I due coniugi, che erano in vacanza a Lido degli Estensi, hanno sempre negato un loro coinvolgimento

la moglie, i proprietari della pizzeria, in vacanza a Lido degli Estensi. Un'assenza che il magistrato ha ritenuto voluta proprio per allontanare da loro ogni sospetto sull'incendio. D'altra parte, sostengono gli inquirenti, se i due giovani parenti non fossero rimasti feriti, nessuno avrebbe mai potuto stabilire

alcun loro collegamento con il rogo doloso. A questa ipotesi, Vincenzo Serio non ci sta e ha sempre negato ogni responsabilità. E ieri mattina, il gestore della pizzeria «Lo Straniero», che abita ancora con la moglie sopra il locale devastato, fiamme non ha voluto commentare l'iniziativa del magistrato: «L'istru-



toris è ancora in corso e non ha niente da dire. Finora sul giornale sono apparse un sacco di sciocchezze a questa storia. Se lo riterrò opportuno, parlerò soltanto dopo l'interrogatorio che è stato fissato per il 15 ottobre».

Se l'inchiesta riuscirà a dimostrare la loro presunta respon-

Pietro Bonaccini

### NOVARA

Cade da impalcatura grave un muratore

È caduto da un'impalcatura mentre lavorava al tetto di una cascina. Nazzeno Catozzi, un muratore di 56 anni, abitante in via Curti 8, si trova in coma nel reparto di rianimazione per un grave trauma cranico. Catozzi, sposato con Ivana Corradini e con un figlio di 15 anni, Andrea, lavora in proprio come muratore al tetto della cascina della famiglia Grasso in via XXIII Marzo 324. Improvvisamente ha perso l'equilibrio ed è caduto dall'impalcatura, compiendo un volo di 15 metri. Nell'impatto con il terreno il muratore ha battuto il capo, procurandosi un trauma cranico. L'incidente è avvenuto intorno alle 15, in un momento in cui Catozzi solo. L'allarme è stato dato solo un'ora dopo dal fattore della cascina, Giuliano Uslegli.

Tornano i dentisti-sub  
prigionieri in Eritrea

Sono finalmente liberi e dovrebbero rientrare oggi, a Linale, Fabrizio Zambelli e Sandra Musso. L'altra notte, da Khar-toum, hanno potuto mettersi in contatto telefonico con i loro famiglie che hanno così tirato un sospiro di sollievo.

### PINTEVERANTE

Oggi delegazione del pds  
rende omaggio a Pajetta

Oggi una delegazione del pds, guidata da Ugo Pecchioli, si recerà al cimitero di Megolo per rendere omaggio alla tomba di Giancarlo Pajetta, nel primo anniversario della morte.

### L'IMPRENDITORE DI CASTELLETTO

CASTELLETTO TICINO. Disgrazia o suicidio? Mentre i carabinieri hanno ancora concluso gli accertamenti, si accavallano le voci sulla morte di Gianfranco Brusorio, un imprenditore di 39 anni, che abitava al 27 via Sivo, alla frazione di Castelletto Ticino. Difficile, dunque, stante anche il riserbo degli inquirenti, stabilire esattamente cosa sia accaduto nel tardo pomeriggio di martedì, in quella cantina alla periferia del paese.

Gianfranco Brusorio è morto bruciato, avvolto dalle fiamme che i soccorritori sono riusciti a spegnere quando era però troppo tardi. Una prima versione, fatta parlava di incidente: una bombola di gas gli sarebbe scoppiata fra le mani mentre la stava spostando da un luogo all'altro. Successivamente si faceva strada un'altra ipotesi, anche questa, però, tutta da verificare: che il poveretto si sia cacciato in benzina, dandosi poi fuoco.

In paese, sono unanimi nell'affermare che l'imprenditore (sposato Patrizia Bonetti e padre di un figlio, Andrea, nato nel 1962) non aveva, quantomeno, non avrebbe dovuto avere problemi. «Un ottimo giovane, un'ottima famiglia, lavoratore. Lo conoscevo da sempre», ha detto lui Don Carlo Guglielmetti della par-

rocchia di Maria Immacolata: «Non riesce davvero a capire cosa essergli successo». «Aveva tutto dalla vita, era un giovane allegro con una bella famiglia ed i suoi affari andavano bene, fa lo zio della vittima Renato Verico», commenta che, in certo senso, rebbano congettura peggiore, quella di una morte volontaria.

Taluno, più d'uno, ipotizza di qualche mal finito che lo avrebbe magari posto in difficoltà finanziarie. Altri, vanno oltre: «Qui a Castelletto - dicono - non ci deve meravigliare più di niente, i carabinieri fanno il possibile e l'impossibile, ma sappiamo tutti benissimo che da anni il paese è diventato un po' il crocevia della delinquenza».

E parlano anche di racket: «Il povero Gianfranco potrebbe essere finito tra le grinfie di qualche taglieggiatore», non si sa.

Per contro, di il parroco offre una tesi: «Gianfranco non era il tipo di piersi un simile gesto. Speriamo che si riesca a far luce, anche se lui non c'è più».

Non è tutto: il padre di Gianfranco Brusorio, Luigi, è stato ricoverato in gravissime condizioni all'ospedale di Arona. Dalla disgrazia, forse, non saprà più nulla.

Cassolnovo, esecuzione di stampo mafioso ieri mattina all'alba in un deposito di materiale edile

## Manovale ucciso a colpi di lupara

È un giovane di 33 anni, immigrato da poco in Lomellina dalla Sicilia, sposato padre di un figlio di quattro anni. Due killer lo sorprendono alla guida di un furgone poi fuggono verso Cerano con una «Uno» bianca che danno alle fiamme



Molta gente davanti al cantiere edile dove è stato compiuto l'omicidio

CASSOLNOVO. È stato ucciso a colpi di lupara all'interno di un deposito edile, all'alba di ieri, mentre si apprestava a recarsi al cantiere alla guida di un furgone.

A cadere sotto i colpi dei killer (erano almeno due) è stato un giovane manovale edile, Francesco Lombardo, di 33 anni, originario di Partanna (in provincia di Trapani) ed arrivato in Lomellina da meno di un anno.

C'è tutto il cerimoniale della perfetta esecuzione mafiosa nell'agguato che ieri ha insanguinato Cassolnovo, il primo paese oltre Cerano, in provincia di Pavia. Compresa la fuga su un'auto abbandonata a poca distanza, proprio in direzione di Cerano, e subito data alle fiamme. Si trattava di un «Uno» bianca, un particolare che ha fatto sobbalzare gli inquirenti. Può darsi di una semplice coincidenza, ma il dubbio di qualche legame con la catena di omicidi dei mesi scorsi. Francesco Lombardo era un pregiudicato, ma per reati di

scarsissima importanza: assegni a vuoto, lesioni colpose, appropriazione indebita. Sposato, con un bimbo di 4 anni, tutti lo descrivono come una brava persona, tutto e famiglia, educato e rispettoso. Alla «Edilcinque» di Cassolnovo lavorava da appena tre giorni ed era un semplice dipendente. Insomma, un delitto misterioso, nel quale è anche possibile che la vittima non c'entrasse nulla con i motivi che hanno armato i killer.

L'agguato è avvenuto le 7,15 e le 7,30. Francesco Lombardo si è al deposito dell'impresa, in via Cesare Battisti, a prendere un furgone. Secondo una prima ricostruzione, gli assassini lo aspettavano in strada e sono entrati dal cancello che lo stesso Lombardo ha aperto. Il giovane ha fatto appena in tempo a salire sull'autocarro, un elveco Daily, ed è mettorlo in moto. Mentre intento a compilare il disco del cronotachigrafo, sono entrati in azione i killer, che prima di aprire il fuoco con fu-

ochi a carne mozza forse hanno richiamato l'attenzione della loro vittima. Francesco Lombardo è stato fulminato da due colpi, forse caricati con tendini di ferro, alla fronte ed al fianco sinistro.

Il corpo è stato ritrovato poco dopo da Alfonso Palesi, uno dei tre contitolari della «Edilcinque», che lo aspettava alla sede dell'impresa in via Carlo Alberto 144, a poche centinaia di metri. Alle 7,45, non vedendolo arrivare, si è al deposito a verificare se fosse successo qualcosa. Il furgone è ancora lì. Francesco Lombardo era seduto al posto di guida col busto accasciato sul sedile a fianco, in un lago di sangue. L'uomo ha dato subito l'allarme avvisando il vicino comando dei vigili urbani, che hanno fatto intervenire i carabinieri di Vigevano. Le indagini sono coordinate dal sostituto procuratore Stefano Scati. In Lomellina è già la quarta esecuzione in stile mafioso in dieci mesi.

Claudio Bressani

A Domodossola, durante un'infuocata riunione amministratori e commercianti sull'isola pedonale

## Preso a schiaffi dall'assessore in assemblea

Colpita l'ex presidente del quartiere centro che voleva mettere pace

DOMODOSSOLA. La discussione sull'isola pedonale si fa calda. Anzi, «violenta». Martedì sera, nel corso di una riunione tra commercianti e alcuni assessori comunali, sono volate solo parole grosse, ma anche uno schiaffo. Alda Rota, 63 anni, ex presidente del comitato di quartiere Centro, è stata colpita al braccio destro da un colpo sferrato dall'assessore Attina.

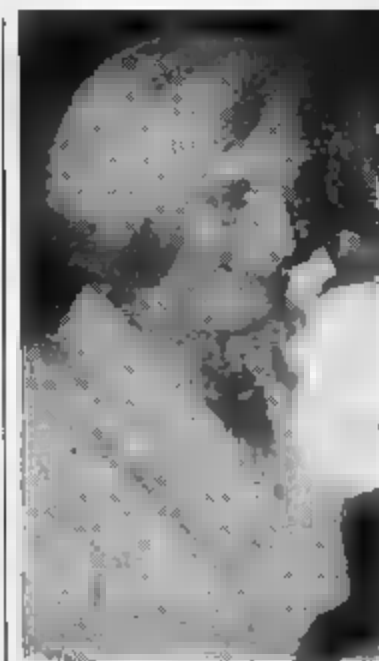
Il manrovescio, che indirizzato a Giovanni Trischetti, uno dei commercianti presenti alla riunione, ha colpito l'ex insegnante che aveva cercato di far da paciere. La donna è ricorsa alla cura dei medici. Il referto parla di contusioni, di lacerazioni, guaribili in 7 giorni. La vicenda potrebbe avere anche ripercussioni legali se la Rota deciderà di denunciare l'assessore. L'incredibile è spiacevole vicenda ha avuto diversi testimoni. All'incontro, avve-

nuto in una sala del cinema Corso, c'erano una quindicina di commercianti, titolari dei negozi di corso Ferraris, nonché gli assessori Fabrizio Comaita (psl) e Cesare Negri (dc). Marco Attina sarebbe arrivato ad insultare l'assessore. Scopo dell'assemblea era valutare la decisione dell'amministrazione di chiudere al traffico corso Ferraris. «Abbiamo contestato all'assessore Comaita aver già deciso tutto, senza ascoltarci», ha detto Giovanni Trischetti. Ad certo punto una persona che non conoscevo, dopo mi hanno detto che era l'assessore Attina, si è avvicinato, insultandomi. Poi, ha cercato di sferrarmi un pugno che però ha colpito mia sorella, intervenuta a fare da paciere. Una versione che coincide con quella di Alda Rota: «Stavo consigliando a mio fratello di non raccogliere gli insulti dell'assessore quando sono stata col-

pita. Ho accusato un forte dolore al collo ed al braccio. È incredibile quanto successo».

Sono subito intervenute le altre persone e l'assessore Comaita (l'altro amministratore, Negri, in quel momento è uscito dalla sala) a sedare le liti. Alda Rota, che ha riportato dolori al collo ed al braccio, ieri mattina si è recata al pronto soccorso. I medici l'hanno medicata, fasciandola il braccio destro che presentava un ematoma al gomito. Marco Attina, socialista, assessore all'anagrafe ed ai servizi civiltari, invece nega l'accaduto: «Sono andato per questa riunione. Alcuni commercianti hanno contestato la giunta, passando ogni limite. Non è successo nulla di grave. Sono volate solo alcune parole. Avrei dato un pugno ad una signora? Non è assolutamente vero».

Renato Balducci



Alda Rota è andata al pronto soccorso. L'assessore Marco Attina nega il fatto



### VERBANIA I BOSCHI DI VIA XXIII

VERBANIA. Sono dovuti intervenire anche un G 222 della protezione civile, un grosso elicottero della «Eliservizio», per circoscrivere ed estinguere un vasto incendio boschivo, che si è sviluppato poco sopra l'abitato di Comerio. Ad innescarlo sono stati alcuni tepisti, incendiando verso l'una della scorsa notte un contenitore di carta collocato in un piccolo spiazzo sul lato della strada che sale a Miazina ed alcuni cespugli vicini. Dal contenitore, in materiale plastico, e dai cespugli, le fiamme si sono rapidamente prima hanno avvolto il folto sottobosco, poi - complice un leggero vento e la grande siccità - si sono sviluppate in più direzioni.

L'incendio è risalito verso Miazina, si è esteso Ramello e Caprezzo, penetrato in valle Intrasca, sollevando dense nubi di fumo visibili anche dalla sponda opposta del lago. Le fiamme, che avevano anche minacciato qualche fabbricato isolato, tra la Croce e poco sotto l'Arno di Miazina, sono state circondate e estinte solo a pomeriggio inoltrato.

Il sinistro, detto, è stato

originato soprattutto dall'incendio appiccato ad uno dei contenitori collocati dall'Aspa per la raccolta differenziata della carta. Appena due ore prima, un altro di questi contenitori era stato incendiato in piazza Fabbri a Verbania, un altro ancora nella frazione di Biganzolo. Altri nella settimana e nei giorni scorsi in tempi diversi, in più punti dell'area cittadina.

Stavolta, però, sembra una traccia di più. Dopo l'incendio di Biganzolo qualcuno ha segnalato che visto due giovani fuggire a bordo di una 127. I vigili del fuoco, da almeno un mese, giornalmente, sono chiamati ad estinguere incendi, a principi di incendio appiccati nelle ore più disperate a in punti diversi, in tutta la vasta zona boschivo-collinare che Verbania si estende fino al Mortarone e ad oltre Margozzo.

Incendi chiaramente dolosi, i cui responsabili finora riusciti a sottrarsi all'identificazione. Ma dopo gli ultimi episodi, carabinieri e guardie forestali hanno deciso di intensificare i servizi di sorveglianza, anche con personale in borghese.

[a. c.]



## Stresa, contestano le tariffe votate dal Comune

# Motoscafisti in rivolta

**Approvate il 4 luglio, sono state comunicate a chi le doveva applicare solo a fine agosto. C'è chi pensa di adire le vie legali**

poltrona fuorilegge: «a mio rischio personale» dice. All'ambulatorio di Villa non si può fare un'estrazione o mettere una protesi che indubbiamente risulterebbe più economica rispetto alle tariffe dei professionisti privati.

L'odontoiatra non è il solo a lamentarsi, anche il chirurgo del poliambulatorio di Villa ha chiesto da dieci mesi una lampada che illumini il campo operatorio per gli interventi embulatoriali, ma ■ lampada ■ ■ mai arrivata.

«La situazione ■ ancor più disastrosa ad Arona e a Cannobbio - dice ancora il dottor Buggé - ad Arona non riesco ad otturarla ■ dente perché ■ l'amalgama, a Cannobbio non c'è stero ■ ■ per i feriti». Il ■ ■ tario, ieri, si è rivolto all'ing. Giuseppe Paglino, nuovo responsabile della Ussi cossolana che ha immediatamente provveduto a ordinare un nuovo lettino. (b. o.)

**Quadrangolare di Basket**  
**5° Trofeo**  
**Banca Popolare**  
**di Novara**

13-14 Settembre 1991, ore 20.00  
Palazzetto dello Sport, Viale Kennedy, Novara

**Benetton**  
Treviso

**Clear**  
Cantù - Detentrici Coppa Korac

**Phonola**  
Caserta - Campione d'Italia 1991

**Fernet Branca**  
Pavia

**Banca Popolare**  
**di Novara**







## LITTLE TONY A RACCONIGI

Little Tony, grande degli Anni Sessanta, dalle 21 di scena al castello reale di Racconigi. Uno spettacolo revival durante il quale riecheggeranno le note di «Cuore matto», il suo cavallo di battaglia, e di altri motivi di successo. L'ingresso 10 mila lire.



## LA FORTUNATA CANTA AD ARONA

Flavia Fortunato (nella foto) è protagonista della serata musicale in programma oggi alla Feste nazionale dell'Amicizia che si sta svolgendo ad Arona, sul Lago Maggiore. L'ingresso al concerto è libero. La cantante, di recente, si è impegnata anche come attrice e presentatrice.



## A COLUMBIANA ROCK DALLI USA

Il cantautore Jonathan Richman si esibirà questa sera alle 22 nella sala del Centro congressi. La serata delle tre tappe della tournée che il valido chitarrista americano sta svolgendo in Europa. In scaletta pezzi di rock'n roll che l'artista alterna a battute al pubblico.

## LA STAMPA

# PIEMONTE ESTATE

Giovedì 12 Settembre 1991 - 59

S'inaugura domani sera a Canelli la rassegna cinematografica «Bye bye paura»

CHI è debole di cuore se ne stia alla larga. Chi invece si stuzzica l'appetito con le storie di Stephen King e Clive Barker, chi si ritrova due aguzzi canini superiori o ha l'abitudine di passeggiare nelle notti di luna piena, ha trovato che per lui la rassegna «Bye bye paura», organizzata nel ricco programma del «Settembre canellese» da un attivo gruppo di giovani, riuniti nell'associazione culturale «Ettore Majorana», in collaborazione con la biblioteca civica e radio Canelli.

Tutto in piena regola per la serie di film: saranno numero canonico di 17 le pellicole in programma, proiettate sul schermo della biblioteca civica di via Roma, dalla sera domani a quella martedì 17. Naturalmente, nulla è stato lasciato al caso.

«Bye bye paura» nasce con un padrino di rispetto nell'ambiente degli appassionati dell'orrore: Dylan Dog, il personaggio di Tiziano Sclavi per il fumetto più popolare del momento, pubblicato dall'editore Bonelli, quello di Tex e Zagar. A Canelli, Dylan Dog ha trovato sostenitori così convinti da creare un club in all'associazione «Majorana», e sarebbe poco da stupirsi se, tra svolazzi pipistrelli e urla strazianti, apparisse anche l'affascinante indagatore dell'incubo.

Di sicuro appariranno domani sera due dagli autori del fumetto, il disegnatore Luigi Piccatto e lo sceneggiatore Claudio Chiverotti, che presenteranno la rassegna accanto ai «dylaniani» canellesi.

Sempre domani sera saranno distribuiti spille e manifesti dedicati al protagonista degli incubi e strisce, ogni sera, lugubri rintocchi della mezzanotte, sarà estratto a sorte un abbonamento alla rivista Dylan Dog.

Numerose le «chiocchie» sullo schermo per gli amanti del genere, scelte fra le opere più raffinate e gustose, con un pizzico di ironia, lasciando da parte le truculenze degli «spettatori», il batticuore è peraltro garantito.

Domani alle 20 si partirà con un classico, il «Frankenstein» del 1931, cui seguirà la presentazione della rassegna, con Piccatto e Chiverotti, disegnatore e sceneggiatore di Dylan Dog, alle 22,30, «Frankenstein junior» di Brooks e alle 24, l'immancabile «Shining» dell'immancabile Stanley Kubrick-Stephen King, Jack Nicholson.



Sabato si farà un po' di storia del genere, partendo alle 20 con «Nosferatu» di Murnau, classico dell'espressionismo tedesco (del 1922); alle 21,15, alcuni soci del Dylan Dog Club proporranno una breve «Storia dell'horror film»; seguiranno due celebri pellicole di Roman Polanski: alle 22,30, «Per favore non mordermi sul collo», alle 24 «Rosemary's Baby».

Ancora un po' di storia per domenica 15: alle 20 sarà proposto «Il gabinetto del dottor Caligari» di Norbert Wines, altro classico dell'espressionismo cinematografico tedesco. Sarà seguito alle 21,15 da una rarità giapponese, «Tetsuo» del 1989; un po' di umorismo alle

illustrazioni del fumetto Dylan Dog. Alla rassegna di Canelli faranno da padrini due suoi autori: Luigi Piccatto e Claudio Chiverotti.

22,30 con «Un lupo mannaro americano a Londra» John Landis. Alle 24, il fascino della perversione televisiva narrata da David Cronenberg in «Video-drome».

Lunedì la serata sarà dedicata ai confronti tra film originali

«remake» degli anni più recenti. S'inizia alle 19,30, con «L'esperimento del dottor X» del 1967, seguito alle 21, da «La Mosca» di David Cronenberg del 1985. Altro confronto, con l'orrore fantascientifico alle 22,30, con «La» da un altro mondo del 1981, e confronto «La» John Carpenter del 1981, programma alle 24.

Martedì alle 20 ci sarà una puntata sui «Cartoni animati», seguito alle 21 dallo storico «Dracula» di Tod Brow-

ning (1931). Infine un po' di horror emato in Italia: alle 22,15, «La casa delle finestre» ridono di Pupi Avati e alle 24, una pellicola che non si poteva dimenticare, «Profondo Rosso» di Dario Argento.

Gli ingressi costano 5 mila lire, si può sottoscrivere un abbonamento per l'intero ciclo a 10 mila lire; prevedite alla biblioteca civica. C'è anche possibilità di entrare senza pagare: basta aderire all'associazione «Majorana», oppure presentarsi travestiti da mostro, vampiro, zombie, lupo e simili. Oppure, esserlo.

Carlo Francesco Centi

Alla Sutherland il premio vercellese

## «Dame» Joan regina del Viotti

TANTO irruente lasciare il teatro di Genova per contestare il bordone di flauti diretti al compagno di scena; tanto tigre da abbandonare, negli anni del dopo-Callas, una celebre «prima» alla Fenice per litigio con il direttore d'orchestra. E brava, tanto da diventare Dame Joan Sutherland, la Voce del secolo, la «donna» della rinascita del belcanto.

Oggi il mito Sutherland fa cronaca: un nuovo premio, la leggenda australiana si lega ad una piccola-grande storia piemontese. Il soprano che è diventata Dame - il Sir in gonnella - aggiunge al palmarès il «Viotti d'oro 1991», l'omaggio all'arte ideato da un inusuale tematico vercellese, Joseph Robbano. Erano gli Anni Cinquanta, gli stessi del debutto di Joan.

una per il professorato che all'agebra preferiva le note; dall'altra, due Continenti più in là, l'aspirante soprano, neovincitrice di un concorso per voci nuove a Sydney. Robbano lancia il «Viotti», concorso e rassegna dimenticata, «Profondo Rosso» di Dario Argento. Gli ingressi costano 5 mila lire, si può sottoscrivere un abbonamento per l'intero ciclo a 10 mila lire; prevedite alla biblioteca civica. C'è anche possibilità di entrare senza pagare: basta aderire all'associazione «Majorana», oppure presentarsi travestiti da mostro, vampiro, zombie, lupo e simili. Oppure, esserlo.

le. Alla morte del professore la moglie, Maria Arslani, soprano, ad occuparsi dei concerti. Vicino a lei, il direttore artistico, Giuseppe Pugliese.

Joan Sutherland intanto si conquista il titolo di regina belcanto, festeggia i trent'anni di attività discografica e di carriera. Nell'89 si ritira dalle scene e si concede soltanto eventi eccezionali: preferisce la tran-



Joan Sutherland in un recital a New York

quillità della bella villa svizzera, accanto al marito-manager, il direttore d'orchestra Richard Bonnygo.

A Vercelli Joan Sutherland non cantò, ma ha accettato di trasformarsi in giurata del concorso, prima di ricevere il premio il 6 ottobre, al Civico, che diventerà il Rossini Opera Festival. Arrivando vedrà, occhieggiando dalla vetrina dei negozi, 140 foto di scene: un altro omaggio alla carriera per la «Dame» entrata nella famiglia dei «viottiani».

Roberta Martini

## PRIME VISIONI A TORINO

<b>Ades 200</b> c. Giulio Cesare	<b>L'amore necessario</b> Col. Non viet. Or. 20,30; 22,30.
<b>Ades 400</b> c. Giulio Cesare	<b>Il</b> Col. Non viet. Or. 20,30; 22,30.
<b>Amber</b> v. Chessa della Salute 77	<b>Rivergl</b> Or. 20,30; 22,30.
<b>Ambraccio P.</b> v. Emanuele II 52	<b>I ragazzi degli Anni 50</b> Or. 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30. Aria condizionata.
<b>Capitol</b> v. San Dalmazzo 24	<b>Tartarughe nina II - Il segreto di Goss</b> Col. Non viet. Or. 15,50; 17,15; 19,20; 20,45; 22,30.
<b>Centrale</b> v. Carlo Alberto 27	<b>Perché Bodhi-Dharma è partito...</b> Col. Non viet. Or. 17,30; 20; 22,30. Aria condizionata.
<b>C. 1</b> v. Garibaldi 32/e	<b>Edward mani di forbice</b> Col. Non viet. Or. 15,50; 17,15; 19,20; 20,45; 22,30.
<b>C. 3</b> v. Garibaldi 32/e	<b>Solo in America</b> Or. 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.
<b>Cristallo</b> v. Gato 5	<b>King of New York</b> Non viet. Or. 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.
<b>Doria</b> v. Gramsci 11	<b>Tartarughe nina II - Il segreto di</b> Col. Non viet. Or. 15,50; 17,15; 19,20; 20,45; 22,30.
<b>Espresso Grande</b> p. Sabotino	<b>Grido di pietra</b> Col. Non viet. Aria condiz.
<b>Espresso</b> p. Sabotino	<b>Una storia semplice</b> Col. Aria condiz. N. V. Or. 15,50; 17,15; 19,20; 20,45; 22,30.
<b>Espresso</b> p. Sabotino	<b>Il</b> Col. Viet. 14. Or. 15,50; 17,15; 19,20; 20,45; 22,30.
<b>Espresso</b> p. Sabotino	<b>Mediteraneo</b> Col. Viet. 14. Or. 15,50; 17,15; 19,20; 20,45; 22,30.
<b>Erba</b> c. Moncalieri 241	<b>Il silenzio degli</b> Non viet. (Jusa '91). Or. 20,15; 22,30.
<b>Fiamma</b> c. Trapani 57	<b>I ragazzi degli Anni 50</b> Or. 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.
<b>Ideali</b> c. Baccarà 4	<b>Hudson Hawk il mago del furto</b> Non viet. Or. 15,10; 17,15; 19,20; 20,45; 22,30.
<b>King King</b> Cinescuolo v. Po 21	<b>La vita sospesa</b> Col. Non viet. Or. 15,50; 17,15; 19,20; 20,45; 22,30.

<b>L'Espresso</b> v. XX Settembre 15 bis	<b>L'Espresso</b> v. XX Settembre 15 bis
<b>Lux</b> v. S. Federico	<b>Lux</b> v. S. Federico
<b>Nazionale 2</b> v. Poma 7	<b>Nazionale 2</b> v. Poma 7
<b>Olimpia 1</b> v. Arona 21	<b>Olimpia 1</b> v. Arona 21
<b>Olimpia 2</b> v. Arona 21	<b>Olimpia 2</b> v. Arona 21
<b>Reposi</b> v. XX Settembre 15	<b>Reposi</b> v. XX Settembre 15
<b>Romano</b> v. Subalpina	<b>Romano</b> v. Subalpina
<b>Studio Mix</b> v. Acqui 2	<b>Studio Mix</b> v. Acqui 2
<b>Teatro Alinari</b> p. Sabotino 4	<b>Teatro Alinari</b> p. Sabotino 4
<b>Colosseo</b> v. M. Cristina 73	<b>Colosseo</b> v. M. Cristina 73
<b>Erba</b> c. Moncalieri 241	<b>Erba</b> c. Moncalieri 241
<b>Teatro Adria</b> c. Giulio Cesare 57	<b>Teatro Adria</b> c. Giulio Cesare 57
<b>Teatro di Torino</b> p. Massimo 8	<b>Teatro di Torino</b> p. Massimo 8
<b>Teatro</b> v. S. Teresa	<b>Teatro</b> v. S. Teresa

## LE TV PRIVATE

<b>Telestar</b> 20 - Lucy show, telefilm 20,30 - Divorzo all'americana, film 22,30 - Tv Flash, quotidiano locale 23,30 - Rapporti scientifici, docum. 24 - La scorta del Sud, telefilm	<b>Telecupole</b> 20 - Rubrica 20,30 - Bambola, sceneggiato 21,30 - L'isola del terrore, tv movie 22,30 - Tg4 22,45 - Speciale con noi	<b>Videogruppo</b> 19 - Videonotizie 19,30 - Flashback, telefilm 20,30 - Film 22,30 - Dick van Dik, telefilm 23,30 - Videonotizie	<b>Telecity</b> 19,30 - Canzon, telefilm 20,30 - La prigione del debbono al servizio della legge, film 21,45 - Fatti di cronaca vera, news 21,55 - Barnaby Jones, telefilm 22,55 - Le ultime ore di una vergine, film	<b>Primantenna Supersix</b> 18 - Uomo ragno, cartoon 18,30 - La speziale magica, cartoni 19 - Tg special
<b>Erreuno Tv</b> 20 - Telegiornale 20,30 - L'isola del terrore, tv movie 22,15 - Tg sera 22,30 - Giovedì sport 22,55 - Viaggio infinito	<b>Telesubalpina</b> 20 - Cartoni animati 20,30 - Esca per uomini, film 22,30 - Un cartunista, una Notte Signora di Crea, docum.	<b>7 Piemonte</b> 20,30 - Yara del finimondo, telecinema 22,05 - Informa 7, notiziario 22,30 - Film	<b>Videonovara</b> 19,55 - Il trifonista 20,30 - Bambola, film 21,30 - L'isola del terrore, tv movie 22,30 - Videonovara notiziario 22,05 - Film	<b>Teletv</b> 20 - Help, cartoni 20,30 - Film 22 - La grande barriera, telefilm 22,30 - News notiziario notte 23 - Accasaba, contenitori
<b>20,30 Portami con te, telecinema</b> 21,15 - La vergine di Tripoli, film	<b>20,30 Portami con te, telecinema</b> 21,15 - La vergine di Tripoli, film	<b>20,30 Portami con te, telecinema</b> 21,15 - La vergine di Tripoli, film	<b>20,30 Portami con te, telecinema</b> 21,15 - La vergine di Tripoli, film	<b>20,30 Portami con te, telecinema</b> 21,15 - La vergine di Tripoli, film



## CUCINA ■ BOONVING

[illegible]



# Questa sera, al vecchio stadio di Cortemilia, l'ultimo appuntamento con la rassegna Gran finale per Cantapiemonte

Sono rimasti in gara tredici motivi, proposti da giovani autori. Nei testi le tradizioni popolari si uniscono ai fatti di cronaca: dall'immigrazione dall'Est ai temi della natura e dell'ambiente. Via alla gara dalle 21

Dopo portato aria di festa per oltre due mesi nel centro di tutta la regione, il Cantapiemonte giunge all'epilogo. Stasera alle 21, nel vecchio campo sportivo di Cortemilia, ci sarà il gran finale che vedrà sfidarsi le tredici canzoni scritte dalle giurie, popolari e tecniche, nella rosa degli oltre quaranta motivi che hanno partecipato alla manifestazione.

Un pubblico di ogni età ha seguito le varie tappe della rassegna itinerante, dimostrando che l'ormai collaudato abbinamento fra la musica e l'amore per le tradizioni trova l'eco anche tra le nuove generazioni.

E' proprio questo lo spirito animatore dell'iniziativa prodotta da "Promo show". Albe: rivisitare la canzone piemontese inserendola in un contesto più attuale attraverso le proposte dei giovani autori.

Si sono imposti all'attenzione delle giurie i temi legati alle tensioni sociali provocate dalla ondata di immigrazione dall'Est - spiegano gli organizzatori della manifestazione - così quelli ispirati alla conservazione dell'ambiente e al rispetto dell'etica naturale.

I titoli delle canzoni finaliste parlano da soli. «Chiese abbandonate», «Italia piemontese», «Paese mio», «Piemontesi», «Re della notte», «Queste canzoni del Po», «San Bernardino», «Rumba delle stagioni», «Per Ornella», «Colline e balene», «I



Tanti d'inverno, «Tempi vicini», «Rinascere», testi significativi, accompagnati da musiche orecchiabili, che non tarderanno ad entrare nella tradizione canora regionale è avvenuto per i migliori brani usciti dalle precedenti edizioni del «Cantapiemonte».

La riscoperta delle usanze, insieme con la volontà di lottare per un futuro migliore, risale anche nella scelta, non casuale, di portare a Cortemilia la finale della manifestazione.

L'ha voluta l'associazione

«Bormida pulita» che lotta da anni per restituire il primitivo aspetto al fiume alla valle. Un impegno che ha coinvolto anche la Comunità montana dell'Alta Langa e della Langa astigiana, e le aziende della valle. Spiega Bruno Bruno, dell'associazione: «E' un'occasione per trovarci tutti insieme in allegria prima di iniziare la lotta all'inquinamento dell'inceneritore "Resol". L'ingresso costa 10 mila lire».

Vanna Pescatori

## FESTIVAL EUROPEO DEL PUPPETTO

ASCONA. I burattinieri di tutta Europa da oggi arrivano sulla riva svizzera del Lago Maggiore. L'appuntamento è ad Ascona per il «Festival internazionale delle marionette». «Patron» delle manifestazioni è Michel Poletti, direttore.

Materno che 13 anni ospita la prestigiosa rassegna. Attori in legno e stoffa si danno battaglia per strappare gli applausi al pubblico grandi e piccoli. La kermesse di dieci giorni richiama appassionati di tutto il mondo che si disputano i biglietti per le dodici rappresentazioni. Alla rassegna, patrocinata dal Canton Ticino, dall'ente turistico, dall'ambasciata italiana, partecipano Italia, Francia, Germania, Svizzera, Spagna, Inghilterra e Polonia.

glossosoni «Paul Hansard's puppets».

Sabato si ride con le marionette italiane di Andrea e Mauro Monticelli, del «Teatro del Drago» di Ravenna per il sogno di Nosferatu.

Michel Poletti affronterà domenica il pubblico una sua personale interpretazione del «Pinocchio» di Colodi.

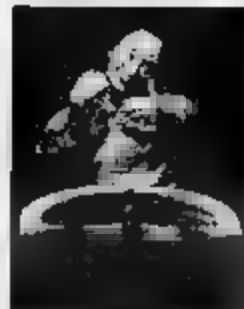
Marionette amburghesi, lunedì con Cyrano de Bergerac, del «PuppenTheater Paderborn», una versione in lingua tedesca dell'«Opera da quattro».

Bertolt Brecht. Gli spettacoli giungono fino a domenica 22, quando, alle 16, ci sarà l'allestimento del parmensi Ferrari: «La grande favola delle».

La chiusura data al «Teatro Torino».

nino Artaud. Ascona, domenica alle 20,30, con «Re Ubus».

Agli spettacoli si affianca una mostra alla casa Sorodine: allestita la pila famiglia italiana di costruttori marionette, quella di Giordano Ferrari, espone marionette, costumi e scenografie dal 1700 ai giorni nostri. [C. M.]



## MUSICA CLASSICA, LEGGERA, TEATRO E CABARET: LE SERATE PER DIVERTIRSI

### La festa dei folli

Il gruppo Gotho Aforica, formato da giovani studenti del liceo artistico dell'Accademia di Belle Arti, propone questa sera, alle 21,30 al Borgo Medievale del Valentino lo spettacolo «La festa dei folli». La loro performance rientra nel cartellone della rassegna di teatro amatoriale organizzata dall'assessorato allo sport, turismo e tempo libero del Comune. Il biglietto d'ingresso costa 10 mila lire.

### CASTELTERMINO

Due gruppi e un dibattito

Per «Giovani In Contro», in programma all'Abramo, nell'«Alessandrino», concerto stasera (inizio fissato alle 21) del vogherese Grand Mother Milk. Seguirà un incontro sul tema «Quali spazi di aggregazione per i giovani?», quindi di nuovo musica con le proposte del Sunset Shadow di Alessandria.

### «Cos'è cos'è»

Arriva la trasmissione televisiva di Canale 5 «Cos'è cos'è» presentata da Jocelyn. Lo spettacolo in città si svolgerà in piazza Mazzini a partire dalle 18,30. Una troupe guidata dalla conduttrice del programma Carmela Vincenti.



### CANALI

Pagine di Beethoven

Recital del giovane pianista torinese Antonio Valentino stasera alle 21,15 al salone Roccadonna di Canali (corso Libertà 25). In programma la Sonata K 310 di Mozart, la Sonata op. 10 n. 2 di Beethoven e la Sonata di Schumann. La serata fa parte dei «Concerti Roccadonna».

### Stasera diapositiva

Al club «Sottopasso 48» è prevista questa proiezione di diapositive dal titolo «Facciamoci i fatti vostri». Le immagini raffigurano Cuba, Turchia, Cina, Thailandia, Taiwan.

### ASOLANO

La «Blues Band»

Il gruppo «Blues Band» con il vocalist Rudy, dalle 21 sul palco del «Prisma» in via Aldo Moro nel comune alla periferia di Vercelli.

### VERRANO

Brani al pianoforte

Il pianista Rosario Giordano caratterizza la serata del «Bar Serendipia» (via Troubetzkoy 106). Appuntamento alle 21,30.

### BIELLA

«Sapore di mare»

Una serata Anni 60 dal titolo «Sapore di mare» è in calendario stasera alle 21 al festival dell'Unità in via Valle d'Aosta.

### SANTURA

Concerto d'organo

Concerto di Arturo Sacchetti all'organo Serazzi della Chiesa Collegiata parrocchiale di Sant'Agata in programma questa sera con inizio alle 20,30.

### Capolinea, quartetto jazz

Appuntamento con il jazz del sassofonista Pardo Romano stasera alle 22 al «Capolinea» (via Lodovico il Moro 119).

### MILANO

Canando con gli «evergreen»

I successi degli Anni Sessanta vengono riproposti questa sera al ristorante con giardino «La Bollingeretta» (via Vercelli 22). Dalle 21,30 si esibisce il pianoforte Flavio Olivari.

### MILANO

Musica sui navigli

La storiografia musicale tradizionale jazz è il tema della



serata allo «Scimmie» (via Ascanio Sforza 48). Di scena la «fambalaya Six» guidata dal sassofonista Vittorio Castelli. La performance del gruppo si inizia alle 22.

### MILANO

La «Spring Time Jazz Band»

Ultimi appuntamenti con la musica «live» all'aperto all'«Osteria Tubetto» (Alzola Naviglio Pavese 286). Stasera, dalle 21,30, performance della «Spring Time Jazz Band» (Tomelleri, Ferrario, Barone, Springolo e Bagnoli).

### CARISCO

Serata

Appuntamento stasera al dancing «La Rotonda» di Carisico con la «Notte Ruggente». Sarà il «Disco Estate Remember» il tema della serata, dedicata ai pezzi più ballati dell'estate '91.

### SESTO CALENDE

Band varesina a «La Mama»

Questa sera nel locale «La Marina» (piazza Cesare da Sesto) si esibirà in concerto il gruppo varesino «Tamboco Banda». L'iniziativa fa parte del ciclo «Ballare musica dal vivo». L'appuntamento è fissato per le 21,30.

### VERANO OLONA

Ariecchino, l'italian sound

all'«Ariecchino» (via Don Minzoni 21 di Veduggio Olona), prevede musica italiana con la band del «The Muro». Si inizia alle 21.

## TEATRI A MILANO

ALLA SCALA p. della Scala. Balletti: R.

p. Piamonte 12. Riposo.

v. D. Orsini 2. Riposo.

ARSENALE v. Cesare Corbelli 11. Riposo.

CARCANO c. di Porta Romana 63. Riposo.

CIAM v. Sallustiana 33. Rassegna di film western. L'ultima Agatha di Robert Aldrich. Ore 20,30 e 22,30.

DELLA v. V. 14. Riposo.

DELL'ELFO v. C. Menotti 11. Riposo.

FILODRAMMATI v. Filodrammatici 1. Riposo.

v. P. 14. Riposo.

GRECO p. Greco 2. Riposo.

LITTA Riposo.

v. Manzoni 40. Riposo.

## PRIME VISIONI A MILANO

AMBASCIATORI c. V. Emanuele 30. Le

scienze per forza. Commedia polifonica. N.V. 15,10; 18,40; 20,30.

New Jack city. Drammatico. V.M. 14. Ore: 15,10; 18,40; 20,30.

AMITE 1. Riposo.

APOLLO gall. Di Cristoforo. Che vita da

can. Commedia. N.V. 14. Ore: 15,10; 17,15; 20,40; 22,30.

EC v. J. 11. Fantastico. V.M. 14. Ore: 15,10; 18,40; 20,30.

AUSTON gall. del Corso. I delitti del

gatto nero. V.M. 14. Ore: 20,30; 22,30.

ARLECCHINO gall. del Corso. Where

Italiana. Drammatico. V.M. 18. Ore: 17,15; 18,45; 20,30; 22,30.

Scappellato con il morto. Commedia. N.V. Ore: 15,10; 18,40; 20,30; 22,30.

CAVOUR p. Cavour 3. Indispetti di re

no. Drammatico. N.V. Ore: 15,10; 17,15; 20,30; 22,30.

COLOSSEO ALLEN v. M. Nero 84. M

diavole. Commedia. N.V. Ore: 20,30; 22,30.

COLOSSEO CHAPLIN v. M. Nero 84. M

diavole. Commedia. N.V. Ore: 20,30; 22,30.

COLOSSEO VISCONTI v. M. Nero 84. M

diavole. Commedia. V.M. 14. Ore: 20,15; 22,30.

CORBO v. Mascagni 5. Chiusura nativ.

CORALLO Igo C. del Ser. Merli la via.

Drammatico. V.M. 14. Ore: 15,10; 17,15; 20,10; 22,30.

CELSOR gall. del Corso. Il

heark il mago del terzo. Commedia. N.V. Ore: 15,10; 18,40; 20,30; 22,30.

GLORIA corso. Il silenzio degli

innocenti. Drammatico. N.V. Ore: 20,30.

MANZONI v. Manzoni 40. Un bacio

prima di morire. Thriller. V.M. 14. Ore: 20,30.

c. V. Emanuele 18. Ore: 18,30; 20,30; 22,30.

NOVIO ARTI v. J. 50. Tartarughe

Mia II - Il segreto di. Fantasi. N.V. Ore: 15,10; 17,15; 18,50; 20,40; 22,30.

ODEON SALA 1 v. S. Radegonda 8. Un

piace in parodia. Commedia. N.V. Ore: 15,15; 18,40; 20,30; 22,30.

ODEON SALA 2 v. S. Radegonda 8. I

ragazzi degli Anni 50. Commedia. N.V. Ore: 15,15; 17,15; 18,40; 20,30; 22,30.

ODEON SALA 3 v. S. Radegonda 8. L'a

more necessario. Drammatico. V.M. Ore: 15,15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30.

ODEON 4 v. S. Radegonda 8. R

osapini Rosapini Commedia. N.V. Ore: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.

ODEON SALA 1 v. S. Radegonda 8. Co

me far carriera. N.V. Ore: 15,15; 18,40; 20,30; 22,30.

ODEON SALA 6 v. S. Radegonda 6. K

ing of New York. Thriller. V.M. 14. Ore: 15,15; 18,20; 20,15; 22,30.

ODEON SALA 7 v. S. Radegonda 8. L'al

ba. Commedia drammatica. N.V. Ore: 15,25; 17,10; 18,55; 20,40; 22,30.

ODEON SALA 8 v. S. Radegonda 8. Pa

zi a Beverly Hills. Commedia. N.V. Ore: 15,05; 16,55; 18,45; 20,35; 22,40.

ORFEO v. J. 50. Tartarughe Mia II

II, ore 15,30; 17,15. Le chiavi di Paris. Fantastico. N.V. Ore: 20,22.

PAQUIROLO c. V. Emanuele 28. Ore

15,15; 18,20; 22 Dove comincia la nott.

PLINIO v. J. 50. Riposo. Scappellato

con il morto. Commedia. N.V. Ore: 15,10; 17,15; 18,50; 20,40; 22,30.

PRESIDENT Igo Augusto 1. Perché lo

dhi Dharma è partito per l'Orlando? Ore: 15,15; 17,30; 20,22,30.

TIFFANY c. S. Airo 35. Mai senza mia

Drammatico. N.V. Ore: 20,10; 22,30.

VIP v. Torino 21. My own private h

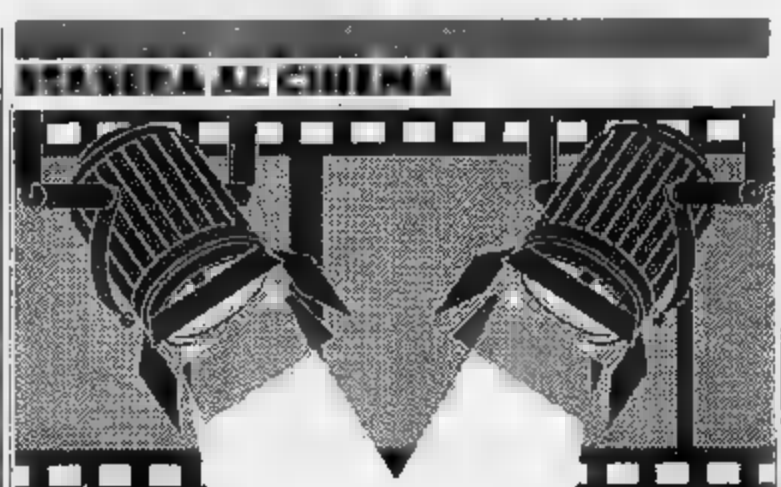
labe. Ore: 17,40; 18,50; 22.

CENTRALE 1 v. Torino 30. Il portab

borse. Grottesco. N.V. Ore: 16,10; 18,20; 20,30; 22,30.

CENTRALE 2 v. Torino 30. Green card

Commedia. N.V. Ore: 16,10; 18,30; 20,30; 22,30.



## STASERA AL CINEMA

Scappellato con il morto di Carl Reiner con Milla May (USA '91) — Una donna te

le. 20,22. Ore: 20,22. Lit. 8000/8000. Commedia.

Faragiana di J. Badham con M. J. Fox, J. Woods (USA '91) — Per

le. 27,678. Ore: 20,22/22,15. Lit. 7000/5000. Iniz. 20,05/22,15. Lit. 6000/5000.

Vittoria di R. Scott con S. Sarandon, G. Davis (USA '91) — Ucciso

le. 23,395. Ore: 19,40/22. Lit. 9000/8000.

Vip di A. Conradi con L. Ash, W. W. (USA '91) — Per

le. 27,688. Ore: 20,22/22,15. Lit. 9000/8000. Mar. fer. L. 7000/5000.

Armando di P. Schneider con C. Walker, N. Everett, M. Richardson

le. 474,625. Ore: 20,15/22,15. Lit. 8000/5000. Lun. fer. L. 8000/4000.

Moderni di Michael Lehmann con W. Ryder, C. Slater (USA '91) — In

le. 27,688. Ore: 20,22/22,15. Lit. 8000/8000.

Nuovo di William Lustig con R. Devi, C. Christian, M. Lerner (USA

le. 81,741. Ore: 20,15/22,15. Lit. 8000/8000.

Piccolo di J. Harrison con D. Barry, R. Dawn Chong (USA '91) —

le. 81,741. Ore: 20,15/22,15. Lit. 8000.

Apollon di W. Dear con L. Hunt, R. Ross (USA '91) — Durante una

le. 503,210. Ore: 20,30/22,30. Lit. 8000/4000.

Ariston di I. Winkler con R. De Niro, A. Seling, M. Scorsese (USA

le. 81,741. Ore: 20,30/22,30. Lit. 8000/5000.

Vip di A. Conradi con L. Ash, W. W. (USA '91) — Per

le. 27,688. Ore: 20,22/22,15. Lit. 9000/8000.

Maniac cop di W. Dear con L. Hunt, R. Ross (USA '91) — Durante una

le. 503,210. Ore: 20,30/22,30. Lit. 8000/4000.

Arlecchino, l'italian sound all'«Ariecchino» (via Don Minzoni 21 di Veduggio Olona), prevede musica italiana con la band del «The Muro». Si inizia alle 21.

Arlecchino, l'italian sound all'«Ariecchino» (via Don Minzoni 21 di Veduggio Olona), prevede musica italiana con la band del «The Muro». Si inizia alle 21.

Arlecchino, l'italian sound all'«Ariecchino» (via Don Minzoni 21 di Veduggio Olona), prevede musica italiana con la band del «The Muro». Si inizia alle 21.

Arlecchino, l'italian sound all'«Ariecchino» (via Don Minzoni 21 di Veduggio Olona), prevede musica italiana con la band del «The Muro». Si inizia alle 21.

Arlecchino, l'italian sound all'«Ariecchino» (via Don Minzoni 21 di Veduggio Olona), prevede musica italiana con la band del «The Muro». Si inizia alle 21.

Arlecchino, l'italian sound all'«Ariecchino» (via Don Minzoni 21 di Veduggio Olona), prevede musica italiana con la band del «The Muro». Si inizia alle 21.

Arlecchino, l'italian sound all'«Ariecchino» (via Don Minzoni 21 di Veduggio Olona), prevede musica italiana con la band del «The Muro». Si inizia alle 21.

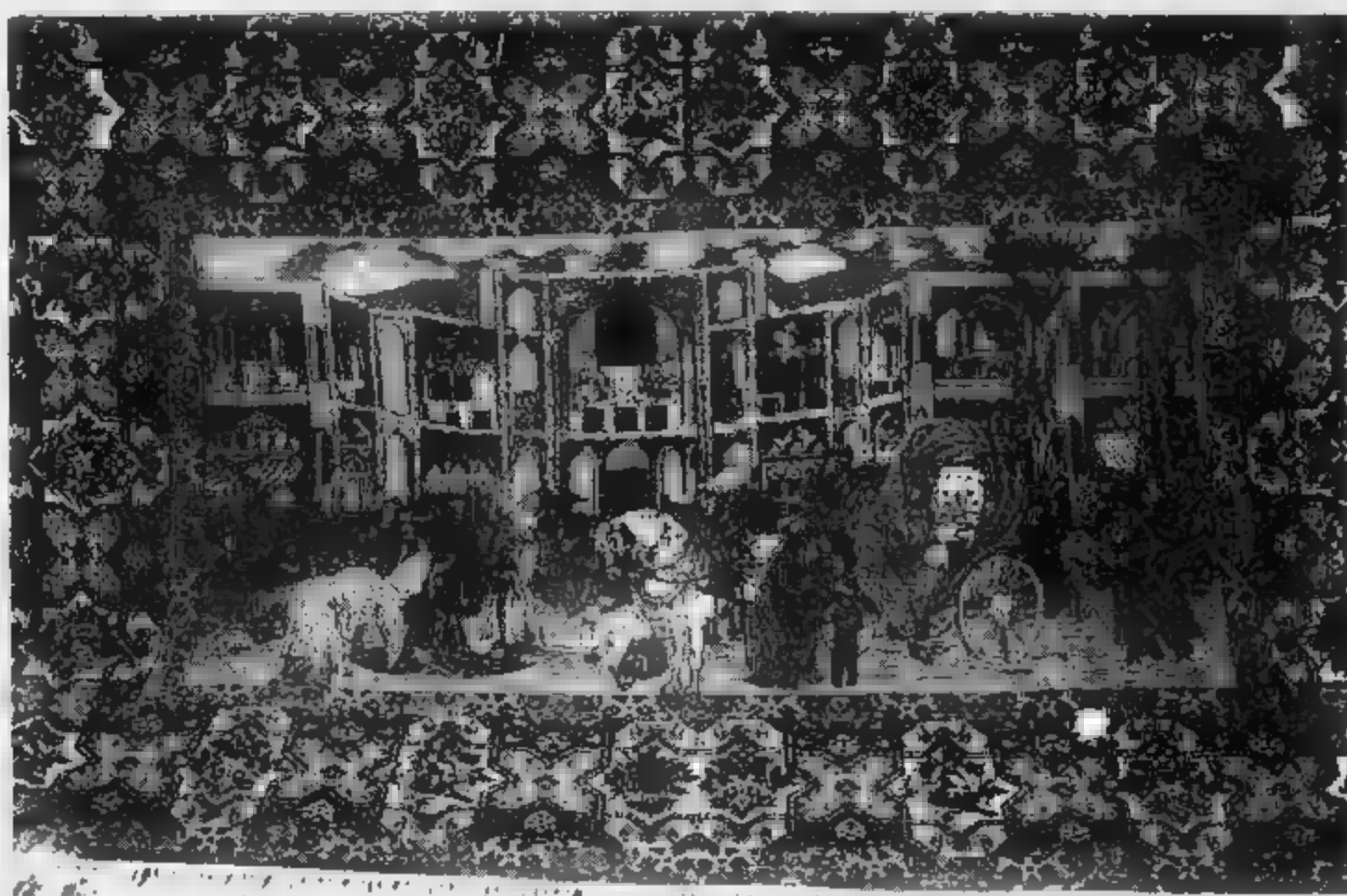
Arlecchino, l'italian sound all'«Ariecchino» (via Don Minzoni 21 di Veduggio Olona), prevede musica italiana con la band del «The Muro». Si inizia alle 21.

Arlecchino, l'italian sound all'«Ariecchino» (via Don Minzoni 21 di Veduggio Olona), prevede musica italiana con la band del «The Muro». Si inizia alle 21.

Arlecchino, l'italian sound all'«Ariecchino» (via Don Minzoni 21 di Veduggio Olona), prevede musica italiana con la band del «The Muro». Si inizia alle 21.

Arlecchino, l'italian sound all'«Ariecchino» (via Don Minzoni 21 di Veduggio Olona), prevede musica italiana con la band del «The Muro



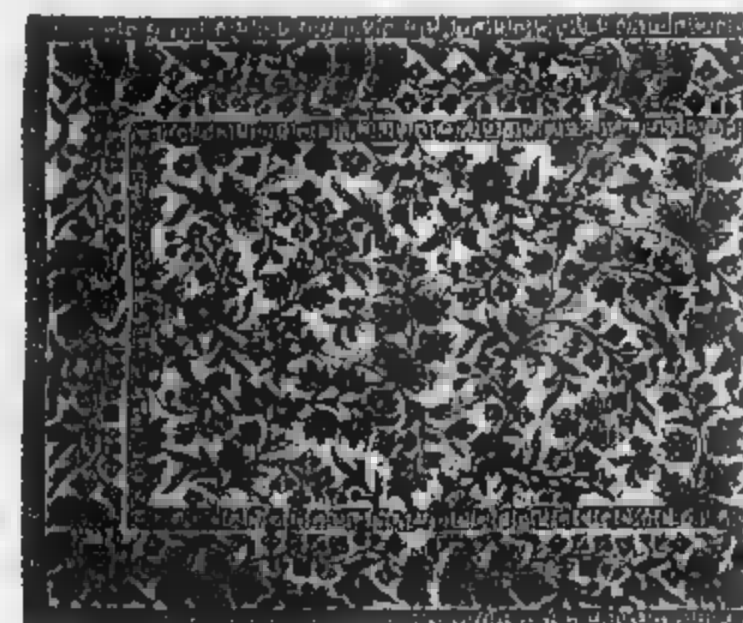
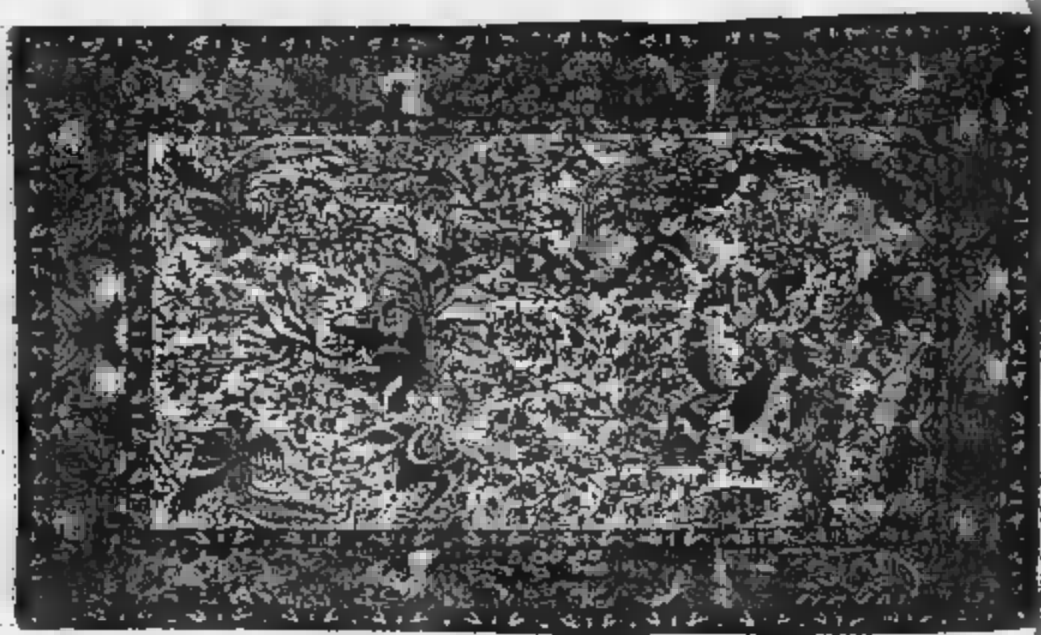
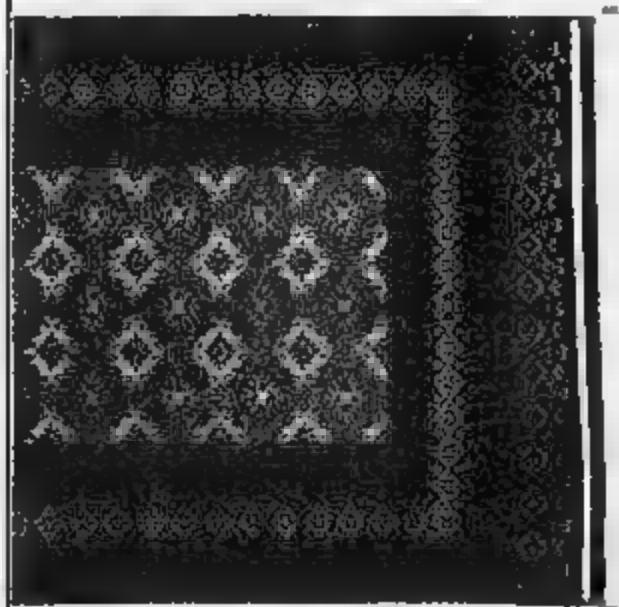


(ESPHAN.LANE ~~KONIGS~~  
TRAMA IN SETA)

# PERCHE' PROPRIO DA NOI?

I Punti di vendita di tappeti orientali sono migliaia in Italia,  
ma qualcosa ci distingue dagli altri:

- a) **ASSORTIMENTO:** migliaia di tappeti annodati di vecchia, antica e nuova fattura
- b) **GARANZIA TOTALE e servizio dopo vendita:** lavaggio, restauro, manutenzione, cambi con rivalutazione.
- c) **ESPERIENZA:** oltre alla nostra sincera cordialità, da noi troverete anche una profonda esperienza maturata in tanti anni di viaggi ■ permanenza fra gli annodatori nei villaggi di origine.
- d) **PREZZI:** i nostri prezzi consentono un risparmio notevole perché direttamente importati senza altri intermediari, scelti personalmente da noi nel Paese d'origine.
- e) **DILAZIONI:** da noi troverete tutta la nostra disponibilità a concordare con Voi le dilazioni di pagamento "personalizzate" con anticipi da zero lire al 10% senza interessi o formalità bancarie.



*Settembre è il mese delle passeggiate:  
perché non approfittarne  
per vedere qualcosa di bello ■ per  
una visita informativa?*



**VILLA KATIUSCIA**

COSSATO (VC)  
STRADA STATALE PER VALLEMOSSO  
TEL. 015 981.526

APERTO TUTTI I GIORNI  
FESTIVI COMPRESI



**A PAGINA 36**

In arrivo da Novara  
**Da Masserano**  
un uomo in  
i rifiuti

Il direttore dell'impianto biellese dice che non c'è nessun accordo, ma dalla città vicina replica: scaricheremo lì.

**A PAGINA 36**

Da Khartum  
**Ha telefonato**  
familiari  
il cadavere

Potrebbe rientrare già oggi in Italia l'imprenditore di anni che un fu stato sequestrato dai guerriglieri eritrei.

**PIEMONTE ESTATE**



Una guida al divertimento

A Canelli si sotto il segno Dylan Dog, il fumetto più popolare del momento, la rassegna di film horror «Bye bye paura». A Cortemilia finale «Cantapiemonte».

**A PAGINA 37**

A Varallo  
**Pensionata**  
muore

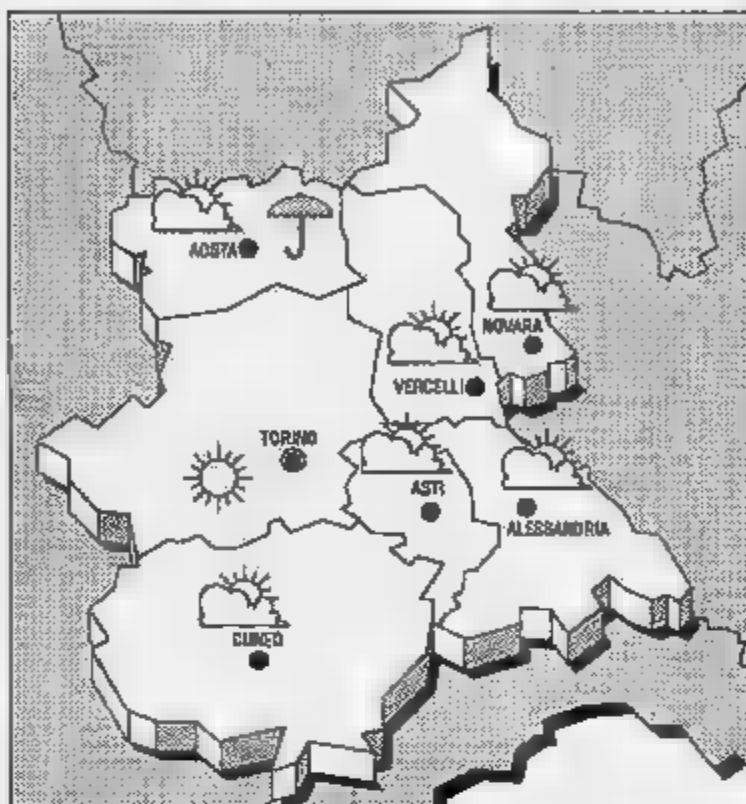
Si è recata in un terreno di proprietà per bagnare l'orto ma mentre riempiva un contenitore il scivolata nel corso d'acqua.

**A PAGINA 38**

Il taxista ucciso  
**Lettera**  
di un amico  
del killer

Un detenuto nel carcere di Biellime ha scritto a Stampa per raccontare alcuni particolari sui due evasi.

**IL TEMPO OGGI IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA**



Correnti umide di debole intensità di origine atlantica investono le nostre regioni settentrionali. Sul resto del Mediterraneo centrale persiste un campo di relative alte pressioni.

**TEMPO PREVISTO OGGI.** Condizioni di variabilità con addensamenti localmente intensi associati a piogge o temporali; i fenomeni saranno più probabili in prossimità di rilievi.

**VENTI.** Deboli o localmente moderati intorno a Sud.

**IN FINE DIMINUIZIONE.** Generalmente poco nuvoloso, con possibilità di fenomeni di instabilità pomeridiana.

**LE TEMPERATURE DI IERI A VERCELLI.** Max: 24; min: 16; media: 21

**UN ANNO FA.** Max: 22; min: 13; media: 19

**PIEMONTE.** Torino 27, Novara 28, Alessandria 28, Cuneo 25, Asti 24, Aosta 25

Sole sorge alle ore 7 e 3 minuti; tramonta alle ore 19 e 47 minuti. La Luna si leva alle ore 11 e 48 minuti; cala alle ore 21 e 17 minuti.

Vercelli, 152 negozi si mobilitano per il Concorso

**«Aiutiamo il Viotti»**

Sconti ai musicisti, ai commissari e ai loro accompagnatori. Tra le tante iniziative, magliette con l'effigie di Beethoven

L'ennesima iniziativa lanciata dal Comitato del «Carnevale in bottega» ha colto nel segno. Dopo l'aiuto, con l'appoggio de «La Stampa», il Museo Borgogna, l'associazione vercellese creata dal parrucchiere Giulio Dogliotti «Viotti Golden Awards», un comitato dei negozianti vercellesi nell'avventura del Concorso internazionale di musica, giunto alla quarantaduesima edizione.

Conosciuto in tutto il mondo, il Concorso, fondato nel dal professor Joseph Robbano, mai coinvolto l'intera città, come invece meritava.

C'è voluto «Carnevale in bottega». La proposta di Dogliotti e dei suoi collaboratori è stata già raccolta da 152 negozianti che, dal 30 settembre al 29 ottobre, offriranno sconti e omaggi a tutti i concorrenti, accompagnatori e commissari.

Sono inoltre previste vetrine musicali e verranno realizzate magliette con l'effigie di Beethoven e di Rossini, i due compositori a dedicato quest'anno il Concorso «Giovanni Battista Viotti».



Beethoven visto da Levine - Copyright «N.Y. Review of the books» e per l'Italia La Stampa

La pesista biellese Ilenia Dal Nevo reagisce alle accuse di doping

**«E' tutta una congiura»**

Secondo l'atleta nessuno dei sei nazionali sospesi avrebbe preso degli steroidi. La vicenda si fa misteriosa: il farmaco sarebbe stato mescolato nelle insalate

Sarebbe un sabotaggio. L'accusa è stata formulata ieri, a 24 ore dalla notizia dello scandalo-doping che ha coinvolto sei atleti della Nazionale di sollevamento pesi. A puntare l'indice lo staff tecnico azzurro sono il Comitato regionale di Torino della Fipil, gli eddetti ai lavori di Italia e, pare, anche il presidente federale Pellicone.

L'unica a temere vorrebbe essere lei, Ilenia Dal Nevo, 18 anni, studentessa all'Istituto, l'astro nascente della pesistica tricolore nelle cui urine sono state trovate tracce di steroidi. «Io non ho niente da dire», afferma, nella voce l'amarazza per essere finita nelle pagine di tutti i giornali come una drogata e poco meno. Poi la rabbia ha avuto il sopravvento: «Nessuno di noi preso anabolizzanti ha gridato, con la stessa grinta che usa per sollevare il bilanciere». In tutti gli allenamenti collegiali della Nazionale ci sono i controlli. Saremmo stati degli stupidi a doparci, senza nessuna possibilità di passarla liscia. Ho sentito lo sport per far vedere alla gente che ris-

a fare una droga, né una disonestà.

La tesi Ilenia Dal Nevo ha raccontato al presidente della Federazione, al quale ha pure inviato un telegramma chiedendo di essere sottoposta ad ulteriori analisi. Le hanno fatto gli altri cinque atleti trovati positivi. Proprio questo particolare ha fatto scattare i sospetti che si trattava del normale caso di qualche atleta alla caccia di un miglioramento nelle prestazioni. Senza contare altri risvolti a dir poco misteriosi: l'esempio la sostanza omessa dalle analisi, il nortestosterone, le per i sei pesisti, nonostante siano tesserati per società dislocate nelle più diverse parti d'Italia, e in tutti i casi era disciolta nel sangue in percentuali elevatissime.

Tra l'altro si tratta di un farmaco oleoso, facilmente mescolabile a qualsiasi insalata. E in occasione dei collegiali i pesisti mangiano assieme. Inoltre a Norcia erano impegnati gli atleti della Nazionale B, quelli convocati per l'appuntamento iridato in Ger-



La pesista Ilenia Dal Nevo

mania: quindi che necessità c'era cercare un miglioramento nelle proprie prestazioni, senza l'impegno imminente di gara importante?

Tanto, troppe coincidenze che hanno messo in guardia il presidente Pellicone, che

i provvedimenti lui attuati sono stati durissimi: sospensione cautelativa non dei sei pesisti trovati positivi, ma anche dell'intero tecnico in attesa di ulteriori indagini e interruzione di ogni attività internazionale, proprio a pochi giorni dall'inizio dei Mondiali.

Il rincarsare la dose pensa Marco Garnero, allenatore della pesistica «Andrea Ramella» e coach di Ilenia: «Posso che ci sia qualcosa, che i responsi ufficiali dalle analisi ancora non sono stati restituiti, ha tutta l'aria di una presa in giro. Gli atleti trovati positivi, guarda proprio i più giovani se avessero assunto dosi di nortestosterone, nessuno perché lascia troppo evidenti, avrebbero dovuto sollevare almeno 15-20 chili in più l'anno, perché tutti e sei avrebbero negato, quando di norma chi è "pescaio" non può fare a meno di confessare? Comunque basta con i linciaggi sui giornali: Ilenia è pulita, posso giurarcelo».

Giampero Cannella

Villarboit, due autisti finlandesi stati aggrediti in autostrada da quattro rapinatori

**Li legano al guard-rail e rubano il Tir**

Il camion carico d'uva è stato recuperato dalla polizia



**VILLARBOIT.** Quattro banditi hanno rubato ieri mattina un Tir finlandese carico di quintali di uva bianca, destinata al mercato all'ingrosso di Torino.

I rapinatori, quando si sono accorti di essere inseguiti, sono usciti dall'autostrada. Balocco e hanno abbandonato l'autotreno con tutto il carico. I due autisti finlandesi, che erano stati immobilizzati dai banditi e legati al guard-rail della Torino-Milano, sono stati liberati una pattuglia della polizia stradale.

La rapina è stata messa a segno ieri mattina alle 5. L'auto «Scania», guidata dall'autista Hannu Saari, 37 anni, residente a Merikarvia (Finlandia), stava viaggiando sull'autostrada in direzione di Torino. Sul sedile a fianco viaggiava il secondo autista, Linnell, anni, anch'egli finlandese, residente a Pohjoisalmu.

Nel rimbombio dell'autotreno, dentro alle celle frigorifere, c'erano circa 300 quintali di uva bianca da tavola: un'autentica primizia per la stagione. L'uva era stata acquistata la sera precedente in Meridiana, ed era destinata al mercato all'ingrosso di Torino.

Superato di pochi chilometri il casello autostradale di Villarboit, l'autista Hannu Saari aveva accostato a destra, fermando il Tir su una piazzola di sosta, era sceso per sgranchirsi le gambe. Il secondo conducente era rimasto a bordo a dormire. L'assalto dei banditi, che evidentemente stavano seguendo l'autotreno da diverse ore in attesa del momento propizio, è stato fulmineo. Scesi da un'auto che nessuno dei due finlandesi ha poi saputo descrivere, hanno legato ed imbavagliato i due finlandesi, assicurandoli poi alla sbarra del guard-rail per impedire che si allontanas-

sero.

Il secondo conducente, che dormiva, senza troppi complimenti è sotto la minaccia delle pistole è costretto a scendere e a mettersi a fianco dell'altro autista.

Due dei banditi sono saliti sul Tir; gli altri due sono rimasti sull'auto, e insieme i due veicoli sono ripartiti in direzione di Torino. Pochi minuti dopo, sulla piazzola è arrivata una pattuglia della squadra di polizia giudiziaria della «stradale».

Vercelli, che ha liberato i due finlandesi e ha dato l'allarme. I quattro banditi, probabilmente, si sono accorti di avere solo pochi minuti di vantaggio sugli inseguitori: così sono usciti dal casello di Balocco, hanno abbandonato il Tir con tutto il carico e sono fuggiti sulla statale per Buzzone. I due finlandesi non sono stati in grado di fornire loro descrizione.

**Dancing IL FARO**

QUESTA SERA

**BALLO LISCIO**  
CON  
**DANIELE COMBA**

Venerdì 13 settembre

In discoteca  
**D.J. FRANCESCO ZAPPALA'**



# Il direttore della discarica di Masserano: nessun accordo per portarli qui Biella non vuole i rifiuti di Novara

Ma dalla città vicina confermano: la nostra immondizia verrà smaltita in quell'impianto  
Mentre cresce la confusione scende in campo l'assessore regionale: «Ci vuole il mio permesso»

**MASSERANO.** Si trasformano in un agglomerato di tonnellate di rifiuti che si riversano dovunque. Dovrebbero raggiungere la discarica di Masserano a partire dalla prossima settimana. Gli amministratori novaresi, infatti, confermano che l'impianto della Bicocca è ormai esaurito e che, in attesa della costruzione di nuove vasche, verranno utilizzate quelle biellesi. Ma il direttore della Aecob, la società delegata dal gruppo Aimori alla gestione delle cave di Masserano, smentisce tutto: «Della spazzatura di Novara il comprensorio laniero non vedrà nemmeno l'ombra».

La vicenda è cominciata l'altro giorno, quando si è sparsa la notizia che Dino Soncin, titolare di un'azienda specializzata (che tra l'altro gestisce la discarica di Biella), aveva accordi con l'Aecob, rispondendo così alle invocazioni di aiuto di Novara. «Faranno la nostra parte e i pareri delle altre imprese», aveva dichiarato Soncin, che ieri era irripetibile. Secondo l'imprenditore, inoltre, non sarebbero necessarie particolari formalità, ma solo un semplice contratto: la Aimeri infatti, realizzando per conto del Consorzio dei comuni biellesi la discarica di Masserano, si era riservata una parte dello spazio disponibile, dove poter stoccare anche materiale proveniente dai centri iscritti al Consorzio.



I rifiuti della discarica di Novara, che è quasi colma, forse saranno smaltiti a Masserano

Ma ieri il colpo è stato proprio il direttore della Aecob, Arturo Angelino, a telefonare nella tarda mattinata in redazione. «Tutto quanto è stato affermato è falso», ha detto Angelino. «Non siamo affatto in possesso di aree da gestire autonomamente, e inoltre non abbiamo mai preso accordi con Soncin per la discarica di Novara».

Quindi della Bicocca non arriveranno carichi di spazzatura. Una seconda telefonata, questa volta fatta dal cronista per un controllo, qualche ora più tardi, non ha fatto altro che confermare, con parole ancora più dure, la secca presa di posizione. Che subito dopo, però, è completamente ribaltata.

dalla dichiarazione di Luigi Agnelli, presidente dell'azienda municipale di nettezza urbana del comune di Novara. «Entro venerdì 16, o al massimo sabato 17, l'impianto della Bicocca sarà esaurito», ha spiegato Agnelli. «Ed esiste una delibera che incarica la ditta Soncin di smaltire i rifiuti. Dove? A Masserano, naturalmente».

già oscuro caspasi, arrivava in città la dichiarazione di Stefano Porta, presidente del Consorzio. «Capisco che all'inizio questa faccenda abbia generato confusione», ha detto Porta. «Subito anch'io sono rimasto allibito e ho pensato che la notizia dell'arrivo della spazzatura da Novara fosse falsa: già sappiamo dove mettere la nostra. Ma non sapevo si trattasse di un accordo tra privati. Effetti, per convenzione, l'Aimeri ha la gestione diretta dei due terzi delle vasche al confine con il Cossatese. I comuni del Consorzio possono occupare infatti soltanto la parte rimanente. Ma questo non è un segreto di Stato: è scritto chiaramente sul contratto firmato nell'86».

concluso Porta: «Credo proprio che l'Aimeri, i rifiuti della Bicocca, potrà farne ciò che vorrà. A meno che non intervenga la Regione».

Cosa che l'assessore regionale all'Ambiente ha intenzione di fare al più presto. «Novara e Vercelli fanno parte di due "bacini" diversi», ha affermato Marcello Garino, rintracciato a palazzo Lascaris. «E la legge regionale prevede che, in caso di un trasferimento di rifiuti da un bacino all'altro, sia un decreto del Presidente o una delibera della Giunta ad autorizzare l'intervento».

Daniela Pasquarelli

## Troppe code anche in banca

Non sono pochi coloro che, ostinatamente, continuano a scrivere lettere ai giornali per lamentare che, presso gli sportelli degli uffici postali, si fanno interminabili code.

Io voglio smentire le circostanze, né affermare il contrario. C'è però un altro problema che, obiettivamente, andrebbe segnalato, e cioè che le code si fanno anche presso gli sportelli bancari e degli altri enti.

Non ho mai letto nulla in proposito e, quello che è ancora più grave, non ho mai visto o sentito qualcuno, in coda presso gli sportelli degli istituti di credito che io frequento, ad una seppur garbata protesta.

Giuseppe Quattrocchi  
Vercelli

## E i Comuni più le

Evidentemente scrivere ai giornali serve a qualcosa. Qualche giorno fa mi ero lamentato per la pessime condizioni in cui si trovavano i giardini della nostra città e, soprattutto, alcune strade ormai simili a foreste.

Tra queste ultime avevo segnalato il via di San Giuseppe. Ebbene, ieri ho potuto constatare che gli operai del Comune si sono dati davvero da fare, ripulendo per intero anche lungo i canali laterali delle acque di scolo.

Non solo: passeggiando per i giardini pubblici ho avuto la seconda, gradevole sorpresa: pure ai aiuole erano state risistemate, con l'erba tagliata e i vasetti di ghiaia ripuliti.

A questo punto la parola tocca ai cittadini. In città, infatti, ci sono ancora troppi angoli dove le erbacce fanno da padrone, ingombrando anche i marciapiedi e nascondendo i pali fermati dai bus. Mi piacerebbe constatare che i biellesi non sanno stare al passo della loro amministrazione.

Lettera firmata, Biella

## Biella, via Villani e l'incrocio a

Domenica è stato testimone di un incidente, fortunatamente grave, avvenuto all'incrocio di via Villani con piazza Lamarmora. Il primo e nemmeno sarà l'ultimo, in quanto nella non esiste alcuna segnalazione, né verticale né orizzontale, che possa far risultare che via Villani ha la precedenza.

Quindi, soprattutto per chi non abita a Biella, diventa difficile credere che una così piccola strada, solo perché sbucca dalla destra, abbia il diritto di passaggio nei confronti di una importante arteria, come appunto, via Lamarmora.

Pertanto i casi sono due: o si sistemano dei cartelli ben evidenti, che chiariscano i dubbi, o si rivede la «mappa» delle precedenze in città.

Perché proprio non si riesce a capire come, nonostante un piano della viabilità così rivoluzionario, il vico di via Volpi blocchi tutto il traffico diretto verso l'ospedale, mentre la discesa del Piazzale al Bottalino fermi la auto che scendono da Roma.

Mario Ramella, Biella

## Di chi sono i meriti per l'Università

Approvo pienamente il fondonno del 10 settembre scorso sulla pagina Vercelli e Provincia. E' davvero vietato prendere questo bus.

Sull'Università a Vercelli, Filiberti ha fatto il possibile e l'impossibile. Per questo motivo molti lo hanno incoraggiato ed aiutato, nei limiti delle loro competenze. L'amico, senatore Carlo Boggio, in materia di Università a Vercelli credo che abbia fatto l'impossibile elevato al quadrato.

Della fine degli Anni Sessanta quando i capogruppo e segretari cittadini dc, agli anni '70 i sindaci, agli anni '80 i successi in cui è stato ed è componente la Commissione senatoriale Istruzione-Università, Boggio ha vinto dalla battaglia importante.

Non ripeto storie e cronache già note, ma se l'Università è giunta a noi il merito è in grandissima parte di Boggio. Questo a molti spiace, ma è verissimo e dimostrabile, documentato. Anche sulla carriera Garro il suo intervento è stato decisivo come dimostra la fotocopia della lettera ministeriale dell'Università, indirizzata al senatore, allegata e di cui già «La Stampa» si è occupata.

I signori della tessera e le persone che, in certi partiti, cambiano con troppe facilità opinioni e posizioni hanno ingiustamente tolto a Filiberti la presidenza della Provincia.

Filiberti sa, e io debbo sapere tutti i cittadini, che la cosa da molti è stata giudicata poco decorosa.

Emilio Brocchi, Vercelli

## VERCELLI

**MATI.** Celeste Rizzi, Nicole Bartolo, Jacopo Trotti.

**MORTI.** Mado Amario, 66 anni, pensionata; Antonella Zia, 58 anni, pensionata; Francesca Balocco, 87 anni, pensionata; Laura Borgo, 65 anni, pensionata.

**MATRIMONI.** 29 anni, programmatore, con Valeria Tovo, 25 anni, impiegata; 29 anni, Pira, 29 anni, agente di polizia; 29 anni, Michel Bracca, 28 anni, commesso; 29 anni, Corrado Valino, 27 anni, impiegato, con Maria Genardi, 27 anni, impiegata; Giuseppe Trombetta, 29 anni, impiegato, con Gabriella Lupolo, 29 anni, operaia; 29 anni, Mazzone, 29 anni, imbianchino, con Monica Francolin, 29 anni, casalinga; 29 anni, Giuseppe Bertaglia, 29 anni, funzionario, con Elena Quacchio, 26 anni, funzionaria.

## IN BREVE

### BIELLA

#### I disegni di Angelo Lodi per il manuale

E' in questi giorni in libreria il vero manuale dell'automobiliata, del «Goleo Dix», ospite fisso del «Maurizio Colombo» show. Il libro illustrato del grafico biellese Angelo Lodi.

## E' questione di ore il volo di rientro dei sei turisti italiani bloccati a Khartoum Forse oggi a Vercelli il sub liberato

L'uomo ieri ha telefonato ai familiari: «Sto bene e non sono stato maltrattato dai guerriglieri del fronte eritreo dopo il sequestro. Ma non mi hanno spiegato il motivo dell'azione dimostrativa»

**VERCELLI.** Potrebbe finalmente tornare oggi in famiglia Marco Bosco, l'industriale vercellese 34 anni catturato sul Mar Rosso nelle seconde metà di agosto insieme con altri cinque turisti italiani dai guerriglieri del Fronte eritreo di liberazione, e rimesso in libertà dopo alcune settimane: la conferma definitiva dell'arrivo, tuttavia, nel tardo pomeriggio, ieri, era ancora ufficiale.

Secondo i responsabili della «Acquadrivings» di Pesaro, l'agenzia di viaggi che aveva organizzato per i sei connazionali la vacanza sul Mar Rosso, il gruppo di turisti del quale fa parte Marco Bosco ieri, ancora ospite dell'hotel «Principe Palazzo» a Khartoum, la capitale del Sudan, dove è giunto, sarà preceduto da Kassala.

Il viaggio di rientro è dovuto avanzare con volo charter organizzato dalla stessa «Acquadrivings» sulla rotta Khartoum-Cairo-Roma-Milano. Nella capitale egiziana ad una Roma prevista altrettante tappe: prima per i neces-

si rifornimenti, la seconda per i contatti con il ministero degli Esteri italiano.

«Non abbiamo ancora la conferma del volo di rientro», ha risposto ieri pomeriggio al telefono un'impiegata dell'agenzia, ma speriamo di ottenerla entro la tarda serata».

Da Khartoum nel frattempo Marco Bosco è finalmente riuscito a mettersi in contatto telefonico con la famiglia a Vercelli. Nell'abitazione di via Perzani 43, dove vivono la madre, Marco Bosco, Elsa, ed il fratello Alberto, 27 anni, titolare di un negozio di mercerie in corso Libertà, il telefono è squallato martedì notte poco dopo l'una, quando a Khartoum erano circa le due per il differente fuso orario.

«Stiamo tutti bene, non ci hanno maltrattati, ma a noi non hanno spiegato di che cosa si trattava», venivano accusate, ha spiegato dal Sudan l'industriale ai familiari comprensibilmente preoccupati. Tra l'altro Marco Bosco ha precisato che il gruppo, insieme



Il sub Marco Bosco

con l'equipaggio inglese e lo stesso panfilo, erano stati bloccati già il 9 agosto, a soli sette giorni dalla partenza dal porto di Gibuti, e non il 22, come aveva affermato in un primo tempo le fonti diplomatiche italiane.

Oltre Marco Bosco, del gruppo di turisti fanno parte Sergio Sarta e Daniela Medini, marito e moglie, di Milano; Vincenzo Paschilli, di Genova; i medici Fabrizio Zambelli e Sandra Musconi, coniugi residenti a Novara con studi odontoiatrici anche a Gelliate; e Trino. Completavano la spedizione i sei marinai inglesi e un americano d'equipaggio: l'obiettivo era di fare di safari fotografico subacqueo nei fondali suggestivi del Mar Rosso.

La cattura da parte dei guerriglieri dell'Epif, il Fronte eritreo di liberazione, avvenuta a poche miglia dalle coste dell'isola di Dahlak, di fronte al porto di Massawa, in acque territoriali eritree.

«Naturalmente potremo tirare un sospiro di sollievo solo dopo che Marco sarà tornato a casa», ha detto ieri il fratello. «Comunque la sua telefonata per lo meno ci ha rinfanciato». La settimana scorsa la famiglia Bosco aveva affidato all'avvocato Massimo Borri l'incarico di seguire la vicenda. (r.s.)

## VA' PENSIERO

### La chiesa di Santa Maria a Massazza



La piazza della chiesa di Massazza è una cartolina del 1958. La parrocchiale è stata ricostruita nel Seicento (architetto: Nani)

Negli Anni Cinquanta la piazza della chiesa parrocchiale di Massazza si presentava ancora così: la cartolina è stata timbrata in partenza nel 1958.

Dedicata a Santa Maria Assunta la parrocchiale è stata ricostruita nel XVII secolo: vi si possono ammirare l'altare maggiore, ricco di marmi policromi, il pulpito ligneo, un mobile e la porta della sacrestia, entrambi di pregevole fattura.

L'elemento che contraddistingue il paese, tuttavia, è il quattrocentesco castello degli Avogadro della Motta, sopra un poggio cui domina l'intero centro abitato. E' formato da un complesso di edifici disposti attorno ad un alto torrione centrale in cippi di pietra e circondati da massicce mura di varia architettura, con fregi e finestre gotiche in cotto.

La cappella del castello dedicata a Sant'Antonio, la cui abside, che è la parte più antica, è ornata esternamente da archetti gotici in cotto, conserva l'interno affreschi del 1435.

## NUMERI UTILI

**Soccorso**  
Carabinieri 112; Polizia 113  
Vigili del Fuoco 115  
Ambulanza boscchiri (0183) 835.400

**Soccorso stradale:** 118  
Pericolosità strada: 194  
Prefettura a Chiusura: (0181) 64.721

**Telefono amico:** (0181) 213.060 (dalle 20 alle 23)  
**Telefono soccorso:** (0181) 1678.49.048  
Ael: (0181) 250.100

**CARABINIERI**

(0181) 250.490; Alessandria: (0181) 472.747; Biella: (0181) 21.514; (0183) 22.298; Borgosesia: (0181) 32.137; Candelo: (0181) 253.80.37; Coggiola: (0181) 78.574; Cossato: (0181) 93.330; Cravacore: (0181) 788.156; Gattorna: (0183) 833.221; Livorno Ferraris: (0181) 47.144; Salussola: (0181) 98.119; Sant'Albino: (0181) 94.272; Sappada: (0183) 71.358; Serravalle: (0183) 450.113; Trino: (0181) 801.297; Trivero: (0181) 78.050; Valle Mosso:

(0181) 51.168; (0183) 25.513; (0181) 81.143

**PRONTO SOCCORSO**  
Vercelli: S. Andrea (0181) 593.333; 57.500  
Gattorna: (0183) 833.777  
Sant'Albino: (0181) 929.211  
Biella: (0181) 313

**PRONTO SOCCORSO VETERINARIO**  
Per piccoli animali: dalle 12 del prefettivo fino alle 8 del prefettivo (notturno e festivo) Ingresso gratuito (compres): tel. 0181/612.380

**AUTOAMBULANZE**

Vercelli: (0181) 213.000 Croce Rossa; Ciglianico: (0181) 44.800 - 43.100; Gattorna: (0183) 832.600; Sant'Albino: (0181) 9291; Trino: (0181) 801.455; Biella: (0181) 20.100 - 20.101; Borgosesia: (0183) 25.333; Caviglioglio: (0181) 986.066; Cossato: (0181) 922.123; Vercelli: (0183) 54.454; Cravacore: (0181) 841.122

**GUARDIA MEDICA**  
Vercelli: (0181) 52.050; Ar-

borio: (0181) 86.304; Biella: (0181) 20.848/8; Borgosesia: (0183) 25.513; Caviglioglio: (0181) 98.470; Cossato: (0181) 44.524; Cravacore: (0181) 922.801; Cravacore: (0181) 842.655; Gattorna: (0183) 833.411; Sant'Albino: (0181) 929.200; Trino: (0181) 829.585

**FARMACIE**  
Vercelli: La farmacia di turno oggi è: S. Andrea, S. Corso Giacomo Matteotti 7 (Piazzale Milano); tel. (0181) 215.770. Prete Sola (Nig): Dr. Nello Graziano, via Matteotti 3, tel. (0183) 850.208 o S. Andrea (Nig): Dott.ssa Daniela Cosma, via Roma 23, tel. (0181) 820.130.

**BIELLA**  
La farmacia di turno oggi è: Municipalizzata, via Fratelli Rossetti 104, tel. (015) 402.351 o Farmacia Del Centro della Dott.ssa Patrizia Terranova, via Italia 22, tel. (015) 22.119.

**BORGOSSESIA:** Dott.ssa Valeria Bocca De Gili, viale Riforma 130, tel. (0183) 21.910.

**COSCATO:** (Consilia San Gra-

zio) Dr. Italo Cagna, via

Quaranta: Farmacia Sacra

Cuore, via Guglielmo

Marconi 43, tel. (015)

922.241 o Brucaniga: Dott.ssa Paola Bobba, via

Roma, tel. (015) 985.938.

**SCOPELLO:** Dott. Renzo Bar-

baro, via Mera 14, tel. (015) 71.198.

**VERCELLI:** Dr. Gino di Spalla

Maria Luisa, p. De Gasperi

4, tel. (0183) 51.294.

Croce, 52, tel. (015) 24.107 o Biella (Pav-

giano): Dr. Giovanni Donatolo, via Ogliaro 18, tel. (015) 561.340.

**POLLICENA:** Dr. Carlo Ferraro, via Vittorio Veneto 4, tel. (015) 51.138.

**CORRIERE:** Dr. Pietro Pissini,

via Papa Giovanni XXIII

85, tel. (015) 671.888.

**DOSSATO:** Cosma e Damiano,

via della Libertà

29, tel. (015) 841.948 o

Galliano: Dr. Pissini,

tel. (015) 541.808 (turno

assiste). Festivo di domeni-

ca 15 ore (dalle 9 alle 12.30).

**DOTT.SSA GRA-**

ZIOLA Corbelli, via Bar-

tolomeo Sella 9, tel. (015)



Dalle vetrine alle magliette, Vercelli rilancia il suo Concorso

# IL VIOTTI DIVENTA MODA

Dopo aver salvato la pinacoteca Borgogna, i negozianti appoggiano la rassegna musicale

## Poteva pensarci il Comune

Se il premio «Vercellese dell'anno» ha ancora...

Alieno da ogni tornaconto personale e al di fuori da ogni schieramento partitico, questo parrucchiere per signora, dai modi cortesi e dal carattere di ferro, è riuscito per due volte a coinvolgere, anzi a mobilitare la città su temi di grande rilievo culturale: il museo Borgogna ed il Concorso Viotti.

E' sintomatico che, dove non arriva l'iniziativa pubblica, debba spesso supplire il privato.

Questa constatazione ci porta a riflessioni amare. Troppo spesso, anche e soprattutto negli ultimi tempi, amministratori vercellesi pescati nella più assoluta ignavia si difesi con l'alibi collaudato del bilancio in rosso: senza soldi, che posso fare?

I negozianti «Carnevale in bottega» sono la prova evidente che «per fare» non occorrono finanziamenti ma idee, spirito d'iniziativa. Domanda persino ovvia: l'appello ai negozianti per addobbare le vetrine in...

Non è intenzione degli elettori mandare a Palazzo municipale dei semplici «travetti» firmati-delibere. In piccola città, ancora a misura d'uomo, l'amministratore deve avere a cuore i problemi della gente, sia quando studia i grandi progetti a futura memoria, sia quando si imbatte nei piccoli casi quotidiani.

Senza paura di venire accusati di vizio romantico, riteniamo che, prima d'ogni altra cosa, l'amministratore debba amare la sua città. Perché per l'amata si fa qualcosa in più dello scaldare una poltrona.

La città, finalmente, darà una mano al suo Viotti. La proposta del comitato «Carnevale in bottega» di sostenere il Concorso musicale ha ottenuto un'adesione complessiva di ben 152 negozi.

La mobilitazione «in massa» di gestori e proprietari di attività commerciali è un segno importante e sicuramente un atto di grossa...

I giovani concorrenti, ma anche accompagnatori e commissari, potranno usufruire di particolari agevolazioni, sconti ed omaggi, tramite una tessera chiamata «Special guest card» che verrà loro consegnata all'inizio del Concorso.

I partecipanti, che per la maggior parte sono stranieri, che sbizzarrirsi nei loro acquisti che potranno andare dall'oggetto d'antiquariato alla chiave inglese, al vaso di fiori.

Per curare il proprio look inoltre si potrà rivolgere a negozi di abbigliamento, accessori, profumi e gioielli mentre alcuni dei parrucchieri più rinomati in città metteranno a disposizione i loro pettini e forbici.

mancano ovviamente le librerie, nella lista ci sono anche i negozi di giocattoli. E se si decidesse poi di passare una serata con gli amici? Ecco che scorrendo l'elenco figurano ristoranti, pizzerie e gelaterie; ma non basta: ci fosse amante della buona tavola e si volesse sbizzarrirsi in prima persona ai fornelli potrà rivolgersi agli alimentari.

Fermandosi in città per circa un mese si purtroppo calcolati anche piccoli inconvenienti: un sacco rotto o una macchia sullo smoking a quindici lire, un mancante calcolatore a la lavanderia. Curioso, ma decisamente utile, anche l'adesione di tre medici specialisti locali: un otorinolaringoiatra, un oculista e un dentista, mentre tutti i medicinali per evenienza potranno reperiti in alcune farmacie centro.

L'attentissimo comitato del «Carnevale in bottega» si dice ampiamente soddisfatto di questa risposta che dimostra in pieno, ancora una volta dopo il successo cordato a favore della pinacoteca Borgogna, l'unione del gruppo.

locale, Armando Vertulli, titolare della boutique The Firm, che è inoltre uno dei componenti il comitato, interviene a completare il panorama delle iniziative spro Viotti: «Tutti i negozi espongono la locandina appositamente stampata per indicare l'affiliazione "suppor-

ter shop" a cui si aggiungerà la foto di Joanutherland in omaggio alla grandissima cantante australiana Viotti d'Oro 1991. Anche le vetrine saranno allestite in omaggio alla musica classica e gli stessi negozianti si sono detti disponibili a seguire, ovviamente in base ai loro impegni, la prova.

Continua Vertulli: «Ci è parso inoltre simpatico ordinare un cospicuo numero di t-shirt che proporranno oltre il logo del Concorso Viotti anche i ritratti dei grandi maestri a cui è dedicata questa quarantaduesima edizione: Rossini e Beethoven».

Le magliette, rigorosamente bianche, la stampa nera, prevede diventino un pezzo fondamentale della moda autunnale '91. I teenagers (ma anche i loro genitori) che sfilano per le strade cittadine sfilati con i simboli del Viotti, hanno al contempo una pubblicità ed un omaggio doveroso alla rassegna che ha fatto di Vercelli una «capitale» europea della musica classica.



Un momento memorabile del «Viotti»: quello del Bolscio al Civico

## ELenco DEI NEGOZI CHE FARANNO GLI SCORTI

Sono 152 i negozi di Vercelli che hanno aderito all'iniziativa «Viotti Golden Awards». Offriranno sconti ai commissari e ai loro accompagnatori. Concorso Viotti sconti e omaggi speciali. Inoltre, questi negozianti si sono impegnati ad allestire vetrine dedicate alla musica. E' la prima volta, dalla fondazione del «Viotti» (1950), che la città dà un'occasione del genere alla sua manifestazione artistica più importante.

Pubblichiamo di seguito l'elenco dei negozianti aderenti a «Viotti Golden Awards», facendo notare che comprende tre medici: tre offerti a assistere gli ospiti, in caso di necessità, ad onorario ridotto.

Abbigliamento. Andreana, Bruna, Cavanna, Donis, Eccetera, G.B. Pedrini, Il tempio, Les amis, Luciano Lavarino, Maria Bambina, Meloverde, Mopie, Piccolo bazar, Protti, Rosalba, Sarasso, Siale, Smog, Spark, Stock company, Tescam, The first, Valentino, Valentini top, Vellano, Viazzo, Wood.

Abbigliamento intimo. Giordana Gobbo, Il gazebo, Morretti moda, Tina foulards.

Abbigliamento per bambini. Brummel, Martini, Pappalardo.

Abbigliamento sportivo. Dea sport.

Accessori per bagno. Sme,

Accessori. Autocassero via Veneto. Agenzia viaggi. Padana tour, Penny tour. Antichità. Gaggi, Il tarlo. Argenteria. Zucca. Articoli regalo per la casa. Casabella, Garbero, Gianello, L'emiliano, Linea casa, Maffioli, Prandi, Tascchini. Arredamento. Favalli, Setti. Bar. Casa del caffè, Garibaldi, Savoia.

Calzature. Annamaria, Bellini, Carlo, Franco, Michelle, Millepiedi, Sultano, Tanga. Cappellerie. Grizaldi, Mo-

Cartolerie. Bernascone, Chiaia, Coppo, L'équipe d'ufficio. Cicli e motocicli. Doati. Corredi e tendaggi. Manuele.

Dischi e hi-fi. Angolo blu. Elettrodomestici, elettronica. Elettrogamma. Estetiste. Gabriella Caramaschi.

Farmacia. Giachino, Ravera. Farramenta. Berre. Fiorai, Silvio, Spelta. Fotografi. Fotolugi, Fotomania.

Frutta e verdura. Il frutteto, il melograno, L'verdure. Gallerie d'arte. Al. Foe, De Biaggi.

Gelaterie. Il gelato. Giocattoli. Anna giochi, Sti-

Lavanderie. Emma. Libreria. Dialoghi, Giovannacci.

Mercerie-Accessori. Monfrons. Moto-ricambi. Benini. Oreficeria e orologeria. Ambrosini, Cattin, Facelli, Galassi, Schiavino, Simonini.

Farrucchiari. Andrea Minghetti, Dogliotti, Francesca, Gabriella, Isabella Oliverio, Tadini, Zizzadoro.

Farrucchiari per uomo. Acciariature maschili. Venero, Riccardo Graglia. Pasticerie. Carnovali, Folli, Maggiora, Vittorio.

Pelletterie. Grazia, Neva, Sabatino. Pelliccerie. Cenotti, Silvia. Profumerie. Cuneo, Diva, Fabi Line, Ferrario, La Griffe, L'Amica, Rastello, Rugiada, Valenti.

Fuoricultura. Pollicino. Ristoranti. Il Giardinetto, Il Paio.

Pizzeria. Da Pupetta, La scala e Nuova pizzeria Capri. Salumerie. Il ruspante. Studio bibliografico. Il piacere e il dovere.

Tessuti. Al. Cergis. Videoteche. Nuovo Orfeo. Vini e liquori. Liquor store. Medici specialisti. Federico Albesio (studio dentistico), Giancarlo Bosso (primario oculista) e Paolo Santaroli (primario otorinolaringoiatra).

## LA BUONA TAVOLA

### L'acciugata siciliana si spalma sui crostini

Il ristorante-pizzeria «La Griglia», sul corso principale di Trino, offre una varietà quasi infinita di pizze: si va dalla classica margherita fino al spizzione grosso come un disco volante, che lo chef prepara usando la propria fantasia: funghetti, salamino piccante, carciofini e origano ligure.

Chi invece non ama la più famosa delle specialità napoletane, può lasciarsi tentare da una rosa vastissima pasta: al sugo della casa, all'olio, aglio e peperoncino, e alla carbonara. A richiesta, si possono anche all'arrabbiata e spaghetti della «zia Norma», conditi con un soffritto di cipolla, pelati e melanzane scottate. Meritano un'occhiata gli spaghetti della zingara, portentosissimi molto piccanti. Il sugo viene preparato al momento, con olive nere, peperoncino, cipolla, aglio, wurstel affumicati, carciofini, funghetti sott'olio e pomodoro fresco.

Ma la specialità del ristorante, suggerisce il nome, sono le grigliate, di carne e di pesce. I piatti vengono preparati all'istante, in un enorme barbecue: si va dalle braci di vitello e di maiale, alla salsiccia siciliana, dal pollo ai peperoni e alle melanzane. Ottimo anche il pesce, di tutte le varietà.

La proprietaria del ristorante, siciliana della provincia di Catania, cucina a richiesta anche alcuni squisiti piatti meridionali, come alici e baccal-

co. La ricetta: si puliscono le alici fresche e, a parte, si prepara il ripieno tritando finemente aglio, prozzemolo e montepulciano. Si lega il tutto con uova e parmigiano e poi si farciscono le alici. Si passano nella farina bianca e cuociono per due o tre minuti nell'olio bollente sulla piastra.

Buona anche l'acciugata fredda aromatica, una di acciughe spinose, sfilatate e lavorate, unite a un battuto di cipollino fresco, aglio e capperi, e condite con aceto balsamico e olio d'oliva. La salsa, piccante e deliziosa, può essere spalmata sui crostini.

Su prenotazione, inoltre, si possono gustare i pescisapori, tonno fresco e le costate di cavallo alla brace. E sempre in tema di cucina siciliana bisogna ricordare, tra i primi, gli squisiti arancini di riso e, tra i dessert, le crostate alla frutta e alla ricotta e i famosi cannoli. Il ristorante offre di due tipi: alla crema pasticciera, secondo la classica ricetta, oppure alla ricotta, zucchero e cannella, guarniti da mezzo ci-biegine candite.

La scheda: il ristorante-pizzeria «La Griglia» si trova a Trino, in corso Cavour 59, Telefono: 0161-801335. Chiuso il martedì. Gradita la prenotazione. Coperti a disposizione. Proprietaria e chef Carmela Giusti.

Dedy Bodo

## FINANZIAMENTI IN 24 ORE FINO A 50.000.000

- Dipendenti Artigiani e Commercianti anche redditi (740) bassi e perdita
- acquisto e liquidità a protestati
- Leasing - Sconto effetti
- Fiduclari bollettini postali e agevolati

Tel. 0321 111111 - 111111

CERCASI CREDITO

## Le privé LOESATO

Venerdì 13 settembre ore 21

## GRANDE SPETTACOLO DANCERS SHOW

### MALATTIE DELL'APPARATO RESPIRATORIO

Il Dr. CARLO BURATTI riceve in Biella e Torino. Per appuntamenti telefonare (015) 22.515.

### AVIS

BIELLA - V. Repubblica, 11

Telefono 111111

## ASSOCIAZIONE TENNIS PRO VERCELLI



Vercelli C.so Ripolo 111111 Tel. 0161 213.829

## VUOI IMPARARE IL TENNIS?

ALLA A.T. PRO VERCELLI

Sono aperte le iscrizioni alla scuola di addestramento al TENNIS (SAT) e gli istruttori federali SALVATORE OLIVA e CORRADO PRELLA

Corsi gratuiti per principianti (noti negli anni 1983-'84) Per informazioni rivolgersi alla segreteria dell'Associazione

La vittima è una pensionata di Varallo di 78 anni che viveva sola

## Scivola nel canale e muore

Riempiva un contenitore per bagnare l'orto

VARALLO. Una pensionata Federica Dones è annegata ieri mattina in un canale. Aveva 78 anni e abitava in via IV novembre 28. Ma il suo corpo è scoperto solo nel pomeriggio.

La donna si era recata in un terreno a sua proprietà con l'intenzione di bagnare un piccolo orto. Ma, probabilmente, nel riempire il contenitore in un vicino canale, è scivolata nel corso d'acqua ed è trovata dalla polizia.

Per ora la mattina si era accorto della disgrazia. Solo dopo dopo mezzogiorno il mancato rientro della pensionata nella sua abitazione dove viveva, ha allarmato alcuni vicini. Così un paio di persone hanno iniziato la ricerca della donna e si sono recati nell'orto. Presto è così rinvenuta la borsa di Federica Dones e chiavi di casa.

Il ritrovamento ha allar-



Federica Dones, 78 anni

preoccupato i conoscenti della donna che a quel punto hanno deciso di informare i carabinieri. E' arrivata una chiamata a metà pomeriggio al corpo dell'anziana è stato tro-

vato senza nel canale, impigliato in un cespuglio, una cinquantina di metri a valle del punto in cui è caduta in acqua.

A questo punto è restato altro che chiedere l'intervento di vigili del corpo i quali in serata hanno recuperato il cadavere.

Ora sarà l'autopsia a stabilire le cause della morte della pensionata. Due le ipotesi: Federica Dones è scivolata in acqua in quanto nel riempire il contenitore ha perduto l'equilibrio oppure è stata colpita da un melo proprio mentre si trovava vicina al canale.

Nativa di Milano, in gioventù aveva conosciuto un varallose Gilberto Bruschi che dopo qualche tempo di fidanzamento è diventato suo marito. Da qui il suo trasferimento nel centro valsesiano.

Federica Dones era rimasta vedova dieci anni fa. (r.s.)

## NEONATO UCCISO DA UN EMBOLO

VALLEMOSSO. Una disperata corsa all'ospedale di Biella e il ricovero nel neonato di rianimazione non serviti a salvare un neonato alla luce prematuramente. Il piccolo, che i genitori avevano deciso di chiamare Alessandro, è morto 16 ore dopo il parto, probabilmente per emboлия.

La tragica storia è cominciata l'altra notte. Maria Arcuri Stuppo, 32 anni, di Vallemosso, appena ha cominciato a partorire i primi segni di travaglio si è accompagnata dal marito, Pasquale Stuppo, di 32 anni, all'ospedale di Gattinara. «Sono stata ricoverata alla maternità della donna, che ha già una figlia di 11 mesi. Ida». Un'ora dopo è avvenuto il parto: ero alla trentatreesima settimana di gravidanza.

I medici dell'ospedale di Gattinara all'inizio non sospettavano alcuna anomalia: «La madre dice il dottor Sangalli, il ginecologo che ha seguito il parto - era in stato di travaglio avanzato, ma l'operazione tutto si è svolto senza problemi».

I sintomi che hanno allarmato i medici sono presentati

soltanto dopo, quando il piccolo è stato sottoposto alle analisi in pediatria. Spiega il primario, Nazario Tranquillo: «Alessandro pesava due chili e grammi: l'aspetto esteriore assolutamente normale, ma me accorsi per i neonati prematuri gli organi interni non erano perfettamente formati. Il bimbo non era in grado di respirare: il polmone sinistro bloccato, e quello destro funzionava solo parzialmente».

Un'emboлия della quale sono nascoste complicazioni irreversibili. Il neonato viene collocato nell'incubatrice e sottoposto gradatamente alle terapie mediche. Dopo poche ore, però, il suo volto diventa cianotico. Il piccolo viene intubato: mentre la macchina pompa l'ossigeno per rianimarlo, i medici decidono di trasferirlo all'ospedale di Biella. «I primi formati all'interno dei vasi sanguigni si rivelano fatali», conclude il primario. Il piccolo è morto martedì pomeriggio nel reparto di rianimazione.

La cerimonia funebre si svolgerà oggi alle 15.15, nella chiesa parrocchiale di Crocemosso. (m.co.)



Un amico dei killer del tassista di Biella ha scritto a La Stampa

# «Gli evasi sono all'estero»

Detenuto al carcere di Billiemme ha trascorso con i presunti assassini buona parte dei giorni della licenza. Ma sostiene: siete proprio sicuri che siano loro gli autori del delitto?

In **■** Vercelli c'era chi sapeva dei piani **■** fuga di Tommaso Biamonte e Angelo Neirotti, i due presunti killer di **■** zio Tropeano. Mentre a 16 giorni dell'omicidio del tassista biellese gli inquirenti non hanno novità di rilievo **■** segnalare, Giovanni Pangia, **■** terzo recluso che non era riamato al termine **■** una licenza, **■** accusato della rapina all'ufficio postale di Sali Verellese, ha scritto a «La Stampa» una lunga lettera per raccontare **■** verità.

Sono quasi tre fogli **■** particolari che **■** riempire almeno in parte i vuoti sugli spostamenti **■** due nei giorni che hanno preceduto il fatto **■** sanguigno, **■** che sollevano altri inquietanti interrogativi. Il tutto comunque per insinuare il dubbio che a commettere l'omicidio siano stati Biamonte e Neirotti. Dopo aver conosciuto le rivelazioni **■** Pangia, gli inquirenti non hanno mostrato però **■** minimo segno di stupore: ufficialmente il sostituto procuratore della Repubblica Maria Luisa Ferrari non ha voluto commentare i contenuti della lettera. Si **■** avuto però la netta impressione che le notizie fornite dell'ex evaso, fossero già note a polizia e carabinieri.

Cosa dice Giovanni Pangia? Intanto che era grande amico di Biamonte, (un po' meno **■** Neirotti) e che i tre hanno trascorso insieme a Torino tutti i giorni della licenza fino al 20 agosto. Poi il primo dato inquietante: «Sapevo benissimo che non sarebbero più rientrati in carcere, come lo sapevano un po' tutti, non era certo un mistero». A conferma **■** quanto sostiene, fornisce un particolare che poteva essere noto solo a

chi **■** stato veramente insieme a Biamonte a **■** ti: durante il permesso premio i due avrebbero avuto l'obbligo di andare a firmare il registro dei carabinieri a Pallanza, **■** non ci sono mai andati.

Quindi **■** dalla sera **■** 13 agosto, **■** giorno in cui uscirono tutti e tre dal carcere di Billiemme, qualcuno avrebbe dovuto accorgersi che Biamonte e Neirotti **■** avevano alcuna intenzione di tornare in cella, soprattutto tenendo presente la voglia di libertà del primo che dal '77 all'88 aveva alle spalle già quattro evasioni dalle prigioni di Forlì, Ovada, Aosta e Pistoia.

Pangia annota scrupolosamente anche il fatto che i due potevano frequentarsi liberamente durante le vacanze: era scritto sulla licenza. Poi altro particolare importante: la Uno verde ritrovata a Biella in via Quintino Sella con i cuscini da motociclista a **■** era stata affittata all'Ac di Torino. Ma qui, curiosamente, il presunto rapinatore delle poste di Sali usa **■** condizionale quasi a sottolineare che sono gli investigatori a ritenere che sia stato lui ad accompagnare Biamonte e Neirotti all'Automobile Club. Fatto che comunque non smentisce.

Ma la lettera riserva altre sorprese. Giovanni Pangia racconta che con Biamonte al posto di Neirotti avrebbe dovuto esserci lui. Il piano era stato preparato con **■** per anni: obiettivo la casa di **■** all'estero per raggiungere poi il Sud America. Ma lui, Pangia, quando aveva incominciato ad usufruire di regolare licenze, ci aveva ripensato. Nel piano, allora, era **■** Neirotti.



Tommaso Biamonte e Angelo Neirotti potrebbero trovarsi in Sud America

Ecco perché conoscendo il progetto originale che si basava proprio sul non commettere il minimo reato in Italia per non attirare l'attenzione di polizia e carabinieri, avendo denaro a sufficienza a disposizione (Pangia parla di molti milioni), il detenuto dubita che possano essere stati veramente i suoi amici i killer **■** tassista. Aggiunge **■** un elemento: quando **■** catturato il 21 mattina, si stava recando a casa perché aspettava **■** telefonata dei suoi amici che, lascia intendere, avrebbero già dovuto trovarsi all'estero. Un'ultima nota: Pangia asserisce anche di essere evaso per sbaglio. Crede che il permesso scadesse il 21 agosto e non il giorno prima.

Maurizio Affai

## LA LETTERA

«Sono Giovanni Pangia, evaso e presunto rapinatore delle poste di Sali, nonché amico intimo sino all'ultima ora di Tommaso Biamonte e Angelo Neirotti, presunti assassini del povero Tropeano». Così comincia la lettera giunta ieri in redazione. Tre fogli riempiti con una scrittura regolare quasi in bella calligrafia.

Ecco i passi più importanti: «Come vi ho detto ero grande amico del Biamonte, un po' meno del Neirotti, e insieme abbiamo trascorso tutti i giorni della licenza fino alle ore 24 del 21 agosto. Sapevo benissimo che **■** sarebbero più rientrati

al carcere, **■** lo sapevano un po' tutti; non era certo **■** mistero».

«Ma quello che più mi ha stupito è che i due, contrariamente a quanto prescrive la legge e come era ben specificato sul foglio di licenza potevano frequentarsi», si legge nella lettera che così prosegue: «Ogni giorno avrebbero dovuto firmare l'apposito registro dei carabinieri di Pallanza, come era prescritto sul foglio di licenza, cosa per altro mai eseguita, visto che già dalla sera stessa della loro uscita **■** carcere erano con me a Torino. Così è stato quasi **■** pre sino al 20 agosto».

Prosegue Pangia: «Egregi giornalisti, vorrei fare alcune considerazioni sull'assassinio del povero Maurizio Tropeano per il quale ho provato disagio e **■** rimasto amareggiato, visto **■** l'atroce **■** delitto. Tutto, **■** vero, sembra contro **■** loro; l'auto noleggiata (tra l'altro li avrei condotti io all'Ac di Torino) per il noleggio abbandonata **■** ritrovata dagli inquirenti **■** Biella. **■** molto bene Biamonte: per anni abbiamo parlato di questa fuga **■** per anni abbiamo fatto dei piani. Al primo posto c'era l'intesa di non commettere in Italia neppure il più piccolo reato per non compromettere il tutto. Poi io, dopo **■** anni che usufruivo delle licenze, ho deciso di non partecipare più all'evasione. Così il mio posto è stato preso da Neirotti. I piani di fuga però sono rimasti sempre gli stessi... La mattina del mio arresto stavo in attesa per le 8,15 di una loro **■** dall'estero dove dovevano essere **■** al sicuro in casa **■** un amico, pronti per raggiungere il Sud America».

## MODIFICHE AL PIANO DEL TRAFFICO

BIELLA. Ancora novità, cambiamenti e ritocchi nelle mappe della viabilità cittadina. Dopo l'istituzione **■** senso unico in viale Matteotti, che ha riversato gran parte delle auto che entrano a Biella su via Repubblica, l'amministrazione di palazzo Orsini è corsa ai ripari. Il nuovo **■** alla **■** lità, Vincenzo Rossi, ha presentato l'altro giorno **■** serie di proposte per rendere più agevole il transito nei punti più «caldi». La Giunta non si è opposta: alcune disposizioni **■** entrate in vigore già da ieri mattina.

«Tutti i cambiamenti, all'inizio, creano qualche disagio», spiega l'assessore - ma è presto per giudicare il **■** piano della viabilità. Del resto, proprio per facilitare i percorsi in città, abbiamo deciso di modificare **■** alcune **■** alcune

Le novità riguardano la zona vicino all'ospedale **■** quella in cui tutti i giorni **■** riversano **■** provenienti o dirette a Chiavazza. Per «diluire» le lunghe code di auto che nelle ore di punta si formano lungo via Repubblica, è stato prolungato di cinque secondi il «verde» **■** semafori, in modo che i veicoli abbiano più tempo per defluire, tenendo anche conto del fatto che da via Cernaia e via XX Settembre arrivano poche auto.

E' **■** eliminata poi la «strozzatura» che si era venuta a creare alla fine **■** via Repubblica: «Ora - dice ancora Vincenzo Rossi - abbiamo fatto in modo che il semaforo **■** continuamente la svolta in via Bertoldano. Inoltre gli autobus dell'Atep, che percorrono la carreggiata sud di viale Matteotti, saranno obbligati a svolgersi sulla carreggiata nord, per non «disturbare» le arterie adiacenti.

Un altro intervento si **■** reso **■** necessario nel tratto di via Repubblica compresa fra il viale **■** via XX Settembre: i tecnici hanno suggerito di introdurre **■** divieto di fermata (un «ritocco» del resto già anticipato **■** lavori stradali che impedivano la sosta).



Un vigile dirige il traffico

Nuove regole anche nelle zone dell'ospedale, dove verrà invertito il senso unico di circolazione sulle rampe che conducono le ambulanze al pronto soccorso.

«L'intenzione della Giunta comunale - commenta Vincenzo Rossi - è naturalmente quella di far defluire il traffico attraverso via Cernaia, oggi poco utilizzata, e di impedire, così, le **■** nel centro cittadino. Insomma, il nuovo piano della viabilità vuole scoraggiare l'uso dell'auto per i piccoli spostamenti. In questi primi giorni i biellesi dovranno affrontare dei piccoli disagi, ma pian piano, con il cambiare delle abitudini il traffico diventerà più scorrevole».

Un ulteriore problema, tuttavia, è già stato segnalato dai sindacati **■** dipendenti ospedalieri: chi lavora **■** «degli infermi», infatti, si vede notevolmente ridotte le possibilità **■** parcheggio. Su questo argomento, però, l'Amministrazione **■** inflessibile: «Non possiamo privilegiare una categoria sulle altre», taglia corto l'assessore Rossi.

Marco Conti

pellicceria pelle  
**maribru**  
via **■** 31 - BIELLA

# SETTEMBRE = RISPARMIO

## PELLICCE MONTONI



ASSOCIAZIONE ITALIANA  
PELLICCERIA

# LA VERITA' HA QUESTO MARCHIO

Il marchio dell'Istituto di Accertamenti Diffusione Stampa, un marchio importante **■** cui questo giornale sta leggendolo è lieto **■** vantarsi. Creato dalle associazioni delle aziende, delle agenzie **■** pubblicità, degli editori, cioè da tutti coloro che sono interessati a conoscere dati veri sulla tiratura e diffusione delle testate. Per le aziende che investono in pubblicità **■** significa aver la sicurezza di spendere bene i propri soldi, per le agenzie di pubblicità **■** modo per pianificare con creatività senza correre rischi, per gli editori **■** possibilità di far certificare la propria diffusione. La pura verità, insomma, fa bene a tutti.



Tutta la verità  
sui dati **■** diffusione stampa.





## LITTLE TONY A RACCONIGI

Little Tony, grande mattatore degli Anni Sessanta, ritorna dalle 21 di sera al castello reale di Racconigi. Sarà uno spettacolo revival durante il quale riecheggeranno le note di «Cuore matto», il suo cavallo di battaglia, e di altri motivi di successo. L'ingresso costa 10 mila lire.



## LA FORTUNATO CANTA AD ARONA

Flavia Fortunato (nella foto) è la protagonista della serata musicale in programma oggi alla Festa nazionale dell'Amicizia che si sta svolgendo ad Arona, sul Lago Maggiore. L'ingresso al concerto è libero. La cantante, di recente, si è impegnata anche come attrice e presentatrice.



## A COURMAYEUR ROCK DAGLI USA

Il cantautore Jonathan Richman si esibirà questa sera alle 22 nella sala del Centro congressi. La serata è una delle tre tappe della tournée che il valido chitarrista americano sta svolgendo in Europa. In scaletta pezzi di rock'n roll che l'artista alterna a battute con il pubblico.

## LA STAMPA

# PIEMONTE ESTATE

Giovedì 12 Settembre 1991 STALCINE 39

S'inaugura domani sera a Canelli la rassegna cinematografica «Bye bye paura»

CHI è debole di cuore se ne stia alla larga. Chi invece si stuzzica l'appetito con le storie di Stephen King e Clive Barker, chi si ritrova due aguzzi canini superiori o ha l'abitudine di passeggiare nelle notti di luna piena, ha trovato ciò che fa per lui. E' la rassegna «Bye bye paura», organizzata dal ricco programma del «Settembre canellese» da un attivo gruppo di giovani, riuniti nell'associazione culturale «Ettore Majorana», in collaborazione con la biblioteca civica e radio Canelli.

Tutto in piena regola per la serie di film: saranno nel numero canonico di 17 le pellicole in programma, proiettate sul megaschermo della biblioteca civica di via Roma, dalla sera di domani a quella di martedì 17. Naturalmente, nulla è stato lasciato al caso.

«Bye bye paura» nasce con un pedrino di tutto rispetto nell'ambiente degli appassionati dell'orrore: Dylan Dog, il personaggio creato da Tiziano Sclavi per il fumetto più popolare del momento, pubblicato dall'editore Bonelli, quello di Tex e Zagor. A Canelli, Dylan Dog ha trovato sostenitori così convinti da creare un club in seno all'associazione «Majorana», e ci sarebbe poco da stupirsi se, tra svolazzi di pipistrelli e urla strazianti, apparisse anche l'affascinante indagatore dell'incubo.

Di sicuro appariranno domani sera due degli autori del fumetto, il disegnatore Luigi Piccatto e lo sceneggiatore Claudio Chiverotti, che presenteranno la rassegna accanto al «dylaniano canellese».

Sempre domani sera saranno distribuiti spilletti e manifesti dedicati al protagonista degli incubi a strisce. Inoltre, ogni sera, ai lugubri rintocchi della mezzanotte, sarà estratto a sorte un abbonamento alla rivista Dylan Dog.

Numerose le «chicche» sullo schermo per gli amanti del genere, scelte fra le opere più raffinate e gustose, con un pizzico di ironia, lasciando da parte le truculenze degli «splatter». Il batticuore è peraltro garantito.

Domani alle 20 si partirà con un classico, il «Frankenstein del 1931», cui seguirà la presentazione della rassegna, con Piccatto e Chiverotti, disegnatore e sceneggiatore di Dylan Dog; alle 22,30, «Frankenstein junior» di Mel Brooks e alle 24, l'immane «Shining» dell'accoppiata Stanley Kubrick-Stephen King, con Jack Nicholson.



Sabato si farà un po' di storia del genere, partendo alle 20 con «Nosferatu» di Murnau, un classico dell'espressionismo tedesco (dal 1922); alle 21,15, alcuni soci del Dylan Dog Club proporranno una breve «storia dell'horror film»; seguiranno due celebri pellicole di Roman Polanski: alle 22 «Per favore non mordermi sul collo», alle 24 «Rosemary's Baby».

Ancora un po' di storia per domenica 15: alle 20 sarà proposto «Il gabinetto del dottor Caligari» di Norbert Wians, un altro classico dell'espressionismo cinematografico tedesco. Sarà seguito alle 21,15 da una rarità giapponese, «Tetsuo» del 1989; un po' di umorismo alle

Illustrazione del fumetto Dylan Dog. Alla rassegna di Canelli faranno da padrini due suoi autori: Luigi Piccatto e Claudio Chiverotti.

22,30 con «Un lupo mannaro americano a Londra» di John Landis. Alle 24, il fascino della perversione televisiva narrata da David Cronenberg in «Video-drome».

Lunedì la serata sarà dedicata ai confronti tra film originali

e «remake» degli anni più recenti. S'inizia alle 19,30, con «L'esperimento del dottor K» del 1957, seguito alle 21, da «La Mosca» di David Cronenberg del 1986. Altro confronto, con l'orrore fantascientifico alle 22,30, con «La cosa da un altro mondo» del 1952, a confronto con «La cosa» di John Carpenter del 1981, in programma alle 24.

Martedì alle 20 ci sarà una puntata sui «Cartoni animati horror», seguito alle 21 dallo storico «Dracula» di Tod Brow-

ning (1931). Infine un po' di horror «made in Italy»: alle 22,15, «La casa delle finestre che ridono» di Pupi Avati e alle 24, una pellicola che non si poteva dimenticare, «Profondo Rosso» di Dario Argento.

Gli ingressi costano 5 mila li-

ro, ma si può sottoscrivere un abbonamento per l'intero ciclo a 10 mila lire; prevendite alla biblioteca civica. C'è anche la possibilità di entrare senza pagare: basta aderire all'associazione «Majorana», oppure presentarsi travestiti da mostro, vampiro, zombie, lupo mannaro o simili. Oppure, esserlo.

Carlo Francesco Conti

Alla Sutherland il premio vercellese

## «Dame» Joan regina del Viotti

TANTO irruente da lasciare il teatro di Genova per contestare le bordate di fischi dirette al suo compagno di scena; tanto tigre da abbandonare, negli anni del dopo-Cailas, una celebre «prima» alla Fenice per un litigio con il direttore d'orchestra. E brava, tanto da diventare Dame Joan Sutherland, la Voce del secolo, la leggenda della rinascita del belcanto.

Oggi il mito Sutherland fa cronaca con un nuovo premio, la leggenda australiana si lega ad una piccola-grande storia piemontese. Il soprano che è diventata Dame - il Sir in gonnella - aggiunge al palmarès il «Viotti d'oro 1991», l'omaggio all'arte ideato da un inusuale matematico vercellese, Joseph Robbione. Erano gli Anni Cinquanta, gli stessi del debutto di Joan.

Da una parte il professorino che all'algebra preferiva le note; dall'altra, due Continenti più in là, l'aspirante soprano, neovincitrice di un concorso per voci nuove a Sydney. Robbione lancia il «Viotti», concorso e rassegna internazionale di musica, ispirandosi a Giovan Battista, compositore o violinista di Fontanetto Po. Joan Sutherland ha invece in mano un biglietto d'andata per l'Inghilterra, con un'audizione al Covent Garden.

Sfondano entrambi: a Vercelli sfilano la Tebaldi e Di Stefano, Carla Fracci, Uto Ughi, Arturo Benedetti Michelangeli, Salvatore Accardo, Riccardo Muti, Rostropovic, altri ancora. Molti si fanno un nome, giovanissimi, proprio con il concorso musica-

le. Alla morte del professore è la moglie, Maria Arisani, ex soprano, ad occuparsi dei concerti. Vicino a lei, un nuovo direttore artistico, Giuseppe Pugliese.

Joan Sutherland intanto si conquista il titolo di regina del belcanto, festeggia i trent'anni di attività discografica e di carriera. Nell'89 si ritira dalle scene e si concede soltanto per eventi eccezionali: preferisce la tran-



Joan Sutherland in un recital a New York

quillità della bella villa svizzera, accanto al marito-manager, il direttore d'orchestra Richard Bonynge.

A Vercelli Joan Sutherland non canterà, ma ha accettato di trasformarsi in giurata del concorso, prima di ricevere il premio (il 6 ottobre, al Teatro Civico), che diventerà il Rossini Opera Festival. Arrivando vedrà, occhieggiando dalle vetrine dei negozi, 140 foto di scena: un altro omaggio alla carriera per la «Dame» entrata nella famiglia dei «viottiani».

Roberta Martini

## PRIME VISIONI A TORINO

<b>Adun 200</b> c. Giulio Cesare 87	<b>L'amore necessario</b> Col. Arlo condiz. Viet. 14. Or: 20,30; 22,30.
<b>Adun 400</b> c. Giulio Cesare 87	<b>Hardware</b> Col. Arlo condiz. Non viet. Or: 20,30; 22,30.
<b>Ambra</b> v. Chiesa della Salute 77	<b>Rilevati</b> Or: 20,30; 22,30.
<b>Ambrosio P.</b> c. V. Emanuele II 52	<b>I ragazzi degli Anni 50</b> Or: 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30. Arlo condizionata.
<b>Capitol</b> v. San Giacomo 24	<b>Tartarughe ninja II - Il segreto di Ooze</b> Col. Non viet. Or: 13,30; 17,15; 19,10; 20,45; 22,30.
<b>Centrale</b> v. Carlo Alberto 27	<b>Perché Bodhi-Dharma è partito...</b> Col. Non viet. Or: 17,30; 20,20; 22,30. Arlo condizionata.
<b>C. Chaplin 1</b> v. Garibaldi 32/34	<b>Edward mani di forbice</b> Col. Non viet. Or: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40.
<b>C. Chaplin 2</b> v. Garibaldi 32/34	<b>Belo in America</b> Col: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Cristallo</b> v. Gatto 6	<b>King of New York</b> Col. Non viet. Or: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Doria</b> v. Gramsci 9	<b>Tartarughe ninja II - Il segreto di Ooze</b> Col. Non viet. Or: 15,30; 17,15; 19,10; 20,45; 22,30.
<b>Eliseo Grande</b> p. Sabotino	<b>Grido di pietra</b> Col. Non viet. Arlo condiz.
<b>Eliseo Blu</b> p. Sabotino	<b>Una storia semplice</b> Col. Arlo condiz. N. V. Or: 15,10; 17,15; 18,50; 20,40; 22,30.
<b>Eliseo Rosso</b> p. Sabotino	<b>L'amore necessario</b> Col. Non viet. Or: 15,30; 17,15; 19,10; 20,45; 22,30.
<b>Empire</b> p. Vittorio Veneto 5	<b>Mediterraneo</b> Col. Non viet. Ap. 16; film 18,30; 19,30; 20,30; 22,30.
<b>Erba</b> c. Moncalieri 241	<b>Il silenzio degli innocenti</b> Non viet. (Usa 91). Or: 20,15; 22,30.
<b>Flamma</b> c. Trapani 57	<b>I ragazzi degli Anni 50</b> Or: 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.
<b>Ideal</b> c. Beccaria 4	<b>Hudson Hawk il mago del furto</b> Col. Non viet. Or: 15,10; 17,15; 18,50; 20,40; 22,30.
<b>King Kong</b> Cinestudio v. Po 21	<b>La vita sospesa</b> Col. Non viet. Or: 15,30; 17,15; 19,10; 20,45; 22,30.

<b>Lilliput</b> v. XX Settembre 15 bis	<b>Notte d'estate in città</b> Or: 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.
<b>Lux</b> Galleria S. Federico	<b>Un bacio prima di morire</b> Col. Viet. 14. Or: 15,30; 17,15; 19,10; 20,45; 22,30.
<b>Nazionale 1</b> v. Pomba 7	<b>New Jack City</b> Col. Viet. 14. Or: 15,15; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30.
<b>Nazionale 2</b> v. Pomba 7	<b>Crack</b> Col. Viet. 14. Arlo condiz. Or: 15,10; 17,15; 18,50; 20,40; 22,30.
<b>Olimpia 1</b> v. Arsenale 21	<b>Che vita da cani</b> Or: 15,10; 17,15; 18,50; 20,40; 22,30.
<b>Olimpia 2</b> v. Arsenale 21	<b>Merli la vie</b> Viet. 14. Or: 15,45; 18,10; 20,15; 22,30.
<b>Reposi</b> v. XX Settembre 15	<b>Un agente segreto al liceo</b> Or: 15,30; 17,15; 19,10; 20,45; 22,30.
<b>Romano</b> Galleria Subalpina	<b>Indiziato di reato</b> Col. Non viet. Ap. 16,15; film: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Studio Ritz</b> v. Acqui 2	<b>Mal senza mia figlia</b> Col. Non viet. Or: 18,10; 19,10; 20,20; 22,30.
<b>Vittoria</b> v. Roma 356	<b>Insieme per forza</b> Col. Non viet. Or: 15,45; 18,10; 20,15; 22,30.

## TEATRI A TORINO

<b>Teatro Regio</b> p. Castello 215	<b>Montez L'arcano incanto</b> Sino al 29/9. Or: 10,20; giov.-sab. 10,23; lunedì chiusa.
<b>Teatro Alfieri</b> p. Solferino 4	<b>Il fiore all'occhiello</b> Nuovi abbonamenti dal 16/9 tutti i giorni ore 9-13; 15-19.
<b>Colosseo</b> v. M. Cristina 73	<b>Stagione teatrale 1991/92</b> Dal 2 set. 1991, vendita abb. per la stagione 1991/92.
<b>Erba</b> c. Moncalieri 241	<b>Stagione Teatrale 91-92</b> 8 spettacoli con posto fisso. Dal 12/9 è aperta la biglietteria.
<b>Teatro Adun</b> c. Giulio Cesare 87	<b>Il Gruppo della Rocca</b> Sfogliando il cartellone: appunti, curiosità, iniziative.
<b>Teatro di Torino</b> p. Massimo 9	<b>Scuola di danza classica...</b> Inf. e iscrizioni dal lunedì al venerdì 15,30-19,30.
<b>Teatro Macario</b> v. S. Teresa 10	Inaugurazione 21 settembre. Abil. ore 10-12,30; 15-18,30.

## LE TV PRIVATE

<b>Telestar</b> 17,30 Agente Pepper, telefilm 18,30 Terra sconfinata, telenovela 19,30 Ruota in pista, rubrica sportiva 20 - Lucy show, telefilm 20,30 Divorzi all'americana, film 22,30 Tv Flash, quotidiano locale 23,30 Rapporti scientifici, docum.	19,30 Tg4 20 - Rubrica 20,30 Bambolo, sceneggiato 21,30 L'isola del terrore, tv movie 22,30 Tg4 22,45 Speciale con noi	20,20 Le indagini dell'ispettore Mure... 22,15 Tg sera 22,35 Giovedì sport 22,55 Viaggio infinito
<b>Telebelle</b> 20 - Documentario 20,30 Spettacolo 21 - Cartoni animati 21,15 Film 22,30 Tg Italia 23 - Telefilm	<b>Primantenna Supersix</b> 17,30 Star blazer, cartoon 18 - Uomo ragno, cartoon 19,30 Lo specchio magico, cartoni 19 - Tg special 20,30 Portami con te, telecomunicazione 21,15 La vergine di Tripoli, film	<b>Quinta Rete</b> 17 - Don Chisciotte, cartoni animati 17,30 Capitan Fathom, cartoni animati 18,30 Tra l'amore e il potere, telefilm 20 - Dada fantascienza alla realtà, documentario 20,30 L'onore della sorte, film
<b>Rete Canavese</b> 18 - Cartoni 18,30 Tg 20 - Innamorati, telenovela 21 - Janna, film 23 - Tg	<b>Telecity</b> 17,15 Supersette, cartoni 18,30 Cannon, telefilm 20,30 La cattiva della doberman al servizio della legge, film 21,45 Fatti di cronaca vera, news 21,55 Barney Jones, telefilm 22,55 Le ultime ore di una vergine, film	<b>G.R.P.</b> 18 - G.R.P. Monitor, notiziario 18,30 I Santori, telefilm 20 - L'ubero delle mele, telefilm 20,30 Doc Elliot, telefilm 21,30 La famiglia Stoddard, film 23 - Il perduto amore, telefilm 23,30 G.R.P. Monitor, notiziario
<b>Videogruppo</b> 13 - Pomeriggio musicale 19 - Videonotizie 19,30 Flambarda, telefilm 20,30 Film 22,30 Dick van Dike, telefilm 23,30 Videonotizie	<b>Rete 7 Piemonte</b> 14 - Cartoni junior 20,30 Terra del finimondo, telenovela 22,05 Informa 7, notiziario 22,30 Film 0,30 Fantastelandia, telefilm	<b>Telesubalpina</b> 19,25 Domani celebriamo 19,30 Il Regionale, notiziario 20 - Cartoni animati 20,30 Ecco per uomini, film 22,30 Un santuario, una storia: Nostra Signora di Crea, docum. 23 - Il Regionale, notiziario 23,30 Documentario
<b>Telecapole</b> 17 - Rosa de lejas, telenovela 18,30 Serpico, telefilm	<b>Erreuno Tv</b> 19 - A tu per tu 20 - Telegiornale	Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalle non tempestive comunicazioni dalle emittenti.



# Ogni scusa è buona per guidare una Lancia Dedra.

**P**ROVATE a convincere una persona che sta guidando con evidente soddisfazione la sua Lancia Dedra a cedervi il volante. Per riuscirci dovrete inventare delle scuse veramente buone. Perché?

Perché sulla Dedra si ha poca voglia di fare solo il passeggero e di accontentarsi di un habitat pur ampio e prestigioso.

Infatti la raffinatezza del legno pregiato di rosa africana e gli esclusivi rivestimenti non tolgono il desiderio di impugnare il volante e sentirsi saldamente alla guida: al centro di un completo flusso di informazioni grazie alla strumentazione optoelettronica, apprezzando contemporaneamente l'immediata sensazione di maneggevolezza dell'idroguida, lo speciale servosterzo adottato da Lancia.

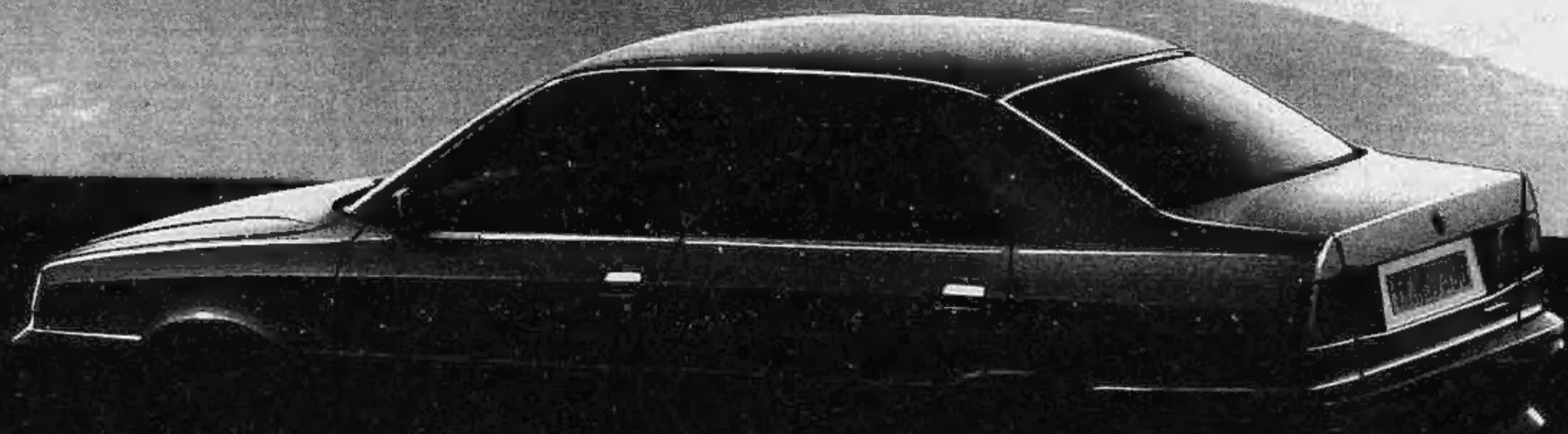
Pur di approfittare dell'assenza di vibrazioni offerta dagli alberi controrotanti di equilibratura del motore, pur di provare la

generosa potenza di motori così elastici, di viaggiare nell'assoluto confort creato dalle sospensioni a smorzamento controllato elettronicamente, e di guidare con la tranquilla sicurezza di chi può contare su un sofisticato ABS, ogni pretesto, ogni astuzia sono buoni.

È più che comprensibile: che siate un passeggero o al volante di una Dedra, troverete che ogni scusa è buona per prendere il volante o per non cederlo. In ogni caso ogni scusa è buona per comprarla.

integrale: 180 CV, da 0 a 100 km/h in 7,8 sec.  
2000 turbo: 165 CV, da 0 a 100 km/h in 8,3 sec.  
2.0 i.e.: 120 CV, da 0 a 100 km/h in 9,6 sec.  
1.8 i.e.: 110 CV, da 0 a 100 km/h in 10 sec.  
1.6 i.e.: 90 CV, da 0 a 100 km/h in 12,1 sec.  
2.0 turbo ds: 92 CV, da 0 a 100 km/h in 12,3 sec.

Un anno gratuito di Servizi Speciali con la garanzia Scudo Lancia. Lubrificazione specializzata Fiat Lubrificanti per Lancia con Selenia. Le vetture Lancia si acquistano anche con proposte finanziarie Sava e Savaleasing.



DAI CONCESSIONARI LANCIA  
DEL PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA.



## Questa sera, al vecchio stadio di Cortemilia, l'ultimo appuntamento con la rassegna Gran finale per Cantapiemonte

Sono rimasti in gara tredici motivi, proposti da giovani autori. Nei testi le tradizioni popolari si uniscono ai fatti di cronaca: dall'immigrazione dall'Est ai temi della natura e dell'ambiente. Via alla gara dalle 21

Dopo aver portato aria di festa per oltre due mesi nei centri di tutta la regione, il Cantapiemonte giunge all'epilogo. Stasera alle 21, nel vecchio stadio sportivo di Cortemilia, ci sarà il gran finale che vedrà la sfida tra le tredici canzoni scritte dalle giurie, popolari e tecniche, nella rosa degli oltre quaranta motivi che hanno partecipato alla manifestazione.

Un pubblico di ogni età ha seguito le varie tappe della rassegna itinerante, dimostrando che l'ormai collaudato abbinamento fra la musica e l'amore per le tradizioni trova l'eco anche tra le nuove generazioni.

E' proprio questo lo spirito animatore dell'iniziativa prodotta dalla «Promo show» di Alba: rivisitare la canzone piemontese inserendola in un contesto più attuale attraverso le proposte di giovani autori.

«Si sono imposti all'attenzione delle giurie temi legati alle tensioni sociali provocate dalla nuova ondata di immigrazione dall'Est», spiegano gli organizzatori della manifestazione, «così come quelli ispirati alla conservazione dell'ambiente e al rispetto della natura».

I titoli delle canzoni finaliste parlano da soli. «Chiese abbandonate», «Italia piemontese», «Fasse mio», «Piemontese», «Re della notte», «Questa canzone del Fox», «San Bernardino», «Rumba dalla stagione», «Per Ornella», «Collina e balene», «I



Tani d'inverno», «Tempi vicini», «Rinascere», testi significativi, accompagnati da musiche orecchiabili, che non tarderanno ad entrare nella tradizione canora regionale come è avvenuto per i migliori brani usciti dalle precedenti edizioni del «Cantapiemonte».

La riscoperta delle usanze, insieme con la volontà di lottare per un futuro migliore, risalta anche nella scelta, non casuale, di portare a Cortemilia la finale della manifestazione. L'ha voluta l'associazione

«Bormida pulita» che lotta da anni per restituire il primitivo aspetto al fiume e alla sua valle. Un impegno che ha coinvolto anche la Comunità montana dell'Alta Langa e della Langa astigiana, e le aziende della valle. Spiega Bruno Bruna, dell'associazione: «E' un'occasione per trovarci tutti insieme in allegria prima di iniziare la lotta contro l'installazione dell'inceneritore "Resol". L'ingresso costa 10 mila lire».

Vanna Pescatori

### REVIVAL CON ORCHESTRA E CORO

BIELLA. Quattordici solisti, un gruppo rock di otto musicisti accompagnati da un coro, ripropongono domani sera, nella cornice dei giardini di piazza del Monte, a Biella, i successi della canzone italiana più colta, da Francesco Guccini a Paolo Conte.

La formazione ha preso il nome dal suo primo concerto intitolato «Viva l'Italia», un omaggio alla creatività dei cantautori oggi ribadito da un itinerario che sembra voler essere un'antologia, una «memoria storica» dagli Anni Settanta ad oggi.

Il batterista Massimo Serra, uno degli animatori dell'iniziativa, spiega: «L'idea è nata un anno fa con il primo concerto all'interno della rassegna estiva promossa dal Comune di Biella. Fu un successo. Il pubblico chiedeva di continuare il concerto anche oltre l'orario prefissato, poi però venne rispettata la scadenza prevista».

La nuova performance (batterista con una punta di ironia e di ritorno) ha moltiplicato le ambizioni del gruppo. Al-

le 21,30, sul palcoscenico si sono così dati appuntamento gran parte dei solisti delle formazioni locali.

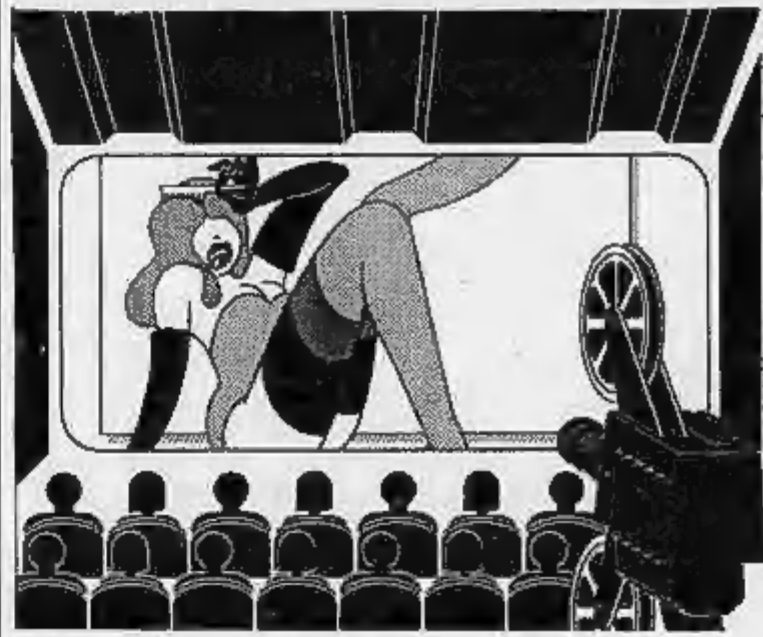
«Conosciamo tutte le band biellesi - aggiunge Massimo Serra - e quindi non è stato difficile riunirle i cantanti, affidando ad ognuno di loro i brani più affini alla loro sensibilità e al repertorio».

I testi annunciati sono quelli di Lucio Battisti, Fabrizio De André, Vasco Rossi, Edoardo Bennato, Francesco Guccini, Pino Daniele, Lucio Dalla, Francesco De Gregori e Paolo Conte, con una parentesi nel rock della ormai quasi dimenticata «Premista» Forneria Marconi e a un finale dedicato ai successi di Zucchero, di Baccini e Fabio Concato.

Accanto a Massimo Serra, il gruppo «Viva l'Italia», riunisce i tastieristi Nico Zera, Fausto Radice e Massimo Tempia, le percussioni di Guido Nardi, le chitarre di Antonio Neglia e Piero Rosso, oltre al basso di Aldo Vellati.

Il biglietto d'ingresso al concerto costerà 10 mila lire. (m. co.)

### STASERA AL CINEMA



#### Nuovo Italia

Int. orat. tel. 215.018  
Or: 19,30  
Lire 8000/9000

#### Principe

Int. orat. tel. 215.018  
Or: 19,30  
Lire 8000/9000

#### Viotti

Int. orat. tel. 215.018  
Or: 19,30  
Lire 8000/9000

#### Italia

Int. orat. (0163) 633.108  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/7000

#### Impero

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

#### Mazzini

Int. orat. tel. 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

#### Odeon

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

#### Sociale

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

#### Verdi

Int. orat. (015) 253.8927  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

#### Radar

Int. orat. (015) 78.320  
Or: 21 spettacolo unico  
Lire 8000/7000

#### Excelsior

Int. orat. (015) 787.323  
Or: 21/23  
Lire 8000/7000

#### Scappatella con il morto

di Carl Reiner con Kristin Alley (Usa '91) — Una donna felicemente sposata s'innamora di un affascinante sconosciuto che però rivela provocando equivoci ed avventure divertenti. N.V. 1h 50' Commedia

#### Indiziato di reato

di I. Winkler con R. De Niro, A. Bening, M. Scorsese (Usa '91) — Nel '51 nell'America del maccartismo un regista è accusato di essere comunista. Perseguitato da pregiudizi e intolleranza perderà lavoro e libertà. N.V. 1h 40' Dramma

#### Che vita da cani

di e con Mel Brooks con L. Ann Warren (Usa '91) — Per scommessa un ricco imprenditore si ritrova a vivere nei bassifondi senza casa e soldi. Aiutato da una bella barbona imparerà a cavarsela e a sorridere. N.V. 1h 35' Commedia

#### Film vietato ai min. di anni 18

Int. orat. (0163) 633.108  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/7000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

Int. orat. (015) 22.736  
Or: 20,30/22  
Lire 8000/9000

### MUSICA CLASSICA, LEGGERA, TEATRO E CABARET: LE SERATE PER DIVERTIRSI

#### TORINO

La festa dei folli

Il gruppo Gotha Africa, formato da giovani studenti del liceo artistico dell'Accademia di Belle Arti, propone questa sera, alle 21,30 al Borgo Medievale del Valentino lo spettacolo «La Festa dei folli». La loro performance rientra nel cartellone della rassegna di teatro amatoriale organizzato dall'assessorato allo sport, turismo e tempo libero del Comune. Il biglietto d'ingresso costa 10 mila lire.

#### CASALE

Due gruppi e un dibattito

Per «Giovani In Contro», in programma all'Abanico, nell'Alessandrino, concerto stasera alle 21 dei vogheresi Grand Mother Milk. Segue un incontro sul tema «Quali spazi di aggregazione per i giovani?», quindi appuntamento di nuovo con la musica dei Sunset Shadow di Alessandria.

#### CASALE

«Cos'è cos'è»

Arriva stasera la trasmissione televisiva di Canale 5 «Cos'è cos'è» presentata da Jocelyn. Lo spettacolo in città si svolgerà in piazza Mazzini dalle 18,30 con una troupe guidata dalla conduttrice Carmela Vincenti.



#### CANALI

Musica al pianoforte

Recital del giovane pianista torinese Antonio Valentino stasera alle 21,15 al salone Riccadonna (corso Libertà 25). In programma la Sonata K 310 di Mozart, la Sonata op. 10 n. 2 di Beethoven e la Sonata «concerto» di Schumann. La serata fa parte del «Concerti Riccadonna». Ingresso libero.

#### BIELLA

La banda cittadina

Stasera, in piazza Dante, concerto della banda cittadina diretta da Alberto Teresio. In programma brani di musica classica e della tradizione popolare.

#### ROCCAFORTE MONDOVY

Quintetto di ottini

Nel Parco delle Terme di Lurisia, oggi alle 17, concerto del quintetto di ottini «Bress in Harmony» composto da Domenico Carrà e Flavio Bar (trombe), Marco Loversa (trombone), Bruno Manassero (corni), Franco Berruto (tuba).

#### VERCELLI

Commedia d'insediato

Domani sera, nella villa della Tenuta di Fontana Fredda, il gruppo teatrale «Cui da contrà de l'as» mette in scena la commedia «I Corrieri miliardari». Appuntamento alle 21.

#### BARBERO

Note romantiche

Per una serata romantica, appuntamento al «Cigno Azzurro» (via Santa Maria 19). Di scena stasera e per tutta la settimana il duo «Studio di Biella» che, a partire dalle 21,30, propone un repertorio di musica «soft».

#### VERBANIA

Piano bar sul Lago

Musica italiana ed estera stasera al pianobar «Pigalle» (corso Garibaldi 32/A). Di scena dalle 22 Gianfranco Gasini (piano) e Tania (voce).

#### ARONA

Successi musicali

Questa sera all'«Hotel Concord» (via Verbania 1), piano bar con il pianista Paolo Zorzan. In programma, a partire dalle 21, alcuni successi della musica italiana e straniera.

#### VERCELLI

Stasera diapositive

Al club «Sottopasso 46» è prevista questa sera una proiezione



di diapositive dal titolo «Facciamoci i fatti vostri», immagini dei soci e non. Le diapositive proposte raffigurano Cuba, Turchia, Cina, Thailandia, Taiwan e Corea.

#### ASCIANO

La «Blues Band»

Il gruppo sassarese «Blues Band» con il vocalist Rudy, dalle 22 sul palco del «Prisma» in via Aldo Moro nel Comune alla periferia di Vercelli.

#### VERBANIA

Brani al pianoforte

Il pianista Rosario Giordano caratterizza la serata del «Bar Serenide» (via Troubetzkoy 108). Appuntamento alle 21,30.

#### BORG SAN MARZANO

Festa con Berti

Nicola Berti, giocatore dell'Inter, sarà stasera alla discoteca «Notorius»: si festeggia il primo anno di apertura del locale casalese. L'ingresso è libero.

#### SANTHA

Concerto d'organo

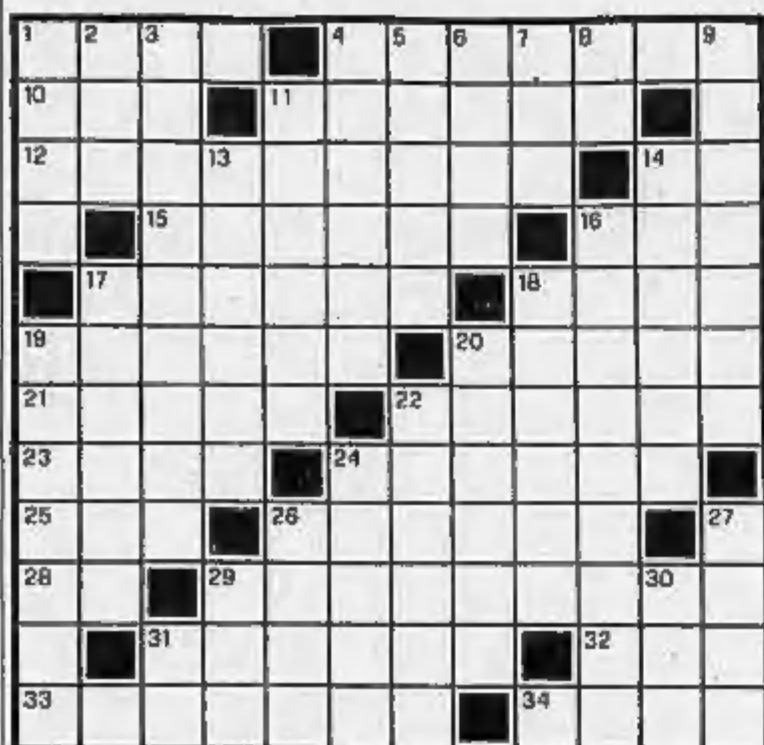
Concerto di Arturo Sacchetti all'organo Serrazzi della Chiesa Collegiata parrocchiale di Santa Agata in programma questa sera con inizio alle 20,30.

#### COMPTON

Ballo latino

Serata di ballo liscio, dalle 21, alla discoteca «Abat-Jour» con l'orchestra di Novelli.

### PAROLE INCROCIATE



ORIZZONTALI. 1. Una musica tipica americana. 4. Il nome della Rodeo. 10. La madre dei viventi. 11. Un vino dal color chiaro. 12. Si met-

te nell'armadio, contro le tarme. 14. Simbolo dello stagno. 15. Frequenziano le chiese. 16. Personaggio della «Turandot». 17. Il marito della fi-

### LUPO ALBERTO

1991 Silver/MCK



gila. 18. Ponderosi volumi. 19. Un «sei» di praziosi. 20. Grande fiume africano. 21. Pregiati pesci di mare. 22. Quelle bianche indicano la ruscella. 23. Fibra animale. 24. Nobilita l'uomo. 25. L'«lo» di Olerone. 26. Animali... vanitosi. 27. Particella distributiva. 28. Un capolavoro verducesco. 29. E' sinonimo di prigione. 30. Una sigla comunitaria. 31. Incominciare, mettere in cantiere. 32. La nostra moneta.

VERTICALI. 1. Famosa università tedesca. 2. Il nome della Gardner. 3. Per fare il risotto alla milanese. 4. Un verbo... affermano. 5. Scuola materna. 6. Sono di piccola statura.

ra. 7. Cresce di giorno in giorno. 8. Sud-Ovest. 9. Fare cenno di sì con il capo. 11. Tagliare la barba. 13. Un bene immobile. 14. Il miglior fiume siciliano. 18. Espressioni algebriche. 17. Lo stesso che autorimessa. 18. Determina la rotta. 19. Prefisso di mela. 20. Può oscurare il sole. 22. Lo si chiede dimissionamento. 24. Campo di concentramento. 26. L'invenzione di A. Volta. 27. Animale polare. 28. Ha tre reti (sigla). 30. Viene dopo il «bi». 31. Il «cigno di Bussetto» (iniz.).

La soluzione del cruciverba sarà pubblicata domani

### LA SOLUZIONE DI IERI





# Diamo un futuro alla plastica abbandonata.

TRANSATLANTIC



Quando era piena di aranciata questa bottiglia viveva momenti indimenticabili, sempre in mezzo a gente allegra che la prendeva, le faceva girare la testa, addirittura smetteva di ballare per andare da lei. Ma come tutte le cose, anche l'aranciata doveva finire, trasformando in un attimo la bottiglia in un semplice pezzo di plastica da buttare via.

Al suo posto nel frigorifero ora ce n'è una nuova con la sua bella etichetta colorata, mentre lei, ormai vuota, rischia di prendere una brutta strada e finire tra i rifiuti, dimenticata e senza un futuro.

Per questo è nato Replastic, il Consorzio Obbligatorio Nazionale per il Riciclaggio dei Contenitori in Plastica per Liquidi che, in accordo con il Ministero dell'Ambiente e il Ministero dell'Industria, riunisce i produttori, gli importatori, le associazioni dei trasformatori di plastica, degli utilizzatori e dei distributori.

Replastic perciò è un consorzio privato che si occuperà di riciclare la plastica delle bottiglie e dei flaconi che contenevano liquidi alimentari, cosmetici, prodotti per la casa e altro ancora. Per far questo a partire dai primi di settembre il consorzio ha predisposto in tutt'Italia dei centri di stoccaggio pronti a ricevere la plastica raccolta dai comuni con l'aiuto dei cittadini. Ricevuta la plastica, Replastic stabilirà secondo criteri ecologici ed economici se riciclarla per produrre nuovi materiali, produrre energia mediante termidistruzione, trasformarla come combustibile per cementifici o usarla come additivo per il bitume stradale.

Replastic mette a disposizione delle amministrazioni locali i metodi e le tecniche studiate per organizzare la raccolta nella maniera più efficace. Per questo motivo è stato aperto un ufficio che i Sindaci, gli Assessori e i tecnici dell'Amministrazione Pubblica possono chiamare telefonando allo 02/76020502 o allo 06/6833151 per chiedere e dare informazioni a Replastic e iniziare a collaborare per far funzionare sempre meglio la macchina del riciclaggio. Ogni volta che abbiamo in mano un flacone o una bottiglia di plastica vuoti, pensiamo a dove finiranno, il loro futuro dipende da tutti noi.

## **Replastic**

**Consorzio Nazionale  
Obbligatorio per il  
Riciclaggio di Contenitori  
in Plastica per Liquidi**

**DOVE FINISCE LA PLASTICA, INIZIA REPLASTIC.**